

3. Interpelácia poslanca Národnej rady Slovenskej republiky Ľubomíra Galka na ministerku kultúry Slovenskej republiky Martinu Šimkovičovú podaná 25. augusta 2025 vo veci naplňovania Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky v oblasti kultúrnej politiky



NÁRODNÁ RADA
Slovenskej republiky

Ľubomír GALKO

poslanec Národnej rady Slovenskej republiky

KANCELÁRIA NR SR
PODATEĽNA

Došlo:

25.-08-2025

Číslo záznamu

17210

Číslo listu

Kv-0123-0096/2025-217

Listy:

Prilohy:

Vybavuje:

Bratislava 25. august 2025

Vážená pani ministerka kultúry,

v súlade s čl. 80 Ústavy SR a § 129 zákona NR SR č. 350/1996 Z. z. o rokovacom poriadku v znení neskorších predpisov Vám predkladám interpeláciu vo veci naplňania Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky v oblasti kultúrnej politiky.

Dňa 21. novembra 2023 Národná rada SR schválila Programové vyhlásenie vlády, čím kabinet získal dôveru parlamentu a prevzal záväzok realizovať stanovené priority. Na tlačovej konferencii pri príležitosti pracovnej návštevy predsedu vlády na Ministerstve kultúry SR dňa 14. júna 2025 ste verejnosti predstavili časť dosiahnutých výsledkov a načrtli ďalšie plány rezortu.

Napriek tomu však viaceré záväzky, ku ktorým sa vláda v Programovom vyhlásení prihlásila, dodnes neboli naplnené a ministerstvo zatiaľ nepredstavilo jasný postup ich realizácie. Keďže ide o záväzky, ktoré vláda prijala pred parlamentom i občanmi, dovoľujem si Vás požiadať o vysvetlenie súčasného stavu a o odpovede na nasledovné otázky:

1. Dialóg s kultúrnou obcou

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Pri príprave a uskutočnení systémových zmien a opatrení budeme pokračovať v dialógu s kultúrnou verejnosťou, zástupcami samosprávy, relevantnými subjektmi verejného a súkromného sektora“, keďže doteraz s uvedenými aktérmi neprebiehala konštruktívna debata o systémových zmenách, ktoré rezort už realizoval alebo plánuje realizovať?

Uved'te tiež, prosím, ku ktorým konkrétnym témam rezortu ministerstvo zriadilo pracovné skupiny a ktoré skupiny aktérov kultúry v nich majú svoje zastúpenie.

2. Stratégia strednodobého a dlhodobého rozvoja kultúry

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Vláda zabezpečí stratégiu strednodobého a dlhodobého rozvoja kultúry (...)“?

3. Podpora miestnej a regionálnej kultúry

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Vláda sa bude angažovať, aby sa zlepšila systémová podpora a rozvoj miestnej a regionálnej kultúry. Zasadíme sa o vytvorenie verejného dotačného systému pre regionálne kultúrne a spoločenské organizácie v úzkej spolupráci so samosprávami“?

4. Podpora slovenskej ľudovej kultúry

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Vláda zabezpečí, aby fungovala systémová a dlhodobá podpora všetkých foriem slovenskej ľudovej kultúry. Za týmto účelom vláda prehodnotí inštitucionálny rámec finančnej podpory slovenskej kultúry tak, aby sa podpora dostávala čo najširšiemu okruhu subjektov pôsobiacich v kultúre“?

5. Podpora významných kultúrnych podujatí

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Vláda vypracuje **stratégiu podpory významných kultúrnych podujatí na Slovensku**, ktoré sú dôležitým lákadlom pre domácich aj zahraničných návštevníkov. Významné kultúrne podujatia zabezpečujú okrem rozvoja kultúrnosti aj **významný impulz pre cestovný ruch**. Zoznam významných kultúrnych podujatí vrátane schémy ich finančnej podpory určí na základe dialógu s kultúrnou obcou ministerstvo“, keďže k dnešnému dňu táto stratégia nebola vypracovaná ani prezentovaná?

Uved'te, prosím, či je zoznam významných kultúrnych podujatí už vypracovaný, a akým spôsobom a s ktorými zástupcami kultúrnej obce ministerstvo v tejto oblasti viedlo dialóg.

6. Sociálne postavenie kultúrnych pracovníkov

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Vláda považuje za dôležité **systémové zlepšenie sociálneho postavenia kultúrnych pracovníkov v spoločnosti, s osobitným dôrazom na pracovníkov miestnej kultúry**“, keďže k dnešnému dňu neboli prijaté konkrétne opatrenia na zlepšenie ich postavenia?

7. Prepojenie umeleckého školstva s praxou

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Vláda vytvorí podmienky na **prepojenie umeleckého školstva s odbornou prípravou a praxou v štátnych umeleckých inštitúciách**, aby talentovaní študenti a absolventi mali možnosť kvalitej prípravy a následného uplatnenia sa v profesionálnych podmienkach“, keďže zatiaľ neboli realizované konkrétne opatrenia?

8. Štátna prezentácia kultúry v zahraničí

Aké konkrétne kroky ministerstvo realizovalo a plánuje realizovať, aby naplnilo záväzok z PVV:

„Vláda bude podporovať **posilnenie štátnej prezentácie slovenskej kultúry a umenia v zahraničí**, ktorú považuje za významný nástroj zahraničnej politiky SR, osobitne počas oficiálnych návštev najvyšších predstaviteľov SR na významných medzinárodných podujatiach“?

Vážená pani ministerka,

vzhľadom na význam týchto záväzkov pre kultúrnu politiku Slovenskej republiky si Vás dovoľujem požiadať, aby ste čo najpresnejšie objasnili aktuálny stav ich naplňania a uviedli plánované kroky na ich realizáciu. Verím, že odpovede na vyššie uvedené otázky prispedia k transparentnosti a zodpovednosti rezortu a umožnia objektívne posúdiť smerovanie kultúrnej politiky vlády.

S úctou,

Vážená pani
Martina Šimkovičová
ministerka
Ministerstvo kultúry SR
Námestie SNP 33
813 31 Bratislava



Ľubomír Gallo