

2. Odpoveď ministerky kultúry Slovenskej republiky Martiny Šimkovičovej na interpeláciu poslanca Národnej rady Slovenskej republiky Ľubomíra Galka podanú 25. augusta 2025 vo veci cieľov a priorít podpornej činnosti Fondu na podporu umenia

Martina Šimkovičová
ministerka
Námestie SNP 33, 813 31 Bratislava

KANCELÁRIA NR SR PODATEĽŇA	
Došlo: 19 -09- 2025	
Číslo záznamu: 19004	Číslo spisu: 222-0/201-0096/2025-250
Listy: 51 Prílohy:	Vybavuje:

Bratislava 19. septembra 2025
Číslo: MK-3759/2025-110/14621

Vážený pán poslanec,

v zmysle § 130 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 350/1996 Z. z. o rokovacom poriadku Národnej rady Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov Vám predkladám odpoveď na Vašu interpeláciu vo veci cieľov a priorít podpornej činnosti Fondu na podporu umenia (FPU).

Vážený pán poslanec, nižšie uvádzam odpovede na položené otázky.

1. Ako vnímate skutočnosť, že Rada FPU nezverejnila „Strednodobé ciele fondu“, ktoré sú záväzným podkladom pre tvorbu zásad a priorít podpornej činnosti fondu na obdobie nasledujúcich štyroch kalendárnych rokov, a aké opatrenia plánuje ministerstvo prijať, aby sa táto povinnosť naplnila?

Fond na podporu umenia od začiatku roka čelil mimoriadne zložitým okolnostiam. Bývalí funkcionári fondu podnikali kroky s cieľom zamedziť podpore folklórnych festivalov a v koordinácii s iniciatívou Otvorená kultúra sa snažili spochybníť nominantov Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. V takto vyhrotenej situácii odstúpilo aj niekoľko členov rady, čo spôsobilo zdržanie procesov, ktoré by za štandardných podmienok prebehli bez komplikácií.

Štruktúra podpornej činnosti, tak ako ju nastavilo predchádzajúce vedenie, bola navrhnutá predovšetkým v prospech vopred vybraných žiadateľov, a ich spriazneným aktivistom, ktorí dlhodobo čerpali prostriedky fondu. Tento stav vyvrcholil odvolaním riaditeľa Fondu na podporu umenia k 30. aprílu 2025. Následne sa rada mohla plne sústrediť na prípravu podkladov pre nové výzvy, ktoré budú vychádzať zo zásad transparentnosti a rovnakých podmienok pre všetkých žiadateľov. V najbližších dňoch rada zverejní Zásady a priority podpory, čím sa zabezpečí aj naplnenie povinnosti vyplývajúcej zo strednodobých cieľov fondu.

2. Ako vnímate skutočnosť, že Rada FPU v rozpore s ňou schváleným novým Štatútom nezverejnila do 31. mája 2025 „krátkodobé ciele fondu“ na rok 2026, ktorých súčasťou mal byť základný rámec výziev na nasledujúci kalendárny rok, termíny podávania žiadostí a lehoty ich zverejnenia, a aké opatrenia plánuje ministerstvo prijať, aby sa táto povinnosť naplnila?

Je potrebné zdôrazniť, že Fond na podporu umenia je nezávislá inštitúcia a Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky nezasahuje do jeho činnosti. Rada fondu sa v danom období sústredila na riešenie zásadných vnútorných otázok, čo viedlo k posunu v zverejnení krátkodobých cieľov.

Podľa informácií, ktorými disponuje ministerstvo kultúry, je fond pripravený predstaviť nové Zásady a priority podpornej činnosti v najbližších týždňoch.

3. Aké konkrétne kroky plánuje ministerstvo prijať, aby zásady a priority podpornej činnosti fondu a harmonogram vyhlasovania výziev na najbližší kalendárny rok boli prijaté na základe krátkodobých cieľov FPU a boli zverejnené v súlade s právnymi predpismi?

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky vníma, že v súčasnosti prebiehajú procesy spojené s vyplácaním a implementáciou príspevkov za rok 2025. Súčasťou tohto obdobia je aj nová výzva zameraná na infraštruktúru v dvoch podprogramoch, ktoré neboli pôvodne súčasťou štruktúry pre rok 2025 a prirodzene si vyžiadali dodatočný čas na prípravu. Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky zároveň oceňuje konštruktívny prístup vedenia fondu a jeho úsilie zabezpečiť, aby harmonogram pridelovania prostriedkov v tomto roku prebehol v súlade s pravidlami.

4. Aké priority určilo MK SR v rámci svojich kompetencií podľa zákona o FPU na rok 2026, prípadne aj na ďalšie obdobia a kedy o týchto prioritách informovalo FPU?

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky komunikuje s vedením Fondu na podporu umenia aj v otázke priorít, ktoré sú v súlade so zákonom o Fonde na podporu umenia určené v rozsahu 25 % celkových prostriedkov. Táto časť rozpočtu fondu je v nových Zásadách a prioritách vyčlenená ako samostatná výzva, čím sa zabezpečí jej adresnejšie využitie. Medzi dlhodobé priority ministerstva kultúry patrí podpora národnej kultúry, investície do kultúrnej infraštruktúry, pokrývanie významných výročí, podpora festivalov prezentujúcich slovenskú kultúru doma i v zahraničí a vytváranie podmienok pre autentickú slovenskú tvorbu.

5. Akým spôsobom sa MK SR podieľalo na príprave krátkodobých cieľov FPU a prioritách a štruktúre podpornej činnosti fondu na rok 2026?

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky sa vo svojom programovom vyhlásení zaviazalo k cieľom, ktoré súvisia so zachovaním kontinuity a posilnením slovenskej kultúry. Tieto priority sa stali rámcom aj pre prípravu krátkodobých cieľov Fondu na podporu umenia, ktorý ich premietol do konkrétnej podoby v nových Zásadách a prioritách na rok 2026.

6. Aké zmeny sú oproti roku 2025 plánované v štruktúre podpornej činnosti FPU na rok 2026?

Štruktúra podpory na rok 2026 reflektuje všetky segmenty umeleckej tvorby a je nastavená tak, aby reagovala na reálne potreby tvorcov v rôznych oblastiach kultúry. Osobitná pozornosť je venovaná podpore mladých a začínajúcich umelcov, ktorých zapojenie do tvorivého procesu je kľúčové pre ďalšiu rast a rozvoj slovenskej kultúry. V oblasti štipendií sa dôraz kladie na osobnosti s výrazným talentom a umeleckým prínosom, ktoré dokážu prostredníctvom podpory ďalej rozvíjať svoju tvorbu a reprezentovať slovenské umenie.

Nová štruktúra zároveň smeruje k tomu, aby sa prostriedky fondu využívali čo najadresnejšie na umeleckú a kultúrnu tvorbu. Preto sa nevytvára priestor na dotovanie všeobecne definovaných projektov, pri ktorých v minulosti nebolo vždy jednoznačné, že smerujú k podpore umeleckej

činnosti. Nastavený model prináša vyváženú podporu skúsených tvorcov aj novej generácie, pričom garantuje, že finančné zdroje fondu budú využité účelovo a transparentne na rozvoj kultúry.

S pozdravom



Vážený pán
Ľubomír GALKO
poslanec
Národná rada Slovenskej republiky
Námestie Alexandra Dubčeka 1
812 80 Bratislava 1

Na vedomie:

Vážený pán
Richard RAŠI
predseda Národnej rady Slovenskej republiky
Národná rada Slovenskej republiky
Námestie Alexandra Dubčeka 1
812 80 Bratislava 1