



**RADA PRE
MEDIÁLNE SLUŽBY**

Výročná správa
Rady pre mediálne služby
za rok

2024

Národná rada Slovenskej republiky
IX. volebné obdobie

Tlač č. 725

Výročná správa
Rady pre mediálne služby
za rok 2024

Materiál je predložený na základe § 121 ods. 1 písm. h) zákona č. 264/2022 Z. z.
o mediálnych službách

Predkladajú

PhDr. Marta Danielová, predsedníčka Rady pre mediálne služby,
Mgr. Martin Dorociak, riaditeľ Rady pre mediálne služby

Správa bola schválená na zasadnutí Rady pre mediálne služby
dňa 12. 3. 2025



OBSAH

1 Úvod	6
2 Rada pre mediálne služby	10
2.1 Zloženie a zasadnutia RpMS v roku 2024.....	10
2.2 Právna agenda	13
2.3 Agenda súvisiaca s monitorovacou činnosťou	14
2.4 Dohľad nad online sprostredkovateľskými službami a internetovými vyhľadávačmi	14
2.5 Medzinárodná agenda	15
2.6 Ekonomická agenda.....	16
2.7 Zoznam právnych predpisov.....	17
3 Rada pre mediálne služby ako koordinátor digitálnych služieb	20
3.1 Čo je DSA	21
3.2 Prípravy na DSA a legislatívny proces	21
3.3 Certifikácie pre dôveryhodných nahlasovateľov.....	22
3.4 Certifikácia pre mimosúdne riešenie sporov.....	23
3.5 Podnety a proces riešenia	24
3.6 Podnety týkajúce sa sprostredkovateľskej služby podľa P2B	24
4 Medzinárodná agenda	26
4.1 Skupiny a zapojenie RpMS	27
4.1.1 Európska skupina regulátorov pre audiovizuálne mediálne služby (ERGA)	27
4.1.2 Európska platforma regulačných orgánov (EPRA)	27
4.1.3 Stála pracovná skupina Kódexu postupov proti šíreniu dezinformácií	28
4.1.4 Globálna sieť regulátorov online bezpečnosti (GOSRN).....	28
4.2 Prehľad najvýznamnejších aktivít/stretnutí	29
4.3 Služobné cesty s účasťou členov Rady	31
4.4 Propagácia analytických výstupov RpMS	32
4.5 Zoznam významných podujatí	33
5 Mediálna gramotnosť	34
6 Analytická, výskumná a monitorovacia činnosť RpMS	38
6.1 Monitoring vybraných spravodajských a publicistických programov v období kampane, moratória a volieb do Európskeho parlamentu	39
6.2 Kvantitatívna analýza spravodajských programov	40
6.2.1 Zistenia a grafy	40
6.2.2 Hlavné zistenia kvantitatívnej analýzy.....	45
6.3 Monitoring vybraných spravodajských a publicistických programov v období kampane, moratória a volieb prezidenta	45
6.4 Kvantitatívna analýza spravodajských programov.....	46
6.4.1 Zistenia a grafy	47
6.4.2 Hlavné zistenia kvantitatívnej analýzy.....	54
6.5 Monitorovanie funkcionality platforiem v súvislosti s voľbami	55
6.5.1 Monitorovanie funkcionality platforiem v súvislosti s voľbami prezidenta SR 2024	55
6.5.2 Monitorovanie funkcionality platforiem v súvislosti s voľbami do Európskeho parlamentu 2024 a Komparatívna analýza vybraných výsledkov monitorovacích aktivít spojených s voľbami, ktoré sa uskutočnili v Slovenskej republike v rokoch 2023 - 2024.....	56
6.6 Monitorovacia činnosť za účelom detekcie výskytu nelegálneho obsahu	57
6.7 Spolupráca a komunikácia s prevádzkovateľmi platforiem na zdieľanie obsahu (eskalačné kanály)	58



7 Podávanie a vybavovanie podnetov	62
7.1 Podnet na preverenie	63
7.2 Podanie podnetu týkajúceho sa ochrany maloletých	64
7.3 Podanie podnetu týkajúceho sa multimodálneho prístupu	65
7.4 Podnety týkajúceho sa nelegálneho obsahu	66
7.5 Podnety na preverenie týkajúce sa sprostredkovateľskej služby	67
7.6 Podnety na preverenie týkajúce sa sprostredkovateľskej služby podľa P2B	68
7.7 Podnety týkajúce sa obsahu vysielania	69
7.8 Podnety týkajúce sa autorizácií, licencií a registrácií	75
7.9 Podnety na nelegálny obsah	75
7.10 Podnety podľa DSA a P2B	75
8 Rozhlasové vysielanie	76
8.1 Autorizácie a licencie na rozhlasové vysielanie	77
8.1.1 Udelenie autorizácií a licencií na rozhlasové vysielanie	77
8.1.2 Výberové konania	77
8.1.2.1 Výberové konanie vyhlásené 10. 4. 2024	78
8.1.2.2 Výberové konanie vyhlásené 9. 10. 2024	79
8.1.3 Stav využitia frekvenčného spektra	79
8.1.4 Predĺženie platnosti licencií na rozhlasové vysielanie	81
8.1.5 Odňatie/zánik licencií na rozhlasové vysielanie	81
8.1.6 Autorizácie na vysielanie v inom ako štátnom jazyku	82
8.2 Verejnoprávny vysielateľ a oprávnení vysielateľa	83
8.2.1 Verejnoprávny vysielateľ	83
8.2.2 Oprávnení vysielateľa	84
8.3 Podnety	85
8.3.1 Podnety týkajúce sa autorizácií a licencií	85
8.3.2 Podnety týkajúce sa obsahu vysielania	86
8.4 Sankcie uložené rozhlasovým vysielateľom	86
8.5 Súdne konania	89
8.5.1 Systém preskúmania rozhodnutí Rady	89
9 Televízne vysielanie	92
9.1 Autorizácie televízneho vysielania	93
9.1.1 Udelenie autorizácií televízneho vysielania	93
9.1.2 Zrušenie autorizácií televízneho vysielania	94
9.1.3 Autorizácie televízneho vysielania v inom ako štátnom jazyku	94
9.2 Verejnoprávny a oprávnení vysielateľa	96
9.2.1 Verejnoprávny vysielateľ	96
9.2.2 Oprávnení vysielateľa	97
9.3 Podnety	98
9.3.1 Podnety týkajúce sa autorizácií	98
9.3.2 Podnety týkajúce sa obsahu vysielania	99
9.4 Sankcie uložené televíznym vysielateľom	102
9.5 Súdne konania	108
9.6 Štatistiky o odvysielanom programe	117
10 Retransmisia	120
10.1 Registrácia retransmisie programových služieb	121
10.1.1 Registrácia retransmisie	121
10.1.2 Zrušenie registrácie retransmisie	122
10.2 Podnety	122
10.3 Sankcie uložené prevádzkovateľom retransmisie	123
10.4 Súdne konania	123



11 Audiovizuálna mediálne služba na požiadanie	124
11.1 Autorizácie poskytovania AVMS	126
11.1.1 Udelenie autorizácií poskytovania AVMS	126
11.1.2 Zrušenie autorizácií poskytovania AVMS.....	126
11.2 Podnety	127
11.2.1 Podnety týkajúce sa autorizácií AVMS.....	127
11.2.2 Podnety týkajúce sa obsahu AVMS.....	127
11.3 Sankcie uložené poskytovateľom AVMS	128
11.4 Súdne konania.....	131
11.5 Štatistiky o poskytovanej AVMS.....	131
12 Vysielanie prostredníctvom internetu.....	132
12.1 Autorizácie vysielania prostredníctvom internetu	133
12.1.1 Udelenie autorizácií vysielania prostredníctvom internetu	133
12.1.2 Zrušenie autorizácií vysielania prostredníctvom internetu.....	133
12.2 Podnety voči vysielaniu prostredníctvom internetu	134
12.3 Sankcie uložené vysielateľom prostredníctvom internetu	135
12.4 Súdne konania	135
13 Platformy na zdieľanie videí	134
13.1 Registrácia platformy na zdieľanie videí	135
13.1.1 Registrácia platformy na zdieľanie videí.....	135
13.1.2 Zrušenie registrácie platformy na zdieľanie videí.....	136
13.2 Podnety	136
13.2.1 Podnety voči poskytovateľom platformy na zdieľanie videí	136
13.2.2 Podnety týkajúce sa nelegálneho obsahu.....	137
13.3 Sankcie uložené poskytovateľom platforiem na zdieľanie videí	139
13.4 Súdne konania	139
14 Samoregulačné mechanizmy v oblasti poskytovania obsahových služieb	140
14.1 Prehľad podnetov postúpených na Radu pre reklamu.....	143
15 Komisia na ochranu maloletých.....	144
15.1 Zloženie a funkčné obdobie členov KnOM	145
15.2 Jednotný systém označovania.....	146
15.3 Činnosť KnOM v roku 2024	147
15.4 Podnety, ktoré prešetrovala KnOM.....	148
16 Analýza plurality informácií a transparentnosti majetkových a personálnych vzťahov a vlastníckych štruktúr poskytovateľov obsahových služieb v pôsobnosti regulátora	150
17 Významné podujatia.....	154
17.1 História a vývoj procesu schvaľovania zoznamu významných podujatí.....	155
17.2 Významné podujatia.....	156
Zoznamy.....	158
Individuálna účtovná závierka k 31. 12. 2024 (Súvaha, Výkaz ziskov a strát, Poznámky).....	208



Zoznam použitých skratiek

ARS	Asociácia rádii Slovenska
AONE	Asociácia na ochranu novinárskej etiky v Slovenskej republike
ATVS	Asociácia televíznych vysielateľov Slovenska
AVMS	audiovizuálna mediálna služba na požiadanie
CERF	Stredoeurópske regulačné fórum (The Central European Regulatory Forum)
DSA	Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2022/2065 o jednotnom trhu s digitálnymi službami a o zmene smernice 2000/31/ES (akt o digitálnych službách),
DSC	Koordinátor digitálnych služieb
DZ	Zákon o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní)
EBMS	Európska rada pre mediálne služby (European Board for Media Services)
EBU	Európska vysielacia únia (European Broadcasting Union)
EK	Európska komisia
EP	Európsky parlament
EPRA	Európska platforma regulačných orgánov (European Platform of Regulatory Authorities)
ERGA	Európska skupina regulátorov pre audiovizuálne mediálne služby (The European Regulators Group for Audiovisual Media Services)
EÚ	Európska únia
GP SR	Generálna prokuratúra Slovenskej republiky
IV	vysielateľ prostredníctvom internetu (internetový vysielateľ)
JSO	Jednotný systém označovania
KS	krajský súd
MCRŠ SR	Ministerstvo cestovného ruchu a športu Slovenskej republiky
MF SR	Ministerstvo financií Slovenskej republiky
MH SR	Ministerstvo hospodárstva Slovenskej republiky
MIRRI	Ministerstvo investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Slovenskej republiky
MK SR	Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
MŠ SR	Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky
MV SR	Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky
NR SR	Národná rada Slovenskej republiky
NS SR	Najvyšší súd Slovenskej republiky
NSS SR	Najvyšší správny súd Slovenskej republiky
OSP	Občiansky súdny poriadok
P2B	Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2019/1150 o podpore spravodlivosti a transparentnosti pre komerčných používateľov online sprostredkovateľských služieb
RpMS	Rada pre mediálne služby
RpR	Rada pre reklamu
RTVS	Rozhlas a televízia Slovenska
RÚ	Úrad pre reguláciu elektronických komunikácií a poštových služieb
RVR	Rada pre vysielanie a retransmisiu
SK	správne konanie
SP	Správny poriadok
STVR	Slovenská televízia a rozhlas
TCO	Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2021/784 o riešení šírenia teroristického obsahu online
ÚS SR	Ústavný súd Slovenskej republiky
VTSP	Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 318/2023 Z. z. o titulkoch pre osoby so sluchovým postihnutím
VÚC	vyšší územný celok
ZMS	Zákon č. 264 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o mediálnych službách)
ZVR	Zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách



1

Úvod





1 Úvod

Najvýznamnejšou skutočnosťou ovplyvňujúcou činnosť Rady pre mediálne služby v roku 2024 bolo schválenie novely zákona o mediálnych službách, ktorá do slovenského právneho poriadku implementovala európske nariadenie o digitálnych službách. Radu pre mediálne služby ustanovila za koordinátora digitálnych služieb, čím sa rozšírila jej pôsobnosť, adekvátne tomu zväčšili právomoci, čo si vyžiadalo viaceré zmeny v interných procesoch, dokumentoch, v práci s ľudskými zdrojmi, ale v neposlednom rade aj v komunikácii navonok smerom k novým regulovaným subjektom a dotknutým inštitúciám na Slovensku aj v zahraničí.

Tieto zmeny boli prirodzeným vyústením dlhoročného úsilia Rady pre mediálne služby prispôbovať sa trendu transformácie mediálnych regulátorov z orgánov dohľadu nad základnými zákonnými povinnosťami tradičných médií na úrady schopné vykonávať systémový dohľad nad poskytovateľmi najrôznejších typov obsahov, vrátane obsahov dostupných online.

Na úlohy spojené s výkonom povinností dohľadu podľa nariadenia o digitálnych službách sa Rada pre mediálne služby intenzívne pripravovala už od roku 2022, kedy bolo toto nariadenie schválené Radou EÚ a Európskym parlamentom. Aktívne sa zúčastňovala prípravných procesov a všetkých zásadných diskusií s relevantnými zahraničnými partnermi, vrátane najvýznamnejších inštitúcií EÚ, európskych mediálnych regulátorov a iných proto-DCS – potenciálnych koordinátorov digitálnych služieb z ostatných členských krajín. Aktívne oslovovala dotknuté slovenské inštitúcie, pripravila aj informačnú kampaň o praktickom význame nového nariadenia pre používateľov internetu.

Aj preto práve podrobnejší popis tejto genézy, ale najmä prehľad aktivít, ktoré Rada pre mediálne služby realizovala po nadobudnutí účinnosti predmetnej novely zákona, tvorí hneď tretiu kapitolu výročnej správy za rok 2024.

Na organizáciu práce samotných členov Rady pre mediálne služby v pléne a senátoch Rady mal v roku 2024 najväčší vplyv neúplný počet členov Rady. Všetkých dvadsaťjeden zasadnutí v roku 2024 absolvovala Rada so šiestimi členmi. Zvyšní traja členovia Rady, ktorých mandát sa skončil v predchádzajúcich rokoch, neboli v roku 2024 v Národnej rade Slovenskej republiky zvolení. Podrobnosti o zložení pléna a senátov Rady sú uvedené v úvodnej kapitole výročnej správy spolu so stručným prehľadom agendy Rady pre mediálne služby rozdelené na hlavné oblasti.

V nadväznosti na meniace sa úlohy mediálnych regulátorov v dynamicky sa rozvíjajúcej sfére médií a posilňovanie ich kompetencií v regulácii online obsahov nadobúda vzhľadom na cezhraničný resp. globálny charakter týchto obsahov čoraz väčší význam medzinárodná agenda. Rada pre mediálne služby tieto trendy reflektuje dlhoročne; etablovala sa ako rešpektovaný partner s prominentným postavením v európskom kontexte. Základný prehľad pôsobenia Rady pre mediálne služby v tejto oblasti spolu so stručným výpočtom konkrétnych aktivít je predmetom štvrtej kapitoly.

K očakávaniam na mediálnych regulátorov, koordinátorov digitálnych služieb, ale aj všeobecne organizácií pôsobiacich v sfére médií patrí čoraz intenzívnejšie očakávanie prispievať k rozvoju mediálnej gramotnosti. Je to napokon aj jedna z kompetencií Rady pre mediálne služby, ktoré jej zveruje zákon o mediálnych službách. Vykonáva ju systematicky a kontinuálne, a to predovšetkým prostredníctvom funkčnej a etablovanej platformy Mediálna gramotnosť+, ktorú zriadila a ktorej činnosť koordinuje. Piata kapitola výročnej správy približuje ciele aj činnosť platformy, prehľadne uvádza aj najvýznamnejšie podujatia orientované na rozvoj mediálnej gramotnosti v najširšom zmysle slova, na ktorých Rada pre mediálne služby v roku 2024 v rôznych formách participovala.

S rozširujúcimi sa právomocami a meniacimi sa očakávaniami na regulátorov sa prirodzene do popredia dostáva aj význam špecializovanej monitorovacej, analytickej a výskumnej činnosti, ktorej sa venujú. V roku 2024 Rada pre mediálne služby pozornosť orientovala najmä na voľby do Európskeho parlamentu a voľby prezidenta. Uskutočnila nielen štandardný monitoring vysielania v čase predvolebnej kampane a konania volieb, doplnený o kvantitatívnu analýzu výskytu jednotlivých kandidátov vo vybraných programoch, ale aj monitoring funkcionalít platforiem, ktorý výrazne zarezonoval aj európskom priestore. Metodika, ktorú Rada pre mediálne služby pri svojom monitoringu použila, sa stala východiskom pre obdobné monitorinky vo viacerých európskych krajinách. Výsledky tejto analytickej činnosti sú vrátane ďalších súvisiacich podrobností predmetom šiestej kapitoly.

Napriek zvyšujúcemu sa významu analytickej a výskumnej činnosti naďalej ostáva dôležitým nástrojom kontinuálneho monitoringu obsahových služieb vybavovanie podnetov od verejnosti. V ich počte je dlhodobo možné sledovať trend postupného poklesu; predovšetkým sa mení pomer podnetov, ktoré smerujú voči vysielaniu tradičných médií a tých, ktoré namietajú porušenia povinností online platforiem alebo poskytovateľov služieb na týchto platformách. Aby Rada pre mediálne služby verejnosti podávanie podnetov čo najviac uľahčila a zároveň dosiahla čo najvyššiu efektivitu ich vybavovania, pre všetky kategórie obsahov a porušení, ktoré je oprávnená riešiť, má na webovom sídle samostatný formulár. Proces vybavovania podnetu sa líši v závislosti od toho, voči akej službe smeruje, či aké potenciálne porušenie platnej legislatívy namieťa, čo je objasnené v kapitole sedem, vrátane sprístupnenia základných súhrnných štatistických údajov o podnetoch vybavených v roku 2024.





V nasledujúcich kapitolách sú potom o týchto podnetoch uvedené podrobnejšie informácie, a to štruktúrované podľa jednotlivých médiatypov. Obsahom kapitol o rozhlasovom, televíznom vysielaní, retransmisií, audiovizuálnych službách na požiadanie a o internetovom vysielaní je okrem toho aj prehľad činnosti Rady pre mediálne služby v oblasti udeľovania oprávnení na poskytovanie týchto služieb, prehľad a stručná charakteristika súdnych sporov či štatistické prehľady.

V tejto súvislosti sa žiada poznamenať, že novelou zákona o mediálnych službách došlo okrem iného aj k novému vymedzeniu resp. spresneniu kompetencií medzi Radou a Kanceláriou Rady pre mediálne služby, čo si vynútilo zmenu Organizačného poriadku Rady pre mediálne služby. V týchto intenciách došlo v roku 2024 k prechodu právomoci udeľovať oprávnenia na poskytovanie služieb na príslušný útvar regulátora, ktorým je v tomto prípade právny odbor Kancelárie Rady pre mediálne služby, čo môže prispieť k väčšej časovej efektívnosti procesu. Udeľovanie frekvencií na analógové rozhlasové vysielačie či špecifické prevody vlastníckych vzťahov zákon naďalej zveruje členom Rady.

V súlade s európskymi trendami v prístupe k regulácii mediálnych obsahov je aj silnejúca pozícia samoregulačných orgánov a uplatňovanie koregulačného princípu. V podmienkach Slovenska je rok 2024 prvým rokom, keď dohľad nad vymedzenou oblasťou zákona o mediálnych službách, upravujúcou mediálnu komerčnú komunikáciu, vykonáva samoregulačný orgán Rada pre reklamu. Podnety týkajúce sa tejto oblasti preto Rada pre mediálne služby po celý rok postupovala na vybavenie Rade pre reklamu, pričom dôsledne monitorovala efektívnosť nového samoregulačného mechanizmu. Podrobnosti o postúpených podnetoch ako aj stručné zhodnotenie samoregulačného mechanizmu sú obsiahnuté v štrnástej kapitole výročnej správy.

Ďalšia oblasť, v rámci ktorej už na základe audiovizuálneho zákona nevykonáva komplexný dohľad Rada pre mediálne služby, je ochrana maloletých. Pre výkon dohľadu nad jednotným označovaním programov a celou súvisiacou agendou je zákonom zriadená Komisia na ochranu maloletých. Rada pre mediálne služby je oprávnená nominovať do tohto telesa jedného člena; Kancelária Rady pre mediálne služby podľa zákona administratívne a organizačne zabezpečuje chod Komisie, avšak z hľadiska samotnej činnosti a najmä rozhodnutí je Komisia na ochranu maloletých autonómnym orgánom úplne nezávislým od Rady pre mediálne služby. Stručný prehľad o jej aktivitách je zachytený v kapitole 15.

Nasledujúca kapitola obsahuje informácie týkajúce sa analýzy plurality informácií a transparentnosti majetkových a personálnych vzťahov a vlastníckych štruktúr poskytovateľov obsahových služieb v pôsobnosti Rady pre mediálne služby. Prehĺbenie poznatkov a expertízy v tejto problematike bude patriť k dôležitým úlohám Rady pre mediálne služby v roku 2025, kedy sa očakáva implementácia ďalšieho zásadného európskeho právneho predpisu – Európskeho aktu o slobode médií, ktorý má predstavovať ďalšie rozšírenie pôsobnosti Rady pre mediálne služby.

V záverečnej kapitole výročnej správy je popísaný proces tvorby zoznamu významných podujatí, kroky, ktoré Rada pre mediálne služby v tejto súvislosti realizovala v roku 2024 ako aj popis aktivít, ktoré im budú nasledovať. Ide o súbor aktivít na pomedzí právnej a medzinárodnej agendy, výsledkom ktorých bude vydanie všeobecne záväzného predpisu Rady pre mediálne služby, ktorý bude obsahovať finálny zoznam podujatí odsúhlasený Európskou komisiou.

Vzhľadom na prierezový charakter aktivít je obsahom viacerých kapitol výročnej správy prehľad komunikačných aktivít Rady pre mediálne služby. Komunikácia s médiami, resp. komunikácia s verejnosťou realizovaná prostredníctvom mediálnych výstupov je len jednou zo zložiek budovania vzťahov Rady pre mediálne služby s verejnosťou. Dlhodobu úspešnú komunikáciu so všetkými cieľovými skupinami, ktorými sú vzhľadom na poslanie, postavenie a pôsobnosť Rady pre mediálne služby primárne regulované subjekty, subjekty štátnej a verejnej správy, subjekty medzinárodnej agendy, iné zložky odbornej verejnosti, ale napr. aj podávateľia podnetov či žiadatelia o poskytnutie najrôznejších informácií a usmernení, no aj laická verejnosť, ktorá v ére digitálnych médií potenciálne môže spadať pod rozsah regulácie Rady pre mediálne služby.

Ústretová a proklientská komunikácia voči relevantným subjektom je dlhodobou prioritou Rady pre mediálne služby; v podmienkach jej rozšírených kompetencií sa zintenzívňuje potreba komunikácie zacielenej na doteraz neregistrované regulované subjekty, ktoré nemusia mať povedomie o tom, že spadajú pod rozsah pôsobnosti zákona o mediálnych službách. V kontexte nariadenia o digitálnych službách bolo v roku 2024 zásadným najmä pokračovanie v edukácii regulovaných subjektov v oblasti nových a upravených povinností a iných relevantných zmien príslušných zákonov s cieľom preventívneho pôsobenia. Túto komunikáciu Rada pre mediálne služby uskutočňuje jednak adresne klasickou korešpondenciou, jednak hromadne prostredníctvom svojho webového sídla; pre konkrétne okruhy subjektov tiež organizáciou špecifických online a tradičných podujatí, ktoré sú tiež popísané na viacerých miestach výročnej správy podľa ich tematického zamerania.

Na webovom sídle Rada pre mediálne služby sprístupňuje podrobné informácie o svojej činnosti, výrazne nad rámec zákonných povinností zverejňovania, čo má za následok minimálny počet žiadostí o sprístupnenie informácií.

V snahe o čo najtransparentnejšie fungovanie z každého svojho zasadnutia zverejňuje nielen zápisnicu, ale aj všetky relevantné materiály týkajúce sa jednotlivých zasadnutí. Na webovom sídle je tak už pred samotným zasadnutím dostupný program zasadnutia, bezprostredne po jeho skončení pracovné materiály Kancelárie Rady k jednotlivým bodom každého zasadnutia, ktoré slúžia ako podkladové materiály pre rozhodovanie členov Rady, ako aj kompletne zvukové záznamy riad-



nych bodov zasadnutí. Vďaka tomu má odborná aj laická verejnosť prístup napr. ku kompletným analýzám monitorovaných programov, ktorých obsahom sa zaoberá na základe podnetov aj z vlastnej iniciatívy pri podozrení z porušenia zákona o mediálnych službách či k podkladom, na základe ktorých Rada rozhoduje v rámci správnych konaní o uložení sankcií v prípade potvrdenia podozrenia z porušenia zákona, a to vrátane diskusie členov Rady, ktorá uzneseniam k jednotlivým bodom predchádza.

V roku 2021 pristúpila RVR v rámci zvyšovania transparentnosti aj k online prenosom z procesu prideľovania voľných frekvencií na terestriálne rozhlasové vysielanie. Verejnosti sú v priamom prenose, ako aj dodatočne v zázname, dostupné na YouTube kanále Rady pre mediálne služby ústne vypočutia jednotlivých žiadateľov o pridelenie frekvencií, ako aj následné rozhodovanie členov Rady o ich pridelení konkrétnemu uchádzačovi, vrátane kompletnej diskusie, ktorá rozhodnutiu predchádza.

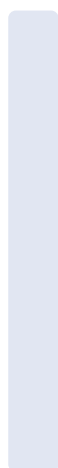
Prílohy výročnej správy obsahujú zoznamy subjektov, ktoré sú držiteľmi oprávnení na poskytovanie služieb podľa zákona o mediálnych službách, a individuálnu účtovú závierku Rady pre mediálne služby k 31. 12. 2024.

Všetky ďalšie informácie o činnosti Rady pre mediálne služby sú dostupné na webovom sídle www.rmpps.sk.





21



Rada
pre mediálne
služby





2 Rada pre mediálne služby

2.1 Zloženie a zasadnutia RpMS v roku 2024

V roku 1992 bola na základe zákona č. 294/1992 Zb. o Rade Slovenskej republiky pre rozhlasové a televízne vysielanie zriadená Rada Slovenskej republiky pre rozhlasové a televízne vysielanie (RRTV). Zákon č. 294/1992 Zb. bol v nasledujúcich rokoch viackrát novelizovaný. Od 4. 10. 2000 postavenie a úlohy Rady Slovenskej republiky pre rozhlasové a televízne vysielanie upravoval zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách (ZVR), ktorý zároveň zmenil aj dovtedajší názov Rady Slovenskej republiky pre rozhlasové a televízne vysielanie na názov Rada pre vysielanie a retransmisii (RVR).

Dňa 1. 8. 2022 nadobudol účinnosť zákon č. 264/2022 o mediálnych službách (ZMS), ktorý nahradil dovtedy platný ZVR a zákon č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu (zákon o digitálnom vysielaní - DZV). ZMS transponoval do právneho poriadku SR novelizovanú smernicu č. 2010/13/EÚ o audiovizuálnych mediálnych službách. Podstatnou zmenou vyplývajúcou z nadobudnutia účinnosti ZMS bola transformácia Rady pre vysielanie a retransmisii (RVR) na Radu pre mediálne služby (RpMS), čo so sebou prinieslo rozšírenie právomocí a kompetencií, ako aj rozšírenie subjektov, nad ktorými vykonáva regulátor dohľad.

Činnosť RpMS upravuje Štatút Rady pre mediálne služby schválený členmi RpMS na zasadnutí Rady dňa 9. 10. 2024 (ktorý nahradil Štatút Rady pre mediálne služby schválený dňa 24. 8. 2022) a Rokovací poriadok Rady pre mediálne služby schválený členmi RpMS na zasadnutí Rady dňa 24. 8. 2022.

V roku 2024 RpMS zasadala dvadsaťjedenkrát a to v termínoch:

1. polrok	2. polrok
10. január	3. júl
24. január	28. august
7. február	11. september
21. február	25. september
12. marec	9. október
20. marec	23. október
10. apríl	6. november
24. apríl	20. november
9. máj	4. december
22. máj	18. december
19. jún	

V roku 2024 prijala RpMS spolu 615 uznesení a zadala 561 úloh.





V roku 2024 RpMS pracovala v zložení:

PREDSEDNÍČKA

PhDr. Marta Danielová

prvé funkčné obdobie: 16. 12. 2012 – 15. 12. 2018

druhé funkčné obdobie: 16. 12. 2018 – 15. 12. 2024 (do funkcie predsedníčky zvolená 8. 11. 2016)

PODPREDEDA

doc. Mgr. Pavel Izrael, PhD.

funkčné obdobie: 17. 12. 2020 – 16. 12. 2026 (do funkcie podpredsedu zvolený 20. 11. 2024)

ČLENOVIA

Ivan Bindas

funkčné obdobie: 1. 4. 2021 – 26. 1. 2025

doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

funkčné obdobie: 27. 1. 2019 – 26. 1. 2025

Mgr. Katarína Začková

funkčné obdobie: 17. 12. 2020 – 16. 12. 2026

Mgr. Andrea Cox

Funkčné obdobie: 29. 3. 2023 – 28. 3. 2029

Mgr. György Batta

funkčné obdobie: 28. 3. 2019 – 13. 12. 2023

(v súlade s § 116 ods. 2 ZMS členom Rady aj po uplynutí funkčného obdobia, t. j. v roku 2024 do 31. 1.)

Zatiaľ čo počas účinnosti ZVR rozhodovala na základe platnej právnej úpravy Rada len v pléne, ZMS určuje, v ktorých veciach Rada rozhoduje v pléne a v ktorých v trojčlenných senátoch. V pléne Rada rozhoduje o odvolaní, vo veciach licencií, vo veciach udelenia súhlasu s prevodom alebo prechodom oprávnenia a o námietkach týkajúcich sa rozhodnutie o zamedzení šírenia nelegálneho obsahu. V senáte Rada rozhoduje v správnom konaní v prvom stupni vo veciach dodržiavania povinností a ukladania sankcií, o podnetoch na preverenie, o podnetoch na zamedzenie šírenia nelegálneho obsahu na platforme na zdieľanie obsahu, o námietkach vo veciach zápisu do evidencie a vo veciach určených štatútom regulátora.

V nadväznosti na novelu ZMS, ktorou bol o do slovenského právneho poriadku implementované DSA, schválila Rada v októbri 2024 nový Štatút Rady pre mediálne služby a nový Organizačný poriadok Rady pre mediálne služby. Na základe nového Organizačného poriadku prešlo z Rady viacero kompetencií na Kanceláriu. Po novom má napríklad právny odbor Kancelárie právomoc rozhodovať v správnych konaniach v prvom stupni vo veciach autorizácie vysielania, autorizácie poskytovania, registrácie retransmisie a registrácie platformy na zdieľanie videí. Analytický odbor zabezpečuje posudzovanie oznámení fyzických osôb o začatí poskytovania AVMS, certifikačný útvar rozhoduje v správnom konaní v prvom stupni vo veciach certifikácií orgánov mimosúdneho riešenia sporov, o udelení, pozastavení a zrušení štatútu dôveryhodného nahlasovateľa, o udelení a pozastavení štatútu prevereného výskumného pracovníka, ako aj o vo veci žiadosti o zápis samoregulačných mechanizmov a samoregulačných orgánov do ich evidencie vedenej regulátorom

Organizáciu a agendu senátov Rady určuje predseda Rady. Rok 2024 bol druhým kompletným rokom, v ktorom Rada rozhodovala ako v pléne, tak v senátoch. Zloženie senátov v roku 2024 bolo nasledovné:

Od 21. 6. 2023:

Senát 1: Anikó Dušíková (predsedníčka senátu), Marta Danielová, György Batta

Senát 2: Pavel Izrael (predseda senátu), Andrea Cox, Ivan Bindas

Senát 3: nezložený

Od 12. 3. 2024:

Senát 1: Anikó Dušíková (predsedníčka senátu), Marta Danielová, Ivan Bindas

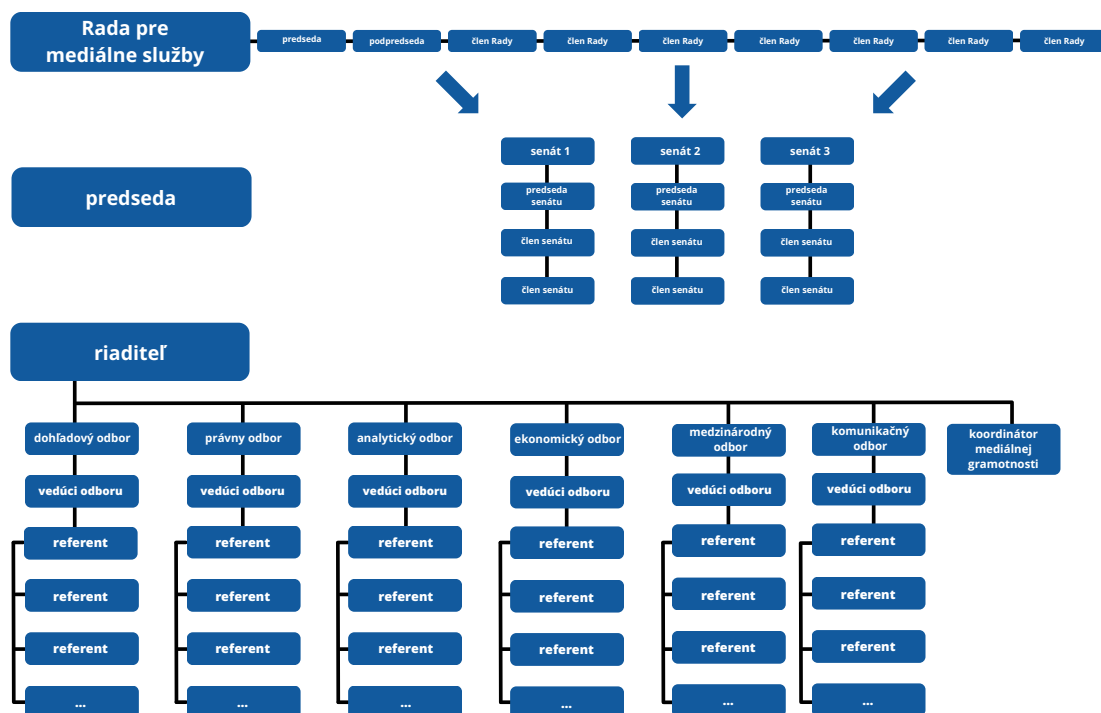
Senát 2: Pavel Izrael (predseda senátu), Andrea Cox, Katarína Začková

Senát 3: nezložený

ZMS popri Rade a predsedovi Rady určuje za jeden z orgánov regulátora aj riaditeľa RpMS; počnúc 29. 11. 2022 Rada do funkcie riaditeľa RpMS zvolila Mgr. Martina Dorociaka, ktorý ju zastával počas celého roka 2024.



Organizačná schéma



2.2 Právna agenda

V roku 2024 RpMS vykonávala svoje zákonné kompetencie v obdobnom legislatívnom režime ako v druhej polovici predchádzajúceho roka, čomu zodpovedali jej úlohy a ich plnenie. Právnu agendu RpMS v roku 2024 najvýraznejšie ovplyvnilo schválenie novely zákona o mediálnych službách, ktorou sa do slovenského právneho poriadku implementoval európsky akt o digitálnych službách (DSA), čím bola RpMS ustanovená za orgán poverený výkonom kompetencií podľa tohto nariadenia. Po nadobudnutí účinnosti novely zákona (24. 7. 2024) sa tak RpMS stala koordinátorom digitálnych služieb. Podrobnosti príprav na výkon týchto kompetencií a zabezpečenia plnenia rozšírenej pôsobnosti sú popísané v kapitole 3.

Na základe organizačného poriadku RpMS, ktorý Rada schválila dňa 9. 10. 2024, je právny odbor Kancelárie v súlade s § 112 ods. 3 ZMS oprávnený podľa bodu 4.4.2 písm. d) organizačného poriadku rozhodovať v správnych konaniach v prvom stupni vo veciach autorizácie vysielania, autorizácie poskytovania, registrácie retransmisie a registrácie platformy na zdieľanie videí podľa § 157 až § 189 ZMS, ak štatút RpMS neustanovuje inak. Podľa článku 8 ods. 6 písm. h) a i) štatútu RpMS je v právomoci senátu RpMS rozhodovať v správnom konaní v prvom stupni vo veci žiadosti o udelenie predchádzajúceho súhlasu s prevozom podielu na základnom imaní vysielateľa alebo poskytovateľa AVMS alebo podielu na hlasovacích právach vysielateľa alebo poskytovateľa AVMS a vo veci zrušenia autorizácie podľa § 165 ods. 3 a 4 ZMS. Jednou z úloh právneho odboru v roku 2024 bolo preto vytvorenie podmienok pre zabezpečenie výkonu jeho rozšírených kompetencií.

V roku 2024 realizovala RpMS, v súlade so zaužívaným štandardom, dve výberové konania na voľné frekvencie určené na rozhlasové terestriálne analógové vysielanie. Podrobnosti o realizovaných výberových konaniach sú uvedené v kapitole 8.

V roku 2024 sa RpMS v rámci správnych konaní týkajúcich sa regulácie obsahu vysielania v najväčšom rozsahu venovala posudzovaniu súladnosti vysielania s ustanoveniami týkajúcimi sa objektivity informácií a názorovej plurality, čo odráža obsah podnetov vyhodnotených ako opodstatnené. V rámci dohľadu nad dodržiavaním týchto ustanovení RpMS uložila celkovo deväť sankcií za ich porušenie. Vo výraznej miere sa RpMS venovala aj posudzovaniu dodržiavania povinností týkajúcich sa dodržiavania zákonných podielov európskych diel, programov s multimodálnym prístupom a slovenských hudobných diel. V tejto oblasti uložila celkovo dvadsaťdva sankcií, z toho desať televíznym vysielateľom, šesť rozhlasovým vysielateľom a šesť poskytovateľom AVMS.

Dovedna RpMS v roku 2024 v oblasti monitorovania obsahu vysielania vydala šesťdesiat sankčných rozhodnutí, teda rozhodnutí, ktorými konštatovala porušenie ZMS, za čo vysielateľovi, poskytovateľovi AVMS alebo prevádzkovateľovi retransmisie uložila sankciu. Finančnú sankciu RpMS uložila iba v jednom prípade, čo je spôsobené najmä zmenou zákona. Prijatím ZMS sa v prípade uloženia sankcií berú do úvahy iba porušenia povinností ustanovených ZMS, nie delikty, ku ktorým došlo za účinnosti ZVR, pričom vo väčšine prípadov môže RpMS uložiť finančnú sankciu až po predchádzajúcom upozornení na porušenie zákona. Zároveň sa upozornenie na porušenie zákona musí opätovne uložiť v prípade, ak od predchádzajúceho porušenia povinnosti uplynuli aspoň tri roky.

Podobne ako v predchádzajúcich rokoch, aj v roku 2024 bolo množstvo súdnej agendy v súvislosti s opravnými prostriedkami podávanými vysielateľmi proti rozhodnutiam RpMS na nízkej úrovni. V medziročnom porovnaní možno sledovať trend celkového poklesu súdnych konaní, teda využívania možnosti uplatniť voči rozhodnutiu RpMS opravný prostriedok. Oproti predošlým rokům, keď tvorili neukončené spory osemdesiatdva percent, v roku 2024 klesol počet prípadov, v ktorých ešte RpMS čaká na definitívny verdikt súdu, na sedemdesiatštyri percent. Počet prípadov, v ktorých súd zrušil rozhodnutie RVR/RpMS, bol na úrovni sedemnást percent.

K dôležitým úlohám RpMS na rok 2025 bude v právnej agende patriť dokončenie procesu vytvárania zoznamu významných podujatí, jeho predložením verejnosti, konzultačnou fázou a následným predložením EK. RpMS bude tiež pokračovať v pripravách všeobecne záväzného právneho predpisu, ktorý ustanoví podrobnosti o posudzovaní vplyvu na pluralitu informácií na mediálnom trhu, posudzovaní reklamného trhu a podrobnosti o vyhodnocovaní rizík narušenia plurality informácií.

V roku 2025 bude pre RpMS kľúčovým míľnikom implementácia nariadenia o slobode európskych médií (EMFA), ktoré nadobudne plnú účinnosť v EÚ 8. augusta 2025. Niektoré jeho časti však vstúpia do platnosti skôr, napríklad už vo februári 2025 sa Európska skupina regulátorov pre audiovizuálne mediálne služby (ERGA) transformuje na Európsku radu pre mediálne služby, v ktorej bude RpMS naďalej aktívnym členom. EMFA rozširuje kompetencie regulátorov v oblastiach plurality a koncentrácie na mediálnom trhu, monitorovania výdavkov na štátnu reklamu či transparentnosti vlastníckych vzťahov. RpMS bude aktívne spolupracovať so všetkými zainteresovanými stranami pri implementácii EMFA na Slovensku, aby zabezpečila jeho efektívne uplatňovanie v praxi. Cieľom nariadenia je posilniť slobodu a nezávislosť médií v EÚ a zlepšiť spoluprácu regulátorov pri riešení cezhraničných prípadov.

2.3 Agenda súvisiaca s monitorovacou činnosťou

V oblasti monitorovania obsahu vysielania, ktorý spadá do agendy analytického odboru, bol na rok 2024 plánovaný špecifický monitoring súvisiaci s prezidentskými voľbami a s voľbami do EP. Zameraný bol na vybrané spravodajské a publicistické programy s cieľom monitorovať predovšetkým dodržiavanie ustanovení o objektivite a nestrannosti. Okrem toho boli v rámci týchto monitoringov pri spravodajských reláciách zaznamenávané dáta k podkladom pre kvantitatívnu analýzu. Jej cieľom bolo zmapovanie rozsahu výskytu prezidentských kandidátov a kandidujúcich politických subjektov v hlavných spravodajských programoch vysielateľov RTVS, TV Markíza, JOJ a TA3 v období troch týždňov pred voľbami. Popri plánovanom monitorovaní vysielania vybraných subjektov a zberu dát ku kvantitatívnej analýze RpMS prešetrovala aj podnety tematicky sa vzťahujúce k prezidentským voľbám i voľbám do EP. Podrobnosti o výsledkoch oboch monitoringov, kvantitatívnej analýze a prešetroaní podnetov týkajúcich sa volieb sú uvedené v kapitole 6.

Dominantnú časť v oblasti monitorovania predstavovala v roku 2024, rovnako ako v niekoľkých posledných rokoch, kontrola súladu obsahu vysielania so zákonným rámcom vykonávaná na základe doručených podnetov. Podrobnosti o doručených a preverených podnetoch sú uvedené v 7. kapitole výročnej správy. Podnety smerujúce voči obsahu vysielania tvoria dlhodobu najpočetnejšiu skupinu v rámci všetkých doručených podnetov. Celkovo je v medziročnom porovnaní možné dlhodobu pozorovať trend mierneho poklesu počtu doručených podnetov. Podrobnosti o vybavovaní podnetov na obsah vysielania sú uvedené v kapitole 7.

Na základe nového organizačného poriadku RpMS zabezpečuje analytický odbor od októbra 2024 posudzovanie oznámení fyzických osôb o začatí poskytovania AVMS, čo bolo dovtedy predmetom posúdenia senátu Rady.

V roku 2025 plánuje RpMS v rámci monitorovania zamerať svoju pozornosť na oblasť audiovizuálnych mediálnych služieb a internetového vysielania. Rozsah a konkrétnejšie zameranie tohto monitoringu budú stanovené v priebehu roka v závislosti od iných vykonávaných činností v danej oblasti, so zreteľom na komplexnosť posudzovania online služieb v nadväznosti na rozširujúcu sa pôsobnosť RpMS v tejto oblasti. Okrem toho, tak ako v predošlých rokoch, aj v roku 2025 bude RpMS flexibilne reagovať na aktuálne dianie a pokiaľ si prístup médií k jeho mapovaniu vyžiada zo strany regulátora dlhodobý priebežný alebo akútny krátkodobý dohľad nad vysielaným alebo inou formou poskytovaným obsahom, mimo rámec doručených podnetov, operatívne pristúpi k adekvátnej forme jeho realizácie.

2.4 Dohľad nad online sprostredkovateľskými službami a internetovými vyhľadávačmi

Schválením nového organizačného poriadku RpMS v októbri 2024 bol zriadený dohľadový odbor Kancelárie. Potreba tejto organizačnej zmeny vyplynula z novely ZMS účinnnej od júla 2024, ktorou bolo implementované DSA a RpMS ustanovená za koordinátora digitálnych služieb. Prioritami novovzniknutého odboru bolo v počiatočných fázach najmä nábor nových zamestnancov a zamestnancov a nastavovanie nových procesov, ako nevyhnutného predpokladu efektívneho výkonu kompetencií vyplývajúcich z rozšírenej pôsobnosti regulátora.

Dohľadový odbor plní úlohy súvisiace s pôsobnosťou regulátora vo veciach dohľadu nad dodržiavaním povinností platforiem na zdieľanie obsahu a tiež súvisiace s výkonom právomocí koordinátora digitálnych služieb vo veciach dohľadu nad dodržiava-

vaním povinností sprostredkovateľských služieb. Plní tiež široké spektrum úloh spojených s online sprostredkovateľskými službami a internetovými vyhľadávačmi.

K dôležitým aktivitám v tejto oblasti patria aj úlohy vyplývajúce z Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2021/784 o riešení šírenia teroristického obsahu online (TSO). Cieľom nariadenia je predchádzať šíreniu a bojovať proti šíreniu teroristického obsahu online, teda akémukoľvek obsahu podnecujúcemu k páchaniu trestných činov terorizmu alebo navádzajúcemu na ich páchanie. Nariadenie nadobudlo účinnosť 7. júna 2022; odvtedy sú poskytovatelia hostingových služieb, ktorí ponúkajú svoje služby v EÚ, povinní odstrániť alebo znemožniť prístup k teroristickému obsahu do jednej hodiny od doručenia príkazu na odstránenie od príslušného orgánu. Orgánom príslušným vydávať príkazy je v SR Policajný zbor SR, ktorý môže ako alternatívne opatrenia na zabezpečenie odstránenia teroristického obsahu použiť nahlasovanie – upozornenie poskytovateľa na prítomnosť teroristického obsahu na jeho službe. Ak poskytovateľ na základe nahlasovania nekoná, vydá sa príkaz na odstránenie. RpMS vykonáva dohľad nad dodržiavaním osobitných opatrení podľa článku 5 TSO, ktorými sú napr. technické prostriedky na rýchlu identifikáciu teroristického obsahu, ktoré majú zabrániť zneužitiu služieb na verejné šírenie teroristického obsahu.

Úlohou RpMS je tiež podieľať sa na spolupráci a koordinácii medzi štátmi EÚ a Európskou komisiou a zverejňovať výročnú správu o transparentnosti svojej činnosti podľa TSO, ktorá informuje verejnosť a partnerov v EÚ o aktivitách RpMS v oblasti prevencie šírenia teroristického obsahu online v kontexte nariadenia. S cieľom podporiť poskytovateľov hostingových služieb pri implementácii TSO nadviazala RpMS spoluprácu s organizáciou Tech Against Terrorism Europe a pripravila preklad jej metodologickej príručky o dodržiavaní nariadenia do slovenčiny. Preložená príručka je verejne dostupná na webovej stránke RpMS. V roku 2024 RpMS spolupracovala s externým dodávateľom na vypracovaní štúdie zameranej na mapovanie a identifikáciu poskytovateľov hostingových služieb na Slovensku, ktorej výsledky bude zdieľať s Policajným zborom SR a Európskou komisiou.

V roku 2024 nebol v SR vydaný žiadny príkaz podľa článku 8 písm. a) TSO na odstránenie teroristického obsahu alebo znemožnený prístup k nemu, ani prijaté žiadne osobitné opatrenie podľa článku 5 TSO, rovnako tak neboli príslušnými orgánmi vydané žiadne žiadosti o prístup, pokiaľ ide o obsah uchovávaný poskytovateľmi hostingových služieb podľa článku 6 TSO, neboli začaté žiadne konania vo veci sťažnosti a krokov zo strany poskytovateľov hostingových služieb podľa článku 10 TSO, ani žiadne správne alebo súdne preskúmania a rozhodnutia, ktoré prijal príslušný orgán v súlade s vnútroštátnym právom. Komplexné informácie RpMS uvedenie v predmetnej výročnej správe, ktorá bude v súlade so zákonnými lehotami dostupná do 31. marca 2025.

V roku 2025 bude kľúčovou úlohou RpMS v agende dohľadu nad online sprostredkovateľskými službami a internetovými vyhľadávačmi priebežný monitoring dodržiavania povinností sprostredkovateľských služieb a riešenie podnetov na preverenie týchto služieb od užívateľov, vrátane riešenia podnetov na zamedzenie šírenia nelegálneho obsahu.

RpMS sa bude naďalej venovať aj spolupráci s on-line platformami na zdieľanie obsahu pri zabezpečení efektívneho a nediskriminačného uplatňovania pravidiel ich fungovania.

Pozornosť bude venovaná aj medzinárodnej spolupráci, ktorá okrem iného spočíva v postupovaní podnetov na preverenie digitálnych služieb usadených v iných krajinách EÚ koordinátorom digitálnych služieb iných členských štátov, do ktorých pôsobnosti spadajú. RpMS sa prostredníctvom zamestnancov dohľadového odboru bude aktívne zapájať do činností pracovných skupín Európskeho výboru pre digitálne služby a spolupracovať s EK, medzinárodnými organizáciami a partnerskými dohľadovými orgánmi v členských štátoch.

K prioritám v roku 2025 bude patriť aj spolupráca s relevantnými partnermi na Slovensku v rámci existujúcej neformálnej siete a nadväzovanie bilaterálnych a multilaterálnych vzťahov za účelom efektívneho výkonu kompetencií RpMS v kontexte DSA. Tie budú okrem iného realizované aj aktívnou komunikáciou so subjektami, na ktoré sa povinnosti vyplývajúce z DSA vzťahujú, s cieľom ozrejmiť im ich spôsobom, ktorý napomôže k čo najefektívnejšiemu dosiahnutiu bezpečného digitálneho prostredia.

2.5 Medzinárodná agenda

RpMS zohráva kľúčovú úlohu v regulácii a dohľade nad audiovizuálnymi mediálnymi službami na Slovensku. Jej aktivity však presahujú národné hranice a významne prispievajú k medzinárodnej spolupráci v oblasti mediálnej regulácie.

Jednou z najdôležitejších medzinárodných aktivít RpMS je jej členstvo v Európskej skupine regulátorov pre audiovizuálne mediálne služby (ERGA). Táto skupina, ktorá sa od 8. februára 2025 zmenila na Európsku radu pre mediálne služby, združuje regulátorov z celej Európskej únie a jej cieľom je zabezpečiť jednotné uplatňovanie smernice o audiovizuálnych mediálnych službách (AVMSD) a nariadenia o slobode európskych médií (EMFA). RpMS aktívne prispievala k práci ERGA tím, že poskytovala odborné znalosti a skúsenosti z oblasti regulácie médií na Slovensku. Spolupráca v rámci novej Európskej rady pre mediálne služby umožní RpMS aj naďalej zdieľať osvedčené postupy a ziskávať nové poznatky, ktoré môžu byť implementované v národnom kontexte.



RpMS je tiež členom Globálnej siete regulátorov online bezpečnosti (GOSRN). Táto sieť sa zameriava na zlepšenie bezpečnosti online prostredia a boj proti škodlivému obsahu na internete. RpMS spolupracuje s ostatnými členmi GOSRN na vývoji a implementácii efektívnych stratégií na ochranu používateľov pred online hrozbami. Táto spolupráca zahŕňa výmenu informácií, koordináciu regulačných opatrení a podporu výskumu v oblasti online bezpečnosti.

Už tridsať rokov je RpMS aktívnym členom Európskej platformy regulačných orgánov (EPRA), najväčšej siete mediálnych regulátorov v Európe, s 55 členskými orgánmi z 47 krajín. V roku 2024 zastával zástupca RpMS pozíciu podpredsedu Výboru EPRA a RpMS aktívne prispela k organizácii plenárnych zasadnutí v Rotterdame a Limassole. EPRA poskytuje RpMS platformu na výmenu informácií, spoluprácu a získavanie cenných kontaktov, čo je kľúčové pre efektívne zvládanie výziev meniaceho sa mediálneho prostredia a presadzovanie regulačných politik na národnej úrovni.

RpMS sa dlhodobo aktívne zapája do riešenia cezhraničných sporov týkajúcich sa mediálneho obsahu. V rámci Európskej únie existuje mechanizmus na riešenie sporov medzi členskými štátmi, ktorý umožňuje rýchle a efektívne riešenie problémov súvisiacich s cezhraničným vysielaním a poskytovaním mediálnych služieb. RpMS hrá dôležitú úlohu v tomto procese tým, že v roku 2024 koordinovala spoluprácu regulačných orgánov v rámci EÚ zabezpečuje tak, aby boli dodržiavané pravidlá a predpisy EÚ.

Ďalšou významnou oblasťou, v ktorej RpMS pôsobí na medzinárodnej úrovni, je podpora mediálnej gramotnosti. Mediálna gramotnosť je kľúčová pre schopnosť občanov kriticky hodnotiť mediálny obsah. RpMS spolupracuje s medzinárodnými organizáciami na vývoji vzdelávacích programov a kampaní, ktoré majú za cieľ zvýšiť úroveň mediálnej gramotnosti medzi rôznymi vekovými skupinami. Tieto iniciatívy zahŕňajú semináre, workshopy a online kurzy, ktoré sú prístupné širokej verejnosti. Aktivity RpMS v medzinárodnom prostredí sú neoddeliteľnou súčasťou jej poslania zabezpečiť bezpečné a zodpovedné mediálne prostredie. Prostredníctvom spolupráce s európskymi a globálnymi organizáciami, riešenia cezhraničných sporov a podpory mediálnej gramotnosti, RpMS prispieva k vytváraniu lepšieho a bezpečnejšieho mediálneho prostredia.

V roku 2025 bude RpMS aktívne pôsobiť v novej Európskej rade pre mediálne služby, kde prispeje k výmene skúseností regulátorov s implementáciou EMFA a formovaniu legislatívnych iniciatív EÚ pod vedením novej EK. Zároveň bude RpMS pokračovať v účasti v expertných diskusiách na medzinárodných fórach a konferenciách, kde zdieľa svoje skúsenosti z oblasti regulácie digitálnych médií.

2.6 Ekonomická agenda

Rozpis záväzných ukazovateľov rozpočtu bol RpMS oznámený listom Ministerstva financií SR (ďalej len „MF SR“) č. MF/005890/2024-442 zo dňa 8. 1. 2024.

RpMS v roku 2024 v príjmovej časti nenaplnila predpísaný rozpočet príjmov štátneho rozpočtu. Vo výdavkovej časti dodržala stanovený rozsah čerpania rozpočtových prostriedkov v rámci záväzných limitov bežných a kapitálových výdavkov, limit mzdových prostriedkov a neprekročila stanovený počet zamestnancov.

Rozpisom záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2024 bol Ministerstvom financií SR stanovený limit počtu zamestnancov Kancelárie RpMS v počte 49 osôb. V kontexte implementácie DSA a rozšírením pôsobnosti RpMS o výkon koordinátora digitálnych služieb bol tento limit počtu zamestnancov zvýšený na 59 osôb. Priemerný evidenčný počet zamestnancov v roku 2024 bol v počte 43,2 osôb. K 31. 12. 2024 bol fyzický počet zamestnancov v počte 51 osôb.

V oblasti príjmov bol schválený rozpočet na rok 2024 v sume 100.000,00 eur. Celkovo RpMS dosiahla príjmy vo výške 33.093,72 eur z toho, príjmy z pokút za porušenie predpisov vo výške 32.470,74 eur a iné nedaňové príjmy vo výške 622,98 eur. Iné nedaňové príjmy predstavujú čiastočnú refundáciu jednej zahraničnej cesty z roku 2023, preplatok zdravotného poistenia za rok 2023 a vrátenie preddavku na trovy súdneho dokazovania z minulých rokov. Plnenie príjmov predstavuje 33,09 % schváleného rozpočtu.

V porovnaní s rokom 2023 bol pokles plnenia príjmov predovšetkým v oblasti výberu pokút. V číselnom vyjadrení bol v roku 2024 výber pokút nižší o sumu 18.861,06 EUR. Bližšie o poklese výberu pokút je konštatované v zhrnutí činnosti agendy právneho odboru.

Z dôvodu neplnenia záväzného ukazovateľa príjmov boli RpMS viazané rozpočtové výdavky, ako rozdiel medzi schváleným rozpočtom príjmov a skutočným plnením príjmov ku dňu podania žiadosti o viazanie rozpočtových prostriedkov, t. j. ku dňu 28. 11. 2024, vo výške 76.906,28 eur.

V oblasti výdavkov bol schválený rozpočet na rok 2024 vo výške 2.741.138,00 eur.

V priebehu roka 2024 bolo realizovaných 17 rozpočtových opatrení, ktoré operatívne reflektovali na aktuálne prevádzkové potreby RpMS. Z uvedeného počtu bolo 15 rozpočtových opatrení, ktoré RpMS realizovala interne vo svojej réžii, alebo so súhlasom MF SR, ak si to úprava rozpočtu vyžadovala, formou presunu rozpočtových prostriedkov na organizáciu medzi jednotlivými položkami a podpoložkami rozpočtovej klasifikácie bez zmeny celkového limitu výdavkov štátneho rozpočtu.

Ďalej boli realizované 2 rozpočtové opatrenia z pozície MF SR, ktoré mali vplyv celkovej limity výdavkov a to:

- Rozpočtovým opatrením MF SR č. 142/2024 zo dňa 30. 7. 2024 bolo realizované povolené prekročenie limitu výdavkov o sumu 223.720,00 eur v súvislosti s plnením úloh vyplývajúcich z novely zákona č. 264/2022 Z. z. z 22. 6. 2024 o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ktorou sa implementuje do slovenského právneho poriadku nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2022/2065 z 19. 10. 2022 o jednotnom trhu s digitálnymi službami a o zmene smernice 2000/31/ES (akt o digitálnych službách), ktorý zabezpečuje posilnenie ochrany základných práv užívateľov v online priestore.
- Rozpočtovým opatrením MF SR č. 245/2024 zo dňa 10. 12. 2024 bolo realizované viazanie rozpočtových prostriedkov RpMS z dôvodu neplnenia záväzného ukazovateľa príjmov v zmysle ustanovenia § 18 ods. 5 písm. b) zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v sume 76.906,28 eur.

Po zrealizovaní všetkých rozpočtových opatrení regulátora, ktoré nemali vplyv na celkový rozpočtový limit výdavkov regulátora a po zapracovaní rozpočtových opatrení MF SR s vplyvom na zmenu limitu výdavkov regulátora, bol celkový upravený rozpočet výdavkov vo výške 2.887.951,72 eur.

Celkové čerpanie rozpočtových prostriedkov bolo vo výške 2.789.610,19 eur, t. j. 96,59 % upraveného rozpočtu. V rámci jednotlivých kategórií bolo čerpanie výdavkov nasledovné a to v kategórii 610 – mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania vo výške 1.375.900,10 eur, v kategórii 620 – odvody do poisťovní v sume 580.956,21 eur, v kategórii 630 – tovary a služby v sume 736.714,45 eur, v kategórii 640 – bežné výdavky v sume 62.699,89 eur a kategórii 710 – obstaranie kapitálových aktív v sume 33.339,54 EUR.

V rámci kategórie 630 – tovary a služby bol predpísaný záväzný ukazovateľ rozpočtu na podpoložke 637026 – odmeny a príspevky. Schválený rozpočet bol vo výške 421.008,00 eur, upravený rozpočet bol vo výške 341.008,00 eur, čerpanie rozpočtu bolo vo výške 242.942,50 eur. Rozpočtové prostriedky na podpoložke 637026 predstavovali odmeny členov RpMS a členov KnOM v súvislosti s výkonom ich funkcií. Úspora na tejto podpoložke je spôsobená nenaplnením predpísaného počtu členov RpMS (od januára 2024 RpMS pozostávala zo 6 členov, Národná rada SR v tomto období nezvolila ďalších 3 členov do zákonom stanoveného počtu 9), ako aj od harmonogramu zasadnutí KnOM a od príležitostnej neúčasti niektorých členov KnOM na zasadnutí KnOM.

Použitie rozpočtových prostriedkov k 31. 12. 2024 bolo v súlade s upraveným rozpočtom výdavkov na rok 2024 a v súlade so zásadami efektívnosti, hospodárnosti a účelnosti pri vynakladaní finančných prostriedkov na zabezpečenie činnosti RpMS. Hospodárenie s rozpočtovými prostriedkami za rok 2024 zabezpečilo všetky základné potreby RpMS.

Detailnejší zhodnotenie hospodárenia je uvedený v Záverečnom účte RpMS za rok 2024.

2.7 Zoznam právnych predpisov

Nižšie uvádzame prehľad najvýznamnejších právnych predpisov v oblasti elektronických médií v roku 2024, ktoré sú určujúce pre činnosť RpMS.

Právo Európskej únie:

- Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2022/2065 o jednotnom trhu s digitálnymi službami a o zmene smernice 2000/31/ES (akt o digitálnych službách),
- Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2021/784 o riešení šírenia teroristického obsahu online,
- Nariadenie Rady (EÚ) č. 833/2014 o reštriktívnych opatreniach s ohľadom na konanie Ruska, ktorým destabilizuje situáciu na Ukrajine,
- Smernica Európskeho parlamentu a Rady 2010/13/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách) (kodifikované znenie),
- Smernica Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2018/1808, ktorou sa mení smernica 2010/13/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách) s ohľadom na meniace sa podmienky na trhu.

Medzinárodné právo:

- Európsky dohovor o cezhraničnej televízii,
- Protokol pozmeňujúci Európsky dohovor o cezhraničnej televízii,
- Rámcový dohovor na ochranu národnostných menšín,
- Dohovor OSN o právach osôb so zdravotným postihnutím.



Vnútroštátne právo:

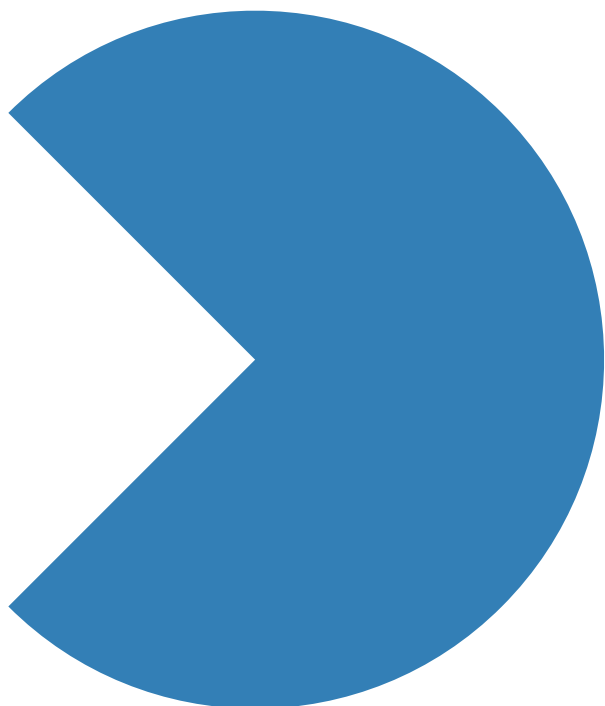
- Ústava Slovenskej republiky č. 460/1992 Zb.,
- Zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok),
- Zákon č. 145/1995 Z. z. o správnych poplatkoch,
- Zákon č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky,
- Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií),
- Zákon č. 147/2001 Z. z. o reklame a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 646/2005 Z. z. o ochrane niektorých rozhlasových programových služieb a televíznych programových služieb a služieb informačnej spoločnosti a o zmene a doplnení zákona č. 128/2002 Z. z. o štátnej kontrole vnútorného trhu vo veciach ochrany spotrebiteľa a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
- Zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 40/2015 Z. z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon,
- Zákon č. 452/2021 Z. z. o elektronických komunikáciách,
- Zákon č. 265/2022 Z. z. o vydavateľoch publikácií a o registri v oblasti médií a audiovizíe (zákon o publikáciách),
- Zákon č. 154/2024 Z. z. o Slovenskej televízii a rozhlase a o zmene niektorých zákonov,
- Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 468/2013 Z. z. o technických požiadavkách na zvukovú zložku programovej služby,
- Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 318/2023 Z. z. o titulkoch pre osoby so sluchovým postihnutím.
- Vyhláška Ministerstva kultúry SR č. 328/2023 Z. z. o jednotnom systéme označovania a spôsobe jeho uplatňovania.





3

Rada pre mediálne
služby ako koordinátor
digitálnych služieb



3 Rada pre mediálne služby ako koordinátor digitálnych služieb

3.1 Čo je DSA

Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2022/2065 z 19. októbra 2022 o jednotnom trhu s digitálnymi službami a o zmene smernice 2000/31/ES (akt o digitálnych službách – Digital Services Act) je novou celoeurópskou reguláciou internetového obsahu v rámci poskytovania sprostredkovateľských služieb. V zmysle hesla „čo je nezákonné offline, je nezákonné aj online“ zavádza nové harmonizované pravidlá pre poskytovateľov sprostredkovateľských služieb, vrátane sociálnych sietí, online trhovísk, internetových vyhľadávačov, webhostingových a cloudových služieb, online cestovných a ubytovacích platforiem, obchodov s aplikáciami a iných typov online platforiem. Regulácii podliehajú aj poskytovatelia z tretích krajín, ak svoje služby poskytujú užívateľom v EÚ. Cieľom DSA je prispieť k budovaniu bezpečnejšieho a transparentnejšieho online prostredia, zlepšeniu podmienok poskytovania cezhraničných sprostredkovateľských služieb, zlepšeniu postavenia spotrebiteľov a posilneniu ochrany základných práv užívateľov v online priestore. Obsahom nariadenia sú ciele opatrenia na efektívnejší boj proti nezákonnému obsahu šírenému prostredníctvom online sprostredkovateľských služieb a nové povinnosti pre poskytovateľov týchto služieb, diverzifikované podľa veľkosti a typu poskytovateľa.

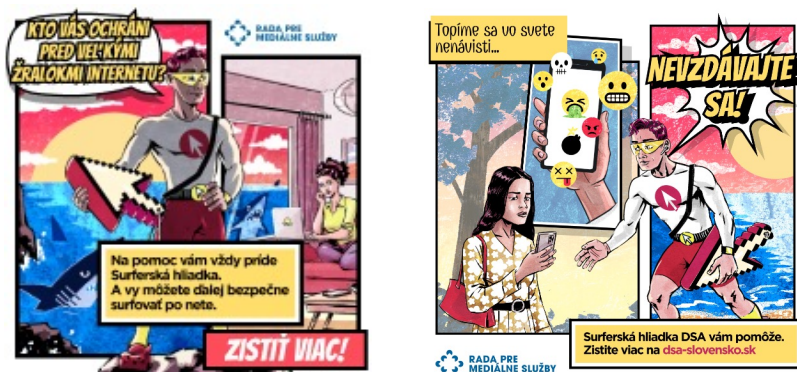
Navrhovanou celoeurópskou štruktúrou dohľadu, ktorá má byť založená na intenzívnej spolupráci medzi koordinátormi digitálnych služieb a EK, sa má zaistiť bezpečné, predvídateľné a dôveryhodné online prostredie. Členské štáty sú povinné menovať tzv. koordinátora digitálnych služieb, ktorý bude zodpovedný za riadne vykonávanie DSA na národnej úrovni a bude národným koordinátorom vo vzťahu k ostatným členským štátom, k Európskej komisii, voči poskytovateľom sprostredkovateľských služieb, príjemcom služieb a iným subjektom v zmysle nariadenia. Na Slovensku bola za koordinátorom digitálnych služieb menovaná Rada pre mediálne služby.

3.2 Prípravy na DSA a legislatívny proces

Na úlohy spojené s výkonom povinností dohľadu podľa aktu o digitálnych službách (DSA) sa RpMS pripravovala od roku 2022. Od júna 2023 bola RpMS súčasťou neformálnej siete koordinátorov digitálnych služieb a zúčastňovala sa všetkých pracovných skupín v rámci tejto siete. Pracovné skupiny sa zaoberali najmä interpretáciou čl. 3, 9, 10, 21, 22, 24, 34 – 36, 40 a 53 DSA a pripravovali sa na ich implementáciu v praxi. Od novembra 2023 RpMS viedla v tejto neformálnej sieti pracovnú skupinu na systémové riziká v rámci DSA (čl. 34 – 36 DSA).

Po 17. februári 2024, keď sa DSA stalo plne aplikovateľným, prebiehala výmena skúseností v oblasti jeho implementácie na viacerých úrovniach. Zástupcovia RpMS sa zúčastňovali na neformálnych stretnutiach s koordinátormi, kde dochádzalo k vzájomnému zdieľaniu poznatkov a riešeniu praktických otázok.

V marci 2024 spustila RpMS k DSA informačnú kampaň určenú pre širokú internetovú verejnosť. S právami, ktoré používateľom internetu vďaka DSA pribudli alebo sa posilnili, oboznamovala cieľové skupiny jednoduchým a zrozumiteľným jazykom. Jednotlivé posolstvá edukatívnej kampane, ktorá vysvetľovala hlavné prínosy a mechanizmy DSA, komunikovala RpMS prostredníctvom sociálnych sietí, bannerov aj videí influencerov. Snahou bolo naviesť ich na webovú stránku kampane, ktorá tému sprístupňovala podrobnejšie a umožnila používateľom kontaktovať priamo RpMS.



Ukážka mediálnej kampane k DSA

Od svojho ustanovenia ako koordinátora digitálnych služieb sa RpMS na formálnej úrovni pravidelne zúčastňovala na zasadnutiach ako riadny člen Európskeho výboru pre digitálne služby a aktívne participovala vo všetkých pracovných skupinách zriadených EK. Zameranie týchto pracovných skupín je nasledovné:

- pracovná skupina 1: horizontálne a legálne otázky,
- pracovná skupina 2: spolupráca,
- pracovná skupina 3: moderácia obsahu a prístup k dátam,
- pracovná skupina 4: integrita informačného priestoru,
- pracovná skupina 5: spotrebiteľia a online trhoviská,
- pracovná skupina 6: ochrana maloletých,
- pracovná skupina 7: nelegálny obsah,
- pracovná skupina 8: informačné technológie.

Účast v pracovných skupinách poskytuje RpMS príležitosť čerpať cenné poznatky od ostatných koordinátorov a zároveň priamo ovplyvňovať proces implementácie DSA v rámci EÚ. Vysoká miera spolupráce medzi koordinátormi prináša bezprecedentnú úroveň harmonizácie, ktorá RpMS umožňuje aktívne formovať smerovanie regulačnej praxe v celej EÚ. Takáto intenzívna spolupráca je kľúčová pre efektívnu a konzistentnú implementáciu DSA.

RpMS ďalej aktívne využíva skúsenosti získané na európskej úrovni pri aplikácii DSA v domácom prostredí. Aktivity súvisiace s implementáciou DSA iniciovala ešte pred jej ustanovením za koordinátora digitálnych služieb a výrazne ich zintenzívnila po formálnom vymenovaní 24. júla 2024, keď nadobudla účinnosť novela ZMS, na základe ktorej sa RpMS stala koordinátorom digitálnych služieb.

Návrh na zmenu ZMS, ktorej cieľom malo byť rozšírenie pôsobnosti RpMS o nové kompetencie v digitálnej oblasti, predložila na rokovanie NR SR Vláda Slovenskej republiky. Návrh zákon, ktorý zabezpečil implementáciu DSA do slovenského právneho poriadku a ustanovil RpMS za orgán poverený výkonom kompetencií podľa tohto nariadenia, poslanci NR SR schválili dňa 27. júna 2024. Účinnosť nadobudol dňa 24. júla 2024.

Kritériom výkonu funkcie koordinátora digitálnych služieb je striktná požiadavka na jeho nezávislosť od verejných a súkromných subjektov. Podľa predkladateľa návrhu zákona je v podmienkach SR najvhodnejším kandidátom na plnenie týchto úloh RpMS, ktorá môže nadviazať na doterajší výkon pôsobnosti vo vzťahu k platformám na zdieľanie obsahu a platformám na zdieľanie videí v zmysle ZMS.

Spolu s DSA bolo zmenou ZMS implementované zároveň nariadenie EP a Rady EÚ 2019/1150 z 20. júna 2019 o podpore spravodlivosti a transparentnosti pre komerčných používateľov online sprostredkovateľských služieb (P2B), ktoré sa uplatňuje na poskytovateľov online sprostredkovateľských služieb a internetové vyhľadávače (najmä online trhoviská, obchody s aplikáciami, sociálne médiá pre podnikateľov, nástroje na porovnávanie cien a všeobecné online vyhľadávače), prostredníctvom ktorých obchodníci v EÚ ponúkajú tovar alebo služby spotrebiteľom v EÚ. Cieľom tejto regulácie je zvýšiť spravodlivosť a transparentnosť online podnikateľského prostredia, ktoré podnikom umožňuje cezhraničné pôsobenie na vnútornom trhu EÚ. P2B zavádza viaceré povinnosti pre online sprostredkovateľské služby a online vyhľadávače, ktoré majú predchádzať škodlivým obchodným praktikám platformami voči komerčným užívateľom obmedzujúcim vnútroštátny a cezhraničný online predaj s negatívnym dosahom na spotrebiteľov v EÚ. S prihliadnutím na vecné súvislosti medzi DSA a P2B bolo navrhnuté zverenie tejto kompetencie RpMS.

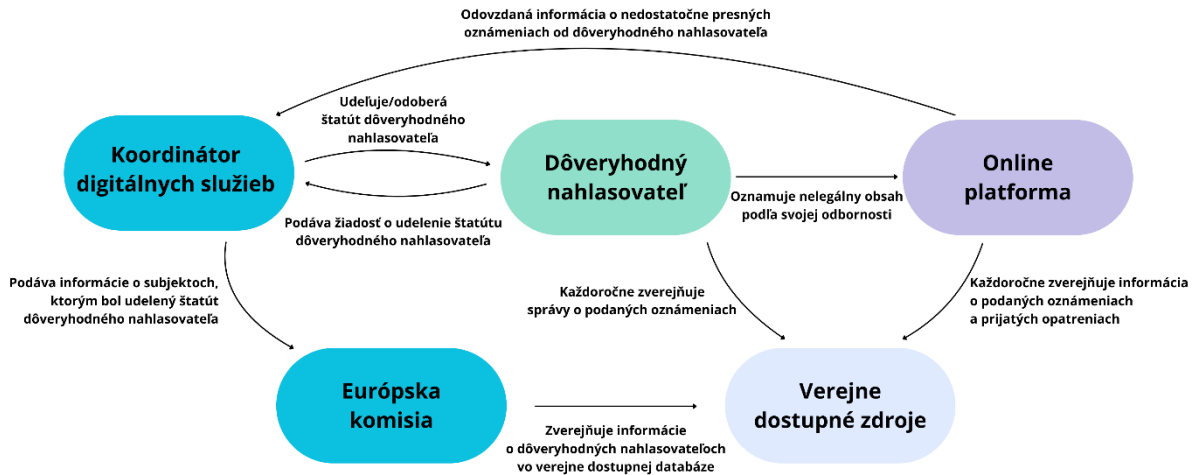
Ako koordinátor digitálnych služieb sa RpMS v roku 2024 sústredila na niekoľko oblastí bližšie popísaných v nasledujúcich statiach.

3.3 Certifikácie pre dôveryhodných nahlasovateľov

Článok 22 DSA upravuje právomoci dôveryhodných nahlasovateľov. Sú to subjekty so špecifickými odbornými znalosťami, ktorých úloha spočíva v rýchlom a spoľahlivom oznamovaní nelegálneho obsahu s cieľom zlepšiť proces odstraňovania takéhoto obsahu.

Poskytovatelia služieb online platformami sú povinní venovať sa oznámeniam od dôveryhodných nahlasovateľov prednostne, ak toto oznámenie spadá do určenej oblasti odbornosti nahlasovateľa. Ak teda dôveryhodný nahlasovateľ identifikuje a oznámi nelegálny obsah, poskytovateľ zasiahne v takom prípade rýchlejšie, čo prispieva k celkovej bezpečnosti online prostredia. O štatút dôveryhodného nahlasovateľa môžu požiadať právnické osoby a získať ho, ak spĺnia požiadavky na odbornú a technickú spôsobilosť, ktoré sú potrebné pre účinný výkon ich funkcie. Štatút po preskúmaní udeľuje koordinátor digitálnych služieb, v ktorom je žiadateľ usadený – na Slovensku teda RpMS.

Dôveryhodní nahlasovatelia musia byť nezávislí od poskytovateľov online platformami a svoju činnosť musia vykonávať dôsledne, presne a objektívne. Sú tiež povinní pravidelne zverejňovať správy o vykonaných oznámeniach, ktoré obsahujú



informácie o počte oznámení a ich kategorizácii podľa poskytovateľov, o povahe nahláseného obsahu a o prijatých opatreniach.

Subjekty, ktoré majú záujem o certifikáciu v SR, sú povinné vyplniť Žiadosť o štatút dôveryhodného nahlasovateľa, v ktorej popri všeobecných informáciách o subjekte uvádzajú opis svojich skúseností s odhaľovaním, identifikáciou a oznamovaním nezákonného obsahu a deklarujú svoju nezávislosť od online platforiem. Informovať musia napr. o formálnych a neformálnych vzťahoch s inými osobami, aby bolo možné posúdiť, či kontrolné opatrenia zavedené na zabezpečenie nezávislosti a nestrannosti subjektu vo vzťahu k činnostiam súvisiacim so štatútom dôveryhodného nahlasovateľa sú primerané a ozrejmuju, ako sú financovaní či ako dokážu zabezpečiť svoju finančnú nezávislosť. Súčasťou žiadosti je aj preukázanie dostatočných ľudských, technických a/alebo finančných zdrojov na pravidelné plnenie činností vyplývajúcich zo štatútu dôveryhodného nahlasovateľa. Žiadateľ musí uviesť aj akú metodológiu a monitoring platforiem bude využívať, ako bude identifikovať a posudzovať zákonnosť obsahu či ako bude nezákonný obsah oznamovať platforme.

Spolupracovať s dôveryhodnými nahlasovateľmi sú povinní všetci poskytovatelia služieb online platforiem podľa článku 3 písm. i) nariadenia DSA, s výnimkou malých podnikov a mikropodnikov.

Online platformy sú povinné prijať potrebné technické a organizačné opatrenia na zabezpečenie toho, aby sa oznámenia od dôveryhodných nahlasovateľov riešili prednostne. Ak sa poskytovateľ domnieva, že kvalita oznámenia od dôveryhodného nahlasovateľa nie je dostatočná, môže túto skutočnosť oznámiť koordinátorovi digitálnych služieb, ktorý môže dôveryhodnému nahlasovateľovi odobrať certifikát.

3.4 Certifikácia pre mimosúdne riešenie sporov

Príjemcovia služby sú podľa článku 21 DSA oprávnení vybrať si akýkoľvek certifikovaný subjekt mimosúdneho riešenia sporov na riešenie sporov týkajúcich sa rozhodnutí online platforiem o moderovaní obsahu a tiež sťažností, ktoré neboli vyriešené prostredníctvom interného systému riešenia sťažností online platformy.

Príjemca môže predložiť svoj spor ktorémukoľvek z nezávislých subjektov certifikovaných podľa nariadenia DSA. Subjekty, ktoré majú záujem o certifikáciu v SR, sú povinné vyplniť Žiadosť o štatút subjektu mimosúdneho riešenia sporov. V tej žiadateľ uvádza okrem všeobecných informácií o subjekte aj údaje, na základe ktorých dokáže koordinátor preveriť nestrannosť a nezávislosť žiadateľa. Ten je povinný opísať, ako zabezpečí svoju nezávislosť od online platforiem, ako prebieha odmeňovanie osôb zapojených do rozhodovania, definovať organizačnú štruktúru či opísať model financovania a finančnú stratégiu fungovania subjektu. Žiadatelia musia priblížiť tiež svoje skúsenosti pri urovnávaní sporov a uviesť, v akých kategóriách nezákonného obsahu disponujú odbornými znalosťami. V záujme naplnenia požiadavky efektívnosti, prístupnosti a transparentnosti žiadateľ o certifikáciu vysvetľuje aj navrhovaný postup riešenia sporov, model poplatkov a opis elektronickej komunikácie, ktorú bude pri riešení využívať. Súčasťou žiadosti je aj opis postupov na zabezpečenie spravodlivého rozhodovania.

Maximálna doba platnosti certifikácie, o ktorú možno požiadať, je 5 rokov. Subjekt mimosúdneho riešenia sporov je povinný rozhodnúť vo veci do 90 dní alebo v zložitých prípadoch najneskôr do 180 dní. Výsledkom konania je nezáväzná rozhodnutie. Okrem toho môže používateľ kedykoľvek napadnúť rozhodnutie poskytovateľa na súde.

3.5 Podnety a proces riešenia

Keďže cieľom DSA, ako kľúčového právneho rámca pre zabezpečenie bezpečného, transparentného a spravodlivého digitálneho prostredia v rámci EÚ, je riešiť nezákonný obsah, zvýšiť transparentnosť algoritmov a posilniť zodpovednosť veľkých online platforiem, medzi kompetencie koordinátora digitálnych služieb patrí aj vybavovanie podnetov na preverenie sprostredkovateľských služieb. Vybavovanie podnetov na preverenie RpMS zabezpečuje v súlade § 150 ZMS.

V prípade podnetov, ktoré sa týkajú sprostredkovateľských služieb s hlavným miestom podnikateľskej činnosti mimo SR, RpMS zabezpečuje ich postúpenie príslušným koordinátorom digitálnych služieb v iných členských štátoch EÚ. Zároveň aktívne komunikuje a spolupracuje s týmito koordinátormi, sprostredkúva tiež výmenu informácií medzi nimi a podávateľom podnetu na Slovensku, vrátane prekladu predmetných materiálov, aby sa zabezpečilo riadne riešenie týchto podnetov.

Prehľad podnetov, ktoré v roku 2024 RpMS postúpila príslušným koordinátorom digitálnych služieb, je uvedený v nasledujúcej tabuľke.

Predmet podnetu	Dátum postúpenia	Názov služby	Postúpené koordinátorovi	Krajina usadenia	Dátum odpovede	Reakcia dotknutého koordinátora
Porušenie autorských práv	28. 8. 2024	Telegram	Belgian Institute for Postal services and Telecommunications	Belgicko	10. 10. 2024	Problematický obsah odstránený
Zablokovaný účet	9. 9. 2024	Facebook	Coimisiún na Meán	Írsko	23. 9. 2024	Posúdenie validity podnetu
Zablokovaný účet	16. 10. 2024	Instagram	Coimisiún na Meán	Írsko	18. 10. 2024	Posúdenie validity podnetu
Zablokovaný účet	7. 11. 2024	Instagram	Coimisiún na Meán	Írsko	7. 11. 2024	Posúdenie validity podnetu
Zablokovaný účet	25. 11. 2024	Royal Revolt 2	Bundesnetzagentur	Nemecko	-	-
Nedostatočné mechanizmy na riešenie sťažností	12. 12. 2024	Facebook	Coimisiún na Meán	Írsko	12. 12. 2024	Posúdenie validity podnetu

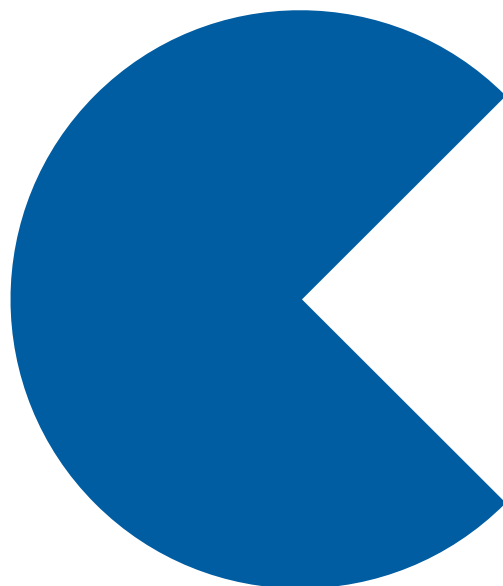
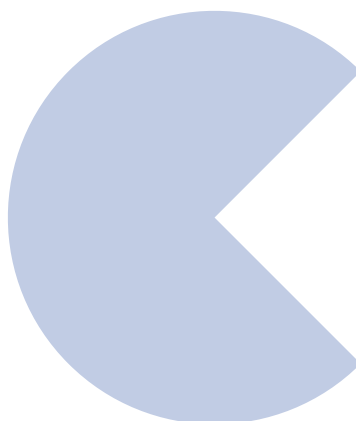
Podnety smerujúce voči sprostredkovateľským službám s hlavným miestom podnikateľskej činnosti v SR neboli v roku 2024 RpMS doručené. Pre verejnosť, ktorá by chcela podať podnet, je na webovej stránke RpMS dostupný formulár s jednoduchým návodom na vyplnenie. Formulár umožňuje detailne opísať problém a pomáha RpMS zabezpečiť efektívne a rýchle spracovanie každého podania.

3.6 Podnety týkajúce sa sprostredkovateľskej služby podľa P2B

Nariadenie P2B bolo prijaté s cieľom zabezpečiť spravodlivé podmienky pre podnikateľov využívajúcich platformy, ako sú online trhoviská, vyhľadávače či rezervačné systémy. Stanovuje pravidlá, ktoré majú zlepšiť transparentnosť a ochranu podnikateľov pred neprimeranými praktikami poskytovateľov sprostredkovateľských služieb. Podľa P2B môžu komerční používatelia podávať podnety na preverenie praktík poskytovateľov sprostredkovateľských služieb.

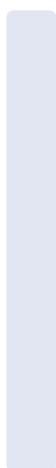
Kompetencia riešiť podnety podľa P2B je v SR zverená RpMS, ktorá pre uľahčenie podávania podnetov vytvorila prehľadný formulár dostupný na svojom webovom sídle. Obsahuje základné pokyny a umožňuje podávateľom presne špecifikovať problém, ktorý chcú nahlásiť. Na proces prešetrovania podnetov podľa P2B sa vzťahuje postup ako pre podnety na preverenie špecifikovaný v § 150 ZMS.

V roku 2024 RpMS nebol doručená žiaden podnet, ktorý by spadal do kategórie podnetov týkajúcej sa sprostredkovateľskej služby podľa P2B.

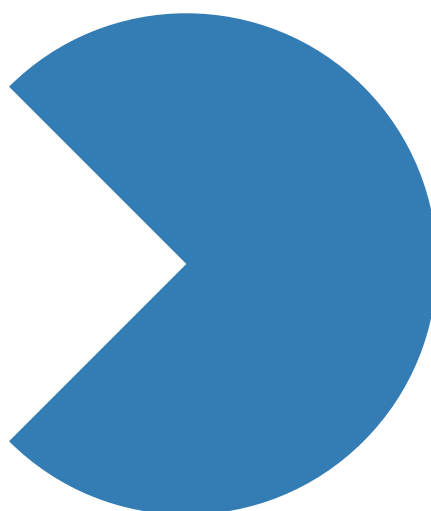




4



Medzinárodná
agenda



4 Medzinárodná agenda

4.1 Skupiny a zapojenie RpMS

4.1.1 Európska skupina regulátorov pre audiovizuálne mediálne služby (ERGA)

ERGA je najdôležitejším zoskupením regulátorov audiovizuálnych mediálnych služieb v EÚ. Ako poradný orgán Európskej komisie (EK) v oblasti audiovizuálnych mediálnych služieb predstavuje ERGA pre slovenského regulátora dôležitú platformu na ovplyvňovanie tvorby pripravovanej legislatívy či úpravy už existujúcej, a rovnako tak na výmenu osvedčených postupov z oblasti mediálnej regulácie. Predsedníctvo ERGA, vedené aj v roku 2024 talianskym regulátorom (AGCOM) pokračovalo v plnení vytýčených priorít, medzi ktoré patrili témy implementácie a vynucovania právneho rámca smernice o AVMS, regulačný rámec EÚ (aj v kontexte nariadenia EMFA a implementácie DSA), dezinformácie a cezhraničná spolupráca.

V roku 2024 pokračovala ERGA v monitorovaní implementácie a presadzovania smernice o AVMS. Dôsledná implementácia a uplatňovanie tohto sektorového špecifického nástroja má zásadný význam pre vytvorenie pevného základu pre akýkoľvek horizontálny režim, ktorý bude EÚ rozvíjať v rámci balíka na reguláciu digitálnych služieb. V tejto súvislosti bola dôležitá aj činnosť ERGA v oblasti uplatňovania Memoranda o porozumení (MoU) – jediného neformálneho nástroja pre cezhraničnú spoluprácu medzi mediálnymi regulačnými orgánmi. Jeho hlavným cieľom je efektívne riešenie cezhraničných prípadov a tiež zintenzívnenie bilaterálnej spolupráce medzi regulátormi v EÚ. RpMS aktívne a zodpovedne pristupuje ku každej tejto požiadavke vychádzajúc z vlastnej rozhodovacej praxe a medzinárodných skúseností. Navyše v roku 2024 prebrala RpMS rolu koordinátora kontaktných bodov MoU (tzv. SPOC koordinátor). RpMS to umožnilo získať prehľad o cezhraničnej spolupráci medzi všetkými regulátormi v EÚ a aktívne prispievať k vyhodnocovaniu fungovania tejto spolupráce a navrhovať riešenia, ktoré následne môžu byť použité aj pri žiadostiach o cezhraničnú spoluprácu zo strany RpMS.

V roku 2024 RpMS pokračovala vo vedení pracovnej skupiny ERGA zameranej na problematiku online dezinformácií. Táto pracovná skupina okrem iného zorganizovala dva workshopy pre členov ERGA. Prvý sa uskutočnil 12. júna 2024 v Bruseli a mal za cieľ zdieľanie overených postupov v boji proti dezinformáciám. Zúčastnili sa ho nielen mediálni regulátori, ale účinné stratégie prezentovali aj zástupcovia Európskej služby pre vonkajšiu činnosť (EEAS) a „fact-checkerskej“ komunity (Demagog PL). Druhého workshopu, ktorý sa uskutočnil 4. novembra 2024 v Bruseli a venoval sa implementácii Nariadenia o transparentnosti a cílení politickej reklamy, sa zúčastnili delegáti mediálnych regulátorov, EK, ale aj zástupcovia platforiem a reklamného priemyslu.

K hlavným témam skupiny ERGA patrilo aj monitorovanie výsledkov Kódexu postupov proti šíreniu dezinformácií, v rámci čoho ERGA pod vedením RpMS publikovala jedno stanovisko a dve interné správy a viacerí členovia sa zapojili do monitorovacieho projektu. Vďaka vedúcej pozícii v skupine venovanej problematike online dezinformácií boli zástupcovia RpMS pozvaní aj naďalej reprezentovať ERGA v Stálej pracovnej skupine Kódexu. Dôležitou agendou ERGA v roku 2024 boli prípravy na zásadnú zmenu vyplývajúcu z nariadenia EMFA, podľa ktorého sa ERGA vo februári 2025 transformuje na Európsku radu pre mediálne služby, pričom získa nové kompetencie v oblasti regulácie mediálneho obsahu. RpMS sa v tomto procese aktívne podieľala na príprave organizačnej štruktúry nového orgánu, jeho rokovacieho poriadku, dlhodobšej stratégie a pracovného plánu na rok 2025. RpMS bude v tejto najvýznamnejšej skupine mediálnych regulátorov v EÚ aktívne pôsobiť aj v roku 2025.

4.1.2 Európska platforma regulačných orgánov (EPRA)

EPRA je profesionálnym zoskupením regulačných orgánov pre oblasť rozhlasového a televízneho vysielania, resp. audiovizuálnych mediálnych služieb. Vďaka bežne tridsiatim rokom skúseností a robustnej sieti kontaktov na pracovnej úrovni je EPRA najstaršou a najväčšou sieťou mediálnych regulátorov a predstavuje ideálnu platformu pre výmenu informácií medzi regulátormi v Európe. EPRA bola založená v roku 1995 a je zložená z 55 členských orgánov zo 47 krajín sveta. Rada pre mediálne služby je aktívnym členom EPRA od jej vzniku. V roku 2024 naďalej zastával pozíciu podpredsedu Výboru EPRA Stanislav Matějka, vedúci odboru medzinárodných vzťahov RpMS.

EPRA si v roku 2024 stanovila na roky 2024 až 2026 tri strategické ciele: Prvým z nich je sprevádzanie členov cez výzvy meniaceho sa mediálneho prostredia a svoju úlohu EPRA vníma v uľahčovaní spolupráce a zdieľaní osvedčených postupov a znalostí medzi členmi, ako aj v poskytovaní inšpirácie a usmernení, ktoré majú pomôcť vyrovnávať sa s vyvíjajúcim sa mediálnym prostredím, najmä v časoch krízy. Druhým vytýčeným cieľom je interakcia s externými zainteresovanými stranami na vytváranie hodnotných a praktických poznatkov. EPRA má v pláne rozvíjať vzťahy a spoluprácu s inými relevantnými sieťami, s predstaviteľmi mediálneho priemyslu, vládnymi a mimovládnymi organizáciami, akademickou obcou a záujmovými skupinami v mediálnom sektore. Tretím cieľom je zabezpečenie udržateľnej organizácie, čo predstavuje jednak primerané

a dostatočné zdroje týkajúce sa personálu, financovania a silného a transparentného riadenia, a rovnako tak aktívne zapájanie členov do rozhodovacích procesov a aktivít v rámci siete a začlenenie cieľov do všetkých aspektov práce organizácie.

Plenárne zasadnutia EPRA, tradične najdôležitejšie podujatia organizované platformou, sa v roku 2024 uskutočnili v júni v holandskom Rotterdame a v októbri v Limassole na Cypre.

Zástupcovia RpMS aktívne prispeli k organizácii 59. plenárneho zasadnutia EPRA v Rotterdame. Hlavnými témami diskusií bol rozvoj mediálnej gramotnosti a využitie umelej inteligencie v rámci regulačnej činnosti. Vybraným regulátorom je na každom zasadnutí EPRA ponúknutý priestor na prezentáciu aktuálne najvýznamnejších aspektov svojej činnosti. Táto možnosť bola na zasadnutí v Rotterdame poskytnutá RpMS. Prezentáciu o monitorovacej činnosti RpMS počas série volieb vo svetle nových kompetencií predniesol člen Rady I. Bindas. Obsahový dôraz prezentácie bol kladený na výstupy zo série monitorovacích správ, ktoré sú výsledkom konzistentnej monitorovacej aktivity RpMS. Vzhľadom na túto jedinečnú skúsenosť a (v čase stretnutia) prebiehajúce voľby do Európskeho parlamentu vyvolal vstup RpMS veľký záujem členov EPRA.

Októbrové zasadnutie EPRA v Limassole bolo tematicky zamerané na dopady umelej inteligencie na médiá a implikácie pre mediálnych regulátorov, druhým hlavným tematickým okruhom bol boj proti nenávisťnému obsahu. Panelovú diskusiu expertov viedol S. Matějka z RpMS a zúčastnili sa jej zástupcovia akademickej obce, platforiem a v neposlednom rade mediálnych regulátorov.

Okrem plenárnych zasadnutí sa počas roka uskutočnili viaceré zasadnutia pracovných skupín zameraných na témy mediálnej gramotnosti, umelej inteligencie a regulácie platforiem na zdieľanie videí. Poslednú z nich vedie S. Matějka.

4.1.3 Stála pracovná skupina Kódexu postupov proti šíreniu dezinformácií

S posilneným Kódexom postupov proti šíreniu dezinformácií bola zriadená stála pracovná skupina pre jeho monitorovanie. Jej cieľom je zabezpečiť, aby bol Kódex relevantným nástrojom aj do budúcnosti a naplňal svoj účel, a to vzhľadom na technologický, spoločenský, trhový aj legislatívny vývoj. Pracovnú skupinu tvoria zástupcovia signatárov ERGA, Európskeho observatória digitálnych médií (EDMO) a EEAS a predsedá jej EK. Stála pracovná skupina sa stretáva dvakrát ročne na plenárnom zasadnutí. Pod skupinou funguje široká štruktúra malých pracovných skupín a akčných skupín špecificky zameraných na konkrétne oblasti a záväzky v Kódexe, s cieľom výmeny informácií a naplňania cieľov Kódexu. Pracovníci Kancelárie RpMS sa intenzívne zapájajú do práce všetkých pracovných skupín; S. Matějka reprezentuje ERGA vo vedení skupiny zameranej na monitorovanie a reportovanie o Kódexe.

Pod vedením tejto pracovnej skupiny bola v septembri 2024 publikovaná druhá správa o štrukturálnych indikátoroch. Cieľom merania, ktoré realizovala spoločnosť Trust Lab, bolo skúmať šírenie dezinformácií na šiestich veľmi veľkých platformách na vzorke štyroch členských štátov – Francúzska, Poľska, Slovenska a Španielska. Výsledkom merania, ktoré sa uskutočnilo na jar 2024, bolo určiť, aké sú trendy šírenia dezinformácií na jednotlivých platformách.

Medzi najdôležitejšiu prácu stálej pracovnej skupiny patrili diskusie o konverzii Kódexu zo samoregulačného mechanizmu na koregulačný mechanizmus, v kontexte nariadenia DSA. Signatári, medzi ktorých patria veľmi veľké platformy, ale aj menšie platformy a služby, výskumné organizácie, „fact-checkeri“ a zástupcovia relevantných inštitúcií diskutovali od leta 2024 o tom, ako správe nastaviť konverziu Kódexu tak, aby spĺňal požiadavky stanovené nariadením. Pracovníci Kancelárie RpMS sa aktívne zapájali do diskusií, v rámci ktorých spoločne s ďalšími kolegami zo skupiny ERGA presadzovali záujmy regulátorov a chránili záujmy používateľov služieb. RpMS sa bude do diskusií zapájať aj v roku 2025, kedy by sa mala uskutočniť konverzia Kódexu.

RpMS čerpá z aktivít tejto stálej pracovnej skupiny nové poznatky v oblasti trendov na platformách, nadobúda užitočné kontakty so zástupcami veľmi veľkých platforiem, ktoré následne využíva pri efektívnejšom riešení problémov s presadzovaním politik (napr. komunitných štandardov) platforiem na národnej úrovni.

4.1.4 Globálna sieť regulátorov online bezpečnosti (GOSRN)

Globálna sieť regulátorov online bezpečnosti (GOSRN) je fórum zamerané na podporu spolupráce medzi regulátormi v oblasti online bezpečnosti po celom svete. Cieľom siete je harmonizácia prístupov medzinárodných regulátorov k online bezpečnosti prostredníctvom zdieľania informácií, odbornosti a skúseností.

Súčasťou siete je deväť regulátorov z piatich kontinentov: Ofcom (Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a severného Írska), Coimisiún na Meán (Írsko), Arcom (Francúzsko), Autoriteit Terroristische Content en Kinderpornografisch Materiaal (Holandské kráľovstvo), The eSafety Commissioner (Austrália); Online Safety Commission (Fidži); Korea Communications Standards Commission (Kórejská republika); Film and Publication Board (Juhoafrická republika) a Rada pre mediálne služby (Slovensko). RpMS je členom GOSRN od 25. apríla 2024. GOSRN poskytuje RpMS ideálnu príležitosť na zdieľanie nadobudnutých osvedčených postupov z praxe a postojov v sieti, ktorá na jednej strane zahŕňa jej európskych partnerov

z ERGA, no zároveň aj väčších regulátorov so širšími právomocami z celého sveta. Pre RpMS sú aktivity GOSRN cenným zdrojom užitočných poznatkov a informácií pre ich ďalšie zdieľanie v platforme Mediálna gramotnosť+ a zoskupení Trust and Safety Network, ktoré RpMS založila.

4.2 Prehľad najvýznamnejších aktivít/stretnutí

Nasledujúci text poskytuje prehľad najvýznamnejších aktivít RpMS v medzinárodnej agende v roku 2024.

V polovici januára sa analytík RpMS J. Rybníkář zúčastnil **neformálneho stretnutia a diskusie odborníkov z celej Európy o nariadení o digitálnych službách (DSA)** v Londýne. V diskusnom paneli zameranom na transparentnosť prezentoval poznatky RpMS z analýzy správ o transparentnosti, ktoré v októbri 2023 publikovali veľmi veľké platformy a online vyhľadávače. Stretnutie poskytlo priestor na zdieľanie výsledkov práce RpMS v kontexte implementácie nariadenia DSA a zlepšenie cezhraničnej spolupráce s EK a inými regulačnými orgánmi.

Na konci januára sa riaditeľ RpMS M. Dorociak a vedúci analytického odboru S. Matějka zúčastnili v Dubline podujatia, ktoré bolo zamerané na **formovanie spolupráce medzi budúcimi koordinátormi digitálnych služieb v kontexte nariadenia DSA**. Stretnutia sa zúčastnili najvyšší predstavitelia regulačných orgánov z členských štátov EÚ, ktorí boli v procese ustanovenia za koordinátorov digitálnych služieb. Hlavným cieľom podujatia bolo zosúladenie prístupu jednotlivých krajín k implementácii DSA a posilnenie cezhraničnej spolupráce.

Vo februári sa analytička RpMS R. Kontírová zúčastnila **stretnutia expertnej skupiny pre mediálnu gramotnosť (MLEG), ktoré sa konalo pod záštitou EK** v Bruseli. Táto expertná skupina slúži ako platforma na zdieľanie osvedčených postupov medzi členskými štátmi EÚ a odborníkmi v oblasti mediálnej gramotnosti. Hlavným zameraním februárového stretnutia bola problematika mediálnej gramotnosti v súvislosti s voľbami do Európskeho parlamentu. R. Kontírová prezentovala podrobnú správu RpMS o monitorovaní funkcionalít platforiem v priebehu volieb do Národnej rady Slovenskej republiky v roku 2023. Okrem toho predstavila aktivity platformy Mediálna gramotnosť+. Účasť na stretnutí umožnila RpMS prezentovať pred relevantným publikom svoje aktivity a nadviazať kontakt s odborníkmi z iných krajín v EÚ.

Analytík RpMS J. Rybníkář sa v polovici apríla zúčastnil dvojdňovej **konferencie v Budapešti v rámci projektu FRISCO**. Hlavným cieľom projektu je **pomôcť malým a stredným poskytovateľom hostingových služieb v Európe efektívne implementovať nové regulačné predpisy**, najmä Nariadenie o riešení teroristického obsahu online (TCO) a DSA. Vyvrcholením konferencie bola panelová diskusia zameraná na skúsenosti jednotlivých regulátorov s implementáciou DSA, v rámci ktorej J. Rybníkář prezentoval aktuálne kroky a postupy, ktoré RpMS prijíma v súvislosti s implementáciou DSA na Slovensku. Jeho príspevok zdôraznil dôležitosť spolupráce medzi regulátormi a poskytovateľmi služieb, ako aj význam výmeny skúseností a overených postupov v rámci EÚ.

Na konci apríla sa analytička RpMS R. Kontírová zúčastnila podujatia organizovaného EK v Bruseli, ktorého cieľom bolo **testovanie pripravenosti a opatrení v rámci DSA v kontexte blížiacich sa volieb do EP**. Podujatie sa uskutočnilo formou tzv. tabletop cvičenia, pri ktorom zástupcovia veľmi veľkých online platforiem, koordinátori digitálnych služieb, predstavitelia občianskej spoločnosti a samotná EK riešili simulované scenáre súvisiace s voľbami. Týkali sa napríklad šírenia dezinformácií, manipulácie obsahu či kybernetických útokov, ktoré môžu negatívne ovplyvniť volebné procesy v členských štátoch EÚ. Účasť RpMS na tomto cvičení bola obzvlášť dôležitá najmä v kontexte príprav na pozíciu koordinátora digitálnych služieb na Slovensku.

Riaditeľ RpMS M. Dorociak a vedúci analytického odboru S. Matějka sa na konci apríla zúčastnili **zasadnutia Európskeho výboru pre digitálne služby** v Bruseli, ktoré je kľúčovým fórom pre koordinátorov digitálnych služieb z celej EÚ. Hlavným bodom rokovania bolo hodnotenie priebehu implementácie DSA v jednotlivých krajinách. Komisia predstavila plánované konzultácie k pripravovaným odporúčaniam súvisiacim s článkom 28 DSA, ktorý sa týka ochrany maloletých v online prostredí. Tieto konzultácie majú za cieľ posilniť ochranu detí pred škodlivým a nebezpečným obsahom na internete, pričom zásadnú úlohu v tomto procese zohrávajú samotní regulátori.

Na začiatku mája sa zástupkyne RpMS V. Norisová a R. Kontírová, ktoré sa v RpMS venujú agende mediálnej gramotnosti, zúčastnili v Prahe na **Veľtrhu mediálneho vzdelávania**, ktorý pripravila organizácia JSNS (predtým Jeden svet na školách). Podujatie bolo zamerané na pedagógov a odbornú verejnosť a ponúklo workshopy a panelové diskusie s novínarmi a expertmi v oblasti mediálnej gramotnosti. Účasť V. Norisovej a R. Kontírovej umožnila získanie nových poznatkov, výskumných zdrojov a kontaktov, ktoré sú prínosné pre plnenie úloh RpMS v oblasti podpory mediálnej gramotnosti na Slovensku. Zaujímavou inšpiráciou bola spolupráca s organizáciou AI dětem a ďalšími českými partnermi.

V polovici mája sa päťčlenná delegácia RpMS zúčastnila v Bruseli školenia, ktoré organizovala EK v priestoroch DG CONECT. Jeho cieľom bola **príprava koordinátorov digitálnych služieb na efektívne vykonávanie úloh vyplývajúcich z DSA**, hlavný lektor, M. Husovec z London School of Economics, preto účastníkom poskytol praktické odporúčania a podrobné analýzy k aplikácii nariadenia. Delegácia RpMS získala cenné poznatky, vymenila si skúsenosti so zahraničnými kolegami a

nadviazala dôležité kontakty. Školenie prispelo k lepšiemu porozumeniu povinností v oblasti digitálnych služieb a k pripravenosti RpMS na efektívny dohľad nad DSA na Slovensku.

V prvej polovici júna pripravili zástupcovia RpMS v priestoroch EK v Bruseli **workshop pre členov pracovnej skupiny ERGA SG3, venovaný problematike dezinformácií**. Program otvoril vedúci analytického odboru S. Matějka, jednotlivé diskusie moderovala odborníčka na medzinárodnú agendu RpMS T. Červeňová. Externí odborníci predstavili výskumy a nástroje, analytici RpMS J. Rybár a J. Hurtík prezentovali monitorovacie správy, ktoré publikovala RpMS. Účasť regulátorov z viacerých krajín prispela k zdieľaniu overených postupov a nadviazaniu nových partnerstiev. Workshop potvrdil význam medzinárodnej spolupráce pri riešení otázok ochrany demokracie v online prostredí.

S. Matějka sa v polovici júna zúčastnil medzinárodnej konferencie v Dubrovniku, ktorú organizoval chorvátsky regulátor The Agency for Electronic Media (AEM) v spolupráci s UNESCO. Konferencia sa sústredila na **boj proti nenávisným prejavom v online prostredí** a S. Matějka ako podpredseda EPRA vystúpil v dvoch panelových diskusiách. V prvej prezentoval prácu EPRA, pričom akcentoval potrebu spolupráce medzi regulačnými sieťami, druhá diskusia sa venovala ochrane ľudských práv v online prostredí. Účasť S. Matějku prispela k medzinárodnej prezentácii RpMS ako dôležitého aktéra v oblasti regulácie digitálnych platforiem a umožnila nadviazanie nových strategických partnerstiev nad rámec kontaktov z prostredia EÚ.

Na začiatku júla sa zamestnankyňa RpMS R. Kontírová zúčastnila školenia v Amsterdame, ktoré pre úzku skupinu účastníkov organizoval Inštitút pre informačné právo (IVIIR) na Amsterdamskej univerzite, so zameraním na **implementáciu DSA**. Medzinárodný tím odborníkov predstavil legislatívny rámec pre moderáciu obsahu, transparentnosť a ďalšie aspekty regulácie digitálnych služieb. R. Kontírová, ktorá sa venuje problematike implementácie DSA, získala prístup k aktuálnym materiálom a poznatkom relevantným pre slovenský kontext. Prínosom účasti na školení bolo aj ďalšie nadviazanie medzinárodných kontaktov.

Analytička RpMS K. Drevená sa v júli v Bruseli zúčastnila workshopu EK, ktorý sa sústredil na **proces posudzovania žiadostí výskumníkov o prístup k dátam** podľa článku 40 DSA. Účastníci diskutovali o jednotných kritériách hodnotenia a efektívnych postupoch koordinátorov digitálnych služieb. K. Drevená nadviazala nové kontakty s európskymi výskumníkmi a prispela k tvorbe pripomienok pre zlepšenie procesu. Účasť bola dôležitá pre efektívne plnenie nových úloh RpMS ako koordinátora digitálnych služieb.

Na konci septembra sa S. Matějka zúčastnil ako rečník medzinárodnej konferencie, ktorú pripravila organizácia zameraná na overovanie faktov Maldita v spolupráci s Univerzitou v Granade, orientovanej na **výzvy boja proti dezinformáciám v novom mandáte EK**. S. Matějka vystúpil v panelovej diskusii o konverzii Kódexu postupov proti šíreniu dezinformácií v kontexte DSA a ochrane integrity volebných procesov. Diskusia so zástupcami EK a platformy Meta potvrdila význam spolupráce medzi regulačnými orgánmi a digitálnymi platformami.

Na začiatku októbra organizovala EK workshop umožňujúci diskusiu rôznych aktérov o usmerneniach, ktoré EK pripravuje s cieľom pomôcť online platformám všetkých veľkostí zabezpečiť vysokú úroveň **súkromia, bezpečnosti a ochrany maloletých na internete**. Workshop, ktorého sa za RpMS zúčastnila R. Kontírová, bol interaktívny, založený na scenároch a zamerával sa na osvedčené postupy a odporúčania. Účasť na workshope bola prínosom pre RpMS z pohľadu získania cenných skúseností od ostatných koordinátorov digitálnych služieb, ako aj od iných aktérov aktívnych v oblasti ochrany maloletých. V októbri sa štyria zástupcovia RpMS zúčastnili rôznorodého pracovného programu v lotyšskej Rige, pri príležitosti **výročnej konferencie EU DisinfoLab**. Popri konferencii prebehlo aj neformálne bilaterálne stretnutie so zástupcami organizácie EU DisinfoLab, RpMS navyše organizovala pracovný workshop pre koordinátorov digitálnych služieb z viacerých krajín EÚ. Hlavným cieľom workshopu bola výmena skúseností medzi koordinátormi digitálnych služieb a spoločné plánovanie ďalších krokov v kontexte ochrany integrity volebných procesov v EÚ. Na workshope boli zároveň prezentované výsledky monitorovacej činnosti RpMS v oblasti ochrany integrity volebných procesov.

Na začiatku novembra sa delegácia RpMS zúčastnila v Bruseli na workshope pracovnej skupiny SG3 v rámci skupiny ERGA. Program pripravený zástupcami RpMS bol zameraný na **efektívnu výmenu skúseností medzi regulačnými orgánmi, technologickými platformami a zástupcami reklamného sektora pri príprave na implementáciu nového Nariadenia o transparentnosti a celení politickej reklamy**. Počas workshopu predstavili zástupcovia EK obsah nariadenia a nové povinnosti pre regulované subjekty. Nasledovala diskusia so zástupcami veľkých online platforiem a reklamného sektora, ktorí informovali o pripravách na dodržiavanie nových pravidiel. RpMS účasťou na workshope nadobudla nové hodnotné poznatky a zároveň ju využila ako príležitosť šíriť dobré meno inštitúcie v zahraničí.

V polovici novembra sa S. Matějka a D. Dvorská z odboru medzinárodných vzťahov RpMS zúčastnili v Londýne **výročného zasadnutia GOSRN**. Hlavnou témou bolo nastavenie priorit a aktivít siete na nadchádzajúce tri roky, vrátane pracovného plánu na rok 2025 a voľby predsedníctva. Na stretnutí participovali regulátori z Austrálie, Írska, Holandska, Južnej Kórey, Fíji a Francúzska. Na zasadnutí nadviazal expertný okruhly, ktorý sa venoval prepojeniu regulácie online bezpečnosti a umelej inteligencie. V diskusii boli pomenované viaceré výzvy, medzi nimi šírenie deepfake obsahov, rast závislosti mladistvých na interakcii s botmi a komunikácia s platformou Telegram. Účasť RpMS na zasadnutí GOSRN bola relevantnou

príležitosť na zdieľanie poznatkov, posilnenie spolupráce s globálnymi regulátormi a nadobudnutie informácií využiteľných v platforme Mediálna gramotnosť+.

Zamestnankyne RpMS V. Norisová a K. Pilková prezentovali v decembri na konferencii neziskovej organizácie Človek v tísi v Prahe slovenské iniciatívy v oblasti mediálnej gramotnosti, najmä aktivity platformy Mediálna gramotnosť+. Témou konferencie organizovanej v rámci programu Jeden svet na školách bola **ochrana detí v online priestore**. Diskusie sa venovali aktuálnym problémom, akými sú algoritmy sociálnych sietí, regulácia digitálneho priestoru a vzrastajúce digitálne závislosti. Dôležitou časťou konferencie boli interaktívne workshopy, ktoré poskytli priestor na výmenu praktických skúseností medzi odborníkmi z Česka a Slovenska.

Na začiatku decembra sa v Budapešti uskutočnila konferencia zameraná na **ochranu maloletých v digitálnom prostredí**, ktorú organizovalo maďarské predsedníctvo pri Rade EÚ. Konferencie sa za RpMS zúčastnili zamestnanci D. Dvorská a D. Kastl. Program konferencie sa sústredil na výzvy spojené s overovaním veku užívateľov na online platformách a di-
zajnom vhodným pre maloletých. Hlavnými témami boli legislatívne iniciatívy v členských štátoch EÚ (Francúzsko, Írsko, Holandsko) a technologické štandardy vytvárané v spolupráci s organizáciou IEEE (Inštitút elektrických a elektronických inžinierov).

4.3 Služobné cesty s účasťou členov Rady

Členka Rady A. Cox sa na začiatku januára zúčastnila konferencie Media Literacy Matters Conference v Bruseli. Podujatie sa zameriavalo na **rozvoj mediálnej gramotnosti, jej aktuálne výzvy a príležitosti na zlepšenie vzdelávacích programov**. Členka Rady aktívne nadviazovala kontakty s expertmi na mediálnu gramotnosť z celej Európy; získané poznatky využije RpMS pri svojich vzdelávacích a osvetových aktivitách v tejto oblasti.

Člen Rady I. Bindas sa spoločne s riaditeľom a ďalšími zástupcami RpMS zúčastnili **59. plenárneho zasadnutia EPRA**, ktoré sa uskutočnilo na začiatku júna v Rotterdame. Počas dvojdnového stretnutia sa venovali najmä témam mediálnej gramotnosti, regulácie platforiem na zdieľanie videí a dopadov umelej inteligencie. Člen Rady I. Bindas vystúpil s prezentáciou analytických správ o monitorovaní platforiem počas volieb, ktorá vzbudila veľký záujem medzi členmi EPRA.

Členky Rady A. Dušíková, A. Cox sa spolu s dvoma zamestnankyňami RpMS na začiatku júna zúčastnili konferencie Média deťom, média s deťmi v rámci filmového festivalu v Zlíne. Konferencia sa zaoberala **digitálnou gramotnosťou a ochranou detí v online prostredí**. Členka Rady A. Cox moderovala jeden z tematických blokov a koordinátorka pre mediálnu gramotnosť v RpMS V. Norisová predniesla príspevok o význame videohier v mediálnej výchove. Zapojenie RpMS do organizácie konferencie bolo príležitosťou na rozšírenie bilaterálnej spolupráce s českou Radou pro rozhlasové a televízni vysílání a na získanie nových poznatkov o využití digitálnych technológií vo vzdelávaní.

Na konci septembra sa členka Rady A. Cox zúčastnila **22. summitu INACH** na tému Anti-Cyber Hate Summit – Artificial Intelligence and the Changing Legal Climate v Budapešti. V panelovej diskusii o **štatúte dôveryhodných nahlasovateľov** priblížila skúsenosti RpMS pri implementácii nariadenia DSA. Účasť na konferencii umožnila RpMS posilniť medzinárodnú spoluprácu a získať nové poznatky o nástrojoch na boj proti nenávisným prejavom online.

Na konci októbra reprezentovali člen Rady I. Bindas, riaditeľ RpMS a dvaja jej zamestnanci na **60. zasadnutí EPRA** v Limassole. Hlavnou témou bolo využitie umelej inteligencie v mediálnej regulácii a boj proti nenávisnému obsahu online. S. Matějka viedol panelovú diskusiu o úlohe regulátorov pri monitorovaní nenávisných prejavov. Súčasťou programu boli aj okrúhle stoly, z ktorých výsledky a návrhy budú aplikovateľné pri ďalšej činnosti RpMS. Zasadnutie prispelo k výmene poznatkov a posilneniu medzinárodných kontaktov.

Členovia Rady A. Dušíková, a I. Bindas sa spolu s riaditeľom a tromi zamestnancami RpMS zúčastnili **workshopu organizovaného Českým telekomunikačným úradom k implementácii nariadenia DSA**. Diskutovali o nových povinnostiach, ktoré nariadenie zavádza, zdieľali skúsenosti z mapovania digitálneho trhu ako aj náhľady na aplikačnú prax. Workshop posilnil bilaterálne vzťahy medzi slovenským a českým regulátorom, poskytol praktické podnety na aplikáciu DSA na národnej úrovni a vytvoril priestor pre nevyhnutnú budúcu systematickú spoluprácu oboch koordinátorov digitálnych služieb.



Štatistika zahraničných služobných ciest v roku 2024

január	3
február	3
marec	0
apríl	8
máj	5
jún	8
júl	2
august	0
september	2
október	5
november	11
december	5
Spolu	52

Najčastejšie destinácie služobných ciest v roku 2024

Brusel	28
Londýn	3
Budapešť	2
Praha	2

4.4 Propagácia analytických výstupov RpMS

RpMS v priebehu rokov 2023 a 2024 publikovala niekoľko analytických správ, ktoré sa venovali problematike integrity volebných procesov a šíreniu problematického obsahu na online platformách. Všetky tieto výstupy boli aj aktívne prezentované na relevantných fórach.

Na workshope pre členov skupiny ERGA, ktorý sa uskutočnil 12. júna 2024 v Bruseli, prezentovali dvaja pracovníci Kancelárie RpMS hlavné zistenia a metodológiu, ktorá bola aplikovaná pri monitorovaní volebných procesov a krokov veľmi veľkých platforiem v kontexte parlamentných a prezidentských volieb na Slovensku. Zahraničné publikum, ktoré tvorili mediálni regulátori, malo záujem o podrobnejšie informácie k právnomu rámcu, na základe ktorého RpMS realizovala prezentované analytické aktivity, o priblíženie skúseností s komunikáciou s veľmi veľkými platformami a o usmernenie, ako môžu podobné aktivity uskutočniť vo svojich členských štátoch.

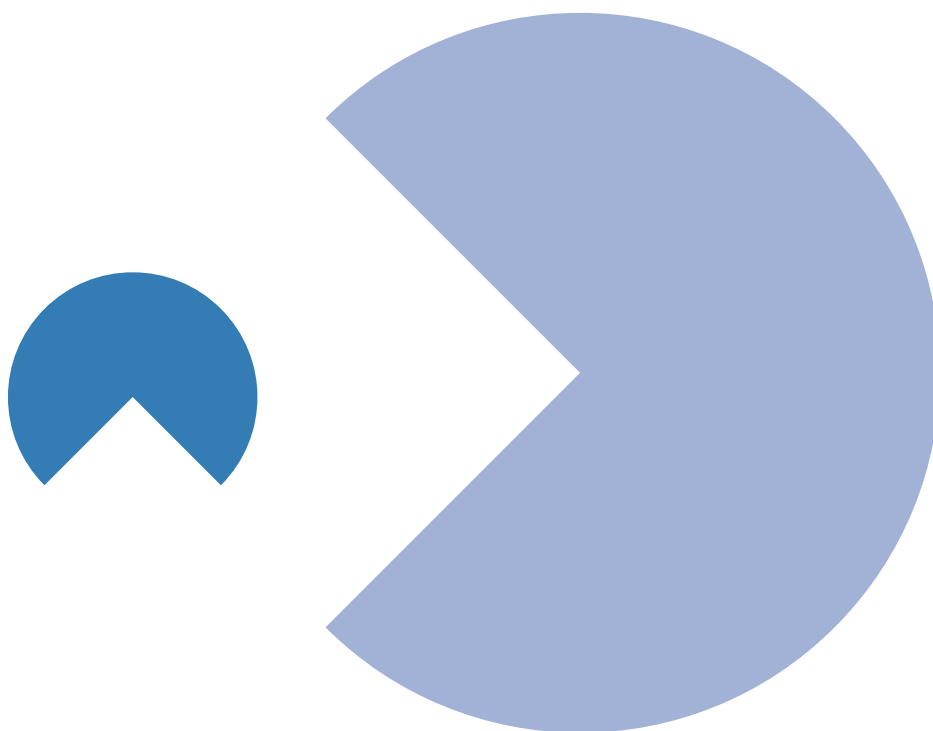
Značný záujem o tému vzbudili tieto analytické správy aj medzi členmi EPRA na ich 59. plenárnom zasadnutí v Rotterdame, na ktorom ich prítomným prezentoval člen Rady Ivan Bindas. S cieľom spoločného plánovania ďalších krokov medzi koordinátormi digitálnych služieb v kontexte ochrany integrity volebných procesov v EÚ prezentoval výsledky monitorovacej činnosti RpMS v oblasti ochrany integrity volebných procesov vedúci odboru medzinárodných vzťahov S. Matějka na októbrovom workshope v lotyšskej Ríge počas konferencie EU DisinfoLab (komplexnejšie informácie o oboch podujatiach sú uvedené v predošlých statiach).



O publikácii analytických správ venovaných problematike integrity volebných procesov a šíreniu problematického obsahu na online platformách informovali zástupcovia RpMS aj v rámci Globálnej siete regulátorov online bezpečnosti (GOSRN). Prostredníctvom newslettera GOSRN zdieľali tiež informácie týkajúce sa aktivít RpMS počas týždňa mediálnej gramotnosti ako aj o preklade návodu pre technologické platformy na zabezpečenie súladu s nariadením EÚ o teroristickom obsahu online do slovenčiny.

4.5 Zoznam významných podujatí

Dňa 15. júla 2024 RpMS spustila verejný konzultačný proces k zoznamu významných podujatí, ktorého cieľom bolo eventuálne doplnenie alebo zúženie predbežného zoznamu významných podujatí pripraveného zo strany RpMS v rámci svojich zákonných kompetencií. Tomuto kroku predchádzala rozsiahla príprava v rámci RpMS aj vo forme rešerše medzinárodnej praxe v tejto oblasti s využitím medzinárodných kontaktov RpMS. Počas tohto konzultačného procesu, vzhľadom na cezhraničný charakter podujatí navrhovaných na zozname, RpMS aktívne oslovila dotknutých zástupcov držiteľov práv, ale aj televíznych vysielateľov v zahraničí. S viacerými z nich (napr. FIFA, ASO, EBU), ktorí zaslali svoje stanoviská, sa následne uskutočnili stretnutia, počas ktorých mali možnosť ďalej zdôvodniť svoje návrhy na úpravy. Okrem toho prebiehala priebežná komunikácia so zástupcami EK, ktorej bude po ukončení úvodnej časti procesu v súlade s platnou legislatívou navrhovaný zoznam významných podujatí predložený na odsúhlasenie (podrobnosti o procese tvorby zoznamu významných podujatí sú uvedené v časti 17)





51



Mediálna
gramotnosť



5 Mediálna gramotnosť

Zákonnou kompetenciou RpMS v súvislosti s mediálnou gramotnosťou, je iniciovať, skúmať a analyzovať mediálne prostredie s ohľadom na mediálnu gramotnosť a tiež iniciovať a vykonávať aktivity na jej podporu.

Aktivity na podporu zlepšenia mediálnej gramotnosti či kompetencií obyvateľov SR realizuje niekoľko inštitúcií na akademickej pôde (veda, výskum i vzdelávanie), na úrovni štátnych inštitúcií aj tretieho sektora. Ambíciou RpMS je tieto aktivity združovať a prepájať, najmä prostredníctvom platformy Mediálna gramotnosť+, ktorá vznikla v roku 2023. Súčasťou platformy sú inštitúcie štátnej a verejnej správy, neziskové organizácie, vzdelávacie inštitúcie, zástupcovia médií a kultúrneho priemyslu. V čase publikovania výročnej správy má platforma 35 členov a 11 pozorovateľov.

Poslaním platformy **Mediálna gramotnosť+** je vytvoriť konštruktívne prostredie pre organizácie a inštitúcie, ako aj pre odborníčky a odborníkov aktívnych v oblasti mediálnej gramotnosti na Slovensku s cieľom zdôrazniť potrebu a nevyhnutnosť rozvoja mediálnej gramotnosti všetkých vekových skupín obyvateľstva.

Platforma je postavená na princípe participácie, vzájomnej spolupráci, proaktívnom prístupe a transparentnej komunikácii jednotlivých aktérov s víziou smerovať k vytvoreniu systémových podmienok pre zvyšovanie mediálnej gramotnosti na úrovni legislatívy, prevencie, výchovy, vzdelávania a financovania.

Ciele platformy:

- Vytvorenie konštruktívneho prostredia pre organizácie a inštitúcie, ako aj odborníčky a odborníkov aktívnych v oblasti mediálnej gramotnosti pre vzájomnú výmenu skúseností a informácií o činnosti.
- Byť spoločným hlasom pri komunikácii tém mediálnej gramotnosti a pri zdôrazňovaní jej dôležitosti smerom k odbornej aj laickej verejnosti.
- Svojou aktivitou prispieť k rozvoju a zvyšovaniu úrovne mediálnej gramotnosti všetkých vekových skupín populácie.

V roku 2024 sa uskutočnili štyri online stretnutia platformy Mediálna gramotnosť+. Okrem výmeny informácií o aktivitách členov bolo každé stretnutie tematicky zamerané na problematiku súvisiacu s mediálnou gramotnosťou alebo činnosťou jednotlivých organizácií, a to posilňovanie mediálnej gramotnosti seniorov, problematika online hier, financovanie projektov a AI gramotnosť – umelá inteligencia v súvislosti so vzdelávaním.

S cieľom zabezpečiť prístup a výmenu informácií medzi aktérmi v oblasti mediálnej gramotnosti a zároveň informovať širšiu verejnosť so záujmom o túto problematiku, publikuje RpMS už druhý rok v mesačnej periodicite **newsletter**. Obsah tvorí prehľad aktivít, pozvánky na podujatia, informácie o aktuálnych výskumoch, ale aj tipy na zaujímavé zahraničné projekty. V čase publikovania výročnej správy má newsletter 230 odberateľov. Pre flexibilnejšie informovanie o aktivitách a novinkách v oblasti mediálnej gramotnosti zriadila RpMS profily Mediálna gramotnosť+ na sociálnych sieťach Instagram, Facebook, LinkedIn.

Už po tretí raz sa RpMS spolu s členmi platformy Mediálna gramotnosť+ pripojila v posledný októbrový týždeň k iniciatíve UNESCO a zastrešila na Slovensku **Týždeň mediálnej a informačnej gramotnosti**. Všetky aktivity, ktoré členovia platformy pripravili, rámcovo podtitul Možnosti vs. Zodpovednosť: Ako (pre)žiť v digitálnom svete. Týždeň mediálnej a informačnej gramotnosti zahŕňal workshopy, diskusie, konferencie, ale vzišiel z neho napríklad aj návod na prežitie kvalitného života v digitálnom svete. Osem praktických rád tohto návodu, vysvetlených priamo ich autormi – odborníkmi na digitálnu zodpovednosť, online bezpečnosť či kritické myslenie, sa k verejnosti dostávali prostredníctvom sociálnych sietí platformy.

Prehľad všetkých aktivít uverejňovala RpMS na svojom webovom sídle a informovala o nich aj prostredníctvom špeciálneho vydania newslettera. V jedinom týždni sa členom platformy podarilo zorganizovať viac ako sto hodín vzdelávacích aktivít a diskusií, ktorých sa zúčastnilo vyše tisícpäťsto účastníkov.

Do Týždňa mediálnej gramotnosti sa RpMS zapojila nielen ako koordinátor platformy, ale aj zorganizovaním úspešnej **konferencie zameranej na aktuálne výzvy digitálneho vzdelávania**. Desiatky učiteľov, digitálnych koordinátorov a pracovníkov knižníc na nej svojimi skúsenosťami prispeli k hľadaniu rovnováhy medzi príležitosťami, ktoré digitálny svet ponúka, a zodpovednosťou, ktorá je pri ich využívaní nevyhnutná. Počas konferencie, ktorú RpMS a platforma zorganizovali v spolupráci s Prešovskou univerzitou a Regionálnym centrom podpory učiteľov, sa mohli účastníci zapojiť do workshopov, ktoré im poodhalili svet umelej inteligencie, objasnili pozadie správania sa mladých ľudí na internete a priblížili riziká zdieľania neoverených informácií, zorientovali ich aj v základných nástrojoch kritického myslenia a poukázali tiež na pozitívny efekt čítania kníh pri eliminácii nežiaducich dopadov digitálnej éry na deti a ich rozvoj. Účastníci konferencie na nej ocenili najmä šírku tematického záberu a získaný prehľad v relevantných zdrojoch, ktorý im bude slúžiť pre ďalšiu inšpiráciu.

V SR bola RpMS aktívne zapojená do dvoch pracovných skupín. Prvú pracovnú skupinu koordinuje Národné koordináčne stredisko pre riešenie problematiky násilia na deťoch. Cieľom stretnutí tejto pracovnej skupiny bolo vzájomné informovanie relevantných subjektov o plnení úloh vyplývajúcich z **Akčného plánu k Národnej koncepcii ochrany detí v digitálnom priestore na roky 2024 – 2025**, ale aj výmena osvedčených postupov, informácií a dobrej praxe v oblasti ochrany detí pred



násilím v digitálnom priestore. Ďalšia pracovná skupina, do ktorej bola RpMS aktívne zapojená, bola **pracovná skupina pre prípravu odporúčaní bezpečného využívania smartfónov na školách** pod vedením Výskumného ústavu detskej psychológie a patopsychológie.

Okrem pracovných skupín sa zástupcovia RpMS aktívne zúčastnili na domácich i zahraničných konferenciách, kde prezentovali príspevky zamerané na úlohy regulátora v oblasti mediálnej gramotnosti, ale aj prevencie i ochrany detí v mediálnom priestore.

Najvýraznejšou aktivitou v tejto oblasti bola účasť na ôsmom ročníku konferencie **Média dětem, média s dětmi** v rámci 64. ročníka ZLÍN FILM FESTIVALU. Na konferencii, ktorú organizovala česká Rada pro rozhlasové a televizní vysílání, sa tento rok organizačne podieľala aj RpMS. Podujatie bolo zamerané na rôzne aspekty digitálnej gramotnosti, vrátane aktuálnych tém týkajúcich sa ochrany detí v online prostredí a kreatívneho využívania informačných technológií vo vzdelávaní. Okrem odborného príspevku koordinátorky mediálnej gramotnosti RpMS s názvom Videohry: Strašiak alebo pomocník, ktorý predniesla v rámci jedného z konferenčných blokov, aktívne participovali aj členky Rady A. Cox a A. Dušíková, ktoré debatovali v panelových diskusiách.

V roku 2024 RpMS realizovala aj niekoľko **interaktívnych workshopov a prednášok na posilňovanie mediálnej gramotnosti** rôznych skupín obyvateľstva prezenčne aj online formou. Najväčším podujatím bola interaktívna prednáška v rámci projektu Online večerná škola pre rodičov, ktorú organizačne zastrešuje NKS. Online prednášky na tému Nástroje rodičovskej kontroly – spoločné hľadanie bezpečnej cesty online priestorom sa zúčastnilo približne 120 účastníkov. Cieľom bolo prezentovať efektívne využívanie nástrojov rodičovskej kontroly na platformách ako Netflix, Disney+, Tik-Tok, YouTube. Okrem praktických tipov ponúknuť návrhy, ako do celého procesu zapojiť dieťa, poukázať na hodnoty dôvery a komunikácie, aby rodičia spolu s deťmi vytvorili bezpečnejšie online prostredie v súlade s ich hodnotami.



MEDIÁLNA GRAMOTNOSŤ

Súbor zručností a znalostí, ktoré umožňujú ľuďom účinne, zodpovedne a bezpečne používať médiá.

Cieľom mediálnej gramotnosti nie je len vzdelávanie o nástrojoch a technológiách, ale predovšetkým **schopnosť kriticky posudzovať a vytvárať mediálny obsah.**

V rámci informačnej spoločnosti je mediálna gramotnosť **základnou zručnosťou všetkých vekových skupín populácie** a je považovaná za jeden z hlavných **predpokladov aktívneho a plnohodnotného občianstva**, no je aj **prostriedkom eliminácie rizík sociálneho vylúčenia.**

MEDIÁLNA GRAMOTNOSŤ

SPÁJA inštitúcie, organizácie, odborníkov a odborníčky zo:

- štátnej a verejnej správy
- oblastí vzdelávania
- neziskového a mimovládneho sektora
- medií a kultúrnych inštitúcií

Chce prispievať k RASTU mediálnej gramotnosti na Slovensku

Je otvorená ROZŠIROVAŤ sa o nových členov

MEDIÁLNA GRAMOTNOSŤ

Spoločne. Zodpovedne. Aktívne.

RADA PRE MEDIÁLNE SLUŽBY

V súvislosti s mediálnou gramotnosťou vyplýva zo Zákona o mediálnych službách Rade pre mediálne služby kompetencia iniciovať, skúmať a analyzovať mediálne prostredie s ohľadom na mediálnu gramotnosť a tiež iniciovať a vykonávať aktivity na jej podporu.

Rada pre mediálne služby sa angažuje v rozvoji mediálnej gramotnosti na Slovensku prostredníctvom platformy Mediálna gramotnosť+, v ktorej zastáva úlohu koordinátora a organizátora pravidelných stretnutí. Platforma vznikla ako odpoveď na potrebu spolupráce medzi organizáciami a inštitúciami, ktoré sa zaoberajú touto problematikou.

POSLANIE

Poslaním platformy je vytvoriť **konštruktívne prostredie** pre organizácie a inštitúcie, ako aj pre odborníkov a odborníčky aktívnych v oblasti mediálnej gramotnosti na Slovensku s **cieľom zdôrazniť potrebu a nevyhnutnosť rozvoja mediálnej gramotnosti všetkých vekových skupín obyvateľstva.**

Platforma je postavená na princípe **participácie, vzájomnej spolupráce, proaktívneho prístupu a transparentnej komunikácie** jednotlivých aktérov s víziou smerovať k vytvoreniu **systémových podmienok** pre zvyšovanie mediálnej gramotnosti na úrovni **legislatívy, prevencie, výchovy, vzdelávania a financovania.**

HODNOTY

Spolupráca
Participácia
Proaktivita
Inovativnosť
Spoločenská zodpovednosť
Transparentná komunikácia
Hodnoty EÚ

CIELE

Vytvoriť konštruktívne prostredie pre organizácie a inštitúcie, ako aj odborníkov a odborníčky aktívnych v oblasti mediálnej gramotnosti pre vzájomnú výmenu skúseností a informácií o činnosti.

Byť spoločným hlasom pri komunikácii tém mediálnej gramotnosti a pri zdôrazňovaní jej dôležitosti smerom k odbornej aj laickej verejnosti.

Svojou aktivitou prispieť k rozvoju a zvyšovaniu úrovne mediálnej gramotnosti všetkých vekových skupín populácie.

PRÍNOS PLATFORMY

- Rôznorodosť aktérov
- Získanie prehľadu o činnosti v oblasti mediálnej gramotnosti
- Systémový komunikačný nástroj medzi členmi platformy i navonok
- Kontakty pre realizáciu aktivít
- Možnosť prezentácie aktivít v zahraničí

ČLENSTVO

Členmi platformy sú organizácie a inštitúcie, ako aj odborníčky a odborníci, ktorí sú **aktívni** v oblasti mediálnej gramotnosti na Slovensku. Členstvo v platforme je bezplatné.

Od členov platformy sa očakáva:

- zdieľanie svojich skúseností, aktivít a informácií súvisiacich s mediálnou gramotnosťou s ostatnými členmi,
- zapojenie sa do kampaní a aktivít na podporu zvyšovania úrovne mediálnej gramotnosti na Slovensku realizovaných platformou.

Organizácie a inštitúcie, odborníčky a odborníci, ktorí z nejakého dôvodu nemôžu byť členom (napr. nezávislosť inštitúcie) a chcuť participovať na aktivitách platformy, môžu získať **pozorovateľský status.**

KTO JE SÚČASŤOU PLATFORMY?

NEWSLETTER

Získajte raz mesačne aktuálny a inšpiratívny obsah z oblasti mediálnej gramotnosti priamo do vašej e-mailovej schránky!

V newsletteri nájdete:

- inšpirácie pre rodičov
- materiály a praktické pomôcky pre učiteľov
- aktuálne trendy zo zahraničia
- tipy na videá, podcasty a články
- prehľad najnovších domácich aj zahraničných výskumov

Objavte užitočný obsah, ktorý vám pomôže lepšie sa orientovať v digitálnom svete. Všetky vydania sú dostupné na rpms.sk/newsletter

Odoberaním newslettera prispievate k zvyšovaniu mediálnej gramotnosti na Slovensku!

<http://rpms.sk/platforma-medialna-gramotnost>

medialnagramotnost@rpms.sk

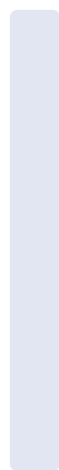
[medialnagramotnostplus](#)

[Mediálna gramotnosť+](#)

Letákový prehľad cieľov a činnosti platformy Mediálna gramotnosť +



6



Analytická, výskumná
a monitorovacia
činnosť RpMS



6 Analytická, výskumná a monitorovacia činnosť RpMS

Do zákonnej pôsobnosti RpMS patrí okrem iného aj iniciovať a vykonávať výskumnú a analytickú činnosť v mediálnej oblasti na účel sledovania a hodnotenia stavu mediálneho prostredia. A to najmä s ohľadom na šírenie nenávisťných prejavov, dezinformácií, obsahu, ktorý môže vážne narušiť vývoj maloletých, kyberšikanu, mediálnu gramotnosť, mediálnu komerčnú komunikáciu, politickú propagáciu, internú a externú mediálnu pluralitu a úroveň slobody médií. Vo volebnom roku 2024 preto RpMS iniciovala dve obsiahle analýzy mediálneho prostredia, zamerané na monitoring vybraných spravodajských programov v období kampane, moratória a volieb do Európskeho parlamentu a monitoring vybraných spravodajských a publicistických programov v období kampane, moratória a volieb prezidenta Slovenskej republiky.

Monitoring spravodajských a publicistických programov vysielaných období predvolebnej kampane, v čase moratória a samotného konania volieb patrí k štandardnej analytickej a monitorovacej aktivite RpMS, ktorú dlhoročne vykonáva v súvislosti s každými voľbami do NRSR, voľbami prezidenta, komunálnymi voľbami a voľbami do orgánov samosprávnych krajov aj voľbami zástupcov do Európskeho parlamentu.

6.1 Monitoring vybraných spravodajských a publicistických programov v období kampane, moratória a volieb do Európskeho parlamentu

V období od 18. 5. 2024 do 8. 6. 2024, t. j. v období zákonom vymedzenej kampane pre televízne a rozhlasové vysielanie monitorovala RpMS vybrané spravodajské a publicistické programy televíznych programových služieb Jednotka, RTVS 24, TV MARKÍZA, JOJ, JOJ 24, TA3 a rozhlasových programových služieb Rádio Slovensko, EXPRES a Rádio Frontinus.

Na základe priebežných výsledkov monitorovania vybraných programov uvedených programových služieb boli podrobnejšie analyzované programy:

Správy RTVS, 21. 5. a 23. 5. 2024 o 19.00 h (Jednotka) – v monitorovaných programoch boli zaznamenané príspevky informujúce o predvolebných prieskumoch verejnej mienky, v rámci informovania však neodznali informácie o všetkých kandidujúcich subjektoch (ani vizuálne ani slovne), uvedené by tak mohlo byť v rozpore s § 25 písm. b) zákona 264/2022 ZMS.

Rádiožurnál, 4. 6. 2024 o 18.00 h (Rádio Slovensko) – v monitorovanom programe bol zaznamenaný príspevok informujúci o predvolebnom prieskume verejnej mienky, v rámci informovania však neodznali informácie o všetkých kandidujúcich subjektoch, uvedené by tak mohlo byť v rozpore s § 25 písm. b) zákona 264/2022 ZMS.

RpMS v oboch prípadoch začala voči vysielateľovi SK pre možné porušenie § 25 písm. b) ZMS v súvislosti s tým, že v daných programoch mohlo dôjsť k nezabezpečeniu ich objektivity a nestrannosti. K 31. 12. 2024 SK nebolo ukončené.

Debata na telefón – okrúhly stôl, 19. 5., 26. 5. a 2. 6. 2024 (Rádio Frontinus) – vysielateľ programovej služby Rádio Frontinus, spoločnosť FRONTINUS s.r.o., predložil RpMS projekt vysielania predvolebných diskusií *Debata na telefón – okrúhly stôl*. RpMS predmetný projekt schválila avšak s nasledovnou výhradou: „v prípade, ak kandidát niektorej kandidujúcej politickej strany odmietne účasť v diskusnom programe *Debata na telefón – okrúhly stôl*, nebude nahradený kandidátom z politickej strany, ktorá sa už v niektorom z predchádzajúcich vydaní tohto diskusného programu zúčastnila prostredníctvom iného svojho kandidáta, ale bude uplatnený inštitút prázdneho kresla.“

V súvislosti s účasťou kandidátov monitoring predvolebných diskusií programovej služby Rádio Frontinus ukázal, že v rámci 3 diskusií boli v dvoch z nich účastníkmi zástupcovia toho istého politického subjektu, čo mohlo byť v rozpore s projektom, keďže RpMS projekt schválila s vyššie citovanou výhradou. RpMS začala SK pre možné porušenie § 20 ods. 4 písm. c) ZMS v spojení s § 10 ods. 7 zákona č. 181/2014 Z. z. o volebnej kampani. K 31. 12. 2024 SK nebolo ukončené.

V súvislosti s voľbami do EP boli RpMS doručené 2 podnety:

Slnko v sieti, 26. 4. 2024, o 20.30 h (Jednotka) – podávateľ namietal zneužitie priameho prenosu na politickú reklamu v záverečnej reči prezidentky Slovenskej filmovej a televíznej akadémie K. Krnáčovej v čase prebiehajúcej mobilizačnej politickej kampane pred eurovoľbami. Podnet posúdila RpMS ako neopodstatnený.

Otvorene s Annou Vargovou, 7. 6. 2024, 17.05 h, (Rádio Slovensko) – podnet bol RpMS postúpený Štátnou komisiou pre voľby a kontrolu financovania politických strán, podávateľ namietal, že v rozhovore, hosťom ktorého bol predseda poslaneckého klubu Progresívne Slovensko Martin Dubéci, cit.: „...napádali predsedu vlády Fica, Smer, budúceho prezidenta a celú koalíciu...“ Podnet posúdila RpMS ako neopodstatnený.



6.2 Kvantitatívna analýza spravodajských programov

V období od 18. 5. 2024 do 8. 6. 2024 zaznamenávali pracovníci programového odboru RpMS v rámci monitorovania spravodajských programov dáta ku kvantitatívnej analýze. Jej cieľom bolo zmapovanie rozsahu výskytu kandidujúcich politických subjektov v hlavných spravodajských programoch RTVS, TV MARKÍZA, JOJ a TA3 v období 3 týždňov pred voľbami.

Sledovaným parametrom bola prítomnosť kandidujúcich politických subjektov a ich zástupcov v danom období v monitorovaných hlavných spravodajských programoch televízií RTVS Jednotka, TV MARKÍZA, JOJ a TA3.

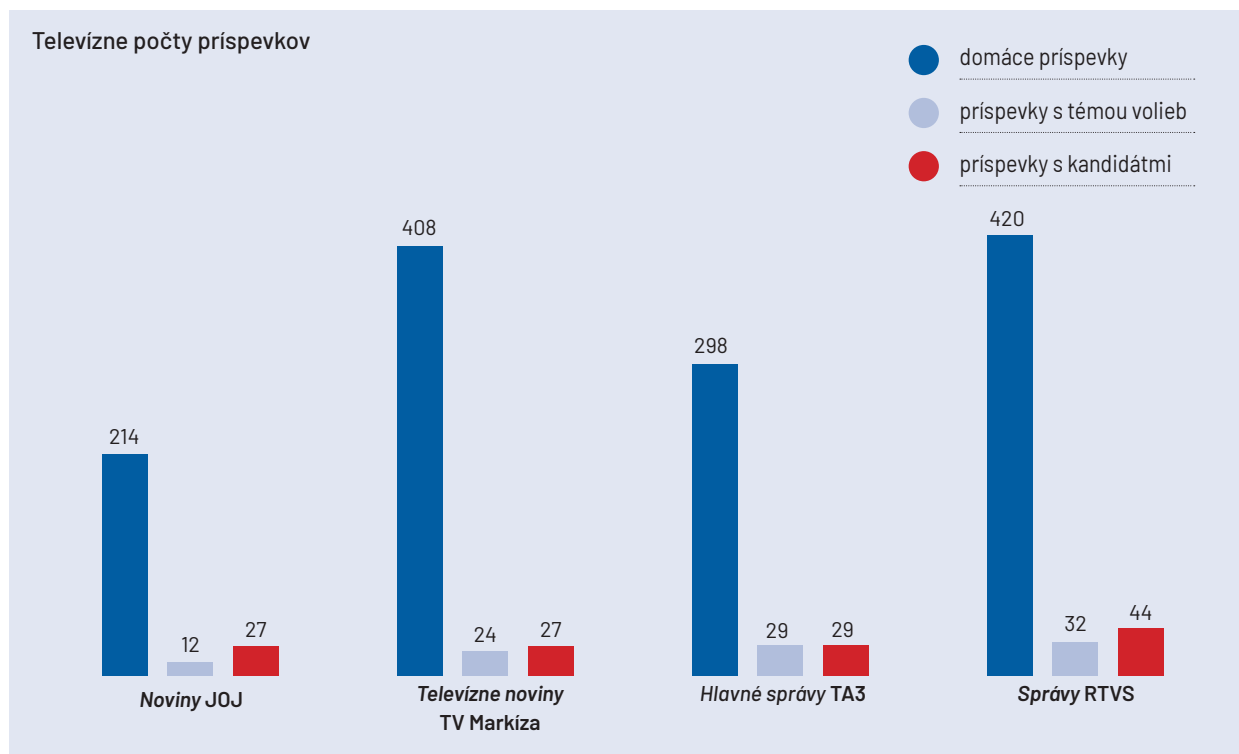
Metodika zbierania dát spočívala v zaznamenávaní výskytu resp. prítomnosti kandidujúceho politického subjektu v príspevku a to buď prostredníctvom priamej prezentácie politika zastupujúceho kandidujúci politický subjekt alebo nepriamej prezentácie, t. j. keď o politikovi daného subjektu alebo o subjekte (t. j. strane či hnutí) vypovedala iná osoba (moderátor, redaktor, iný politik...). Zaznamenávaný bol tiež kontext z hľadiska témy (volebná, nevolebná). Z kapacitných dôvodov nebol zaznamenávaný časový rozsah výpovedí, ani ich charakter. Okrem spomínaných parametrov bol tiež zaznamenávaný počet domácich príspevkov, príspevkov s témou volieb a príspevkov, v ktorých sa vyskytli kandidujúce politické subjekty.

Výstup predstavuje počet príspevkov, v ktorých bola zaznamenaná prítomnosť sledovaných politických subjektov. V rámci jedného príspevku bola v zásade zaznamenávaná jedna výpoveď politika, resp. výpoveď o ňom alebo o subjekte ako takom. V rámci jedného príspevku však mohlo byť zaznamenaných viac výpovedí o jednom subjekte, a to ak bol subjekt v príspevku zastúpený viacerými politikmi. Počet príspevkov, v ktorých bola prítomnosť subjektu zaznamenaná tak nie je totožný s počtom výpovedí o ňom.

6.2.1 Zistenia a grafy

Televízie počty príspevkov – domáce, volebné, s politickými subjektami

- pomer príspevkov s témou volieb k domácim príspevkom v ukazuje, že televízie v danom monitorovanom období pomerne v nízkej miere informovali o voľbách do EP,
- z monitorovaných televízií odvysielala v rámci svojich hlavných spravodajských programov o niečo viac príspevkov s témou volieb RTVS, ktorá zároveň odvysielala aj najviac príspevkov s kandidujúcimi subjektami.

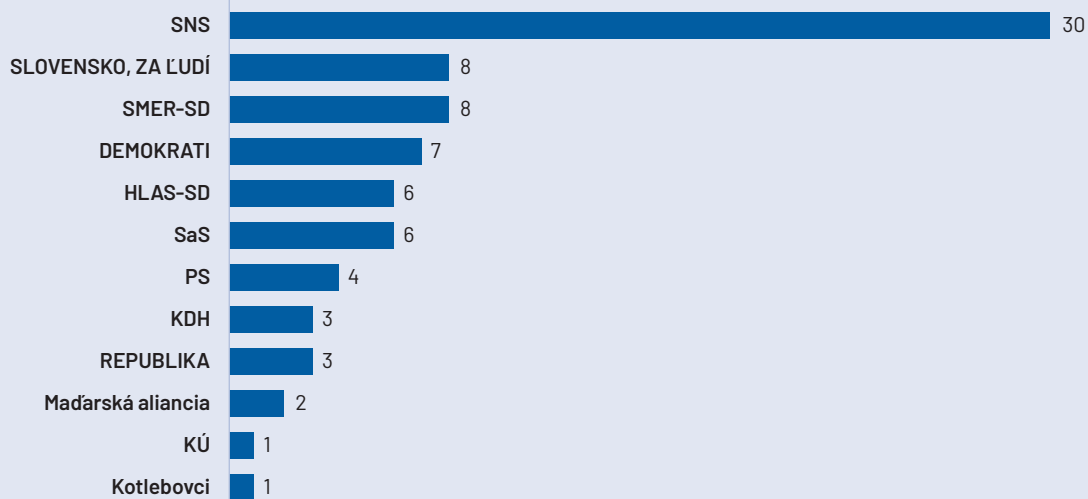


Prezentácia politických subjektov

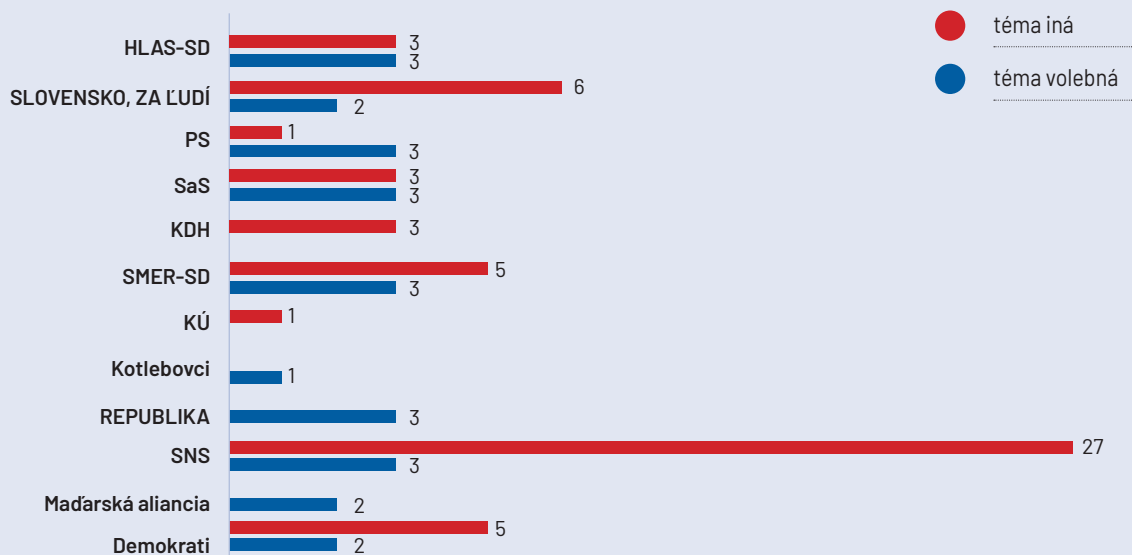
Správy RTVS

- z 24 kandidujúcich politických subjektov bola v programe v monitorovanom období zaznamenaná prezentácia 12,
- najčastejšie bola zaznamenaná prítomnosť SNS, predovšetkým však v rámci iných ako volebných tém,
- väčšina prezentovaných politických subjektov bola v danom období prezentovaná predovšetkým v rámci iných ako volebných tém,
- výlučne v rámci volebných tém bola zaznamenaná prezentácia 4 subjektov (KDH, Kotlebovci, Republika, Maďarská aliancia).

Prezentované subjekty – Správy RTVS



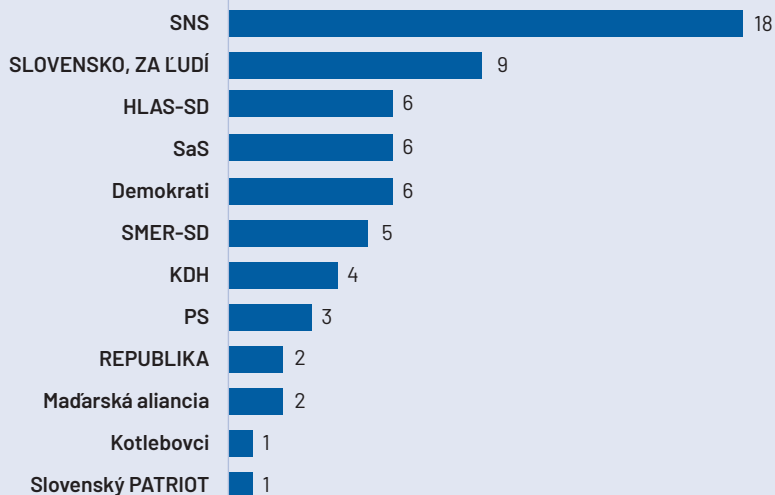
Subjekty v témach – Správy RTVS



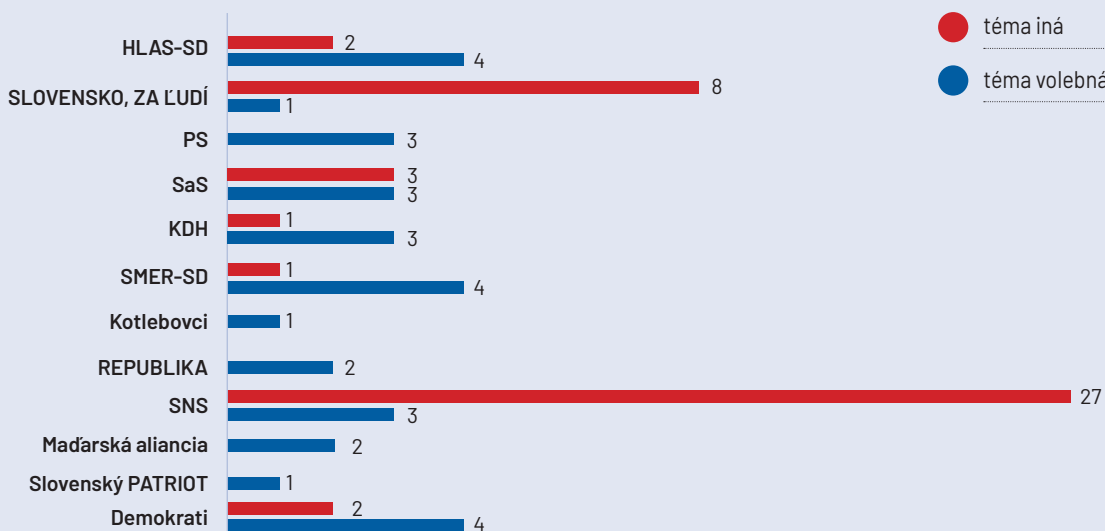
Televízne noviny TV MARKÍZA

- TV MARKÍZA informovala v danom období vo svojom hlavnom spravodajskom programe o 12 z 24 kandidujúcich subjektov,
- najčastejšie bola zaznamenaná prítomnosť SNS, predovšetkým však v rámci iných ako volebných tém,
- častejšie v rámci volebných než iných tém boli prezentované 4 kandidujúce subjekty (HLAS-SD, KDH, SMER-SD, Demokrati),
- výlučne v rámci volebných tém bola zaznamenaná prezentácia 5 subjektov (PS, Kotlebovci, Republika, Maďarská aliancia, Slovenský PATRIOT).

Prezentované subjekty – Televízne Noviny TV MARKÍZA



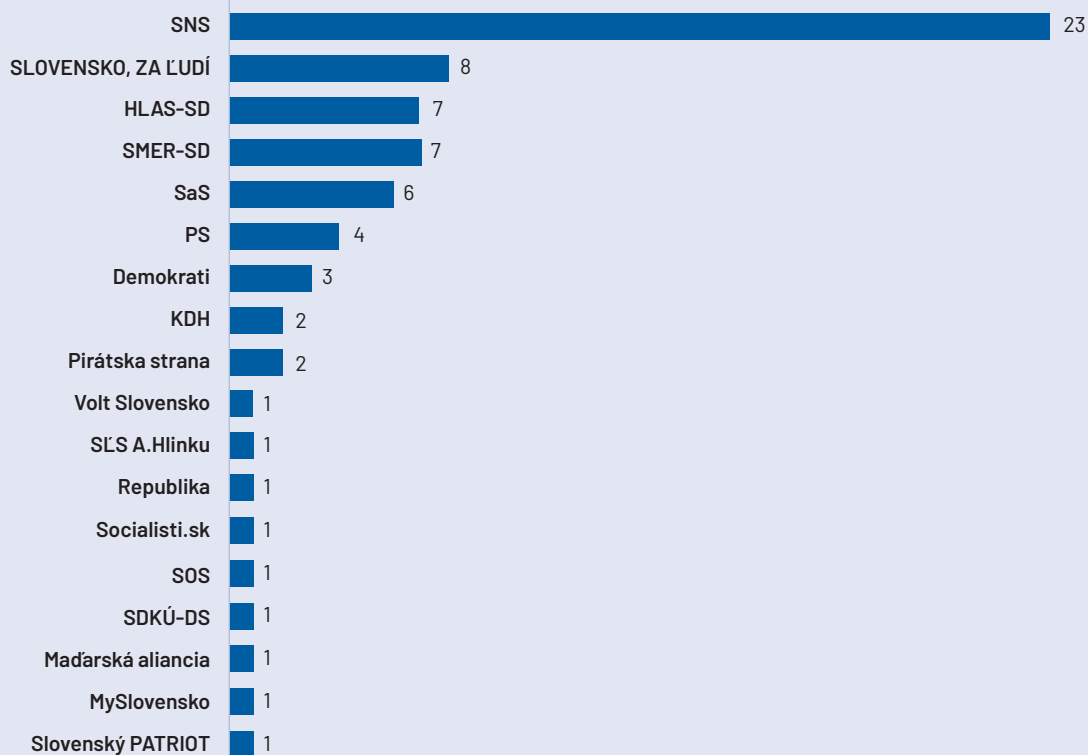
Subjekty v témach – Televízne Noviny TV MARKÍZA



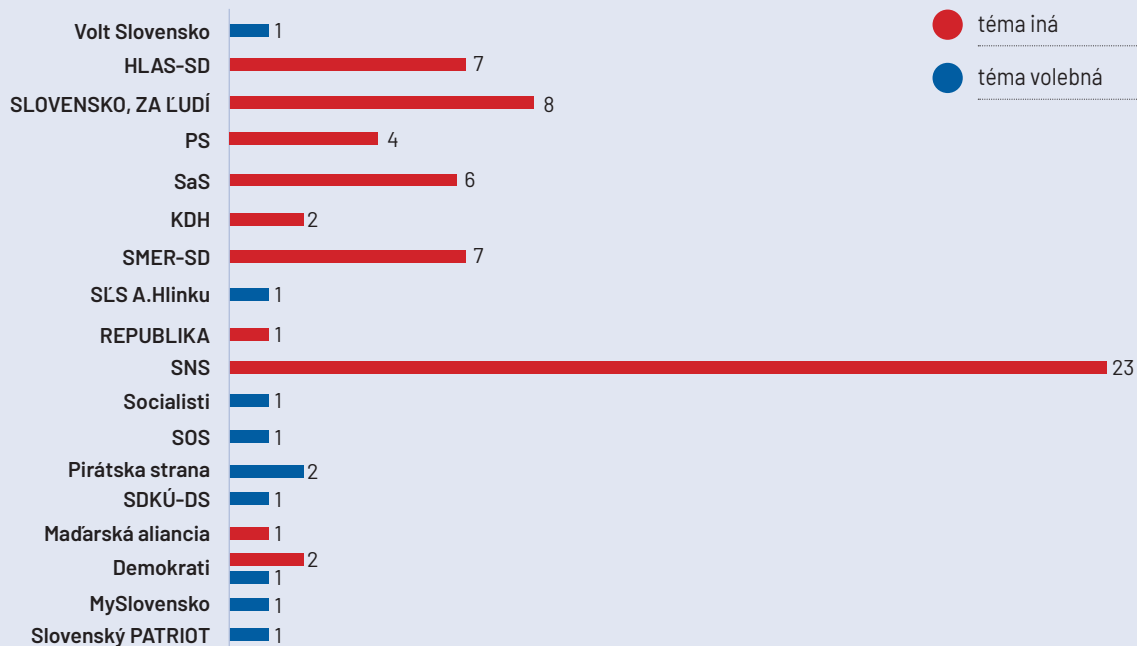
Noviny TV JOJ

- televízia JOJ informovala v danom období vo svojom hlavnom spravodajskom programe o 18 z 24 kandidujúcich subjektov,
- najčastejšie bol zaznamenaný výskyt SNS, tematický kontext prezentácie sa však vzťahoval výlučne k iným ako volebným témam,
- polovica z prezentovaných subjektov bola zaznamenaná výlučne v rámci iných ako volebných tém,
- výlučne v rámci volebných tém bola zaznamenaná prezentácia 8 subjektov (Volt Slovensko, SLS A.Hlinku, Socialisti.sk, SOS, Pirátska strana, SDKÚ-DS, MySlovensko, Slovenský PATRIOT).

Prezentované subjekty – Noviny TV JOJ



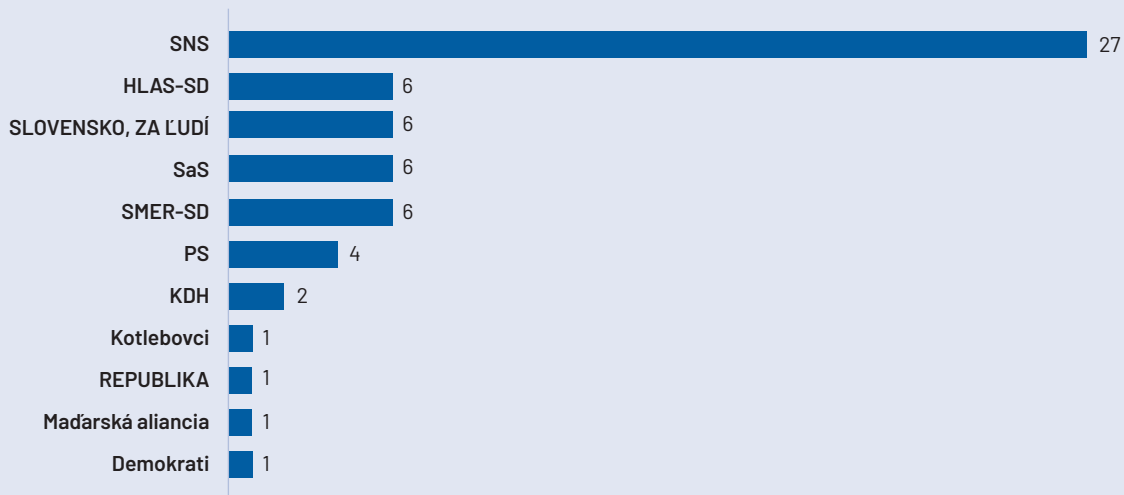
Subjekty v témach – Noviny TV JOJ



Hlavné správy TA3

- televízia TA3 informovala v danom období vo svojom hlavnom spravodajskom programe o 11 z 24 kandidujúcich subjektov,
- najčastejšie bol zaznamenaný výskyt SNS, tematický kontext prezentácie sa však vzťahoval výlučne k iným ako volebným témam,
- väčšina z prezentovaných subjektov bola v danom období prezentovaná predovšetkým v rámci iných ako volebných tém,
- výlučne v rámci volebných tém bola zaznamenaná prezentácia 3 subjektov (REPUBLIKA, Maďarská aliancia, Demokrati).

Prezentované subjekty – Hlavné správy TA3



Subjekty v témach – Hlavné správy TA3



6.2.2 Hlavné zistenia kvantitatívnej analýzy

- všetky sledované televízie sa v monitorovanom období venovali v rámci svojich hlavných spravodajských programov téme volieb v pomerne nízkej miere,
- prítomnosť všetkých kandidujúcich subjektov nebola zaznamenaná v rámci žiadnej z monitorovaných televízií,
- najčastejšie prezentovaným subjektom v hlavných spravodajských programoch všetkých štyroch monitorovaných televízií bola strana SNS, ktorá však bola prezentovaná predovšetkým alebo výlučne v rámci iných ako volebných tém.

6.3 Monitoring vybraných spravodajských a publicistických programov v období kampane, moratória a volieb prezidenta

V období od 2. 3. 2024 do 6. 4. 2024, t. j. v období zákonom vymedzenej kampane pre televízne a rozhlasové vysielanie boli monitorované vybrané spravodajské a publicistické programy televíznych programových služieb Jednotka, RTVS 24, TV MARKÍZA, JOJ, JOJ 24, TA3 a rozhlasových programových služieb Rádio Slovensko, EXPRES, FUN RADIO.

Na základe priebežných výsledkov monitorovania vybraných programov uvedených programových služieb boli podrobnejšie analyzované programy:

Televízne noviny, 23. 3. 2024, 19.00 h (TV MARKÍZA)

V čase moratória v rámci spravodajského príspevku s názvom „*Chcú vyjednať vyššie platy*“ bol zaznamenaný respondent, ktorý mal na saku viditeľný propagačný odznak kandidáta na prezidenta. Uvedené mohlo byť vnímané ako propagácia v prospech kandidáta, čo by vzhľadom na obdobie moratória mohlo byť v rozpore s § 14 zákona č. 181/2014 Z. z. o volebnej kampani. RpMS po preskúmaní podkladov nezistila porušenie zákona.

Televízne noviny, 4. 4. 2024, 19.00 h (TV MARKÍZA)

V čase moratória v rámci spravodajského príspevku s názvom „*Hľadá sa miliarda*“ bol v obraze respondent, ktorý mal na saku viditeľný propagačný odznak kandidáta na prezidenta. Uvedené mohlo byť vnímané ako propagácia v prospech kandidáta, čo by vzhľadom na obdobie moratória mohlo byť v rozpore s § 14 zákona č. 181/2014 Z. z. o volebnej kampani. RpMS po preskúmaní podkladov nezistila porušenie zákona.

Správy RTVS, 4. 4. 2024, 19.00 h (Jednotka)

V čase moratória v rámci spravodajského príspevku s názvom „*Rezort obrany chce viac stíhačiek*“ bol v obraze respondent, ktorý mal na saku viditeľný propagačný odznak kandidáta na prezidenta. Uvedené mohlo byť vnímané ako propagácia v prospech kandidáta, čo by vzhľadom na obdobie moratória mohlo byť v rozpore s § 14 zákona č. 181/2014 Z. z. o volebnej kampani. RpMS po preskúmaní podkladov nezistila porušenie zákona.

Sajfa vs. Kandidát 2024, 19. 3. 2024 (FUN RADIO)

Vysielať programovej služby spoločnosť RADIO, a.s., vysiela na základe RpMS schváleného projektu diskusie s kandidátmi v rámci rubriky *Sajfa vs. Kandidát 2024*. V diskusii dňa 19. 3. 2024 bol hosťom kandidát I. Matovič, boli zaznamenané jeho kritické vyjadrenia smerom k inému kandidátovi, P. Pellegrinimu, pričom ho označoval výrazom podržtaška. Tieto jeho vyjadrenia zostali bez odozvy zo strany moderátora. Host vyjadril kritiku aj smerom k ďalšiemu kandidátovi na prezidenta I. Korčokovi, taktiež bez reakcie moderátora. RpMS začala správne konanie pre možné porušenie § 25 písm. b) ZMS, ktoré však napokon po preskúmaní podkladov zastavila.

V súvislosti s prezidentskými voľbami bolo RpMS doručených 13 podnetov:

O 5 minút 12, 3. 3. 2024, (2 podnety), (Jednotka)

Podľa podávateľa podnetu si kandidát na prezidenta P. Pellegrini robil v relácii prezidentskú kampaň, 3 týždne pred prezidentskými voľbami a to bez prítomnosti iných kandidátov, pritom odmietal diskusiu s hlavným protikandidátom Ivanom Korčekom. Podľa neho P. Pellegrini dostal neprimeraný priestor. Druhý podávateľ namietal neprítomnosť zástupcov hnutia Slovensko v diskusii. RpMS nezistila porušenie zákona a podnet posúdila ako neopodstatnený.

predvolebná diskusia, 20. 3. 2024, (Jednotka)

Podávateľ namietal poradie kladenia otázok pre kandidátov na prezidenta SR, ako problém vníma zaradenie takej dôležitej témy ako je uplatňovanie zásad zahraničnej politiky až takmer v závere samotnej relácie, okolo 23. hodiny, kedy už podľa neho diskusiu sledovalo minimum občanov. Pokladá to za úmysel. RpMS nezistila porušenie zákona a podnet posúdila ako neopodstatnený.

predvolebná diskusia, 3. 4. 2024, (Jednotka)

Podávateľ uviedol, cit.: „absolútne neobjektívne vedená diskusia zo strany moderátorov Makaru a Jančkárovej“, RpMS nezistila porušenie zákona a podnet posúdila ako neopodstatnený.

Ranné správy RTVS, 4. 4. 2024, (Jednotka, RTVS 24)

Podanie bolo RpMS postúpené od Štátnej komisie pre voľby a kontrolu financovania politických strán. Podávateľ namietal možné porušenie moratória zo strany vysielateľa. RpMS nezistila porušenie zákona a podnet posúdila ako neopodstatnený.

Téma dňa – volebná diskusia duely, 11. 3. 2024, (TA3)

Podľa podávateľa boli v diskusii odvysielanými vyjadreniami porušené ustanovenia zákona o mediálnych službách týkajúce sa ochrany ľudskej dôstojnosti. Svoje námietky podávateľ bližšie nešpecifikoval, hosťom predvolebnej diskusie bol kandidát na prezidenta A. Danko. RpMS nezistila porušenie zákona a podnet posúdila ako neopodstatnený.

Téma špeciál s hosťom R. Ficom a M. Zemanom, 4. 4. 2024 (3 podnety), (TA3)

Podľa podávateľov išlo o tendenčný rozhovor, ktorého hlavným cieľom a zámerom bolo propagovať prezidentského kandidáta P. Pellegriniho, čím došlo k porušeniu volebného moratória. RpMS v správnom konaní rozhodla o porušení § 99 ZMS v spojení s § 98 ods. 2 písm. b) ZMS, za čo vysielateľovi uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona.

Žurnál, 5. 4. 2024, (TA3)

Podávateľ namietal, že v čase moratória odvysielala TA3 reportáž o zákone o mimovládnych organizáciách, čo považoval za skrytú antikampaň voči kandidátovi na prezidenta P. Pellegrinimu. RpMS začala správne konanie pre možné porušenie § 25 písm. b) ZMS, ktoré však napokon po preskúmaní podkladov zastavila.

tlačová beseda Progresívneho Slovenska, 5. 4. 2024, (TA3)

Podľa podávateľa odvysielaná tlačová beseda porušovala moratórium, keďže v danom čase by sa nemali vysieľať, cit.: „obsahy priamo alebo nepriamo odkazujúce na voľby, v danom prípade druhé kolo prezidentských volieb!“ RpMS nezistila porušenie zákona a podnet posúdila ako neopodstatnený.

spravodajstvo, 29. 3. 2024 o cca 20.03 h, (televízia Považie)

Podľa podávateľa televízia odvysielala v rámci spravodajstva reportáž, ktorá javila známky politickej reklamy resp. protežovania politického kandidáta na prezidenta P. Pellegriniho, bez oslovenia protistrany, t. j. I. Korčoka, ktorý v reportáži nedostal žiadny priestor na prezentáciu svojho stanoviska. Okrem toho, prezidentka Z. Čaputová nebola v reportáži uvedená svojím menom, ale iba ako prezidentka, bez mena. Neúspešný kandidát Š. Harabin dostal podľa podávateľa v príspevku taktiež neúmerne priestor. RpMS v správnom konaní rozhodla o porušení § 25 písm. b) ZMS, vysielateľovi bola uložená sankcia – upozornenie na porušenie zákona.

vysielanie, 1. 4. 2024 o cca 19.15 h, (Západoslovenská televízia)

Podávateľ namietal, že počas celej relácie moderátor vystupoval tendenčne, otázky kládol manipulatívnym spôsobom, priamo preferoval konkrétny politický tábor. Moderátorove otázky boli výhradne spojené s diskreditáciou a osočovaním aktuálnej politickej opozície a priamo podporil prezidentského kandidáta P. Pellegriniho. Prezentoval jasne konšpiračné a ničím nepodložené názory (napr. podoba budovy Európskeho parlamentu a Babylonskej veže, manipulácia volieb spoločnosťou ESET, Soros ako šedá eminencia CIA), moderátor tiež priamo podporil podľa neho „radikálne“ zmeny v RTVS. Z dôvodu neposkytnutia záznamu vysielania podnet nemohol byť preskúmaný, preto RpMS podnet odložila a v správnom konaní vedenom z dôvodu nedodania záznamov rozhodla o porušení § 20 ods. 4 písm. e) ZMS, za čo bola vysielateľovi uložená sankcia – upozornenie na porušenie zákona.

6.4 Kvantitatívna analýza spravodajských programov

V období od 2. 3. 2024 do 6. 4. 2024 zaznamenávali pracovníci programového odboru RpMS v rámci monitorovania spravodajských programov dáta ku kvantitatívnej analýze. Jej cieľom bolo zmapovanie rozsahu výskytu kandidátov na prezidenta v hlavných spravodajských programoch RTVS, TV MARKÍZA, JOJ a TA3 v období pred 1. aj 2. kolom prezidentských volieb.

Sledovaným parametrom bola prítomnosť kandidátov na prezidenta v danom období v monitorovaných spravodajských programoch.

Metodika zbierania dát spočívala v zaznamenávaní:

– výskytu resp. prítomnosti kandidátov na prezidenta v príspevku a to buď prostredníctvom jeho priamej prezentácie (t. j. vyjadrenie samotného kandidáta) alebo nepriamej prezentácie, t. j. keď o kandidátovi vypovedala iná osoba (moderátor, redaktor, iný politik...). Zaznamenávaný bol tiež kontext z hľadiska témy (volebná, nevolebná). Z kapacitných dôvodov nebol zaznamenávaný časový rozsah výpovedí, ani ich charakter. Okrem spomínaných parametrov bol tiež zaznamenávaný počet domácich príspevkov, príspevkov s témou volieb a príspevkov, v ktorých sa vyskytli kandidáti.

Výstup predstavuje počet príspevkov, v ktorých bola zaznamenaná prítomnosť kandidátov. V rámci jedného príspevku bola v zásade zaznamenávaná jedna výpoveď kandidáta, resp. výpoveď o ňom.

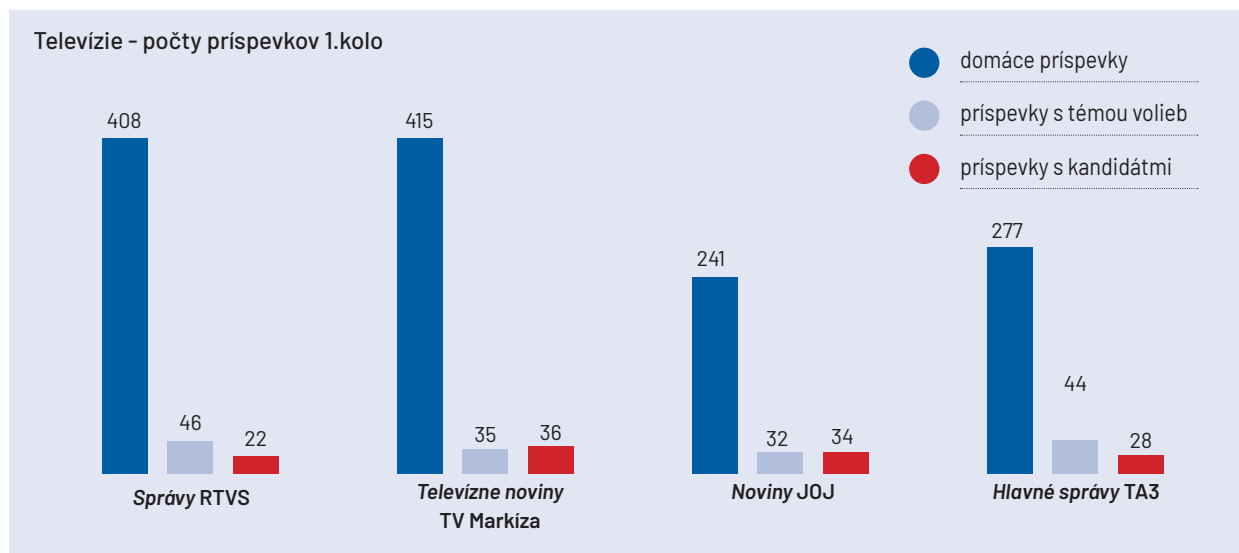


6.4.1 Zistenia a grafy

Prvé kolo volieb

počty príspevkov – domáce, volebné, s politikmi

- z monitorovaných televízií odvysielala v rámci svojich hlavných spravodajských programov najviac príspevkov s témou volieb RTVS, ktorá však zároveň odvysielala najmenej príspevkov s kandidátmi. Najviac ich odvysielala v danom období TV MARKÍZA,
- pomer príspevkov s témou volieb k domácim príspevkom v čase tri týždne pred 1. kolom volieb ukazuje, že televízie vysielali menší počet správ s témou volieb.

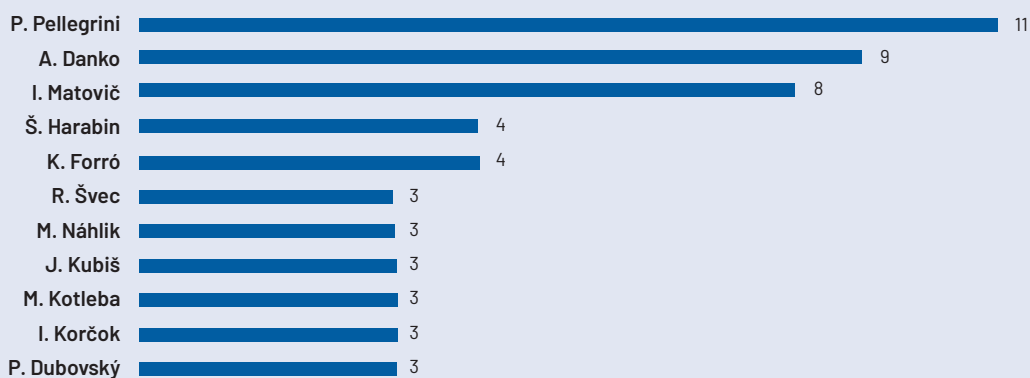


Prezentácia kandidátov

Správy RTVS

- v *Správach* RTVS bola v monitorovanom období zaznamenaná prezentácia všetkých kandidátov na prezidenta,
- najčastejšie prezentovaným kandidátom bol P. Pellegrini,
- možnosť priamej prezentácie mali v danom období štyria z 11 kandidátov – P. Pellegrini, A. Danko, I. Matovič a Š. Harabin,
- väčšina kandidátov bola prezentovaná v rámci volebných tém, K. Forró a Š. Harabin boli v jednom prípade prezentovaní aj v rámci inej témy, prítomnosť troch kandidátov – P. Pellegriniho, A. Danko, I. Matoviča – bola viac ako vo volebných témach zaznamenaná v rámci iných tém.

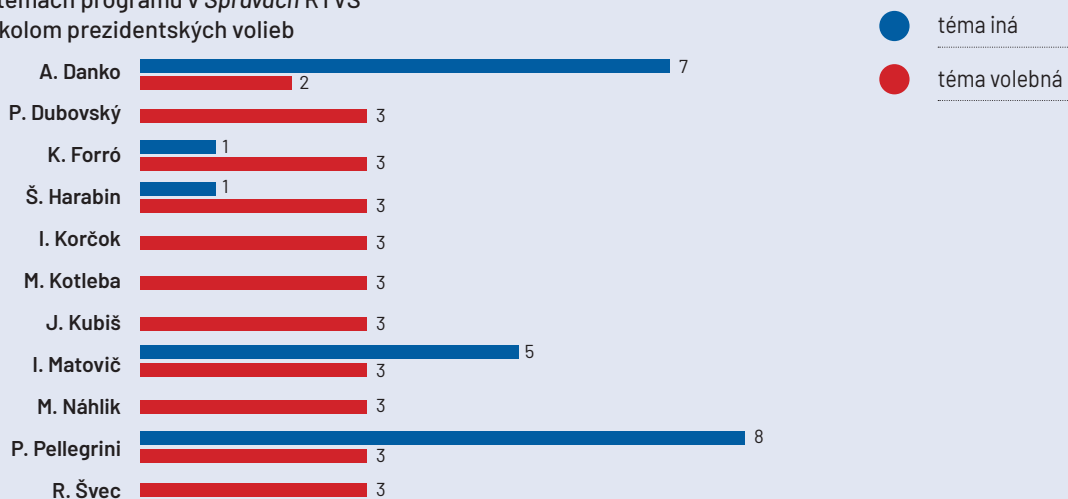
Prezentácia kandidátov v *Správach* RTVS pred prvým kolom prezidentských volieb



Priama prezentácia kandidátov v *Správach* RTVS pred prvým kolom prezidentských volieb



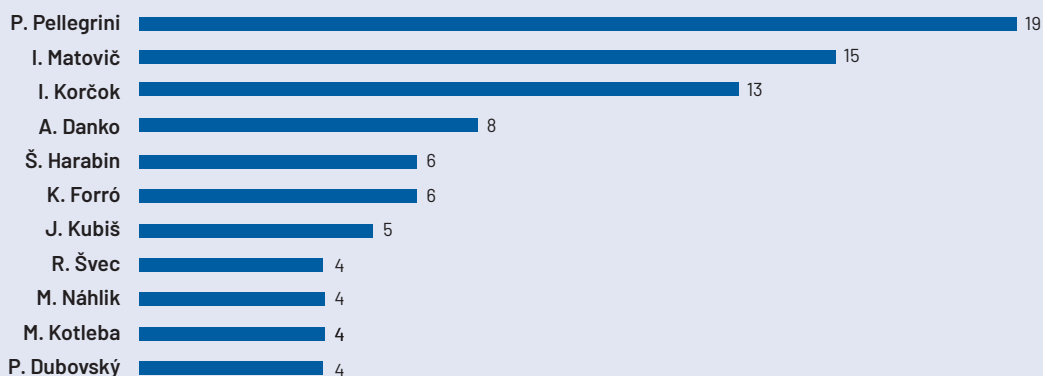
Kandidáti v témach programu v *Správach* RTVS pred prvým kolom prezidentských volieb



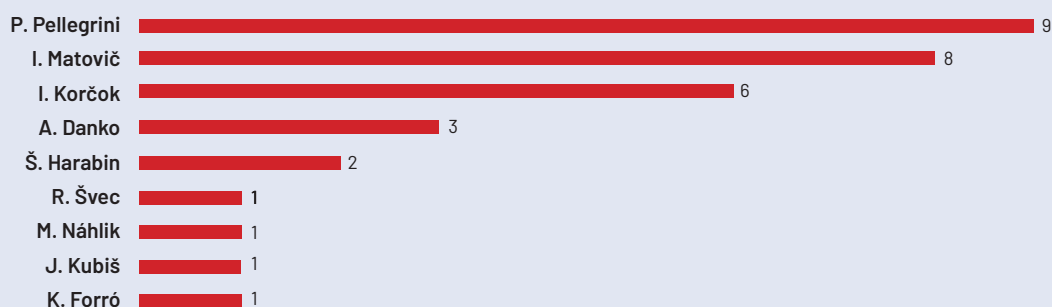
Televízne noviny TV MARKÍZA

- TV MARKÍZA informovala v danom období vo svojom hlavnom spravodajskom programe o všetkých kandidátoch na prezidenta,
- najčastejšie prezentovaným kandidátom bol P. Pellegrini,
- možnosť priamej prezentácie malo v danom období 9 kandidátov, najčastejšie P. Pellegrini,
- väčšina kandidátov bola prezentovaná v rámci volebných tém, I. Matovič, P. Pellegrini, A. Danko a K. Forró aj v rámci iných tém, pričom prítomnosť A. Danko bola viac ako vo volebných témach zaznamenaná v rámci iných tém.

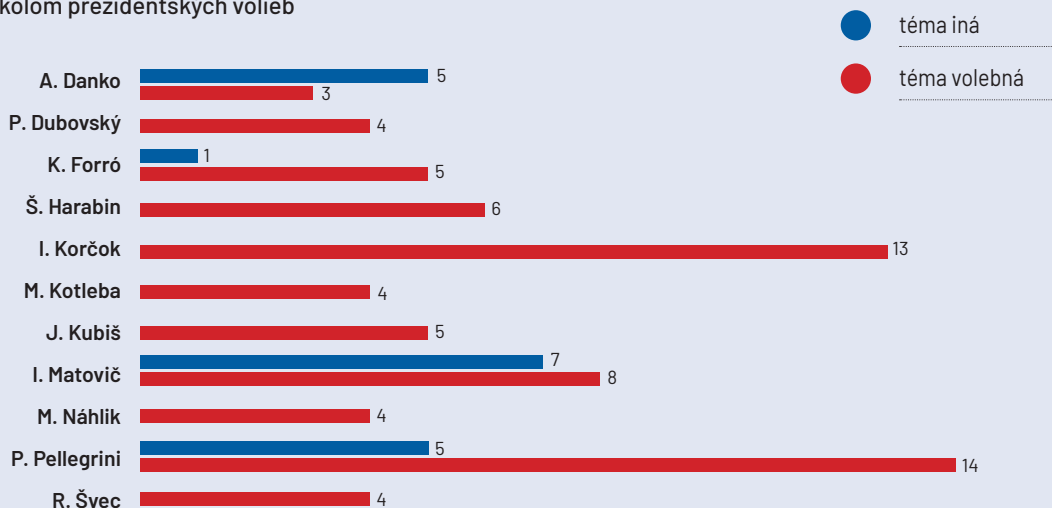
Prezentácia kandidátov v Televíznych novinách TV MARKÍZA pred prvým kolom prezidentských volieb



Priama prezentácia kandidátov v Televíznych novinách TV MARKÍZA pred prvým kolom prezidentských volieb



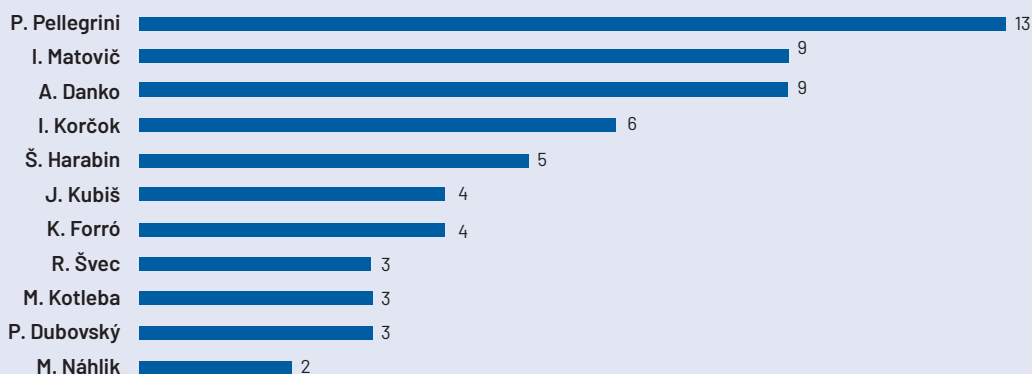
Kandidáti v témach programu v Televíznych novinách TV MARKÍZA pred prvým kolom prezidentských volieb



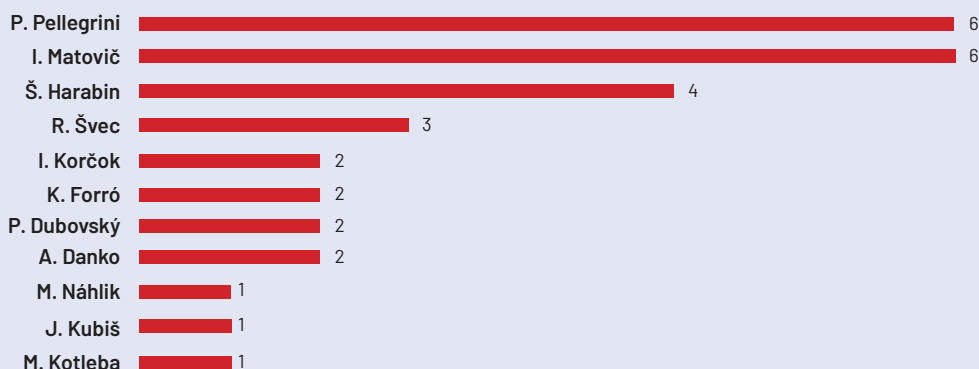
Noviny JOJ

- televízia JOJ informovala v danom období vo svojom hlavnom spravodajskom programe o všetkých kandidátoch na prezidenta,
- najčastejšie prezentovaným kandidátom bol P. Pellegrini,
- možnosť priamej prezentácie dostali všetci kandidáti, najčastejšie P. Pellegrini a I. Matovič,
- väčšina kandidátov bola prezentovaná v rámci volebných tém, piati z nich – P. Pellegrini, I. Matovič, A. Danko, I. Korčok a M. Náhlík aj v rámci iných tém.

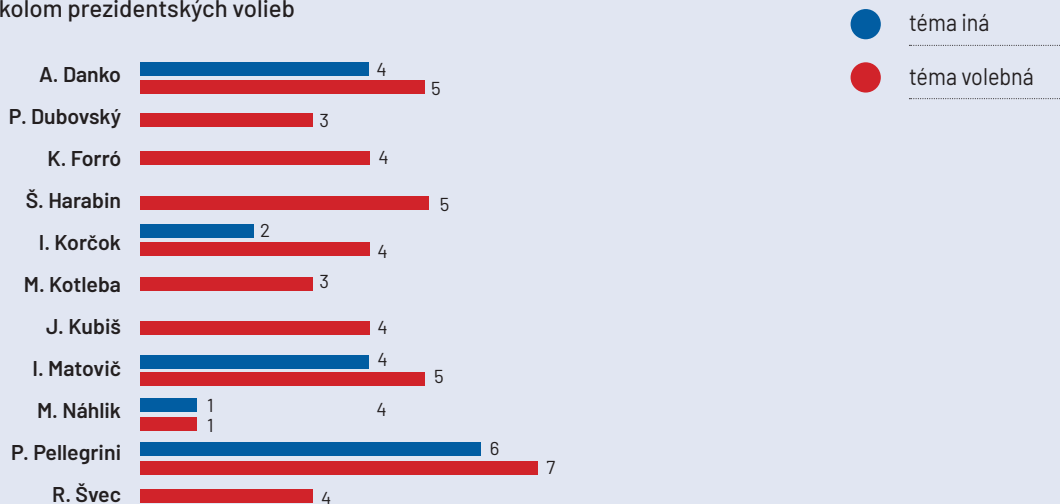
Prezentácia kandidátov v Novinách JOJ pred prvým kolom prezidentských volieb



Priama prezentácia kandidátov v Novinách JOJ pred prvým kolom prezidentských volieb



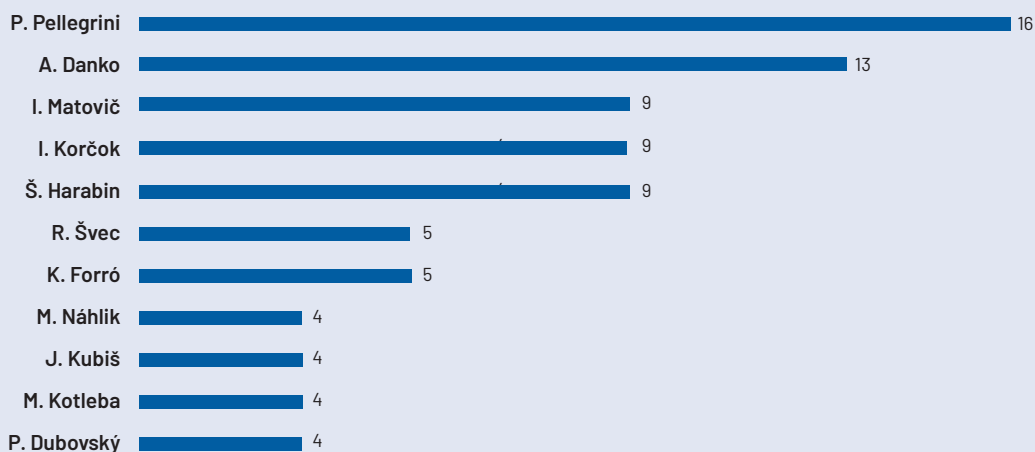
Kandidáti v témach programu v Novinách JOJ pred prvým kolom prezidentských volieb



Hlavné správy TA3

- televízia TA3 informovala v danom období vo svojom hlavnom spravodajskom programe o všetkých kandidátoch na prezidenta,
- najčastejšie prezentovaným kandidátom bol P. Pellegrini,
- možnosť priamej prezentácie dostali štyria kandidáti – P. Pellegrini, A. Danko, R. Švec a Š. Harabin,
- väčšina kandidátov bola prezentovaná v rámci volebných tém, traja z nich – A. Danko, P. Pellegrini a P. Dubovský aj v rámci iných tém.

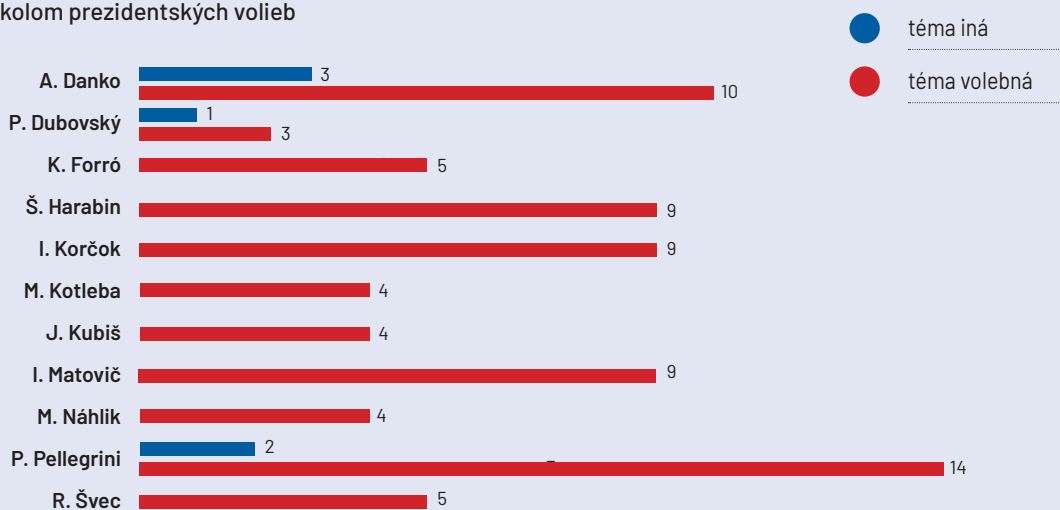
Prezentácia kandidátov v Hlavných správach TA3 pred prvým kolom prezidentských volieb



Priama prezentácia kandidátov v Hlavných správach TA3 pred prvým kolom prezidentských volieb



Kandidáti v témach programu v Hlavných správach TA3 pred prvým kolom prezidentských volieb

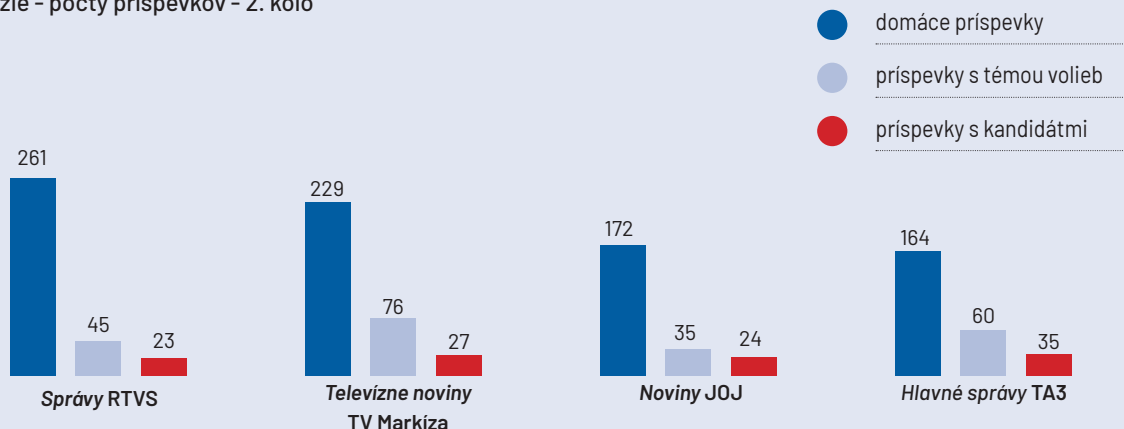


Druhé kolo volieb

počty príspevkov – domáce, volebné, s politikmi

- z monitorovaných televízií odvysielala pred druhým kolom volieb v rámci svojich hlavných spravodajských programov najviac príspevkov s témou volieb TV MARKÍZA,
- najviac príspevkov s kandidátmi odvysielala vo svojich Hlavných správach v danom období televízia TA3, najmenej, avšak nie s výrazným rozdielom oproti JOJ a TV MARKÍZA, ich odvysielala RTVS,
- pomer príspevkov s témou volieb k domácim príspevkom narástol pred druhým kolom volieb v porovnaní s prvým výraznejšie v spravodajstve TV MARKÍZA a JOJ.

Televízie – počty príspevkov – 2. kolo

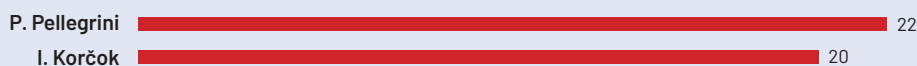


Prezentácia kandidátov

Správy RTVS

- v *Správach* RTVS bola v monitorovanom období pred druhým kolom volieb zaznamenaná prezentácia oboch kandidátov na prezidenta,
- s menším rozdielom bol viac prezentovaným kandidátom P. Pellegrini,
- možnosť priamej prezentácie mal o niečo častejšie P. Pellegrini
- obaja kandidáti boli prezentovaní predovšetkým v rámci volebných tém, v rámci iných tém bola prezentácia minimálna, v prípade I. Korčoka iba v jednom prípade, prítomnosť P. Pellegriniho v rámci iných tém bola zaznamenaná trikrát.

Kandidáti – Správy RTVS – 2. kolo



Kandidáti – priama a nepriama prezentácia – Správy RTVS – 2. kolo



Kandidáti – témy – Správy RTVS – 2. kolo

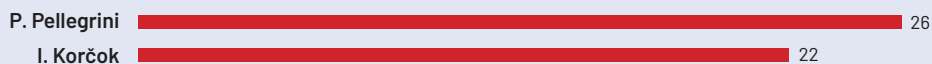




Televízne noviny TV MARKÍZA

- v *Televíznych novinách* TV MARKÍZA bola v monitorovanom období pred druhým kolom volieb zaznamenaná prezentácia oboch kandidátov na prezidenta,
- s menším rozdielom bol viac prezentovaným kandidátom P. Pellegrini,
- možnosť priamej prezentácie dostal o niečo viac P. Pellegrini
- obaja kandidáti boli prezentovaní iba v rámci volebných tém.

Kandidáti - Televízne noviny TV MARKÍZA - 2. kolo



Kandidáti - priama a nepriama prezentácia - Televízne noviny TV MARKÍZA - 2. kolo



Kandidáti - témy - Televízne noviny TV MARKÍZA - 2. kolo



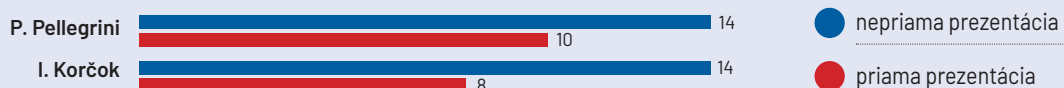
Noviny TV JOJ

- v spravodajskom programe *Noviny JOJ* bola v monitorovanom období pred druhým kolom volieb zaznamenaná prezentácia oboch kandidátov na prezidenta,
- s menším rozdielom bol viac prezentovaným kandidátom P. Pellegrini,
- možnosť priamej prezentácie dostal o niečo viac P. Pellegrini,
- I. Korčok bol prezentovaný iba v rámci volebných tém, P. Pellegrini v jednom prípade aj v rámci inej témy.

Kandidáti - Noviny JOJ - 2. kolo



Kandidáti - priama a nepriama prezentácia - Noviny JOJ - 2. kolo



Kandidáti - témy - Noviny JOJ - 2. kolo



Hlavné správy TA3

- v hlavnom spravodajskom programe *Hlavné správy TA3* bola v monitorovanom období pred druhým kolom volieb zaznamenaná prezentácia oboch kandidátov na prezidenta,
- s minimálnym rozdielom bol prezentovanejším kandidátom I. Korčok, a to jednak celkovo a tiež prostredníctvom priamej prezentácie,
- I. Korčok bol prezentovaný iba v rámci volebných tém, P. Pellegrini v dvoch prípadoch aj v rámci inej témy.

Kandidáti - Hlavné správy TA3 - 2. kolo



Kandidáti - priama a nepriama prezentácia - Hlavné správy TA3 - 2. kolo



Kandidáti - témy - Hlavné správy TA3 - 2. kolo



6.4.2 Hlavné zistenia kvantitatívnej analýzy

- všetky sledované televízie sa v monitorovanom období pred prvým i druhým kolom volieb venovali primerane téme volieb, najviac príspevkov s témou volieb odvysielala pred prvým kolom volieb RTVS, pred druhým TV MARKÍZA,
- najviac príspevkov, v ktorých bola zaznamenaná prítomnosť kandidátov bolo v období pred prvým kolom volieb zaznamenaných v rámci spravodajstva TV MARKÍZA, pred druhým kolom v rámci Hlavných správ TA3,
- všetky monitorované televízie informovali v období pred prvým kolom volieb o všetkých 11 kandidátoch, pred druhým kolom volieb o obidvoch postupujúcich kandidátoch,
- najčastejšie prezentovaným kandidátom v hlavných spravodajských programoch všetkých 4 monitorovaných televízií bol pred prvým kolom volieb P. Pellegrini, na druhej a tretej pozícii najprezentovanejších kandidátov sa v rámci monitorovaných televízií striedali A. Danko a I. Matovič, s výnimkou spravodajstva TV MARKÍZA, kde bol tretím najprezentovanejším politikom I. Korčok,
- v období pred druhým kolom volieb bol v rámci hlavných spravodajských programov RTVS, TV MARKÍZA a JOJ prezentovanejším kandidátom P. Pellegrini, v rámci spravodajstva TA3 to bol I. Korčok, v oboch prípadoch boli rozdiely v počte prezentácií minimálne,
- možnosť priamej prezentácie dostali v období pred prvým kolom volieb všetci kandidáti len v spravodajstve televízie JOJ,
- možnosť priamej prezentácie v období pred druhým kolom volieb dostali s minimálnymi rozdielmi obaja postupujúci kandidáti vo všetkých monitorovaných televíziách,
- z hľadiska tém bola v období pred prvým kolom volieb väčšina kandidátov prezentovaná predovšetkým v rámci volebných tém, v spravodajstve RTVS bola prítomnosť troch kandidátov – P. Pellegriniho, A. Danko a I. Matoviča – zaznamenaná častejšie v iných témach než vo volebných,
- z hľadiska tém boli v období pred druhým kolom volieb obaja postupujúci kandidáti prezentovaní najmä v rámci volebných tém, prezentácia v rámci iných tém bola minimálna, v prípade P. Pellegriniho bola zaznamenaná v spravodajstve RTVS, JOJ a TA3, v prípade I. Korčoka len v RTVS.

6.5 Monitorovanie funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami

Poslaním RpMS je presadzovať verejný záujem pri uplatňovaní práva na informácie, slobodu prejavu a práva na prístup ku kultúrnym hodnotám a vzdelaniu a vykonávať štátnu reguláciu v oblastiach vysielania, retransmisie a poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie. RpMS na základe svojich kompetencií vyplývajúcich zo zákona a na základe skúseností s podobnými aktivitami pred voľbami do Európskeho parlamentu v roku 2019 aktívne monitorovala funkcionality digitálnych platforiem Facebook, Instagram, TikTok a YouTube a tiež v priebehu predvolebnej kampane pred predčasnými voľbami do Národnej rady Slovenskej republiky v roku 2023.

V rámci ZMS je RpMS poverená zodpovednosťou a zákonnou kompetenciou zabrániť šíreniu nelegálneho obsahu online.

Nelegálny obsah ZMS v § 151 ods. 2 definuje ako obsah, ktorý:

- napĺňa znaky detskej pornografie alebo extrémistického materiálu,
- podnecuje ku konaniu, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu,
- schvaľuje konanie, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu, alebo napĺňa znaky trestného činu popierania a schvaľovania holokaustu, zločinov politických režimov a zločinov proti ľudskosti, trestného činu hanobenia národa, rasy a presvedčenia alebo trestného činu podnecovania k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti.

RpMS má zároveň podľa článku 110 ods. 3 písm. q) ZMS v pôsobnosti spolupracovať s online platformami na zdieľanie obsahu (ďalej len "platformy") pri efektívnom, proporčionálnom a nediskriminačnom uplatňovaní pravidiel poskytovania ich služieb. Na základe tejto právomoci má RpMS nadviazané bilaterálne kontaktné linky s predstaviteľmi jednotlivých spoločností, ktoré prevádzkujú takéto platformy, pričom tieto kontakty aktívne využíva v prípadoch výskytu nelegálneho obsahu alebo obsahu, ktorý môže byť v rozpore s pravidlami používania platforiem.

V prípade volieb, ktoré sa v roku 2024 uskutočnili v SR, RpMS na základe svojich kompetencií a predchádzajúcich skúseností z predčasných parlamentných volieb v roku 2023 na seba prebrala aj funkciu kontaktného miesta pre komunikáciu medzi jednotlivými orgánmi štátnej správy a prevádzkovateľmi platforiem, ktoré sú na Slovensku využívané v najväčšej miere (Facebook, Instagram, YouTube, TikTok). V praxi to znamená, že orgány a inštitúcie štátnej správy, ktoré na základe ich určených právomocí vykonávajú aj monitorovanie obsahov sociálnych sietí, nahlasujú potenciálne problematické obsahy RpMS a tá v rámci svojich kompetencií ďalej komunikuje s príslušnou platformou o konkrétnych obsahoch, resp. o systémových prvkoch. (Potenciálne problematickým obsahom je v tomto prípade obsah, ktorý RpMS vyhodnotí ako potenciálne porušujúci zmluvné podmienky (napr. komunitné štandardy, pravidlá používania a i.) platforiem a zároveň tento obsah nenapĺňa znaky nelegálneho obsahu podľa ZMS. RpMS v prípade takéhoto problematického obsahu nemá žiadne kompetencie začať správne konanie alebo použiť iné správne nástroje na vynútenie odstránenia alebo obmedzenia obsahu.)

Na základe vyššie uvedených právomocí v rámci dohľadu nad online obsahovými službami RpMS vykonala v roku 2024 nasledovné komplexné monitorovacie aktivity.

- Monitorovanie funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami prezidenta SR 2024
- Monitorovanie funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami do Európskeho parlamentu 2024 a Komparatívnu analýzu vybraných výsledkov monitorovacích aktivít spojených s voľbami, ktoré sa uskutočnili v Slovenskej republike v rokoch 2023 - 2024

6.5.1 Monitorovanie funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami prezidenta SR 2024

RpMS sa sústredila na prípadné porušenia ZMS, na dodržiavanie záväzkov vyplývajúcich z Kódexu postupov proti šíreniu dezinformácií (Kódex) a povinností z Nariadenia o digitálnych službách (DSA).

Monitoring funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami prezidenta SR prebiehal v dvoch hlavných fázach, počas ktorých RpMS realizovala zber dát (marec až apríl 2024) a následne analyzovala získané údaje, ktoré boli zapracované do záverečnej správy (apríl až máj 2024). V rámci zberu dát RpMS priebežne monitorovala platformy z vlastnej iniciatívy, ako aj v súvislosti s upozorneniami od iných orgánov štátnej správy. Po skončení monitorovacieho obdobia RpMS rozposlala platformám dotazník s otázkami týkajúcimi sa plnenia požiadaviek.

Na základe vyššie uvedených aktivít RpMS dospela k nasledujúcim zisteniam.

- RpMS nezaznamenala žiadny výskyt obsahu, ktorý by spĺňal definičné kritériá nelegálneho obsahu v zmysle ZMS,
- RpMS nezaznamenala v súvislosti s voľbami žiadny podnet od verejnosti, ktorý by sa týkal pokrytia tematiky volieb na sociálnych sieťach.



Všetky monitorované platformy prevažne splnili požiadavku na zvýšenie informovanosti používateľov o volebných procesoch prostredníctvom autoritatívnych zdrojov informácií, pričom najlepšie uspela platforma TikTok. V transparentnosti politickej reklamy Google skôr nespĺnil kladené požiadavky a Meta s menšími výhradami skôr áno. V realizácii preventívnych a informačných aktivít smerom k verejnosti zaostáva najmä Meta, pričom aktivity Google a ByteDance boli vyhodnotené ako skôr dostatočné resp. dostatočné. TikTok v tejto oblasti požiadavky len s malými výhradami splnil.

V rámci monitorovania platforiem na základe vlastných kapacít i na základe hlásení od iných orgánov štátnej správy v priebehu predvolebnej kampane RpMS identifikovala nasledujúce nedostatky.

- V knižnici reklám spoločnosti Meta chýbali preklady do slovenského jazyka a v Centre transparentnosti spoločnosti Google chýbali kontaktné údaje inzerentov,
- pri spoločnosti Meta sme identifikovali v konkrétnom prípade nedostatky v procese overenia totožnosti a s tým súvisiacim vyhlásením inzerenta, ktoré sme posúdili ako nedostatočne transparentné.

V rámci aktívneho monitorovania RpMS identifikovala v poslednej fáze predvolebnej kampane pred druhým kolom prezidentských volieb viacero obsahov, ktoré spochybňovali legitímny výsledok prvého kola prezidentských volieb. Po nahlásení obsahov zo strany RpMS spoločnosti Google a TikTok reagovali promptne a predmetné obsahy bezodkladne odstránili. Spoločnosť Meta po posúdení obsahov odstránila 8 % takýchto obsahov.

6.5.2 Monitorovanie funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami do Európskeho parlamentu 2024 a Komparatívna analýza vybraných výsledkov monitorovacích aktivít spojených s voľbami, ktoré sa uskutočnili v Slovenskej republike v rokoch 2023 – 2024

Táto monitorovacia správa pozostáva z dvoch častí.

- Výsledky monitorovania funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami do Európskeho parlamentu 2024.
- Komparatívna analýza vybraných výsledkov monitorovacích aktivít spojených s voľbami, ktoré sa uskutočnili v Slovenskej republike v rokoch 2023 – 2024.

V prvej časti RpMS na základe svojich kompetencií vyplývajúcich zo zákona a na základe bezprostredných skúseností počas predčasných volieb do NR SR v roku 2023 a volieb prezidenta Slovenskej republiky 2024 aktívne monitorovala funkcionality online platforiem Facebook, Instagram, TikTok a YouTube, v priebehu predvolebnej kampane pred voľbami do EP 6. – 9. júna 2024 (v SR sa voľby uskutočnili 8. júna 2024). V rámci monitorovania sa RpMS sústredila na prípadné porušenia ZMS, na dodržiavanie záväzkov vyplývajúcich z Kódexu postupov proti šíreniu dezinformácií („Kódex“) a povinností z Nariadenia o digitálnych službách („DSA“). RpMS ďalej skúmala, akým spôsobom v kontexte volieb v slovenskom online prostredí monitorované platformy reflektovali Nariadenie o transparentnosti a cílení politickej reklamy („TTPA“) a ako zohľadnili Usmernenie Komisie pre poskytovateľov veľmi veľkých online platforiem a veľmi veľkých internetových vyhľadávačov týkajúce sa zmierňovania systémových rizík pre volebné procesy podľa paragrafu 35 ods. 3 nariadenia (EÚ) 2022/2065 („Usmernenie“). Správa pozostáva z popisu činnosti v prípravnej fáze, samotného monitorovania a zberu dát, z vyhodnotenia zistení a následnej identifikácie prípadných nedostatkov.

Monitoring funkcionalít platforiem v súvislosti s voľbami do EP prebiehal v dvoch fázach, počas ktorých RpMS realizovala zber dát (máj až júl 2024) a následne analyzovala získané údaje, ktoré boli zapracované do záverečnej správy (júl až september 2024). V rámci zberu dát RpMS priebežne monitorovala platformy z vlastnej iniciatívy, ako aj na základe upozornení od iných orgánov štátnej správy. Po skončení monitorovacieho obdobia RpMS rozposlala platformám dotazník s otázkami týkajúcimi sa plnenia požiadaviek. Na základe vyššie uvedených aktivít, RpMS dospela k nasledujúcim zisteniam:

- RpMS nezaznamenala žiadny výskyt obsahu, ktorý by spĺňal definičné kritériá nelegálneho obsahu v zmysle ZMS, rovnako RpMS nezaznamenala v súvislosti s voľbami žiadny podnet od verejnosti, ktorý by sa týkal pokrytia tematiky volieb na sociálnych sieťach.

Pri hodnotení aktivít platforiem v kontexte volieb do EP je možné identifikovať rozdiely v ich prístupe. Platforma TikTok a spoločnosť Google sa ukázali ako najaktívnejšie v oblastiach, ako sú zvyšovanie informovanosti používateľov o volebných procesoch, a tiež v aktivitách zameraných na zamedzenie šírenia dezinformácií a podporu mediálnej gramotnosti, kde boli ich opatrenia hodnotené ako dostatočné. Naopak, spoločnosť Meta neodpovedala na dotazník, čo zamedžilo komplexnému hodnoteniu.

Formálne všetky monitorované platformy implementovali Usmernenie Komisie pre poskytovateľov veľmi veľkých online platforiem a veľmi veľkých internetových vyhľadávačov týkajúce sa zmierňovania systémových rizík pre volebné procesy

podľa § 35 ods. 3 DSA, ktoré v § 27 (písm. e) požaduje, aby politické reklamy boli označené jasným, zreteľným a jednoznačným spôsobom a v reálnom čase.

V rámci monitorovania platforiem na základe vlastných kapacít i na základe hlásení od iných orgánov štátnej správy v priebehu predvolebnej kampane, RpMS identifikovala nasledujúce nedostatky.

- v knižnici reklám spoločnosti Meta chýbali preklady do slovenského jazyka a v Centre transparentnosti spoločnosti Google chýbali kontaktné údaje inzerentov;
- v rámci aktívneho monitorovania RpMS identifikovala šírenie obsahu, tzv. deepfake videa vytvoreného pomocou nástrojov umelej inteligencie, ktoré prezentovalo nepravdivé a neautentické informácie o jednom z kandidátov vo voľbách do EP. Daný obsah bol zaznamenaný na službách Facebook a TikTok, pričom prevádzkovatelia daných služieb (spoločnosti Meta a ByteDance) predmetný obsah odstránili v priebehu niekoľkých hodín od doručenia informácie zo strany RpMS o výskyte daného obsahu na ich službách.

V druhej časti RpMS vykonala komparatívnu analýzu, v ktorej porovnávala výsledky, ktoré vyplynuli z monitorovacích aktivít týkajúcich sa troch po sebe idúcich volebných procesov v SR, a to menovite predčasné voľby do NR SR v septembri 2023, prvé a druhé kolo volieb prezidenta SR v máji a apríli 2024 a voľby do EP v júni 2024.

Komparatívna analýza sa sústredila na funkcionality online platforiem Facebook, Instagram, TikTok a YouTube v priebehu troch predvolebných kampaní, ktoré prebiehali pred a počas konania spomínaných volebných procesov v SR v období od septembra 2023 do júna 2024. Popísované aspekty zahŕňajú prípadné porušenia ZMS, dodržiavanie záväzkov vyplývajúcich z Kódexu a povinností z DSA, pričom zároveň analýza ponúka prehľad, akým spôsobom jednotlivé monitorované platformy v daných obdobiach reflektovali konanie volieb a akým spôsobom v danom čase reflektovali problematické aspekty, ktoré volebné procesy so sebou priniesli.

Výsledky komparatívnej analýzy popisujú:

- vyhodnotenie aktivít platforiem pred voľbami do EP, najmä v kontexte zvyšovania informovanosti používateľov o volebných procesoch, realizáciu aktivít na podporu mediálnej gramotnosti a zamedzenia šírenia dezinformácií a aktivity na dodržiavanie pravidiel transparentnosti politickej reklamy či volebného moratória;
- porovnania charakteristických atribútov knižníc reklám a jednotlivých politických reklám zobrazovaných v používateľských rozhraniach spolu s identifikovanými konkrétnymi nedostatkami v rámci funkcionalít jednotlivých platforiem počas monitorovaných volebných kampaní;
- porovnania prístupu platforiem k moderovaniu potenciálne problematického obsahu zasahujúceho do volebných kampaní.

6.6 Monitorovacia činnosť za účelom detekcie výskytu nelegálneho obsahu

Podľa § 152 ods. 3 ZMS môže regulátor začať konanie voči zamedzeniu šírenia nelegálneho obsahu aj v prípade, kedy z vlastnej činnosti nadobudne informáciu o existencii nelegálneho obsahu a vec neznesie odklad. V rámci monitorovacej a výskumnickej činnosti pracovníci Kancelárie RpMS v prípade detekcie potenciálne nelegálneho obsahu analyzujú takýto obsah a výsledky analýzy následne predložia na zasadnutie Rady ako monitorovacia správa – monitoring daného obsahu.

V roku 2024 sa RpMS zaoberala výsledkami dvoch monitoringov (1x Facebook, 1x YouTube), ktorých účelom bolo zistiť prítomnosť nelegálneho obsahu. V oboch prípadoch RpMS na základe výsledkov monitoringov začala správne konanie voči prevádzkovateľom daných služieb z dôvodu možného šírenia nelegálneho obsahu.

Spoločnosť Google, prevádzkovateľ služby YouTube, po obdržaní oficiálneho oznámenia o začatí správneho konania všetky predmetné obsahy, spolu štrnásť komentárov, zo služby odstránil, preto nebolo účelné pokračovať vo vedení správneho konania a RpMS predmetné správne konanie zastavila.

Spoločnosť Meta, prevádzkovateľ služby Facebook, na oznámenie o začatí správneho konania nijakým spôsobom nereagoval, predmetné obsahy zo služby neodstránil, preto RpMS na svojom zasadnutí dňa 18. 12. 2024 vydala rozhodnutie o odstránení predmetných obsahov. K 31. 12. 2024 proces doručenia nebol ukončený.

Facebook, štrnásť komentárov pod príspevkami týkajúcimi sa rómskej menšiny, moslimskej menšiny a migrantov (0006/M/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 73, SK č.: 0115/SKO/2024; prerokované 18.12. 2024/ bod 33)

Predmetné príspevky boli zaznamenané v rámci tematického monitoringu RpMS, ktorý bol zameraný na detekciu potenciálnych nelegálnych obsahov v spojitosti s národnostnými menšinami a chránenými skupinami obyvateľstva. Celkovo štrnásť komentárov reagovalo na rôzne zdrojové príspevky uverejnené na danej službe, pričom tieto zdrojové príspevky



tematicky sprostredkovali informácie o rómskej menšine, moslimskej menšine alebo migrantoch. V kontexte zdrojových príspevkov predmetné komentáre obsahovali výzvy na fyzickú likvidáciu alebo násilné zaobchádzanie s konkrétnymi skupinami obyvateľstva. RpMS v súvislosti s predmetnými komentármi začala správne konanie, nakoľko môžu predstavovať nelegálny obsah v zmysle § 151 ods. 2 ZMS, keďže obsahujú myšlienky a názory, ktoré svojou povahou môžu napĺňať znaky extrémistického materiálu ako písomné, grafické, obrazové, zvukové alebo obrazovo-zvukové vyhotovenie obhajujúce, podporujúce alebo podnecujúce nenávisť, násilie alebo neodôvodnene odlišné zaobchádzanie voči skupine osôb alebo jednotlivcovi pre ich príslušnosť k niektorej rase, národu, národnosti, farbe pleti, etnickej skupine v zmysle § 130 ods. 7 písm. c) Trestného zákona a zároveň zverejnené komentáre obsahujú myšlienky a názory, ktoré môžu napĺňať znaky trestného činu podnecovania k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti v zmysle § 424 ods. 1 zákona č. 300/2005 Z. z. Trestného zákona a zároveň zverejnené komentáre môžu predstavovať aj verejné hanobenie niektorého národa, rasy alebo etnickej skupiny, alebo skupiny osôb alebo jednotlivca pre ich skutočnú alebo domnelú príslušnosť k niektorej rase, národu, národnosti, etnickej skupine, pre ich skutočný alebo domnelý pôvod, farbu pleti. RpMS zároveň informovala príslušné útvary PZ SR o okolnostiach existencie predmetného obsahu. **Prevádzkovateľ predmetnej služby nijakým spôsobom nereagoval na oznámenie o začatí správneho konania a predmetné obsahy zo služby neodstránil, preto RpMS na svojom zasadnutí dňa 18. 12. 2024 vydala rozhodnutie o odstránení predmetných obsahov, ktoré bolo adresované spoločnosti Meta, pričom doručovanie nebolo k 31. 12. 2024 ukončené.**

Google, dvanásť komentárov pod príspevkami týkajúcimi sa rómskej menšiny, moslimskej menšiny a migrantov (0008/M/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 74)

Predmetné príspevky boli zaznamenané v rámci tematického monitoringu RpMS, ktorý bol zameraný na detekciu potenciálnych nelegálnych obsahov v spojitosti s národnostnými menšinami a chránenými skupinami obyvateľstva. Celkovo štrnásť komentárov reagovalo na rôzne zdrojové príspevky uverejnené na danej službe, pričom tieto zdrojové príspevky tematicky sprostredkovali informácie o rómskej menšine, moslimskej menšine alebo migrantoch. V kontexte zdrojových príspevkov predmetné komentáre obsahovali výzvy na fyzickú likvidáciu alebo násilné zaobchádzanie s danými skupinami obyvateľstva. RpMS v súvislosti s predmetnými komentármi začala správne konanie, keďže môžu predstavovať nelegálny obsah v zmysle § 151 ods. 2 ZMS, nakoľko obsahujú myšlienky a názory, ktoré svojou povahou môžu napĺňať znaky extrémistického materiálu ako písomné, grafické, obrazové, zvukové alebo obrazovo-zvukové vyhotovenie obhajujúce, podporujúce alebo podnecujúce nenávisť, násilie alebo neodôvodnene odlišné zaobchádzanie voči skupine osôb alebo jednotlivcovi pre ich príslušnosť k niektorej rase, národu, národnosti, farbe pleti, etnickej skupine v zmysle § 130 ods. 7 písm. c) Trestného zákona a zároveň zverejnené komentáre obsahujú myšlienky a názory, ktoré môžu napĺňať znaky trestného činu podnecovania k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti v zmysle § 424 ods. 1 zákona č. 300/2005 Z. z. Trestného zákona a zároveň zverejnené komentáre môžu predstavovať aj verejné hanobenie niektorého národa, rasy alebo etnickej skupiny, alebo skupiny osôb alebo jednotlivca pre ich skutočnú alebo domnelú príslušnosť k niektorej rase, národu, národnosti, etnickej skupine, pre ich skutočný alebo domnelý pôvod, farbu pleti. RpMS zároveň informovala príslušné útvary PZ SR o okolnostiach existencie predmetného obsahu. **Prevádzkovateľ služby v následnom procese po obdržaní oznámenia o začatí správneho konania predmetné obsahy zo služby odstránil, preto nebolo účelné pokračovať vo vedení správneho konania a Rada konanie zastavila.**

6.7 Spolupráca a komunikácia s prevádzkovateľmi platform na zdieľanie obsahu (eskalačné kanály)

Na základe ustanovenia §110 ods. 3. písm. q) ZMS: „do pôsobnosti regulátora ďalej patrí spolupracovať s online platformami na zdieľanie obsahu pri efektívnom, proporcionálnom a nediskriminačnom uplatňovaní pravidiel poskytovania ich služieb“ vyplývajú RpMS kompetencie ohľadom nahlasovania nelegálneho či škodlivého obsahu priamo platformám na zdieľanie obsahu. Škodlivým obsahom je pre účely tejto správy myslený obsah, ktorý porušuje podmienky poskytovania služieb (ToS) jednotlivých platform.

História spolupráce

Výsledkom spolupráce so zástupcami najväčších technologických spoločností prevádzkujúcich najznámejšie a najpoužívanejšie platformy na zdieľanie obsahu v minulosti bolo zriadenie komunikačných kanálov. Napríklad so spoločnosťou Meta, prevádzkovateľom jednej z najrozšírenejších platform na zdieľanie obsahu na Slovensku – Facebook, má RpMS takýto kanál už od leta 2022. So spoločnosťou ByteDance, prevádzkovateľom platformy TikTok, má RpMS od jesene 2023 rovnako zriadený eskalačný kanál, ktorý RpMS využívala na nahlasovanie škodlivého a potenciálne nelegálneho obsahu na danej službe. Obdobné mechanizmy mala RpMS zriadené aj so spoločnosťou Google či Twitter. Výhoda takýchto špecifických komunikačných kanálov spočívala primárne v prioritnom vybavovaní zaslaných podnetov predmetnou platformou, pričom reakčný čas vybavenia podnetu by mal byť kratší ako v prípade bežného nahlásenia obsahu individuálnym užívateľom.

Aktuálny stav spolupráce

RpMS v roku 2024 pokračovala v spolupráci so zástupcami najväčších technologických spoločností prevádzkujúcich najznámejšie a najpoužívanejšie platformy na zdieľanie obsahu. Predmetom spolupráce boli najčastejšie problematické obsahy reprezentované falošnou reklamou, podvodnou identitou, ale pozornosť bola venovaná taktiež nenávisným prejavom proti vybraným skupinám obyvateľstva, naratívom sponchybujúcim integritu volieb či atentátu na premiéra Slovenskej republiky v máji 2024.

V priebehu prvej polovice roku 2024 analytici RpMS absolvovali s predstaviteľmi platform Facebook a Instagram, TikTok a YouTube niekoľko stretnutí, pričom účelom stretnutí bola reflexia aktuálnych významných celospoločenských udalostí, ako napríklad voľby prezidenta SR, voľby do Európskeho parlamentu, ale taktiež pokus o atentát na premiéra SR. V rámci týchto situácií bola komunikácia mimoriadne intenzívna a často prinášala pozitívne momenty v podobe zvýšenej aktivity platform pri potláčaní nenávisných prejavov na daných službách či upevňovaní integrity informácií v slovenskom online priestore.

V júli 2024 sa na pôde Ministerstva vnútra SR uskutočnil workshop, na ktorom sa stretli zástupcovia štátnej správy vrátane delegácie RpMS spolu s predstaviteľmi spoločnosti Meta. Workshop mal predstavovať prehĺbenie spolupráce medzi predstaviteľmi štátnej správy a spoločnosti Meta v oblasti online podvodov a podvodnej reklamy. Rovnako bolo na tomto stretnutí Centrom boja proti hybridným hrozbám oznámené, že preberie úlohu "nahlasovateľa" problematických obsahov, konkrétne problematických falošných reklám platforme namiesto RpMS, ktorá vykonávala túto činnosť dovtedy. Toto rozhodnutie bolo v súlade s vyvíjajúcou sa stratégiou RpMS v oblasti dohľadu nad sprostredkovateľskými online službami.

Budúcnosť spolupráce

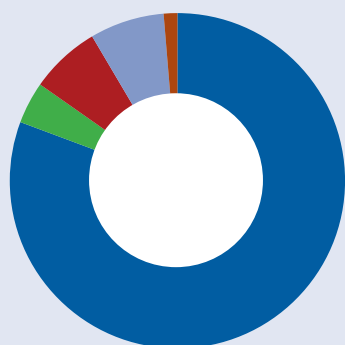
Nadobudnutím účinnosti novely ZMS sa RpMS stala koordinátorom digitálnych služieb v rámci DSA. Aj keď je tento proces výsledkom dlhodobých aktivít v tejto oblasti a prirodzeným rozšírením pôsobnosti RpMS, zmena statusu so sebou priniesla aj organizačné a operačné zmeny. V snahe čo najlepšie implementovať nariadenie, RpMS transformovala svoj prístup zamerania na problematické obsahy na prístup zamerania sa na kontrolu procesov. To znamená, že RpMS sa ako koordinátor zameriava na problematiku holistickejšie a kontroluje samotné procesy. Kontrolu a dohľad nad jednotlivými obsahmi na základe DSA prenecháva na to príslušným autoritám a organizáciám, ktoré získajú status dôveryhodných nahlasovateľov.

RpMS naďalej vykonáva svoje povinnosti podľa ZMS, ktoré nie sú v rozpore s nariadením DSA, preto ostávajú eskalačné kanály otvorené pre prípad potreby aj do budúcnosti, nakoľko RpMS slúži ako kontaktné miesto pre komunikáciu medzi jednotlivými orgánmi štátnej správy a prevádzkovateľmi platform, ktoré sú na Slovensku využívané v najväčšej miere.

Sumár relevantných dát ohľadom efektivity eskalačných kanálov

Nasledujúce prehľadové štatistiky reprezentujú dáta z nahlásení na všetky platformy, s ktorými RpMS spolupracuje (Facebook, Instagram, YouTube, TikTok a čiastočne X). Je však dôležité upozorniť na fakt, že obsah nebol na platformy nahlásený rovnomerne, naopak, existovali veľké rozdiely medzi jednotlivými platformami. V roku 2024 RpMS eskalovala na platformy 989 obsahov. Z tohto čísla na platformu Facebook smerovalo 81 % obsahov, na platformy TikTok a YouTube zhodne po 7 % obsahov. Platforma Instagram musela riešiť 4 % eskalácií. Na platformu X (bývalý Twitter) bolo eskalované necelé 1 % obsahov, pričom však ani tak malý objem nebola platforma schopná vyriešiť a poskytnúť RpMS akúkoľvek odpoveď. V grafe nižšie možno pozorovať rozloženie objemu obsahov eskalovaných na jednotlivé platformy.

Obsahy eskalované na jednotlivé platformy

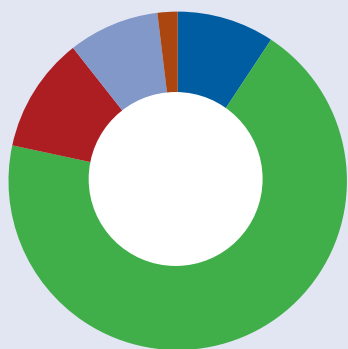


Facebook	798
Instagram	40
TikTok	67
YouTube	71
X	13



Zo všetkých nahlásených príspevkov za rok 2024 RpMS v čase písania tejto správy eviduje odpoveď na približne 98 % nahlásení. Z tohto počtu bolo 9 % obsahov odoslaných na preverenie nezávislým overovateľom faktov. 69 % obsahov bolo odstránených z dôvodu porušenia pravidiel používania platforiem alebo z dôvodu nelegálnosti daných obsahov. Pri 11 % príspevkov spoločnosť skonštatovala, že porušenie pravidiel nezaznamenala. 9 % obsahov predstavuje obsahy, ktoré boli spoločnosťou Meta vyhodnotené tak, že nebolo možné spoľahlivo určiť, ako s obsahmi spoločnosť naložila. Obsahy, na ktoré nebola poskytnutá odpoveď a obsahy, ktoré boli vyriešené inými spôsobmi (výstražné upozornenie, nedostupný obsah) tvorili približne 2 % z celkového objemu.

Odpovede na nahlásenia



Obsahov odoslaných na preverenie	92
Obsahov odstránených	683
Obsahov bez porušenia pravidiel	109
Nejasné vyhodnotenie	86
Ostatné	19

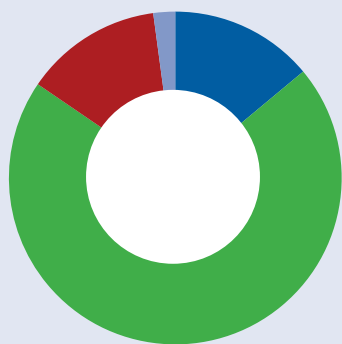
Pri pohľade na graf eskalovaných obsahov možno jasne rozoznať čas, kedy RpMS obmedzila nahlasovanie jednotlivých obsahov. Dôležité je však dodať, že táto aktivita nezanikla, ale bola čiastočne presunutá na iné entity, ako napríklad CBHH. V blízkej budúcnosti sa navyše očakáva rozšírenie organizácií, ktoré budú nahlasovať nelegálny obsah platformám. Na grafe okrem iného možno badať aj pomerne veľký nárast priemernej dĺžky odpovede platforiem počas letných mesiacov. Tento nárast je spôsobený najmä slabou aktivitou spoločnosti Meta v tejto oblasti, kedy doba reakcie na nahlásené obsahy predstavujúce falošné reklamy niekedy dosahovala dobu až takmer 90 dní.

Počet eskalácií a dĺžka odpovede



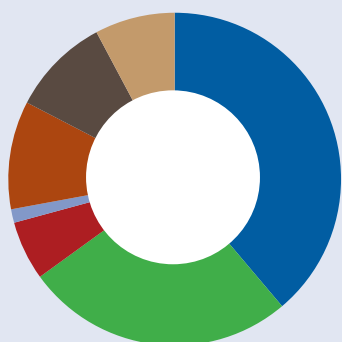
Zmenu zamerania možno pozorovať aj na nasledujúcom grafe, ktorý zobrazuje dominantne eskalované témy. Podvodné príspevky a profily, kam môžeme zaradiť aj podvodnú reklamu, či profily vydávajúce sa za štátne inštitúcie či politikov, tvorili až 65 % všetkých nahlásených obsahov. Zhodne po 10 % tvorili obsahy, ktoré šíрили nenávisť voči Rómom a obsahy, ktoré útočili na integritu volieb, volebných procesov alebo kandidátov. Zvyšné nahlásené obsahy reprezentovali nelegálne alebo škodlivé vyjadrenia v súvislosti s atentátom na premiéra SR či rôzne útoky na špecifické skupiny obyvateľstva, ako migranti či LGBTI+ komunita.

Typy nahlásení



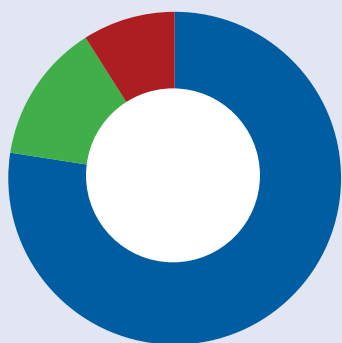
Hate speech	138
Integrita účtu, podvody	698
Dezinfo	132
Ostatné	21

Dominantné témy



Falošná reklama	384
Podvodná identita	259
Strel'ba na premiéra	57
Nenávisť voči LGBTI+, migrantom a židom	13
Nenávisť voči rómom	104
Voľby	95
Iné	77

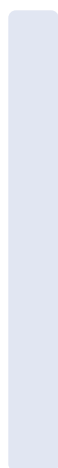
Nahlasovatelia obsahov



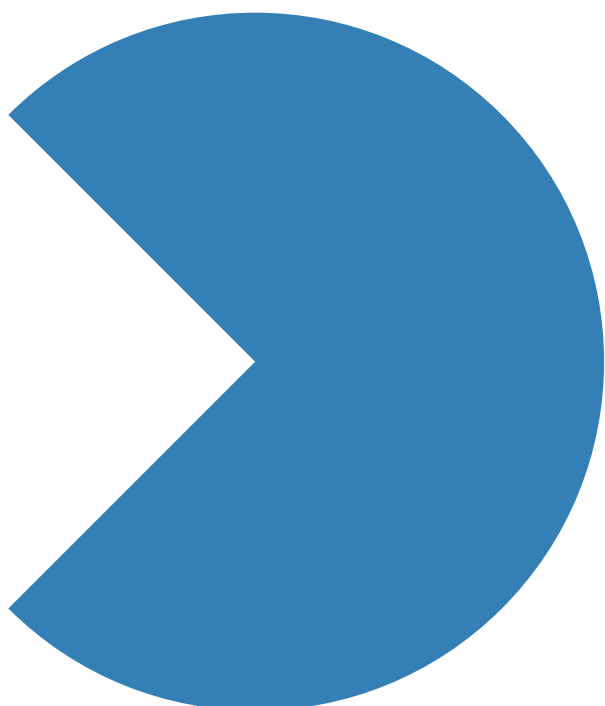
Centrum boja proti hybridným hrozbám	766
RpMS	134
Mimovládne organizácie	89



7



Podávanie
a vybavovanie
podnetov





7 Podávanie a vybavovanie podnetov

Na postup pri vybavovaní podnetov týkajúcich sa možného porušenia ZMS sa nevzťahuje všeobecná úprava obsiahnutá v zákone č. 152/1998 Z. z. o sťažnostiach, ale osobitné ustanovenia § 150 a 151 ZMS. Podľa ZMS je nutné, aby bol podnet podaný písomne, musí byť z neho zrejmé, kto ho podáva, voči komu smeruje a tiež predmet podnetu, teda čím mal byť porušený ZMS. Totožnosť podávateľa podnetu sa nezverejňuje.

Regulátor podnet odloží, ak uplynula lehota na uloženie sankcie; ak podnet na preverenie neobsahuje povinné náležitosti alebo je nepreskúmateľný z iných dôvodov; ak v danej veci rozhodol samoregulačný orgán alebo iný orgán; a odložiť ho môže, ak je podnet na preverenie anonymný alebo ak je zjavne neodôvodnený.

Do kompetencií RpMS patrí prešetrovanie viacerých kategórií podnetov; konkrétny postup vybavovania podnetu sa odvíja od jeho kategórie. Na podanie všetkých druhov podnetov má RpMS na svojom webovom sídle vytvorené špecializované formuláre, ktoré uľahčujú ich podávateľom uvedenie všetkých povinných náležitostí, ktoré sú nevyhnutné pre efektívne prešetrovanie podnetov.

7.1 Podnet na preverenie

Podnet na preverenie sa podáva v prípade, ak malo k porušeniu ZMS prísť

- vysielaním alebo poskytnutím programu, inej zložky programovej služby alebo inej zložky audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie (AVMS),
- vysielaním v rozpore s podmienkami autorizácie alebo licencie na vysielanie,
- nevyužívaním frekvencií na vysielanie alebo ich využívaním na iné účely, než na aké boli pridelené.

Podnet na preverenie musí byť podaný písomne alebo elektronickou formou a musí z neho byť zrejmé, čím mal byť porušený ZMS. Ak sa týka vysielania alebo poskytnutia programu, inej zložky programovej služby alebo AVMS, musí obsahovať aj dátum a približný čas vysielania alebo poskytnutia tohto programu, inej zložky programovej služby alebo AVMS a názov programovej služby alebo AVMS.

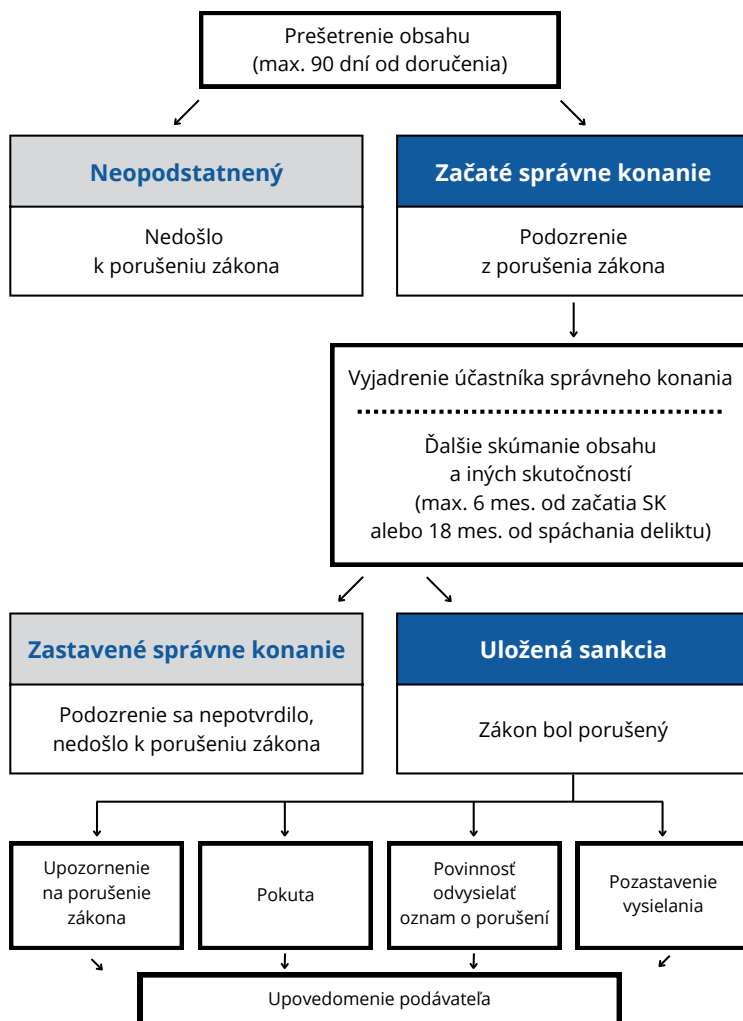
S obsahom podnetu na preverenie sa RpMS oboznamuje a prerokúva ho na svojom zasadnutí najneskôr do deväťdesiatich dní od jeho doručenia. Ak podnet obsahuje skutočnosti nasvedčujúce tomu, že mohlo dôjsť k porušeniu ZMS, RpMS začne vo veci správne konanie. O výsledku konania upovedomí podávateľa podnetu. Ak podnet na preverenie neobsahuje skutočnosti nasvedčujúce tomu, že mohlo dôjsť k porušeniu ZMS, RpMS uzná podnet za neopodstatnený a upovedomí o tom podávateľa podnetu.

V správnom konaní je RpMS povinná rozhodnúť najneskôr do šiestich mesiacov od jeho začatia resp. do jedného roka od odvysielania/poskytnutia programu alebo možného spáchania správneho deliktu, napr. nevyužívania pridelennej frekvencie či poskytovania retransmisie bez súhlasu vysielateľa. Počas tejto lehoty vyzve RpMS účastníka správneho konania na poskytnutie jeho vyjadrenia, podrobuje namietaný obsah právnej analýze, zabezpečuje dôkazy, pričom v licenčnej agende spolupracuje aj s RÚ a inými štátnymi orgánmi a pod. V rámci dokazovania môže RpMS žiadať tiež vyjadrenia tretích osôb, ktoré majú k dispozícii informácie relevantné pre správne konanie. Na základe všetkých získaných podkladov následne RpMS (spravidla na v poradí druhom zasadnutí týkajúcom sa konania) rozhodne o porušení zákona a o uložení sankcie, alebo správne konanie zastaví, ak jednoznačne nepreukáže, že k porušeniu zákona došlo.

Podnety na preverenie, ktoré sa týkajú vysielania reklamy, postupuje Kancelária RpMS na vybavenie samoregulačnému orgánu RpR (pozri kap. 14).



VYBAVENIE PODNETU NA PREVERENIE



7.2 Podanie podnetu týkajúceho sa ochrany maloletých

Podnet na preverenie týkajúci sa ochrany maloletých sa podáva v prípade, ak malo prísť k porušeniu ustanovení týkajúcich sa ochrany maloletých (napr. nesprávne uplatnenie piktogramov označujúcich vekovú vhodnosť alebo popisných obsahových deskriptorov), a to

- vysielateľom (len televíznym) alebo poskytovateľom audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie (AVMS),
- distributérom audiovizuálneho diela (tzv. distribučná spoločnosť),
- distributérom multimedialného diela (napr. počítačových hier),
- prevádzkovateľom audiovizuálneho technického zariadenia (kino),
- prevádzkovateľom mediátny (napr. požičovne AV diel, archívy, knižnice AV diel a pod.),
- prevádzkovateľom počítačovej herne

Podnet týkajúci sa ochrany maloletých musí byť podaný písomne alebo elektronickou formou a musí z neho byť zrejmé, čím mal byť porušený ZMS alebo zákon o audiovizii, dátum a približný čas vysielania resp. dátum uvedenia namietaného obsahu na verejnosti (napr. v kine).

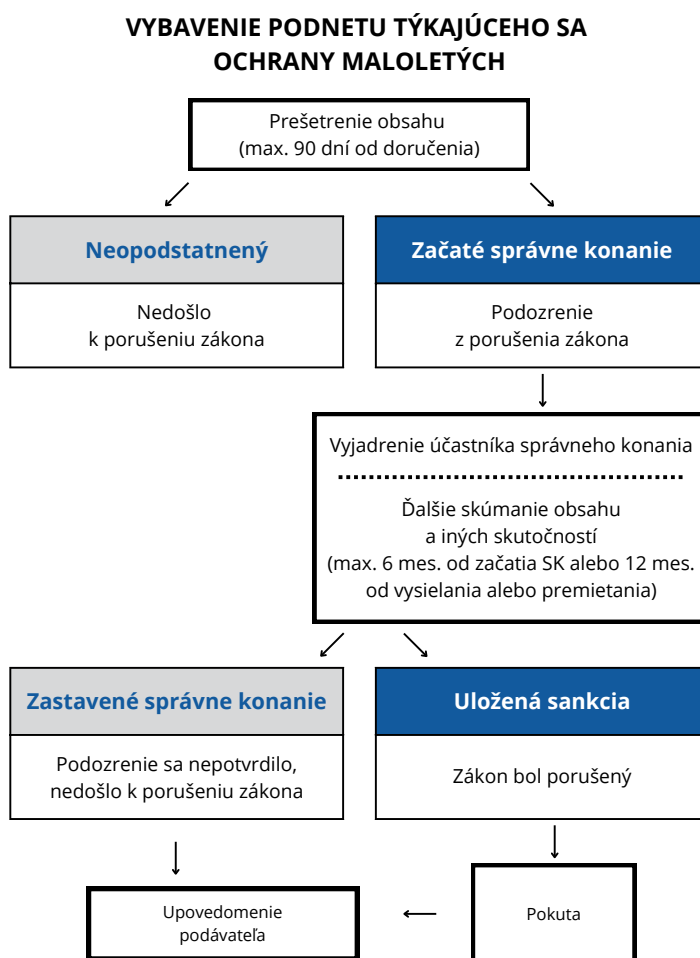
Podnety na preverenie týkajúce sa ochrany maloletých prešetruje Komisia na ochranu maloletých, ktorej činnosť organizácie a administratívne zabezpečuje Kancelária RpMS.

S obsahom podnetu na preverenie sa KnOM oboznamuje a prerokúva ho na svojom rokovaní najneskôr do deväťdesiatich dní od jeho doručenia. Ak podnet obsahuje skutočnosti nasvedčujúce tomu, že mohlo dôjsť k porušeniu ZMS alebo audiovizuálneho zákona, KnOM začne vo veci správne konanie. O výsledku konania upovedomí podávateľa podnetu.



Ak podnet na preverenie neobsahuje skutočnosti nasvedčujúce tomu, že mohlo dôjsť k porušeniu ZMS, KnOM uzná podnet za neopodstatnený a upovedomí o tom podávateľa podnetu.

V správnom konaní je KnOM povinná rozhodnúť najneskôr do šiestich mesiacov od jeho začatia resp. do jedného roka od odvysielania programu alebo možného spáchania správneho deliktu, napr. uvedenie audiovizuálneho diela v kine. Počas tejto lehoty vyzve KnOM účastníka správneho konania na poskytnutie jeho vyjadrenia, podrobujú namietaný obsah právnej analýze a zabezpečuje dôkazy. V rámci dokazovania môže RpMS žiadať tiež vyjadrenia tretích osôb, ktoré majú k dispozícii informácie relevantné pre správne konanie. Na základe všetkých získaných podkladov následne KnOM (spravidla na v poradí druhom rokovaní týkajúcom sa konania) rozhodne o porušení zákona a o uložení sankcie, alebo správne konanie zastaví, ak jednoznačne nepreukáže, že k porušeniu zákona došlo.



7.3 Podanie podnetu týkajúceho sa multimodálneho prístupu

Podnet týkajúci sa multimodálneho prístupu sa podáva v prípade, ak malo prísť k porušeniu ZMS v súvislosti s poskytovaním

- titulkovania pre osoby so sluchovým postihnutím,
- tlmočenia do slovenského posunkového jazyka alebo vysielania v slovenskom posunkovom jazyku,
- hlasového komentovania pre nevidiacich.

Na prešetrovanie podnetov týkajúcich sa multimodálneho prístupu sa vzťahuje postup popísaný pri podnete na preverenie v časti 7.1.



7.4 Podnety týkajúceho sa nelegálneho obsahu

Ako novú kategóriu v rámci rozšírených kompetencií RpMS týkajúcich sa digitálneho obsahu zaviedol ZMS účinný od augusta 2023 pojem podnet na nelegálny obsah, ktorého podanie a najmä prešetrovanie (konanie vo veci zamedzenia šírenia nelegálneho obsahu) sa riadi procedúrou s odlišnosťami v porovnaní s podnetmi na preverenie.

Popri právomoci obmedziť šírenie nelegálneho obsahu patrí do pôsobnosti regulátora aj spolupráca s on-line platformami na zdieľanie obsahu pri efektívnom, proporcionálnom a nediskriminačnom uplatňovaní pravidiel poskytovania ich služieb (§ 110 ods. 3 písm. q) ZMS).

Podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu sa podáva v prípade, ak sa podľa podávateľa na platforme na zdieľanie obsahu alebo na obsahovej službe nevyžadujúcej oprávnenie podľa ZMS (napr. elektronická periodická publikácia, spravodajský webový portál alebo agentúrny servis) nachádza nelegálny obsah. Podaniu podnetu RpMS má predchádzať nahlásenie nelegálneho obsahu priamo platforme, na ktorej sa má takýto obsah nachádzať, a to prostredníctvom na to určených mechanizmov. Ak platforma na nahlásenie nereaguje alebo oznámi, že obsah neodstráni, podávateľ podá podnet na RpMS.

Nelegálnym obsahom sa rozumie obsah, ktorý

- napína znaky detskej pornografie alebo extrémistického materiálu,
- podnecuje ku konaniu, ktoré napína znaky niektorého z trestných činov terorizmu,
- schvaľuje konanie, ktoré napína znaky niektorého z trestných činov terorizmu,
- napína znaky trestného činu popierania a schvaľovania holokaustu, zločinov politických režimov a zločinov proti ľudskosti, trestného činu hanobenia národa, rasy a presvedčenia alebo trestného činu podnecovania k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti.

Podnet na preverenie musí byť podaný písomne alebo elektronickou formou a musí obsahovať odôvodnenie, prečo môže predmetný obsah predstavovať nelegálny obsah. Zároveň z neho musí byť zrejmé, o aký konkrétny obsah ide, preto musí obsahovať aj dátum poskytnutia obsahu a názov platformy na zdieľanie obsahu alebo inej obsahovej služby, v rámci ktorých bol nelegálny obsah poskytnutý.

Senát RpMS sa oboznamuje s obsahom podnetu týkajúceho sa nelegálneho obsahu a prerokúva podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu na svojom zasadnutí najneskôr do 45 dní od dátumu evidovania podnetu týkajúceho sa nelegálneho obsahu.

Konanie vo veci zamedzenia šírenia nelegálneho obsahu na platforme na zdieľanie obsahu alebo prostredníctvom obsahovej služby nevyžadujúcej oprávnenie podľa ZMS RpMS začne, ak po preverení podnetu dospeje k záveru, že ide o potenciálne nelegálny obsah, ktorého šírením môže byť ohrozený verejný záujem alebo predstavuje značný zásah do individuálnych práv či oprávnených záujmov osoby v pôsobnosti právneho poriadku SR a súčasne bol poskytovateľ obsahovej služby o existencii potenciálne nelegálneho obsahu preukázateľne informovaný prostredníctvom vlastných na to určených mechanizmov, a ak neexistujú, iným vhodným spôsobom a poskytovateľ obsahovej služby

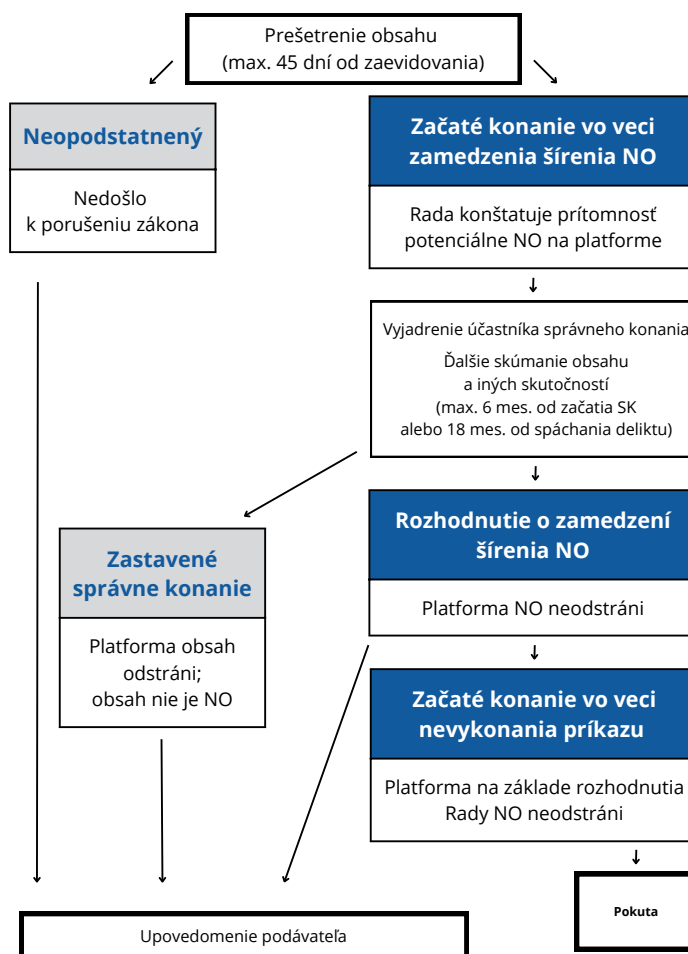
- v lehote dvoch dní od prijatia tejto informácie neoboznánil osobu, ktorá mu informáciu poskytla, akým spôsobom bude situáciu riešiť,
- v lehote piatich dní od prijatia tejto informácie predmetný potenciálne nelegálny obsah neodstránil alebo
- oznámil osobe, ktorá mu informáciu poskytla, že predmetný potenciálne nelegálny obsah neodstráni.

Ak je v konaní o zamedzení nelegálneho obsahu preukázané, že dotknutý obsah predstavuje nelegálny obsah a zároveň je jeho šírením ohrozený verejný záujem alebo predstavuje značný zásah do individuálnych práv či oprávnených záujmov osoby v pôsobnosti právneho poriadku SR, vydá RpMS rozhodnutie o zamedzení šírenia nelegálneho obsahu, ktorým nariadi poskytovateľovi platformy na zdieľanie obsahu alebo poskytovateľovi obsahovej služby nevyžadujúcej oprávnenie podľa zákona o mediálnych službách odstrániť dotknutý nelegálny obsah a zamedziť jeho ďalšie šírenie. O vydaní takéhoto rozhodnutia informuje RpMS prostredníctvom svojej webovej stránky, prípadne aj iným vhodným spôsobom.

Ak platforma na základe rozhodnutia o zamedzení šírenia nelegálneho obsahu predmetný obsah v lehote uvedenej v rozhodnutí neodstráni a nezamedzí jeho šíreniu, RpMS mu uloží pokutu.

Ak regulátor nezačne konanie o zamedzení nelegálneho obsahu a podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu ani neodloží, označí ho za neopodstatnený a upovedomí o tom podávateľa. Ak sa pri prešetrovaní potenciálne nelegálneho obsahu nepreukáže, že ide o nelegálny obsah podľa § 151 ZMS, ale preverovaním sa zistí, že môže ísť o iný nezákonný obsah v rozpore so ZMS, RpMS začne správne konanie vo veci možného porušenia príslušného ustanovenia ZMS (uplatní sa postup popísaný pri podnete na preverenie).

VYBAVENIE PODNETU NA PREVERENIE NELEGÁLNEHO OBSAHU

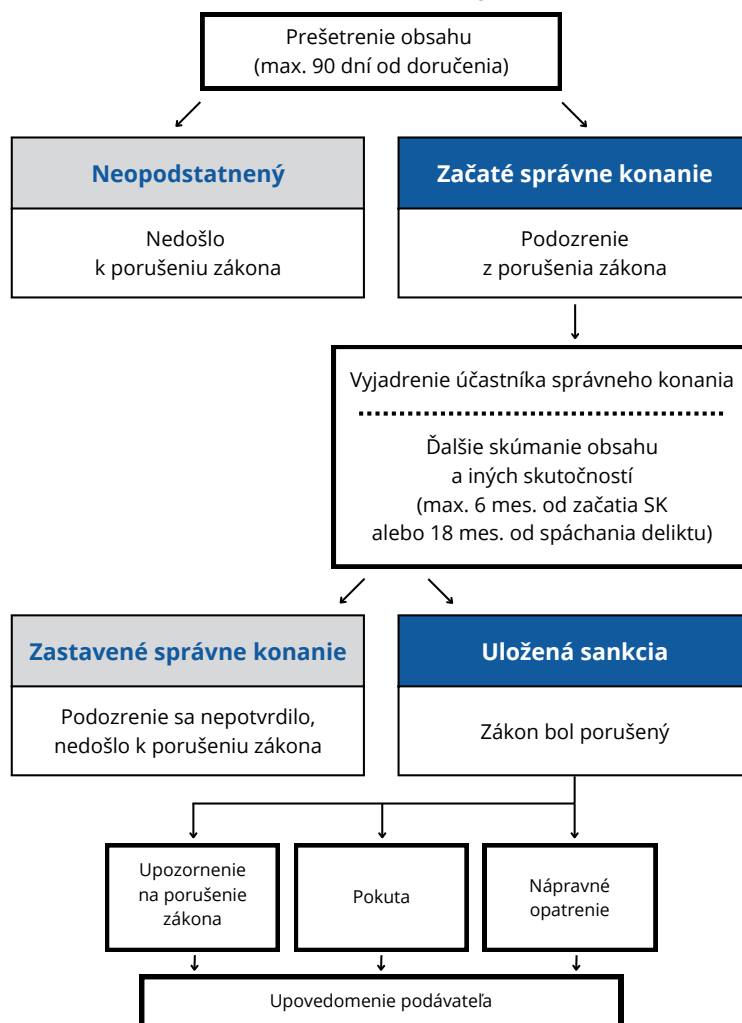


7.5 Podnety na preverenie týkajúce sa sprostredkovateľskej služby

Podnet na preverenie týkajúci sa sprostredkovateľskej služby sa podáva v prípade, ak malo prísť k porušeniu ZMS alebo DSA. Typickým príkladom možných porušení sú komplikácie s kontaktným miestom poskytovateľa, nejasné, nepresné či nedostupné obchodné podmienky, netransparentnosť, komplikácie s nahlásovaním nezákonného obsahu, prípadne nejasné alebo absentujúce odôvodnenie uložených obmedzení (napr. obmedzovanie viditeľnosti príspevku, demonetizácia, zablokovanie účtu a pod.)

Podnet na preverenie musí byť podaný písomne alebo elektronickou formou a musí z neho byť zrejmé, čím mal byť porušený ZMS alebo DSA. Na vybavenie tohto typu podnetov sa vzťahuje postup popísaný pri podnetoch na preverenie, pokiaľ podnet smeruje voči službe usadenej v SR. Ak podnet namieta skutočnosti týkajúce sa služby usadenej v zahraničí, Kancelária RpMS podnet vrátane príloh postupuje na vybavenie spravidla koordinátorovi digitálnych služieb z členskej krajiny v mieste usadenia dotknutej sprostredkovateľskej služby.

VYBAVENIE PODNETU NA PREVERENIE TÝKAJÚCEHO SA SPROSTREDKOVATEĽSKEJ SLUŽBY



7.6 Podnety na preverenie týkajúce sa sprostredkovateľskej služby podľa P2B

Špecifickou kategóriou podnetov voči sprostredkovateľským službám sú podnety týkajúce sa online sprostredkovateľských služieb a internetových vyhľadávačov, ktoré sú poskytované alebo ponúkané na poskytovanie komerčným používateľom a používateľom firemných webových stránok. Typickým príkladom je problematika prístupu či zrozumiteľnosti obchodných podmienok, nejasnosti s obmedzením, pozastavením alebo ukončením poskytovania služby, komplikovaný alebo absentujúci vnútorný systém vybavovania sťažností či v prípade internetových vyhľadávačov napríklad absencia opisu a dôležitosti hlavných parametrov, ktoré sú najvýznamnejšie pri určovaní poradia pri vyhľadávaní.

Na proces vybavovania sa vzťahuje postup popísaný v predošlej časti.



7.7 Podnety týkajúce sa obsahu vysielania

2024

181

doručených
podnetov

173

programov,
ku ktorým sa
podnety vzťahovali

154

vybavených
podnetov

Pre dohľad nad dodržiavaním povinností vysielateľov vo vzťahu k vysielaným obsahom v rámci televízií a rozhlasov a v rámci obsahov poskytovaných prostredníctvom AVMS je v rámci Kancelárie RpMS zriadený Analytický odbor.

Dodržiavanie zákonnosti v obsahu vysielania televíznych a rozhlasových staníc, internetového vysielania a poskytovaných AVMS sa zisťuje prostredníctvom monitorovania vysielania resp. obsahu AVMS. Monitoring je realizovaný v dvoch základných formách – ako plánovaný monitoring a monitoring na základe podnetov.

Plánovaný monitoring prebieha buďto ako kontinuálny, ktorý predstavuje priebežné monitorovanie celého vysielania, a využíva sa najmä u regionálnych a lokálnych vysielateľov, pričom rozsah monitorovaného obdobia určuje štruktúra a časový rozsah ich vysielania, alebo sa monitoring realizuje ako plánované monitorovanie vybraných špecifických programov alebo zložiek programovej služby. V roku 2024 RpMS takto uskutočnila monitoring vybraných spravodajských a publicistických programov v období volieb prezidenta a volieb do EP, ktorý je podrobne popísaný v časti 6.

K dominantným činnostiam RpMS v oblasti monitorovania však vzhľadom na množstvo podnetov a kapacitné možnosti Kancelárie RpMS patrí monitoring vykonávaný na základe podnetov. RpMS v prípade podnetov namietajúcich obsah vysielania posudzovala jeho súlad s jednotlivými ustanoveniami zákona na základe záznamov vysielania. Používala pri tom buď záznamy zaznamenané vlastným záznamovým zariadením, alebo, ak takým záznamom nedisponovala (najčastejšie v prípadoch regionálnych a lokálnych vysielateľov), požiadala o jeho poskytnutie vysielateľa.

Vysielatelia sú povinní uchovávať súvislé záznamy vysielania po dobu štyridsiatich piatich dní od ich odvysielania; rovnaký čas záznamy uchováva aj RpMS. V prípade, ak vysielateľ RpMS záznamy neposkytol a nedisponovala nimi ani RpMS, podnet odložila z dôvodu nepreskúmateľnosti, a voči vysielateľovi začala správne konanie vo veci neposkytnutia záznamov, ktorého záverom býva uloženie sankcie. Obsah vysielania RpMS preskúmavala jednak so zreteľom na v podnete namietanej skutočnosti, zároveň aj z hľadiska možného porušenia iných zákonných povinností. Pokiaľ v procese prešetrovania podnetu RpMS vo vysielaní neidentifikovala skutočnosti, ktoré by naznačovali, že mohlo dôjsť k porušeniu ZMS, podnet uzavrela ako neopodstatnený. V opačnom prípade voči vysielateľovi, ktorého vysielanie preskúmavala, začala správne konanie, v ktorom zisťovala ďalšie relevantné skutočnosti nevyhnutné pre jednoznačné konštatovanie porušenia zákona, žiadala stanovisko vysielateľa atď., a ak sa podozrenie na porušenie zákona potvrdilo, vysielateľovi uložila sankciu. Pokiaľ nebolo možné jednoznačne preukázať, že došlo k porušeniu zákona, RpMS správne konanie zastavila.

V roku 2024 vybavila RpMS celkom 215 podnetov, z nich 61 bolo doručených ešte v roku 2023 (buď išlo o podnety doručené ku koncu roka 2023, alebo o podnety, ktorých prešetrovanie sa realizovalo v rámci správneho konania). V priebehu roku 2024 bolo RpMS doručených celkom 181 podnetov (niektoré z nich namietali skutočnosti na niekoľkých programových službách zároveň alebo sa viac podávateľov sťažovalo na jeden program). Z nich RpMS k 31. 12. 2024 vybavila 154. Podnetov, ktorými sa RpMS na zasadnutiach do konca roka 2024 nestihla zaoberať, vzhľadom na termín ich doručenia v závere kalendárneho roka, je 19. V 8 prípadoch RpMS rozhodla o začatí správneho konania, ktoré však do konca roka 2024 nebolo ukončené.

Výrazne najviac, vyše 76 percent podnetov, namietalo obsah odvysielaný v televízii, cez 16 percent v rozhlase a viac ako 4 percentá podnetov sa týkali obsahu zverejneného prostredníctvom AVMS. Zo 154 vybavených podnetov do konca roka 2024 bolo 19 opodstatnených, 124 vyhodnotila RpMS ako neopodstatnené, v troch prípadoch konštatovala iný výsledok prešetrovania (prevažne sčasti neopodstatnené, sčasti odložené, prípadne inú kombináciu viacerých možných výsledkov) a 8 podnetov bolo odložených z dôvodu ich nepreskúmateľnosti. Dôvod ich odloženia súvisel predovšetkým s neúplnými údajmi potrebnými na prešetrovanie podnetu, a v niektorých prípadoch aj s neposkytnutím záznamu od vysielateľa.



Podnety týkajúce sa obsahu vysielania - všeobecne

doručené v roku 2024	181
podnety voči rozhlasovému vysielaniu	29
podnety voči televíznemu vysielaniu	139
podnety voči IV a AVMS	8
podnety voči inej obsahovej službe	3
podnety voči kinu	2
vybavených z doručených v roku 2023	61
vybavených z doručených v roku 2024	154
vybavených spolu	215
opodstatnené	19
neopodstatnené	124
iný výsledok	3
odložené	8
v roku 2024 nevybavených	19
v roku 2024 neukončených	8

oblasti zákona	počty sú z doručených v roku 2024
všestrannosť informácií, objektivita	86
ľudská dôstojnosť	17
ochrana maloletých	28
reklama, sponzoring	6
multimodálny prístup	6
ostatné	13
kombinácie	25
Spolu	181



Podnety týkajúce sa obsahu rozhlasového vysielania

	Rádio Slovensko	Rádio Regina	EXPRES	SUB FM	Rádio Frontinus	Top Radio	JAZZ	spolu
doručené v roku 2024	19	1	3	1	3	1	1	29
z nich vybavené	17	1	3	1	3	1	0	26
opodstatnené	0	0	0	0	1	1	0	2
neopodstatnené	16	1	2	1	2	0	0	22
iný výsledok*	1	0	0	0	0	0	0	1
odložené	0	0	1	0	0	0	0	
nevybavené k 31. 12. 2024	2	0	0	0	0	0	1	3
neukončené k 31. 12. 2024	0	0	0	0	0	0	0	0

* opodstatnené/neopodstatnené

oblasti kombinácie

OV/LD 4, 1, 2,

OV/OM 1, 1,

OV/R 5, 1,

LD/OM 2, 1,

I/OV 1

oblasti zákona	počty sú z doručených v roku 2024							spolu
všestrannosť informácií, objektivita	14	0	1	0	1	0	0	16
ľudská dôstojnosť	0	0	1	0	2	0	0	3
ochrana maloletých	0	0	0	0	0	0	0	0
reklama, sponzoring	0	0	0	1	0	0	0	1
ostatné	0	0	1	0	0	1	1	3
kombinácie	5	1	0	0	0	0	0	6



Podnety týkajúce sa obsahu televízneho vysielania

	Jednotka	Dvojka	RTVS/ STVR 24	TV MARKÍZA	JOJ	JOJ PLUS	JOJ 24	JOJ ŠPORT	WAU	JOJ Svet	TA3	ostatné TV	spolu
doručené v roku 2024	30	5	20	22	18	3	3	1	3	1	25	8	139
z nich vybavené	27	5	19	13	16	3	2	1	1	1	23	5	116
opodstatnené	1	0	3	0	2	1	1	0	0	0	3	0	11
neopodstatnené	26	5	16	12	13	2	1	1	1	1	20	0	98
iný výsledok*	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
odložené	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	4	6
nevybavené k 31. 12. 2024	3	0	1	4	1	0	0	0	2	0	1	3	15
neukončené k 31. 12. 2024	0	0	0	5	1	0	1	0	0	0	1	0	8
postúpené KnOM	2	0	0	0	6	0	0	1	0	0	1	1	11

* opodstatnené/neopodstatnené

oblasti kombinácie

OV/LD 4, 1, 2

OV/OM 1, 1

OV/R 5, 1

LD/OM 2, 1

I/OV 1

oblasti zákona	počty sú z doručených v roku 2024												Spolu
všestrannosť informácií, objektivita	11	4	19	12	3	0	3	0	0	0	15	3	70
ľudská dôstojnosť	4	0	0	2	2	0	0	0	0	0	1	0	9
ochrana maloletých	2	0	0	7	8	3	0	1	1	1	0	2	25
reklama, sponzoring	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	1	4
multimodálny prístup	2	0	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	6
ostatné	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	2	0	6
kombinácie	10	1	0	0	2	0	0	0	0	0	4	2	19



Podnety týkajúce sa AVMS a IV

	AVMS	IV	spolu
doručené v roku 2024	3	5	8
z nich vybavené	3	4	7
opodstatnené	1	4	5
neopodstatnené	2	0	2
iný výsledok	0	0	0
odložené	0	0	0
nevybavené k 31. 12. 2024	0	1	1
neukončené k 31. 12. 2024	0	0	0

oblasti zákona	počty z doručených v roku 2024		spolu
všestrannosť informácií , objektivita	0	0	0
ľudská dôstojnosť	2	1	3
ochrana maloletých	0	0	0
reklama, sponzoring	1	0	1
ostatné	0	4	4
kombinácie	0	0	0
nevybavené k 31. 12. 2024	0	1	1
neukončené k 31. 12. 2024	0	0	0

Podnety týkajúce iných obsahových služieb

	Iné obsahové služby*
doručené v roku 2024	3
z nich vybavené	3
opodstatnené	0
neopodstatnené	2
iný výsledok	0
odložené	1
nevybavené k 31. 12. 2024	0
neukončené k 31. 12. 2024	0

oblasti zákona	počty z doručených v roku 2024
všestrannosť informácií, objektivita	0
ľudská dôstojnosť	2
ochrana maloletých	1
reklama, sponzoring	0
ostatné	0
kombinácie	0

* nejde o TV, Ro, AVMS ani IV





Podnety týkajúce sa kina

	Kino	oblasti zákona	počty z doručených 2024
doručené v roku 2024	2	ochrana maloletých	2
z nich vybavené	2		
opodstatnené	1		
neopodstatnené	0		
iný výsledok*	1		
odložené	0		
nevybavené k 31. 12. 2024	0		
neukončené k 31. 12. 2024	0		
postúpené KnOM	1		

* odložené/opodstatnené

Podnety vybavované KnOM

doručené v roku 2024	32
podnety voči televíznemu vysielaniu	29
podnety voči inej obsahovej službe	1
podnety voči kinu	2
vybavených z doručených v roku 2023	23
vybavených z doručených v roku 2024	27
opodstatnené	3
neopodstatnené	22
odložené	2
v roku 2024 nevybavených	4
v roku 2024 neukončených	1

	Jednot- ka	TV MARKÍZA	JOJ	JOJ PLUS	JOJ ŠPORT	JOJ Svet	WAU	TA3	ostatné	iné obsahové služby	kino	spolu
doručené v roku 2024	3	7	10	3	1	1	1	1	2	1	2	32
z nich vybavené	3	4	9	3	1	1	1	1	1	1	2	27
opodstatnené	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	3
neopodstatnené	3	4	9	2	1	1	1	1	0	0	0	22
odložené	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2
nevybavené k 31. 12. 2024	0	2	1	0	0	0	0	0	1	0	0	4
neukončené k 31. 12. 2024	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
postúpené z RpMS	2	0	6	0	1	0	0	1	1	0	1	12



7.8 Podnety týkajúce sa autorizácií, licencií a registrácií

2024

18

doručených
podnetov

16

vybavených
podnetov

8

opodstatnených
podnetov

V rámci výkonu zákonných oprávnení RpMS eviduje aj podnety týkajúce sa autorizácií, licencií a registrácií rozhlasových a televíznych vysielateľov, poskytovateľov AVMS na požiadanie a prevádzkovateľov retransmisie. V tejto kategórii podnetov v roku 2024 dominovali podnety voči rozhlasovým vysielateľom. Z celkovo 16 podnetov RpMS vybavila 14, pričom polovica z nich, teda 7 bola opodstatnená alebo sčasti opodstatnená. RpMS v prípade rozhlasových vysielateľov posudzuje najmä využívanie frekvencií na účely, na ktoré boli pridelené, a tiež využívanie povolených parametrov jednotlivých frekvencií. Takisto sa RpMS zaoberá aj podnetmi na vysielanie bez autorizácie. Ďalšou skupinou podnetov, ktorými sa RpMS v 2024 zaoberala boli podnety voči prevádzkovateľom retransmisie, pričom jeden bol vyhodnotený ako opodstatnený a druhý RpMS pre nepreskúmateľnosť odložila. Voči televíznym vysielateľom, poskytovateľom AVMS, vysielateľom prostredníctvom internetu a poskytovateľom platforiem na zdieľanie videí v súvislosti s rozporom s ich autorizáciou alebo vysielaním bez autorizácie neboli RpMS v roku 2024 doručené žiadne podnety. Podrobnejšie informácie o podnetoch rozdelených na jednotlivé typy služieb (rozhlas, televízia, AVMS, retransmisia, vysielanie prostredníctvom internetu a platformy na zdieľanie videí) sú uvedené v kapitolách 8 až 13.

7.9 Podnety na nelegálny obsah

V roku 2024 vypracovala Kancelária RpMS na základe zaevidovaných podnetov spolu 17 analýz podnetov na nelegálny obsah. Z tohto počtu boli tri podnety zaevidované ešte v roku 2023. Viac o problematike podnetov na nelegálny obsah v časti 13.2.2.

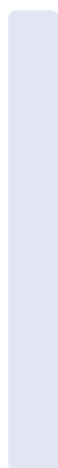
7.10 Podnety podľa DSA a P2B

V roku 2024 neboli RpMS doručené žiadne podnety smerujúce voči sprostredkovateľským službám s hlavným miestom podnikateľskej činnosti v SR, ani podnety týkajúce sa sprostredkovateľskej služby podľa P2B. Podrobnejšie informácie sú uvedené v kapitolách 3.5 a 3.6.

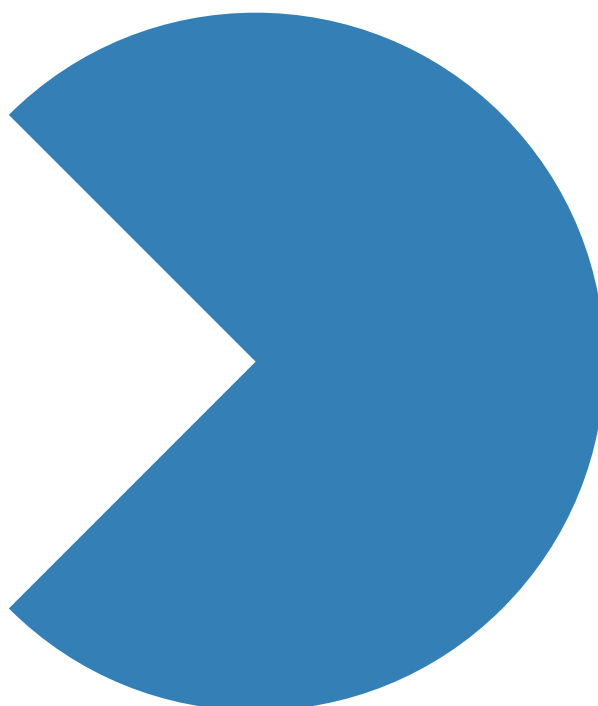




8



Rozhlasové
vysielenie





8 Rozhlasové vysielanie

Podľa ustanovenia § 109 ods. 1 ZMS je RpMS štátna rozpočtová organizácia zapojená finančnými vzťahmi na rozpočtovú kapitolu všeobecná pokladničná správa. Pri výkone štátnej správy v oblasti vysielania, retransmisie, poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie, poskytovania platforiem na zdieľanie obsahu, vydávania periodických publikácií, prevádzkovania spravodajských webových portálov a poskytovania agentúrneho servisu má postavenie orgánu štátnej správy s celoštátnou pôsobnosťou v rozsahu podľa tohto zákona.

Do pôsobnosti RpMS v oblasti výkonu štátnej správy patrí okrem iného rozhodovanie o autorizáciách vysielania, autorizáciách poskytovania, licenciách, registráciách retransmisie a registráciách platforiem na zdieľanie videí. RpMS je tak v SR jediným kompetentným orgánom pre oblasť udeľovania autorizácií na rozhlasové a televízne vysielanie a na poskytovanie AVMS, ako aj pre oblasť udeľovania registrácií retransmisie a platforiem na zdieľanie videí.

Dňa 1. 8. 2022 nadobudol účinnosť ZMS, ktorý v plnom rozsahu nahradil ZVR a DZ. ZMS zásadným spôsobom zmenil podmienky oprávnenia na vysielanie, keďže oprávňuje vysielateľa vyselať programovú službu výlučne na základe autorizácie. Doterajší pojem vysielateľ s licenciou sa mení na oprávnený vysielateľ. V prípade rozhlasových vysielateľov zároveň došlo k zmene spôsobu, akým sa prideľujú frekvencie na vysielanie. Podľa ZMS sa frekvencie na rozhlasové vysielanie prideľujú licenciou (ide o iný právny inštitút, ako bola licencia podľa starej právnej úpravy). Licencie sú v ZMS zakotvené v § 190 až § 201. Podľa súčasnej právnej úpravy teda rozhlasoví vysielatelia vysielajúci analógovým terestriálnym vysielaním budú disponovať ako autorizáciou vysielania, tak aj licenciou obsahujúcou frekvencie, na ktorých sú oprávnení vyselať. Rada teda rozhlasovým vysielateľom okrem rozhodnutia o autorizácii vysielania vydala tiež rozhodnutie o udelení licencie.

2024

42

rozhlasových
programových
služieb

0

komunitné
vysielanie

7

lokálne
vysielanie

8.1 Autorizácie a licencie na rozhlasové vysielanie

8.1.1 Udelenie autorizácií a licencií na rozhlasové vysielanie

2024

2

výberové
konania

0

udelených nových
autorizácií a licencií
na analógové vysielanie

1

udelená nová
autorizácia internetového
rozhlasového vysielania

8.1.2 Výberové konania

Podľa § 193 ods. 1 ZMS konanie o udelenie licencie začína regulátor z vlastného podnetu dvakrát ročne; konanie začína dňom verejného vyhlásenia základných podmienok konania o udelenie licencie na webovom sídle regulátora.

RpMS vyhlásila v roku 2024 dve výberové konania. Výberové konania boli v súlade s ustanovením § 193 ods. 1 ZMS verejne vyhlásené na webovom sídle RpMS, spolu so základnými podmienkami konania o udelenie/zmenu licencie na rozhlasové





analogové terestriálne vysielanie. V základných podmienkach konania bola určená lehota a miesto podania žiadostí o udelenie/zmenu licencie, dátum verejného vypočutia, konkrétne frekvencie a územný rozsah vysielania.

8.1.2.1 Výberové konanie vyhlásené 10. 4. 2024

2024

11

zaradených
voľných
frekvencií

9

pridelených frekvencií
pre 5 programových
služieb

Do jarného výberového konania bolo zaradených celkovo jedenásť voľných rozhlasových frekvencií. Do výberového konania boli zaradené dve nové frekvencie koordinované vysielateľom SUB FM s. r. o. (105,7 MHz Levice a 95,0 MHz Trnava). V prípade piatich zaradených frekvencií išlo o frekvencie, ktoré sa uvoľnili odňatím rôznym vysielateľom na základe ich žiadostí o odňatie týchto frekvencií. Zvyšné dve frekvencie boli zaradené do predmetného výberového konania opakovaně z predošlého výberového konania.

Záujem o ne prejavilo sedem uchádzačov pre sedem rôznych programových služieb, pričom vo všetkých prípadoch išlo o existujúcich vysielateľov. Po verejnom vypočutí žiadateľov, ktoré sa konalo 18. 6. 2024, RpMS nasledujúci deň rozhodla o pridelení deviatich frekvencií, o ktoré uchádzači prejavili záujem.

Lokalita	Frekvencia [MHz]	Výkon [W]	Žiadatelia	Úspešný žiadateľ
Levice	105,7	100	SUB FM s. r. o.	SUB FM s. r. o.
Trnava	95	200	"SUB FM s. r. o. Trnavská produkčná s.r.o."	SUB FM s. r. o.
Banská Bystrica	88,6	1 000	"SUB FM s. r. o. D.EXPRES, k.s. (ROCK)"	D.EXPRES, k.s. (ROCK)
Žarnovica	92,7	100	žaden záujemca	žaden záujemca
Brezno	93	1 000	"D.EXPRES, k.s. (ROCK) BB FM, s.r.o."	D.EXPRES, k.s. (ROCK)
Zvolen	98,1	100	Marek Petráš (DETSKÉ RÁDIO)	Marek Petráš (DETSKÉ RÁDIO)
Žiar nad Hronom	92	500	"D.EXPRES, k.s. (ROCK) Zoznam Radio VIVA s.r.o."	D.EXPRES, k.s. (ROCK)
Žarnovica	88,1	200	D.EXPRES, k.s. (ROCK)	D.EXPRES, k.s. (ROCK)
Kotešová	90,4	200	"D.EXPRES, k.s. (ROCK) Rádio Vlna, s.r.o."	Rádio Vlna, s.r.o.
Žiar nad Hronom	95,8	100	žaden záujemca	žaden záujemca
Brezno	98,5	200	BB FM, s.r.o.	BB FM, s.r.o.



8.1.2.2 Výberové konanie vyhlásené 9. 10. 2024

2024

4

zaradené
voľné
frekvencie

2

pridelené frekvencie
pre 2 programové
služby

Do jesenného výberového konania boli zaradené celkovo štyri voľné rozhlasové frekvencie. Do výberového konania boli zaradené dve nové frekvencie koordinované vysielateľom Trnavská produkčná s.r.o. (93,2 MHz Senica), resp. Marek Petráš (90,1 MHz Bratislava – Dúbravka). Zvyšné dve frekvencie boli zaradené do predmetného výberového konania opakovane z predošlého výberového konania.

Záujem o ne prejavili dvaja uchádzači pre dve rôzne programové služby, pričom v oboch prípadoch išlo o súčasných vysielateľov. Po verejnom vypočutí žiadateľov, ktoré sa konalo 18. 12. 2024, RpMS v ten istý deň rozhodla o pridelení dvoch frekvencií, o ktoré uchádzači prejavili záujem.

Lokalita	Frekvencia [MHz]	Výkon [W]	Žiadatelia	Úspešný žiadateľ
Senica	93,2	100	Trnavská produkčná s.r.o.	Trnavská produkčná s.r.o.
Bratislava – Dúbravka	90,1	100	Marek Petráš (Rádio Košice)	Marek Petráš (Rádio Košice)
Žarnovica	92,7	100	žaden záujemca	žaden záujemca
Žiar nad Hronom	95,8	100	žaden záujemca	žaden záujemca

8.1.3 Stav využitia frekvenčného spektra

Podnety na nevyužívanie frekvencií konkrétnych vysielateľov tvoria dominantnú časť podnetov smerovaných voči rozhlasovým vysielateľom (pozri časť 8.3). Popri prešetrovaní podnetov vykonáva RpMS v súčinnosti s RÚ dohľad nad využívaním frekvencií aj náhodnými kontrolami zameranými najmä na tzv. rozvysielanie frekvencií pridelených v rámci predchádzajúcich výberových konaní na voľné rozhlasové frekvencie, ako aj v rámci preverovania stavu využívania všetkých frekvencií jednotlivých vysielateľov.

Vzhľadom na výsledky kontrol vykonávaných RÚ, a vychádzajúc aj z veľkého počtu neopodstatnených podnetov, je možné konštatovať, že frekvencie pridelené na rozhlasové terestriálne vysielanie sú vo všeobecnosti využívané vysielateľmi na účely, na ktoré im boli pridelené. Prípadné nevyužívanie frekvencie je obvykle spôsobené technickými problémami, príp. finančnou náročnosťou prevádzkovania rozhlasových vysielateľov. RpMS tak vo väčšine prípadov zistenia nevyužívania frekvencií nemusí pristupovať k odňatiu konkrétnych frekvencií. K tomu pristupuje v prípade opakovaného a dlhodobého nevyužívania frekvencií. V roku 2024 RpMS neodňala sankčne žiadnu frekvenciu na rozhlasové terestriálne vysielanie.

V súvislosti s analýzou stavu využitia frekvenčného spektra RpMS spolupracuje s RÚ ako orgánom zodpovedným za koordináciu jednotlivých frekvencií a tiež za vydávanie individuálnych povolení na využívanie jednotlivých frekvencií po ich pridelení RpMS.

RÚ v tejto súvislosti konštatuje, že rozhlasové analógové pozemské vysielanie je v súčasnosti v SR poskytované iba prostredníctvom frekvenčného pásma 87.5-108 MHz (ďalej len „FM pásmo“). Slovenská republika má v tomto pásme pridelených 317 frekvencií (z tohto počtu je 108 vysokovýkonových (dominantných) FM vysielateľov, tzv. GE84 vysielateľov).

Podľa názoru RÚ, využitie FM pásma dosiahlo hranice svojich možností. Možnosti ďalšieho rozvoja existujúcich vysielacích sietí, resp. možnosti vybudovania nových vysielacích sietí sú takmer vyčerpané. Vo väčšine lokalít SR už nie je k





dispozícii žiaden frekvenčný priestor pre koordináciu nového FM vysielача. Ojedinelú výnimku tvoria mestá (alebo miesta) so špecifickými geografickými podmienkami (odtienené priaznivým terénnym profilom od vplyvu prevádzkovaných a od-súhlasených FM vysielачov, napr. v uzatvorených dolinách). Na druhej strane, takéto miesta nemusia dávať (alebo nedáva-jú) vysielateľom ekonomický zmysel a nie sú tým pádom súčasťou ich podnikateľského modelu.

V súčasnosti je v procese koordinácie (vnútroštátnej a medzinárodnej) 28 nových frekvencií, pričom len u piatich z nich RÚ predpokladá, že koordinácia bude úspešná a teda budú môcť byť zaradené v budúcnosti do výberového konania na udelenie licencie/pridelenie frekvencie. S medzinárodnou koordináciou frekvencií úzko súvisí fenomén, ktorý RÚ regis-truje čoraz častejšie: požiadavky držiteľov licencií na rozhlasové analógové pozemské vysielanie v FM pásme na vydávanie individuálnych povolení na používanie frekvencií s odlišnými technickými parametrami od referenčných parametrov (me-dzinárodne skoorodovaných parametrov, resp. parametrov uvedených vo frekvenčných listoch).

RÚ konštatuje, že v posledných 2-3 rokoch nie sú predmetom medzinárodnej frekvenčnej koordinácie nové FM vysielачe (nová koordinácia), ale v prevažnej väčšine FM vysielачe, ktoré boli skoorodované v minulosti, avšak svojimi parametrami nevyhovujú požiadavkám aktuálnych držiteľov licencií (prekoordinácia).

Uvedené potvrdzujú aj skúsenosti RpMS. Kým v minulosti boli v rámci výberových konaní často zaraďované novo skoor-dinované frekvencie, v súčasnosti sú výberové konania tvorené najmä frekvenciami, ktoré boli jednotlivým vysielateľom odňaté buď na ich žiadosť, alebo z dôvodu ich nevyužívania na účely, na ktoré boli vysielateľom pridelené. Nové frekvencie sú v súčasnosti do výberových konaní zaraďované už len sporadicky, pričom aj samotní vysielatelia sa snažia svoje pokrytie zlepšovať rôznymi menšími frekvenciami, ktoré vyplnia ich „hluché“ miesta, príp. jednou silnejšou frekvenciou, ktorá na-hradí jednu alebo dve slabšie frekvencie a vysielatelia tak získajú stabilnejšie a lepšie pokrytie na danom území.

RpMS tiež eviduje, že proces medzinárodnej koordinácie je veľmi náročný a zdĺhavý, pretože RÚ musí kontaktovať jednot-livé okolité krajiny, ktoré môžu byť zasiahnuté koordinovanou frekvenciou. V posledných rokoch sa tiež vysielatelia snažia zlepšovať svoje pokrytie aj prekoordinovaním určitej frekvencie, čiže zmenou technických parametrov od referenčných parametrov. Uvedené vysielatelia často deklarujú aj v rámci výberových konaní na voľné rozhlasové frekvencie, keď žiadajú o frekvenciu pokrývajúcu územie, na ktorom už vysielajú. Týmto spôsobom vedia zmeniť napríklad orientáciu už pridelenéj frekvencie na iné územie, na základe čoho vedia efektívnejšie využívať pridelené frekvencie a dosahujú tak lepšie pokrytie.

Rozšírenie frekvenčného pásma 87.5–108 MHz za účelom zmeny vyššie popísanej aktuálnej situácie v FM pásme nie je pod-ľa názoru RÚ riešenie zo strednodobého, ani dlhodobého hľadiska. Hlavným dôvodom je diverzita využívania frekvenčného spektra na rozhlasové analógové pozemské vysielanie vo svete.

Rozhodnutia o budúcom využívaní jednotlivých častí frekvenčného spektra pre konkrétne rádiokomunikačné služby sa pri-jímajú na Svetovej rádiokomunikačnej konferencii (ďalej len „WRC“) v rámci Medzinárodnej telekomunikačnej únie (ďalej len „ITU“), ktorá sa koná spravidla každé štyri roky. Akékoľvek zmeny v harmonizácii využívania frekvenčného spektra musia byť koordinované prostredníctvom WRC. Predloženie požiadavky na radikálnu zmenu vo využívaní frekvenčného spektra (akou by bolo rozšírenie FM pásma) musí byť odôvodnené; či už zo strany administrácií alebo trhu elektronických komuni-kácií. RÚ v tomto okamihu žiadnu takúto požiadavku/úmysel neregistruje, resp. nedisponuje informáciou, že by záležitosť rozšírenia FM pásma bola agendou niektorej z pracovných skupín ITU alebo Výboru pre elektronické komunikácie (ECC).

Druhým dôvodom, prečo rozšírenie FM pásma podľa názoru RÚ neprichádza do úvahy, je skutočnosť, že susedné frekvenč-né pásma sú využívané existujúcimi používateľmi. V prípade Slovenskej republiky sa jedná o leteckú rádionavigačnú službu vo frekvenčnom pásme 108–117.975 MHz a pohyblivú službu (okrem leteckej pohyblivej) vo frekvenčnom pásme 75.2–87.5 MHz, pričom časť frekvenčného pásma 75.2–87.5 MHz je používaná taktiež na vojenské účely. Vzhľadom na skutočnosť, že letecká rádionavigačná služba je služba veľkého významu, RÚ nevidí priestor na rozšírenie frekvenčného pásma 87.5–108 MHz.

Určité rezervy v účinnom a efektívnom využívaní FM pásma RÚ vníma. Tieto rezervy majú historický pôvod a sú zapríčinené predovšetkým nasledujúcimi skutočnosťami:

- blokovanie prevádzky niektorých GE84 HP/HT vysielачov leteckou rádionavigačnou službou; možnosť zužitkova-nia tohto nevyužitého potenciálu bude potrebné posúdiť v rámci vnútroštátnej koordinácie s Dopravným úradom, za účelom preverenia aktuálnosti obmedzení prevádzky GE84 HP/HT vysielачov;
- vnútroštátne obmedzenia technických parametrov GE84 HP/HT vysielачov;
- obmedzenia technických parametrov GE84 HP/HT vysielачov relevantnými administráciami; táto prekážka pominie podľa názoru RÚ až potom, ako v rámci stredoeurópskeho regiónu bude prijaté rozhodnutie o využívaní FM pásma pro-stredníctvom GE84 HP/HT vysielачov v budúcnosti, t. j. potom, ako prostredníctvom dominantných vysielачov začne byť poskytované pravidelné DAB vysielanie.

Vydanie individuálneho povolenia na používanie frekvencií je posledná fáza komplexného a časovo náročného procesu koordinácie využívania frekvenčného spektra, ktorý začína analýzou žiadosti o koordináciu frekvencie na rozhlasové po-zemské FM vysielanie a v prípade pozitívneho výsledku analýzy pokračuje vnútroštátnou a medzinárodnou koordináciou technických parametrov FM vysielачa. V prípade úspešného výsledku frekvenčnej koordinácie je ďalšou fázou výberové konanie na pridelenie frekvencie. Výberové konania vyhlasuje a jednotlivé frekvencie vysielateľom prideluje RpMS na zá-klade kritérií ustanovených v § 192 ZMS. Poslednou fázou je určenie podmienok, za ktorých je možné pridelenú frekvenciu používať prostredníctvom rozhodnutia RÚ.



V prípade, že medzi referenčnými a požadovanými parametrami (uvedenými v žiadosti o vydanie individuálneho povolenia alebo v žiadosti o zmenu individuálneho povolenia) je rozdiel, táto skutočnosť jednoznačne stanovuje postup RÚ vo veci vybavovania žiadosti:

- vypracovanie novej analýzy vplyvu FM vysielača s požadovanými technickými parametrami na prevádzku existujúcich, resp. skordinovaných vysielačích sietí v FM pásme v Slovenskej republike,
- vypracovanie novej analýzy vplyvu FM vysielača s požadovanými technickými parametrami na prevádzku odsúhlasených vysielačích sietí v FM pásme v relevantných krajinách,
- realizácia nového procesu vnútroštátnej koordinácie vysielača v špecifických prípadoch,
- realizácia nového procesu medzinárodnej koordinácie vysielača v zložitejších prípadoch.

Ako je zrejme z vyššie uvedeného, postup od koordinácie frekvencie až po vydanie individuálneho povolenia je časovo aj technicky veľmi náročný, pričom môže trvať aj niekoľko rokov. Keďže významným dôvodom je už takmer úplne zaplnené FM pásmo a koordinovať je možné už v podstate len frekvencie s nízkym výkonom, ktoré sú vhodné najmä na dokrývanie „hluchých“ miest, riešením situácie by mohol byť prechodom na digitálne vysielanie, podobne ako to bolo pri televíznom vysielaní.

8.1.4 Predĺženie platnosti licencií na rozhlasové vysielanie



0

predĺžených licencií
na rozhlasové vysielanie

Podľa ustanovenia § 196 ods. 2 ZMS môže RpMS platnosť licencie predĺžiť o osem rokov. Platnosť licencie je možné predĺžiť aj viackrát.

V roku 2024 RpMS nepredĺžila platnosť žiadnej licencie na rozhlasové terestriálne vysielanie.

8.1.5 Odňatie/zánik licencií na rozhlasové vysielanie



0

odňatých licencií
na rozhlasové vysielanie

V roku 2024 RpMS nerozhodla o odňatí žiadnej licencie na rozhlasové terestriálne vysielanie.





8.1.6 Autorizácie na vysielanie v inom ako štátnom jazyku

2024

2

rozhlasoví
vysielatelia

2

programové služby s vysielaním
(aj) v inom ako štátnom jazyku

Podľa § 20 ods. 4 písm. a) ZMS je vysielateľ povinný zabezpečiť pri vysielaní programov a iných zložiek programovej služby používanie štátneho jazyka, jazykov národnostných menšín a iných jazykov v súlade s osobitnými predpismi.

Osobitnými predpismi v tomto prípade sú zákon č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku SR, zákon č. 184/1999 Z. z. o používaní jazykov národnostných menšín a zákon č. 40/2015 Z. z. o audiovizii.

Vysielanie v rozhlase a televízii na celom území SR sa podľa § 5 ods. 1 zákona o štátnom jazyku uskutočňuje v štátnom jazyku okrem vysielania:

- a) inojazyčných televíznych programov alebo iných zložiek televíznej programovej služby s titulkami v štátnom jazyku alebo ktorým bezprostredne predchádza alebo po ktorých bezprostredne nasleduje ich vysielanie v štátnom jazyku,
- b) inojazyčných rozhlasových programov alebo iných zložiek rozhlasovej programovej služby, ktorým bezprostredne predchádza alebo po ktorých bezprostredne nasleduje ich vysielanie v štátnom jazyku a rozhlasových programov alebo iných zložiek rozhlasovej programovej služby v regionálnom vysielaní alebo lokálnom vysielaní určených pre príslušníkov národnostnej menšiny vrátane podujatí v priamom prenose,
- c) rozhlasovej programovej služby STVR určenej na vysielanie kultúrnych a informačných programov do zahraničia,
- d) televíznych a rozhlasových jazykových kurzov a relácií s príbuzným zameraním,
- e) hudobných diel s pôvodnými textami,
- f) rozhlasových programov STVR v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín,
- g) audiovizuálnych diel alebo zvukových záznamov umeleckých výkonov šírených vysielaním v pôvodnej jazykovej úprave spĺňajúcej požiadavku základnej zrozumiteľnosti z hľadiska štátneho jazyka,
- h) audiovizuálnych diel, ktorých dabing v jazyku spĺňajúcom požiadavku základnej zrozumiteľnosti z hľadiska štátneho jazyka bol vyrobený pred 1. januárom 2008 a ktoré boli odvysielané na území Slovenskej republiky pred 1. januárom 2008,
- i) pôvodných jazykových prejavov jednotlivých osôb v jazyku spĺňajúcom požiadavku základnej zrozumiteľnosti z hľadiska štátneho jazyka zaradených do spravodajských, publicistických a zábavných televíznych relácií alebo rozhlasových relácií,
- j) podujatia v priamom prenose so simultánnym tlmočením do štátneho jazyka v rámci inojazyčnej relácie.

Vysielanie v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín upravuje aj osobitný predpis, konkrétne § 5 ods. 1 písm. h) zákona č. 157/2024 Z. z. o Slovenskej televízii a rozhlase a o zmene niektorých zákonov.

RpMS v roku 2024 evidovala dvoch vysielateľov rozhlasových programových služieb, ktorí vysielajú (aj) v inom ako štátnom jazyku, a to v maďarskom a českom jazyku. Ich prehľad je uvedený v nasledujúcej tabuľke.

vysielateľ	programová služba	jazyk vysielania
MIRJAM s.r.o.,	MIRJAM RÁDIO	maďarský
T.W. Rádio s.r.o.,	Rádio 7	slovenský a český

Okrem uvedených programových služieb vysielajú v inom ako štátnom jazyku aj STVR, ktorému vysielanie pre národnostné menšiny a etnické skupiny určuje zákon. Z rozhlasových staníc vysielajú v inom ako štátnom jazyku Rádio Patria, ktoré je priamo orientované na vysielanie pre menšiny a etnické skupiny žijúce na Slovensku, a Rádio Regina. Hlavnými vysielacími jazykmi sú maďarčina, rusínčina, rómčina a ukrajinčina, vysielajú sa taktiež po česky, nemecky a poľsky.



Počet hodín odvysielaných pre národnostné menšiny v rozhlasovom vysielaní STVR v roku 2024

Jazyk	v hod. Rádio Patria	v hod. R.Patria/Regina	v hod. Spolu	v %
bulharská	5		5	0,10
maďarská	4 380		4 380	85,11
rómska	24	198	222	4,31
rusínska		307	307	5,97
ukrajinská		114	114	2,22
česká		54	54	1,05
nemecká		22	22	0,43
poľská		22	22	0,43
chorvátska	5		5	0,10
ostatné	3	12	15	0,29
celkom	4 417	729	5 146	100,00

zdroj: STVR

8.2 Verejnoprávny vysielateľ a oprávnení vysielatelia

8.2.1 Verejnoprávny vysielateľ

V roku 2024 došlo k zmene zákona o verejnoprávnej televízii a rozhlas, v rámci ktorej bol zmenený aj názov z Rozhlasu a televízie Slovenska (RTVS) na Slovenskú televíziu a rozhlas (STVR). Zmena zákona nadobudla účinnosť 1. 7. 2024. Rozhlasové vysielanie STVR bolo aj v roku 2024 realizované prostredníctvom deviatich špecificky zameraných rozhlasových staníc. Okrem piatich analógových okruhov Rádio Slovensko, Rádio Regina, Rádio Devín, Rádio_FM a Rádio Patria prevádzkuje STVR tiež digitálne okruhy Rádio Pyramída, Rádio Litera, Rádio Junior a Radio Slovakia International.

Rádio Slovensko

Programová služba Rádio Slovensko má charakter informačného rádia a je prioritne zameraná na poslucháča v produktívnom veku. Rádio vysiela dvadsaťštyri hodín denne a je tvorené prúdovým vysielaním s orientáciou na aktuálne spravodajstvo a analytickú publicistiku. Popri spravodajstve a publicistike vysiela Rádio Slovensko aj zábavné, hudobné a náboženské programy, rozhlasové hry a priame prenosy zo športových podujatí či bohoslužieb, ale aj napríklad informáciami o aktuálnej dopravnej situácii. Hudobný formát je rámcovaný najmä populárnou hudbou osemdesiatych a deväťdesiatych rokov, ale aj súčasnými hitmi. Charakteristický je vysoký podiel aktuálnej domácej hudobnej produkcie.

Rádio Regina

Programová služba Rádio Regina osobitne vysiela zo štúdií v Bratislave, Banskej Bystrici a Košiciach so zameraním na regióny západného, stredného a východného Slovenska. Mapuje život daných regiónov v komunálnej, spoločenskej aj kultúrnej oblasti, prináša profily ľudí, ktorí sa usilujú o rozvoj svojej obce či mesta, vysiela programy so zámerom uchovávať a rozvíjať tradície, ľudovú kultúru a prináša reportáže o reáliách regiónov. Hudobnú zložku tvorí populárna hudba prevažne z osemdesiatych rokov, doplnená skladbami iných žánrov a dekád.

Rádio Devín

Programová služba Devín je zameraná na náročného poslucháča v oblasti hudby, umeleckého slova a kultúrnych informácií. Dáva priestor aktuálnej kultúrno-umeleckej publicistike, umeleckým, literárno-dramatickým a umenovedným rozhlasovým útvarom, ale aj koncertom klasickej, jazzovej, experimentálnej a inej hudby. Vysielanie Rádía Devín kladie veľký dôraz na priame prenosy, reportáže a záznamy z významných kultúrnych a spoločenských podujatí na Slovensku i v zahraničí. Hovorené slovo má priestor najmä večer a cez víkend. Osobitná pozornosť je venovaná uvádzaniu pôvodnej básnickej, prozaickej a dramatickej tvorby, ale aj umenovedným štúdiám a recenziám.





Rádio_FM

Programová služba je orientovaná na mladšieho náročnejšieho poslucháča, ktorému ponúka to najlepšie z nemainstreamovej hudby rôznych žánrov s presahom do širšieho kultúrneho priestoru, edukuje poslucháča o nových trendoch v hudbe, reflektuje dianie na domácej scéne, ale aj vo svete. Vo vysielaní sa tiež nachádzajú živé vysielania koncertov či festivalov. Nehudobné relácie sú zamerané na literatúru, film, vizuálne umenie, verejný priestor, aktivizmus či spoločenské témy.

Rádio Patria

Rádio Patria predstavuje národnostno-etnické vysielanie pre národnostné menšiny žijúce na Slovensku. Maďarské vysielanie Rádía Patria pripravuje redakcia maďarského vysielania Slovenského rozhlasu. Redakcia národnostno-etnického vysielania v Košiciach zabezpečuje vysielanie v rusinskom, ukrajinskom, rómskom, českom a v ďalších menšinových jazykoch. Maďarské vysielanie Rádía Patria je svojím rozsahom, tematickým a žánrovým záberom najrozsiahlejšie.

Radio Slovakia International

Radio Slovakia International prináša informácie pre zahraničných poslucháčov o aktuálnom dianí na Slovensku v najširšom tematickom spektre, od hospodárskeho a politického diania, cez vzdelávanie, vedu, kultúru a umenie, až po šport. Vysielanie má podcastový charakter, pričom denne pripravuje magazíny v angličtine (SlovakiaToday), v nemčine (Die Slowakei hautnah), v ruštine (Slovakia segodnya), vo francúzštine (La Slovaquie en direct), v španielčine (Eslovaquia hoy) a pre krajanov v zahraničí v slovenčine (Slovensko dnes).

Rádio Pyramída

Rádio Pyramída vysiela archívne nahrávky Slovenského rozhlasu naprieč jeho dlhoročným vysielaním. Vysielanie je členené do opakujúcich sa segmentov pozostávajúcich z rozhlasových hier, publicistických materiálov, ocenených diel, legendárnych zábavných relácií, nahrávok vážnej hudby či dramatickej tvorby.

Rádio Litera

Rádio Litera ponúka rozhlasové hry, poéziu, prózu, fičre, rozprávky, čítanie na pokračovanie a ďalšie rozhlasové spracovanie výstupov z oblasti literárnej tvorby. Rádio vysiela v dvadsaťštyrihodinovom formáte. Prevažne slovné programy sú obohatené o hudobné pozadie nemainstreamových žánrov hudby.

Rádio Junior

Rádio Junior je adresované najmladším poslucháčom. Vysiela v celodennom formáte a vo vysielaní zahŕňa rozprávkové hry, monologické rozprávky, čítanie na pokračovanie, detskú literatúru, programy o hudbe a pesničky pre deti, ale aj spravodajskú reláciu. Hovorené slovo dopĺňa hudba pre deti.

8.2.2 Oprávnení vysielateľa

EXPRES

Rádio EXPRES vysiela na území celého Slovenska. Vo vysielaní dominuje hudba, ktorá je žánrovo orientovaná najmä na aktuálne svetové a slovenské hity. Programovú štruktúru tvoria moderované a nemoderované programy, ktoré tvoria ustálené časové bloky. Vysielanie je doplnené kratšími špecializovanými programami, politickú publicistiku dlhoročne zastupuje program *Braňo Závodský naživo*.

FUN RADIO

FUN RADIO je multiregionálnym vysielateľom na území celého Slovenska, jeho vysielanie je orientované na poslucháča mladšieho a stredného veku. V obsahu vysielania dominuje hudba, žánrovo orientovaná najmä na aktuálne svetové a slovenské hity. Vo vysielaní sú zastúpené najmä hudobné programy a zábavné programy, čiastočne aj spravodajstvo.

Europa 2

Rádio je svojím obsahom i hudbou zamerané predovšetkým na mladých poslucháčov. Štruktúru vysielania tvoria moderované a nemoderované bloky, vysielané vo väčších časových úsekoch, vysielanie je doplnené aj kratšími špecializovanými programami.



Rádio Vlna

Rádio Vlna je rozhlasová stanica vo formáte oldies. Ponúka hudobnú produkciu od šesťdesiatych rokov až po súčasnosť, hudobný playlist zdôrazňuje aj slogan: „Hity overené časom“. Základ programovej skladby tvoria moderované bloky doplnené hudobnými programami, piatkový večer patrí Oldies party. Moderované denné vysielanie dopĺňa aktuálne spravodajstvo.

Melody

Vo vysielaní rádia dominuje hudba, najmä staršia, zo 70-tych až 90-tych rokov. Podvečerné hudobné vysielanie je venované starším československým hudobným hitom. Moderované i nemoderované programy sú vysielané v ustálených časových blokoch, doplnené sú informáciami, súťažami a rozhovormi.

Rádio Lumen

Rádio Lumen je multiregionálnou rozhlasovou stanicou, ktorá je vyprofilovaná ako náboženské ekumenické rádio. Najväčšie zastúpenie v štruktúre vysielania majú publicistické programy a náboženské programy, významnejšie zastúpenie je aj spravodajstvo a detské programy. Hudobnú zložku vysielania tvoria najmä skladby z obdobia šesťdesiatych až deväťdesiatych rokov, no objavuje sa i súčasná slovenská a zahraničná tvorba, často zo žánru gospel.

DETSKÉ RÁDIO

DETSKÉ RÁDIO je stanica špecificky orientovaná na detského poslucháča so zámerom sprostredkovať rôzne zaujímavosti a informácie zo života detí v príslušnej lokalite. V obsahu vysielania dominuje hudba určená alebo vhodná pre detského poslucháča. Vo vysielaní sú zastúpené okrem hudobných programov aj rozprávky, špecifická publicistika, napr. o historických udalostiach, rubrika o umeleckých a kultúrno-spoločenských podujatiach a tiež spravodajstvo spracované formou vhodnou pre detské publikum.

8.3 Podnety

8.3.1 Podnety týkajúce sa autorizácií, licencií a registrácií



16

doručených
podnetov

14

vybavených
podnetov

7

opodstatnených a sčasti
opodstatnených

RpMS v prípade rozhlasových vysielateľov posudzuje najmä využívanie frekvencií na účely, na ktoré boli pridelené, a tiež využívanie povolených parametrov jednotlivých frekvencií. V oboch prípadoch RpMS žiada o súčinnosť RÚ, ktorý vykoná meranie za účelom zistenia využívania frekvencií na účely vysielania konkrétnych programových služieb, resp. využívania povolených parametrov frekvencií. Na základe zistení RÚ následne RpMS rozhodne o neopodstatnenosti podnetu (ak vysielateľ využíva frekvenciu na účely, na ktoré mu bola pridelená a tiež povolené parametre frekvencie), alebo o začatí správneho konania. V rámci správneho konania RpMS žiada RÚ o vykonanie opätovného merania za účelom zistenia, či došlo k zmene skutkového stavu. V prípade, ak vysielateľ už využíva frekvenciu na účely, na ktoré mu bola pridelená, resp. využíva povolené parametre frekvencie, RpMS správne konanie zastaví. Pokiaľ protiprávny stav pokračuje, RpMS pristúpi k uloženiu sankcie. V prípade prvého sankcionovania za konkrétnu frekvenciu, RpMS obvykle uloží sankciu upozornenie na porušenie zákona. V prípade opakovaného porušenia povinností môže RpMS pristúpiť k odňatiu frekvencie.

RpMS posudzuje tiež podnety na vysielanie bez autorizácie. V takom prípade si buď zaobstará záznam vysielania sama, alebo si ho vyžiada od subjektu, ktorý má vykonávať vysielanie bez autorizácie. Pokiaľ určitý subjekt skutočne vysiela bez autorizácie, RpMS mu môže uložiť sankciu vo forme upozornenia na porušenie zákona alebo pokuty.

V roku 2024 RpMS riešila najmä podnety týkajúce sa nevyužívania frekvencií na účely, na ktoré boli vysielateľom pridelené. Ako je zrejme z vyššie uvedenej štatistiky, polovica podnetov bola vyhodnotená ako neopodstatnená, pretože vysielatelia





frekvencie využívali alebo ešte neuplynula 360-dňová lehota od právoplatnosti rozhodnutia o pridelení frekvencie na ich rozvysielanie. Do tejto lehoty sa nezapočítava lehota konania pred úradom o udelenie príslušného individuálneho povolenia na používanie frekvencií na rozhlasové analógové pozemské vysielanie.

8.3.2 Podnety týkajúce sa obsahu vysielania



29

doručených
podnetov

26

vybavených
podnetov

2

opodstatné

V roku 2024 bolo RpMS doručených 29 podnetov na rozhlasové vysielanie bolo. Takmer všetky z nich z nich RpMS vybavila do konca roka, v prvých jeho mesiacoch ukončila aj prešetrovanie podnetov doručených ešte v závere predošlého roka, prípadne prešetrovaných v rámci správneho konania. Z podnetov na rozhlasové vysielanie, ktoré boli RpMS doručené v roku 2024, sa viac ako polovica týkala všestrannosti informácií, objektivity a vyváženosti, 3 podnety namietali porušenie ochrany ľudskej dôstojnosti a jeden podnet nedodržanie povinností upravujúcich oblasti vysielania reklamy a sponzoringu; zvyšná časť podnetov bola z hľadiska námietky kombináciou týchto oblastí.

Najviac podnetov na rozhlasové vysielanie doručených v roku 2024 namietalo možné porušenie zákona u verejnoprávneho vysielateľa, na Rádiu Slovensko. Týkali sa objektivity a nestrannosti informácií odvysielaných predovšetkým v programoch aktuálnej publicistiky, ktorých Rádio Slovensko vysiela výrazne viac ako komerční vysielatelia, z čoho vyplýva aj dominancia v počte podnetov. Najviac ich v rámci Rádia Slovensko smerovalo voči rôznym vydaniam programu *Z prvej ruky*, pričom podávateľia namietali predovšetkým názorovú nevyváženosť diskusie. Všetky tieto podnety vyhodnotila RpMS ako neopodstatnené. Voči vysielaniu oprávnených vysielateľov smeroval z celkového počtu podnetov doručených RpMS v roku 2024 na obsah rozhlasového vysielania len malý počet podnetov, avšak dva z nich boli vyhodnotené ako opodstatnené a obsahy, ktorých sa týkali, boli predmetom správnych konaní:

Rádio Frontinus - Nočný vír, 24. 2. 2024 (0101/SO/2024; prerokované 22. 5. 2024/bod 28; SK 6. 11. 2024/bod 7)

- **upozornenie na porušenie zákona** (§ 61 ods. 1 písm. c) ZMS)

- námietky voči podnecovaniu násilia v diskusnom programe v súvislosti s odvysielanými vyjadreniami namierenými proti transsexuálnym ľuďom a ľuďom patriacich do LGBTI+ komunity.

Top rádio - Vysielanie, marec 2024 (0106/SO/2024; prerokované 22. 5. 2024/bod 31; SK 20. 11. 2024/bod 10)

- **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 6 písm. b) ZMS; § 215 ods. 1 ZMS)

- námietky voči malému podielu slovenských hudobných diel vo vysielaní.

8.4 Sankcie uložené rozhlasovým vysielateľom



10

sankcií

10

upozornení
na porušenie
zákona

0

pokút

0

odvysielanie
oznamu o porušení
zákona

0

odňatí frekvencií
za ich nevyužívanie

Povinnosti ustanovené v § 20 ods. 1 ZMS sa vzťahujú výlučne na vysielateľov. V § 20 ods. 3 a 4 ZMS sú ďalej ustanovené povinnosti, ktoré sa týkajú všeobecne vysielateľov, pričom na vysielateľa rozhlasovej programovej služby sa vzťahujú najmä nasledujúce povinnosti:





- zabezpečiť, aby programy a iné zložky programovej služby vysielané v rámci volebnej kampane boli v súlade s osobitným predpisom,
- uchovávať súvislé záznamy vysielania, počas 45 dní odo dňa ich vysielania v zodpovedajúcej kvalite; záznam vysielania je vysielateľ povinný poskytnúť regulátorovi do 15 dní od doručenia žiadosti regulátora o poskytnutie tohto záznamu vysielania, elektronicky vo formáte určenom regulátorom v rozhodnutí o autorizácii vysielania,
- zabezpečiť pri vysielaní programov a iných zložiek programovej služby používanie štátneho jazyka, jazykov národnostných menšín a iných jazykov v súlade s osobitnými predpismi.

Na vysielateľa rozhlasovej programovej služby sa taktiež vzťahuje aj ustanovenie § 20 ods. 6 ZMS, ktoré mu ukladá povinnosť

- pri vysielaní rozhlasovej programovej služby označovať svoju programovú službu nezameniteľným zvukovým signálom aspoň raz za hodinu, ak sa tým nenaruší celistvosť programu,
- viesť osobitnú štatistiku slovenských hudobných diel vo vysielaní rozhlasovej programovej služby za zákonom predpísaných podmienok a poskytnúť ju regulátorovi do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku.

ZMS okrem uvedených základných povinností vysielateľov upravuje v tretej hlave aj Prístup verejnosti k informáciám vo vysielaní programovej služby. V tejto časti sú v § 25 upravené aj povinnosti týkajúce sa vysielateľov, ktorí nepodliehajú samoregulačnému mechanizmu zapísanému do evidencie podľa tohto zákona, regulujúcemu aj oblasť všestrannosti informácií, názorovej plurality a objektívnosti a nestrannosti programov. Podľa týchto je vysielateľ povinný

- zabezpečiť všestrannosť informácií a názorov plurality v rámci vysielanej programovej služby,
- zabezpečiť objektívnosť a nestrannosť spravodajských programov a programov aktuálnej publicistiky; názory a hodnotiace komentáre musia byť oddelené od informácií spravodajského charakteru.

Podľa ustanovenia § 61 ods. 1 ZMS obsahová služba, ktorú poskytuje vysielateľ alebo poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, musí rešpektovať ľudskú dôstojnosť, najmä nesmie

- propagovať vojnu alebo opisovať kruté alebo inak neľudské konanie spôsobom, ktorý je ich nevhodným zľahčovaním, ospravedlňovaním alebo schvaľovaním,
- šíriť alebo sprístupňovať informácie verejnosti s úmyslom verejne podnecovať na spáchanie niektorého z trestných činov terorizmu alebo verejne schvaľovať niektorý z trestných činov terorizmu,
- propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmysľovania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine,
- bezdôvodne zobrazovať scény reálneho násillia, kde sa nenáležitou formou zdôrazňuje skutočný priebeh umierania alebo sa zobrazujú osoby vystavované fyzickému či psychickému utrpeniu, a to so zvláštnym ohľadom na obeť trestných činov alebo ich príbuzných spôsobom, ktorý sa považuje za neoprávnený zásah do ľudskej dôstojnosti.

Ustanovenie § 62 ZMS ustanovuje pre rozhlasového vysielateľa najmä povinnosť, aby programy alebo iné zložky programovej služby, ktoré môžu narušiť fyzický, psychický alebo morálny vývin maloletých, boli sprístupnené iba takým spôsobom, aby maloletí nemohli takéto programy alebo iné zložky programovej služby za bežných okolností počuť ani vidieť a ktoré obsahujú pornografiu alebo hrubé, neodôvodnené násillie, boli poskytované len v prípade zabezpečenia technických opatrení na zabránenie prístupu maloletých, najmä kódovanie alebo účinná rodičovská kontrola.

Ustanovenie § 71 ZMS definuje mediálnu komerčnú komunikáciu, ako aj podmienky jej vysielania resp. poskytovania.

Podľa ustanovenia § 71 ods. 1 ZMS sa mediálnou komerčnou komunikáciou rozumie zvuková, obrazová alebo audiovizuálna informácia, ktorá priamo alebo nepriamo propaguje tovar, služby alebo dobrú povesť osoby vykonávajúcej hospodársku činnosť a

- a) je poskytovaná ako súčasť programu alebo videa vytvoreného užívateľom alebo sprevádza program alebo video vytvorené užívateľom za odplatu alebo za podobnú protihodnotu alebo na účely vlastnej propagácie alebo
- b) je reklamnou programovou službou.

Podľa ustanovenia § 71 ods. 2 ZMS mediálna komerčná komunikácia zahŕňa najmä reklamný oznam, telenákup, sponzoring, umiestňovanie produktov, reklamnú programovú službu a reklamnú reláciu.

Ustanovenie § 72 ods. 2 ZMS stanovuje zákaz vysielania skrytej mediálnej komerčnej komunikácie, ktorá je definovaná v § 72 ods. 1 ZMS. Ustanovenie § 73 ZMS stanovuje pri vysielaní mediálnej komerčnej komunikácie povinnosť jej ľahkej odlišiteľnosti od iných zložiek programovej služby.

Ustanovenia § 75, 76 a 77 ZMS určujú obmedzenia mediálnej komerčnej komunikácie na lieky, alkohol a na iné produkty.

Ustanovenia § 82 a 83 ZMS určujú všeobecné požiadavky na reklamný oznam a telenákup a obmedzenia vysielania reklamného oznamu a telenákupu na lieky.

Právna úprava formy a spôsobu uvádzania reklamného oznamu a telenákupu a zákazu prerušovania programu reklamným oznamom alebo telenákupom je obsiahnutá v § 84 a 87 ZMS.





Ustanovenia § 89 a 90 ZMS upravujú časový rozsah pre vysielanie reklamných oznamov a telenákupu v rozhlasovej programovej službe a v § 91 ZMS sú uvedené výnimky z časového rozsahu vysielanej reklamy a telenákupu.

Právnu úpravu sponzorovania a jeho obmedzenia stanovujú § 92 až 94 ZMS.

Ustanovenia § 95 a 96 ZMS upravujú inštitút umiestňovanie produktov. Umiestňovanie produktov je jedna z foriem mediálnej komerčnej komunikácie, na ktorú sa okrem spoločných podmienok pre všetky typy mediálnej komerčnej komunikácie vzťahujú aj osobitné podmienky uvedené

v ustanovení § 96 ZMS. Podľa ustanovenia § 95 ZMS je umiestňovanie produktov zvuková, obrazová alebo audiovizuálna informácia o tovare, službe alebo ochrannej známke, zaradená do programu alebo videa vytvoreného užívateľom za odplatu alebo inú podobnú protihodnotu.

Umiestňovanie produktov je zakázané v zákonom taxatívne vymedzených programoch. V prípade povolených programov sú vysielatelia a poskytovatelia audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie povinní zabezpečiť, aby tieto spĺňali podmienky, ktoré smerujú predovšetkým k ochrane diváka pred nežiaducimi vplyvmi reklamy. Zakazuje sa tiež umiestňovanie produktov, ktoré má spojitosť s osobou, ktorej hlavnou činnosťou je výroba alebo predaj cigariet, iných tabakových výrobkov, elektronických cigariet alebo plniacich fľaštičiek pre elektronické cigarety.

Ustanovenia § 97, § 98 a 99 ZMS obsahujú právnu úpravu týkajúcu sa reklamnej programovej služby určenej výhradne na vlastnú propagáciu, programovej služby určenej výhradne na vysielanie reklamných oznamov a telenákupu a právnu úpravu a obmedzenia iných foriem propagácie.

Na rozhlasových vysielateľov sa vzťahujú tiež ustanovenia § 198 a 199 ZMS upravujúce zánik a odňatie licencie, resp. frekvencie, okrem iného, z dôvodu jej nevyužívania. Licencia zaniká uplynutím 360 dní od právoplatnosti rozhodnutia o udelení licencie, ak držiteľ licencie nezačal predmetnú frekvenciu používať; do tejto lehoty sa nezapočítava lehota konania pred úradom o udelenie príslušného individuálneho povolenia na používanie frekvencií na rozhlasové analógové pozemské vysielanie. Okrem toho môže RpMS licenciu odňať, resp. obsah licencie zúžiť, ak rozhlasový vysielateľ, okrem iného, nevyužíva frekvenciu na účely, na ktoré mu bola pridelená, alebo vlastným zavinením nevyužíva povolené technické parametre frekvencie.

V roku 2024 RpMS uložila rozhlasovým vysielateľom celkovo desať upozornení na porušenie zákona, z toho v piatich prípadoch išlo o nenaplnenie podielov slovenských hudobných diel (§ 215 ZMS), v jednom o nedodanie štatistiky slovenských hudobných diel (§ 20 ods. 6 písm. b) ZMS) a v jednom o úhrnnú sankciu za porušenie oboch uvedených povinností. RpMS tiež sankcionovala vysielanie v rámci volebnej kampane v rozpore s osobitným predpisom, porušenie ľudskej dôstojnosti a nevyužívanie frekvencií na účely, na ktoré boli pridelené.

Programová služba/vysielateľ (poznámka)	Dátum vysielania	Zistené porušenie zákona	Rozhodnutie RpMS zo dňa, sankcia
MIRJAM RÁDIO MIRJAM, s.r.o. (nevyhradenie stanoveného času slovenským hudobným dielam)	február 2023	§ 215 ods. 1	RL/7/2024 zo dňa 22.5.2024, upozornenie na porušenie zákona
Rádio Frontinus FRONTINUS s.r.o. (Debata na telefón)	3., 10., 17. a 24. 9. 2023	§ 20 ods. 4 písm. c), § 10 ods. 7	RL/8/2024 zo dňa 22.5.2024, upozornenie na porušenie zákona
JAZZ Music Gallery Group, s. r. o. (nedodanie štatistiky slovenských hudobných diel)	január až september 2023	§ 20 ods. 6 písm. b)	RL/11/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
ROCK D.EXPRES, k.s. (slovenské hudobné diela)	január až marec 2023	§ 215 ods. 1	RL/12/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
DETSKÉ RÁDIO Marek Petráš (nevyhradenie stanoveného času novým slovenským hudobným dielam)	február 2023	§ 215 ods. 4	RL/13/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
Rádio 7 T.W.Rádio s. r. o. (nevyhradenie stanoveného času slovenským hudobným dielam)	december 2023 a január 2024	§ 215 ods. 1	RL/41/2024 zo dňa 20.11.2024, upozornenie na porušenie zákona



BB FM Rádio BB FM s. r. o. (nevyhradenie stanoveného času slovenským hudobným dielam)	október 2023 a január 2024	§ 215 ods. 1	RL/42/2024 zo dňa 20.11.2024, upozornenie na porušenie zákona
Rádio Frontinus FRONTINUS s.r.o. (Nočný vír)	24. 2. 2024	§ 61 ods. 1 písm. c)	RL/43/2024 zo dňa 6.11.2024, upozornenie na porušenie zákona
Top Radio Radio ON s.r.o. (nedodanie štatistiky slovenských hudobných diel + nevyhradenie stanoveného času slovenským hudobným dielam)	23. 4. 2024 a marec 2024	§ 20 ods. 6 písm. b), § 215 ods. 1	RL/46/2024 zo dňa 20.11.2024, upozornenie na porušenie zákona
Dobré rádio Dr. FM, s. r. o. (nevyužívanie frekvencie 106,4 MHz Prievdza)	5. 6., 23. 9. 2024	§ 199 ods. 2 písm. d)	RL/49/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona

8.5 Súdne konania

8.5.1 Systém preskúmavania rozhodnutí Rady

RpMS ako správny orgán rozhoduje vo väčšine prípadov v prvom stupni v trojčlennom senáte, pričom voči rozhodnutiu senátu je možné sa odvolať podľa § 53 a nasl. zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní. O odvolaní rozhoduje RpMS v pléne zloženom zo všetkých členov RpMS. Voči rozhodnutiu pléna je následne možné podať správnu žalobu na Správny súd v Bratislave. Odvolať sa nie je možné voči rozhodnutiam RpMS týkajúcich sa licencií (licenciami sa prideľujú frekvencie na rozhlasové terestriálne vysielanie). Voči týmto rozhodnutiam je možné podať správnu žalobu na Správny súd v Bratislave.

Vo všeobecnosti je možné podať správnu žalobu voči rozhodnutiam RpMS vydaným v pléne. RpMS rozhoduje v pléne, ak rozhoduje

- a) o odvolaní,
- b) vo veciach licencií,
- c) vo veciach udelenia súhlasu s prevodom alebo prechodom oprávnenia,
- d) o námietkach podľa § 153 ZMS.

O mnohých rozhodnutiach napadnutých podaním správnej žaloby rozhodovala ešte RVR. Z toho dôvodu je v nasledujúcom prehľade vždy uvedený ten správny orgán, ktorý reálne o veci rozhodol.

V súvislosti s konaniami na súdoch je nevyhnutné uviesť, že zákonmi č. 150/2022 Z. z. a 151/2022 Z. z. došlo s účinnosťou od 1. 6. 2023 k zmene tzv. súdnej mapy, pričom zároveň boli zriadené správne súdy. V minulosti boli správne žaloby proti rozhodnutiam RpMS podávané na KS v Bratislave, avšak od 1. 6. 2023 prešiel výkon súdnictva z KS v Bratislave na Správny súd v Bratislave. Táto zmena sa týkala všetkých vecí, v ktorých doteraz rozhodoval KS v Bratislave a v ktorých je od 1. 6. 2023 daná právomoc správnych súdov. V rámci tejto kapitoly budeme KS v Bratislave uvádzať už iba pri veciach, v ktorých ešte reálne rozhodoval, avšak vo všetkých ostatných veciach budeme uvádzať už Správny súd v Bratislave, ktorý je v súčasnosti príslušný na rozhodovanie v týchto veciach.

2024

10 počet konaní

1 zastavené

1 potvrdené rozhodnutie

6 do konca roka nerozhodnuté

4 zrušené rozhodnutia





Počet konaní nerozhodnutých do konca roka zahŕňa aj konania, v ktorých KS v Bratislave/Správny súd v Bratislave v roku 2024 síce rozhodol, avšak RpMS alebo sankcionovaný subjekt podali kasačnú sťažnosť voči rozsudku a NSS SR do konca roka 2024 vo veci nerozhodol.

V roku 2024 prebiehalo pred Správnym súdom v Bratislave 10 súdnych sporov (vrátane sporov prebiehajúcich v kasačnom konaní na NSS SR), pričom 1 súdny spor bol z roku 2017, 3 z roku 2019, 3 z roku 2020 a 3 z roku 2022.

Z uvedeného počtu bola v jednom prípade proti rozsudku KS v Bratislave o zamietnutí žaloby podaná kasačná sťažnosť. Kasačná sťažnosť bola tiež podaná v jednom prípade, kedy KS v Bratislave rozhodnutie RVR zrušil a vec jej vrátil na ďalšie konanie.

č. k. 6S/49/2018

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/44/2017 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/44/2017 zo dňa 6. 12. 2017 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že na rozhlasovej programovej službe Rádio Patria odvysielal dňa 18. 4. 2017 v čase o cca 16:25 h v rámci programového prúdu *Han-gadó* (Zvuk-art) spravodajský blok čítanie prehľadu zahraničnej tlače, v ktorom odzneli v súvislosti s aktuálnou situáciou v Maďarsku, týkajúcou sa prijatia zákona o vysokých školách, informácie a boli prezentované názory vyznievajúce kriticky vo vzťahu k postupom súčasnej vlády V. Orbána v tejto veci, a to bez toho, aby účastník konania tieto dostatočným spôsobom vyvažoval, čím došlo k porušeniu povinnosti zabezpečiť objektivnosť a nestrannosť spravodajského programu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 12. 3. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-6S/49/2018-82 zrušil rozhodnutie RVR a vec vrátil RpMS na ďalšie konanie. RpMS následne správne konanie zastavila rozhodnutím č. RZK/30/2024 zo dňa 3. 7. 2024.

č. k. 5S/139/2019

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/8/2019 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/8/2019 zo dňa 20. 3. 2019 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 23. 9. 2018 v čase o cca 20:00 h odvysielal na rozhlasovej programovej službe Rádio Slovensko program *Bez obalu*, v rámci ktorého odzneli kritické vyjadrenia a jednostranné názory na adresu rímskokatolíckej cirkvi v súvislosti s jej dvojtvárnosťou, sexuálnymi pedofilnými škandálmi, zneužívaním detí kňazmi a homosexualitou v cirkvi, bez náležitej názorovej oponentúry, čím došlo k porušeniu povinnosti zabezpečiť objektivnosť a nestrannosť politicko-publicistického programu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 30. 1. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-5S/139/2019-82 zrušil rozhodnutie RVR a vec vrátil RpMS na ďalšie konanie. RpMS následne správne konanie zastavila rozhodnutím č. RZK/29/2024 zo dňa 19. 6. 2024.

č. k. 6S/152/2019

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/11/2019 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/11/2019 zo dňa 3. 4. 2019 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že na rozhlasovej programovej službe Rádio Slovensko odvysielal dňa 25. 9. 2018 v čase o cca 12:30 h program *Z prvej ruky*, v ktorom odzneli v súvislosti s 20. výročím konca éry Vladimíra Mečiara informácie a boli prezentované názory vyznievajúce kriticky vo vzťahu k spôsobom a metódam vládnutia Vladimíra Mečiara, ako aj udalostiam spätým s érou tzv. mečiarizmu, a to bez toho, aby účastník konania tieto dostatočným spôsobom vyvažoval, čím došlo k porušeniu povinnosti zabezpečiť objektivnosť a nestrannosť politicko-publicistického programu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 12. 12. 2023 rozsudkom sp. zn. BA-6S/152/2019-80 rozhodnutie RVR č. RL/11/2019 zrušil a vec vrátil RpMS na ďalšie konanie. RpMS následne správne konanie zastavila rozhodnutím č. RZK/11/2024 zo dňa 9. 5. 2024.

č. k. 5S/29/2020

Automation & Business, s. r. o. – proti rozhodnutiu č. R/142/2019 o zamietnutí žiadosti o udelenie licencie na rozhlasové vysielanie

RVR rozhodnutím č. R/142/2019 zo dňa 20. 11. 2019 v rámci jesenného výberového konania zamietla žiadosť účastníka konania o udelenie licencie na vysielanie rozhlasovej programovej služby SUB FM zo dňa 10. 10. 2019.

Účastník konania podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 28. 10. 2024 uznesením vo veci sp. zn. BA-5S/29/2020-85 konanie o preskúmanie zákonnosti rozhodnutia zastavil, pretože vysielateľ zbral žalobu v celom rozsahu späť.

č. k. 6S/102/2020

C.S.M. group s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RZŽ/1/2020 o zamietnutí žiadosti o udelenie predchádzajúceho súhlasu RVR s prevodom obchodného podielu

RVR rozhodnutím č. RZŽ/1/2020 zo dňa 25. 3. 2020 rozhodla o zamietnutí žiadosti vysielateľa C.S.M. group s.r.o. zo dňa 18. 2. 2020 o udelenie predchádzajúceho súhlasu RVR s prevodom obchodného podielu držiteľa licencií č. R/121 a RD/20. Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.

č. k. 6S/103/2020

C.S.M. group s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RZŽ/2/2020 o zamietnutí žiadosti o zmenu licencií č. R/121 a RD/20 na rozhlasové vysielanie

RVR rozhodnutím č. RZŽ/2/2020 zo dňa 25. 3. 2020 rozhodla o zamietnutí žiadosti vysielateľa C.S.M. group s.r.o. zo dňa 18. 2. 2020 o zmenu licencií č. R/121 a RD/20 na rozhlasové vysielanie v časti Názov programovej služby a Podiely programových typov.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 5. 9. 2024 rozsudkom sp. zn. BA-6S/103/2020-162 rozhodnutie RVR č. RZŽ/2/2020 zrušil a vec vrátil RpMS na ďalšie konanie. Proti predmetnému rozsudku podala RpMS v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť. K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.

č. k. BA-6S/207/2020

D.EXPRES, k.s. – proti rozhodnutiu č. RZŽ/5/2020 o zamietnutí žiadosti o udelenie výnimky

RVR rozhodnutím č. RZŽ/5/2020 zo dňa 17. 6. 2020 rozhodla o zamietnutí žiadosti vysielateľa D.EXPRES, k.s. zo dňa 7. 12. 2016 o udelenie výnimky podľa § 5 ods. 1 písm. o) ZVR posudzovanej rámci správneho konania č. 866/SKI/2016 v časti žiadosti o udelenie výnimky z povinnosti vyhradiť minimálny podiel slovenských hudobných diel vo vysielaní rozhlasovej programovej služby podľa § 28b ods. 1 ZVR a § 28b ods. 4 ZVR.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.

č. k. BA-2S/306/2022

Rádio WOW s.r.o. – proti rozhodnutiu č. ROL/9/2022 o odňatí frekvencií 101,7 MHz Dubnica nad Váhom a 106,8 MHz Nové Mesto nad Váhom

RpMS rozhodnutím č. ROL/9/2022 zo dňa 9. 11. 2022 rozhodla o odňatí frekvencií 101,7 MHz Dubnica nad Váhom a 106,8 MHz Nové Mesto nad Váhom na rozhlasové vysielanie programovej služby Rádio WOW z dôvodu, že ich vysielateľ nevyužíval na účely, na ktoré mu boli pridelené.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.

č. k. 5S/11/2023

L-MEDIA s. r. o. – proti rozhodnutiu č. ROL/12/2022 o odňatí licencií č. R/107 a RD/30

RpMS rozhodnutím č. ROL/12/2022 zo dňa 9. 11. 2022 rozhodla o odňatí licencií č. R/107 a RD/30 na rozhlasové vysielanie programovej služby Rádio LIPTOV z dôvodu, že vysielateľ uskutočnil prevod podielu na základnom imaní vysielateľa s licenciou a na hlasovacích právach vysielateľa s licenciou v rozsahu prevyšujúcom 55 % celkovej hodnoty hlasovacích práv vysielateľa s licenciou počas trvania platnosti licencie a bez predchádzajúceho súhlasu rady s takým prevodom.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.

č. k. BA-5S/214/2022

FRONTINUS s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/10/2022 o uložení sankcií – odvysielanie oznamu o porušení zákona, upozornenie na porušenie zákona a pokuta vo výške 10 000 €

RVR rozhodnutím č. RP/10/2022 zo dňa 6. 7. 2022 uložila vysielateľovi FRONTINUS s.r.o.

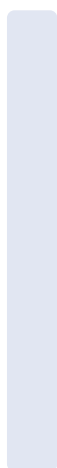
1. sankciu – odvysielanie oznamu o porušení zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že v rámci viacerých programov došlo k nezabezpečeniu ich objektívnosti a nestrannosti;
2. sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. l) ZVR v súvislosti s tým, že nedodal RVR na jej vyžiadanie súvislý záznam vysielania programovej služby Rádio Frontinus zo dňa 12. 12. 2021 v čase od 09:00 h do 12:00 h do 15 dní od doručenia žiadosti Rady o poskytnutie tohto záznamu vysielania;
3. sankciu – pokutu vo výške 10 000 € za porušenie povinnosti ustanovenej v § 19 ods. 1 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že na programovej službe Rádio Frontinus odvysielal dňa 10. 2. 2022 o cca 16:00 h program *Global Rádía Frontinus* a dňa 10. 2. 2022 o cca 12:00 h program *Na pravé poludnie*, v ktorých došlo v dôsledku explicitného menovania poslancov NR SR hlasujúcich za uzatvorenie Dohody o spolupráci v oblasti obrany medzi vládou Slovenskej republiky a vládou Spojených štátov amerických, uvedením ich mena, priezviska a politickej príslušnosti, v kontexte vyjadrení moderátora označujúcich predmetnú dohodu ako „potupnú“, „vlastizradnú“, totožnú s „okupačným dokumentom v zmysle pozývacieho listu Alojza Jindru, Drahomíra Koldera, Oldřicha Švestku, Antonína Kapka a Vasilu Biřaka z roku 1968“ k porušeniu zákazu skrytou formou podnecovať nenávisť na základe iného zmyšľania.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na Správny súd v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 28. 3. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-5S/214/2022-317 žalobu zamietol. Proti predmetnému rozsudku podal vysielateľ v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť. K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.

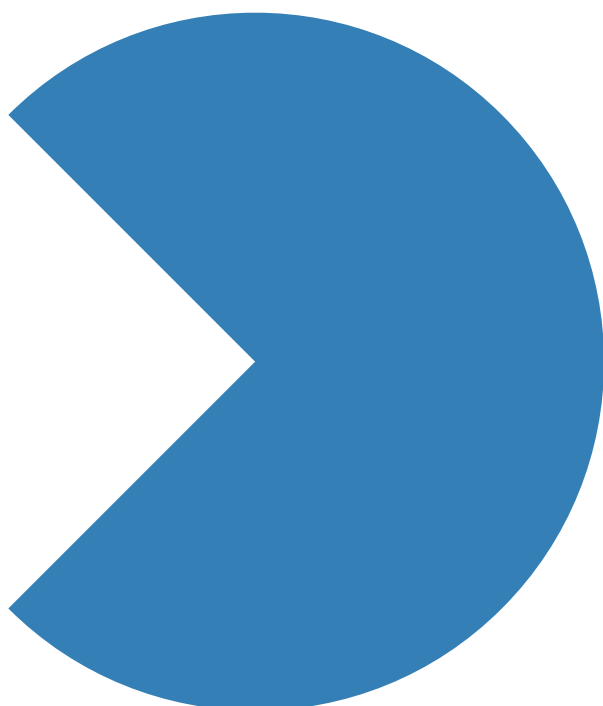




9



Televízne
vysielanie





9 Televízne vysielanie

Vysielatelia televíznych programových služieb sú definovaní v § 3 ZMS, predovšetkým ako subjekty, ktoré majú svoje sídlo, miesto podnikania alebo bydlisko v Slovenskej republike a tu aj prijímajú redakčné rozhodnutia.

Vysielateľ je podľa § 19 ods. 1 ZMS osoba, ktorá redakčne zodpovedá za obsah programovej služby a časové usporiadanie jednotlivých zložiek programovej služby, ktorú vysiela alebo ktorú necháva šíriť v úplnej a nezmenenej forme treťou osobou. Zákon definuje vysielateľa zriadeného zákonom – verejnoprávny vysielateľ a vysielateľa, ktorý má povinnosť požiadať o autorizáciu vysielania programovej služby (o autorizáciu vysielania) a nie je verejnoprávnym vysielateľom – oprávnený vysielateľ.

2024

179

televíznych
programových služieb

88

lokálne
vysielanie

3

komunitné
vysielanie

9.1 Autorizácie televízneho vysielania

9.1.1 Udelenie autorizácií televízneho vysielania

2024

17

udelených autorizácií
televízneho vysielania

RpMS v roku 2024 udelila sedemnášť nových autorizácií televízneho vysielania:

Región Trnava – vysielateľ infopark, s.r.o. – autorizácia č. AT/164

Obecné televízne vysielanie – vysielateľ Šuňava OTV, s.r.o. – autorizácia č. AT/165

TELEVÍZIA LOGOS – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/166

TELEVÍZIA MICHALOVCE – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/167

TELEVÍZIA HLIVÍŠTIA – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/168

TELEVÍZIA ZALUŽICE – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/169

TELEVÍZIA ZEMPLÍN – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/170

TELEVÍZIA VÝCHOD – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/171

TELEVÍZIA ŠÍRAVA – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/172

TELEVÍZIA SOBRANCE – vysielateľ LOGOS MEDIA, s.r.o. autorizácia č. AT/173

Tv Dovoľenka – vysielateľ NITRANET, s.r.o. autorizácia č. AT/174

Tv Reality – vysielateľ NITRANET, s.r.o. autorizácia č. AT/175

JOJ Šport 2 – vysielateľ MAC TV, s.r.o. autorizácia č. AT/176

Televízia Kežmarok – vysielateľ TELEVÍZIA MESTA KEŽMAROK, s.r.o. – autorizácia č. AT/177

Obecná televízia Liptovská Teplička – vysielateľ obec Liptovská Teplička – autorizácia č. AT/178

DVTV Extra – vysielateľ TV Extra Partners SK s. r. o. – autorizácia č. AT/179

BIELIK ONLINE – vysielateľ Bielik online, s.r.o. – autorizácia č. AT/180

V prípade programovej služby Obecná televízia Liptovská Teplička ide o komunitné vysielanie.





9.1.2 Zrušenie autorizácií televízneho vysielania

2024

0

zrušených autorizácií
na televízne vysielanie

V roku 2024 RpMS nerozhodla o zrušení žiadnej autorizácie televízneho vysielania.

9.1.3 Autorizácie na vysielanie v inom ako štátnom jazyku

2024

24

televíznych
vysielateľov

38

programových služieb
s vysielaním (aj) v inom
ako štátnom jazyku

Podľa § 20 ods. 4 písm. a) ZMS je vysielateľ povinný zabezpečiť pri vysielaní programov a iných zložiek programovej služby používanie štátneho jazyka, jazykov národnostných menšín a iných jazykov v súlade s osobitnými predpismi.

Osobitnými predpismi v tomto prípade sú zákon č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku SR, zákon č. 184/1999 Z. z. o používaní jazykov národnostných menšín a zákon č. 40/2015 Z. z. o audiovizii.

Vysielanie rozhlasovej a televíznej programovej služby sa na území SR podľa § 5 ods. 1 zákona o štátnom jazyku uskutočňuje v štátnom jazyku okrem vysielania:

- a) inojazyčných televíznych programov alebo iných zložiek televíznej programovej služby s titulkami v štátnom jazyku alebo ktorým bezprostredne predchádza alebo po ktorých bezprostredne nasleduje ich vysielanie v štátnom jazyku,
- b) inojazyčných rozhlasových programov alebo iných zložiek rozhlasovej programovej služby, ktorým bezprostredne predchádza alebo po ktorých bezprostredne nasleduje ich vysielanie v štátnom jazyku a rozhlasových programov alebo iných zložiek rozhlasovej programovej služby v regionálnom vysielaní alebo lokálnom vysielaní určených pre príslušníkov národnostnej menšiny vrátane podujatí v priamom prenose,
- c) rozhlasovej programovej služby STVR určenej na vysielanie kultúrnych a informačných programov do zahraničia,
- d) televíznych a rozhlasových jazykových kurzov a relácií s príbuzným zameraním,
- e) hudobných diel s pôvodnými textami,
- f) rozhlasových programov STVR v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín,
- g) audiovizuálnych diel alebo zvukových záznamov umeleckých výkonov šírených vysielaním v pôvodnej jazykovej úprave spĺňajúcej požiadavku základnej zrozumiteľnosti z hľadiska štátneho jazyka,
- h) audiovizuálnych diel, ktorých dabing v jazyku spĺňajúcom požiadavku základnej zrozumiteľnosti z hľadiska štátneho jazyka bol vyrobený pred 1. januárom 2008 a ktoré boli odvysielané na území Slovenskej republiky pred 1. januárom 2008,
- i) pôvodných jazykových prejavov jednotlivých osôb v jazyku spĺňajúcom požiadavku základnej zrozumiteľnosti z hľadiska štátneho jazyka zaradených do spravodajských, publicistických a zábavných televíznych relácií alebo rozhlasových relácií,
- j) podujatia v priamom prenose so simultánnym tlmočením do štátneho jazyka v rámci inojazyčnej relácie.

Vysielanie v jazykoch národnostných menšín a etnických skupín upravuje aj osobitný predpis, konkrétne § 5 ods. 1 písm. h) zákona č. 157/2024 Z. z. o Slovenskej televízii a rozhlasu a o zmene niektorých zákonov.



RpMS v roku 2024 evidovala dvadsaťštyri vysielateľov tridsiatich ôsmich televíznych programových služieb, ktorí vysielajú (aj) v inom ako štátnom jazyku, pričom dominuje maďarský a český jazyk. Ich prehľad je uvedený v nasledujúcej tabuľke.

Počet hodín odvysielaných pre národnostné menšiny v televíznom vysielaní v roku 2024

vysielateľ	programová služba	jazyk vysielania
Mestské televízne štúdio s.r.o. Rožňava	RVTV	slovenský a maďarský
COM-MÉDIA, spol. s r.o.	Mestská televízia Komárno – Komáromi Városi Televízió	slovenský a maďarský
TS, s.r.o.	STUDIO PLUS TV	slovenský a maďarský
VPS Nesvady s.r.o.	NTV Nesvady	slovenský a maďarský
Perfects, a.s.	Dunajskostredská mestská televízia - DSTV	slovenský a maďarský
Gúta TV, s.r.o.	Gúta TV	slovenský a maďarský
Novocentrum Nové Zámky a.s.	TV Nové Zámky	slovenský a maďarský
I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o.	HEIZER TV	slovenský a maďarský
Carisma tv, s.r.o.	Carisma TV	slovenský a maďarský
PROGRES-T, s.r.o.	INFOKANÁL	slovenský a maďarský
KONFER TV, s.r.o.	KONFER TV	slovenský a maďarský
KABEL TELEKOM, s.r.o.	RÉGIÓ TV	maďarský
Mediaworks, s.r.o.	TV Moldava – Szepesi TV, MsTV Moldava – Szepesi VTV	slovenský a maďarský
DIGI SLOVAKIA, s.r.o.	DIGI SPORT 1, DIGI SPORT 2, DIGI SPORT 3, PREMIER SPORT 1, DIGI Infokanál	slovenský a český
MADAM ART, s.r.o.	MADAM TV	slovenský a český
MP – Media Production, s.r.o.	PARK TV	slovenský a český
SATRO s.r.o.	SATRO PROMO	slovenský a český
DCZ PRODUCTION s.r.o.	STRIKE TV	slovenský a český
Arena TV, s.r.o.	Arena Sport 1, Arena Sport 2, Arena Sport 3, Arena Sport 4, Arena Sport 5, Arena Sport 6	slovenský a český
ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o.	ŠLÁGER MUZIKA, ŠLÁGER ORIGINÁL, ŠLÁGER PREMIUM	slovenský a český
IFC MEDIA, s.r.o.	TV RiK, TV Spark, TV M2 (TV MEDIA2), TV M3 (TV MEDIA3), TV M4 (TV MEDIA4)	slovenský a český
SAT Plus, s.r.o.	REGIONY+	český
TV Extra Partners SK s. r. o.	DVTV Extra	slovenský a český

Okrem uvedených programových služieb vysielala v inom ako štátnom jazyku aj STVR, ktorému vysielanie pre národnostné menšiny a etnické skupiny určuje zákon. V rámci televíznych programových služieb sa v roku 2024 vysielanie pre národnostné menšiny uplatnilo vo vysielaní programovej služby Dvojka v celkovom rozsahu vyše päťsto hodín.





Počet hodín odvysielaných pre národnostné menšiny v televíznom vysielaní RTVS v roku 2024

01.-01.-31.12.2023	Jednotka		Dvojka		Šport		24		STV	
	hodiny	%	hodiny	%	hodiny	%	hodiny	%	hodiny	%
slovenská	0	0	17,14	0,21	0	0	0	0	17,14	0,05
srbská	0	0	0,0	0,00	0	0	0	0	0,00	0,00
ruská	0	0	4,24	0,05	0	0	0	0	4,24	0,01
židovská	0	0	11,33	0,14	0	0	0	0	11,33	0,03
moravská	0	0	0,00	0,00	0	0	0	0	0,00	0,00
bulharská	0	0	5,27	0,06	0	0	0	0	5,27	0,02
ostatné	0	0	0,43	0,01	0	0	0	0	0,43	0,00
nezistené	0	0	1,30	0,02	0	0	0,43	0,01	1,74	0,01
maďarská	0	0	105,21	1,26	0	0	5,32	0,06	110,53	0,33
rómska	0	0	92,37	1,11	0	0	0	0	92,37	0,28
rusínska	0	0	52,62	0,63	0	0	0	0	52,62	0,16
ukrajinská	0	0	23,65	0,28	0	0	0	0	23,65	0,07
česká	0	0	6,14	0,07	0	0	0	0	6,14	0,02
nemecká	0	0	4,41	0,05	0	0	0	0	4,41	0,01
poľská	0	0	5,15	0,06	0	0	0	0	5,15	0,02
chorvátska	0	0	0,81	0,01	0	0	0	0	0,81	0,00
Celkom	0	0	330,07	3,97	0	0	7,75	0,07	335,82	1,01

zdroj: STVR

9.2 Verejnoprávny a oprávnení vysielateľa

9.2.1 Verejnoprávny vysielateľ

Televízne vysielanie verejnoprávneho vysielateľa sa rovnako ako v predošlom roku realizovalo na štyroch programových službách, pričom všetky vysielajú 24 hodín denne. V roku 2024 bol schválený a nadobudol účinnosť zákon o STVR, ktorý okrem iného zmenil názov verejnoprávneho vysielateľa z Rozhlasu a televízie Slovenska na Slovenskú televíziu a rozhlas, čím došlo aj k zmene názvu dvoch programových služieb, ktoré využívali pôvodnú skratku inštitúcie. RTVS/STVR vysielala v roku 2024 štyri programové služby – Jednotka, Dvojka, RTVS 24/STVR 24 a RTVS Šport/STVR Šport. Vo vysielacej štruktúre programových služieb Jednotka a Dvojka sa v porovnaní s predošlým rokom neprejavili zásadné programové zmeny. Výnimkou boli len mimoriadne udalosti ako napríklad významné výročia či úmrtia osobností spoločenského života, keď vysielateľ operatívne realizoval zmeny pôvodne plánovaného programu. V roku 2024 sa tiež uskutočnili voľby prezidenta Slovenskej republiky a voľby do Európskeho parlamentu, čo verejnoprávny vysielateľ tiež zohľadnil v rámci svojho vysielania.

Jednotka

Programová služba Jednotka je univerzálnou programovou službou zameranou na rodinného diváka. Vo všedné dni v dopoludňajšom vysielaní dominujú reprízy programov predošlého dňa a reprízy vlastnej tvorby. Popoludňajšie vysielanie tvoria magazíny určené primárne pre ženské publikum a rodinné seriály prevažne zahraničnej proveniencie. Podvečerné vysielanie je vyplnené prevažne programami vlastnej tvorby zameranými na vzdelávanie a zábavu, najmä vo forme vedomostných súťaží. Po hlavnom spravodajstve je večerné vysielanie spravidla orientované na rodinného diváka, dominujú „ľahšie“ žánre, zábava, akvizičné filmy a seriály. Víkendové dopoludnia sú zvyčajne venované detskému divákovi, popoludňajšie vysielanie ponúka viaceré magazíny orientované na rôzne voľnočasové témy, v nedeľu popoludní po stabilne vysielanej diskusnej relácii na aktuálne politické témy pokračuje program občianskou publicistikou, magazinmi, seriálmi. V súvislosti s voľbami prezidenta SR zaradil vysielateľ do vysielania Jednotky pred prvým kolom volieb tzv. „predvolebnú superdebatu“, ktorej sa zúčastnili všetci kandidáti na prezidenta, pred druhým kolom prezidentských volieb realizoval debatu s dvoma kandidátmi postupujúcimi do druhého kola voľby.



Dvojka

Programová služba Dvojka je zameraná na náročnejšieho diváka, ktorému ponúka dokumenty, diskusie, artové filmy a seriály. Obsahovú skladbu vysielania dopĺňajú detské programy, národnostné magazíny a náboženské vysielanie. Dvojka tiež mapuje dôležité udalosti z oblasti kultúry a reaguje na závažne spoločensko-politické problémy. Na rozdiel od univerzálne koncipovanej Jednotky sa obsahová skladba Dvojky zameriava skôr na vybrané skupiny divákov, či už socio-profesné, národnostné, regionálne alebo nábožensky, špecifické.

RTVS 24/STVR 24

Programová služba vysiela celodenné spravodajstvo z domova i zo sveta. Vysielanie je doplnené o diskusné, publicistické, vzdelávacie a obdobné programy typické pre spravodajské televízie. V súvislosti s voľbami do Európskeho parlamentu programová služba STVR 24 pridala do svojho vysielania sériu diskusií s predstaviteľmi všetkých kandidujúcich strán v týchto voľbách. Následne zabezpečila vysielanie z tzv. volebnej noci a špecializované programy mapujúce výsledky voľieb.

RTVS Šport/STVR Šport

Vysielaniu tejto monotypovej programovej služby dominujú prenosy zo športových podujatí. Okrem nich obsah vysielania tvoria aj športové spravodajstvo a športová publicistika, archívne materiály či dokumenty o osobnostiach športu. V roku 2024 programovú štruktúru výraznejšie ovplyvnilo dianie počas letných olympijských hier v Paríži.

9.2.2 Oprávnení vysielateľa

TV MARKÍZA

TV MARKÍZA je plnoformátová rodinná televízia patriaca do portfólia televíznej skupiny Markíza (spolu s televíziami TV DOMA, DAJTO, MARKÍZA Klasik, Markíza Krimi) zameraná na aktívneho diváka vo veku dvanásť až päťdesiatštyri rokov. Základom programovej skladby sú seriály vlastnej a zahraničnej produkcie, programy zábavného charakteru, medzi nimi aj typu reality šou. Stabilné miesto vo vysielacej štruktúre majú aj spravodajské programy a publicistika. Výraznejšou zmenou vo vysielaní televízie bolo v roku 2024 dočasné pozastavenie politicko-publicistickej relácie *Na telo* a zmena jej moderátora.

TV DOMA

TV DOMA je programová služba profilujúca sa ako televízia pre mladých aktívnych ľudí so špeciálnym zameraním na ženského diváka. Prináša seriály, sitkomy, klasické latinskoamerické alebo romantické a dramatické turecké telenovely. Vo víkendovom vysielaní dominujú romantické filmy a staršie európske a hollywoodske filmové tituly. Charakter televíznej stanice sa v roku 2024 nezmenil.

DAJTO

DAJTO je programová služba profilujúca sa ako filmová a „comedy“ stanica orientovaná na mužského diváka. Základom programovej skladby sú sitkomy, akčné filmy a seriály, vysielanie vyplňajú aj tematicky vhodné reprízy z vysielania TV Markíza. Charakter televíznej stanice sa v roku 2024 nezmenil.

Markíza Krimi

Markíza Krimi je programová služba so zameraním na seriálové tituly s detektívnou a kriminálnou tematikou. Charakter televíznej stanice sa v roku 2024 nezmenil.

MARKÍZA Klasik

Programová služba MARKÍZA Klasik vysiela od leta 2024. Jej cieľovou skupinou sú diváci primárne vo veku od 35 do 64 rokov so zameraním na tzv. televíznu klasiku. Stanica ponúka najmä overené tituly zo zahraničnej produkcie, doplnené o klasickú slovenskú a českú televíznu zábavu.

JOJ

Televízia JOJ je súkromná televízna stanica patriaca do portfólia televíznej skupiny JOJ Group (spolu s televíziami JOJ PLUS, WAU, Jojko, ĽUKI, JOJ ŠPORT, JOJ 24 a JOJ Svet). Je plnoformátovou programovou službou so zameraním na širokú verejnosť s väčšinovým podielom dramatických programov. Ide o celovečerné filmy a seriály zahraničnej a domácej produkcie. Vysielanie tvoria i programy tzv. ostatnej publicistiky a pomerne výrazne sú zastúpené aj zábavné relácie rôzneho zamerania a formy spracovania, vrátane reality šou rôzneho druhu. Spravodajské programy majú vo vysielaní televízie dlhodobu stabilnú vysielaciu časť. V apríli roku 2024 televízia prestala vysielať aktuálnu publicistiku s politickými témami (relácia *Na hrane*). Okrem toho sa charakter televíznej stanice v roku 2024 zásadnejšie nezmenil.

JOJ PLUS

JOJ PLUS je monotypovou programovou službou so zameraním na vysielanie dramatických programov a cílením na mužské publikum. Vysielanie tvoria celovečerné akvizičné i slovenské seriály a tiež akčné a komediálne filmy. Súčasťou programovej štruktúry sú aj zábavné a publicistické programy. Programovú ponuku tvorili aktuálne, ale aj staršie tituly známe z vysielania televízií JOJ či WAU. Charakter televízie sa v roku 2024 výrazne nezmenil.





WAU

Televízia WAU cieľi predovšetkým na ženské publikum. Ide o monotypovú programovú službu s dominanciou dramatických programov. Filmy a seriály zastupujú zahraničnú i domácu tvorbu. Programovú ponuku dopĺňa zábava a v menšej miere ostatná publicistika. Naprieč programami dominujú témy ako móda, krása, zdravie, vzťahy, varenie, cestovanie či životný štýl. Televízia tiež vysiela staršie aj novšie programy známe zo staníc JOJ a JOJ PLUS. Charakter stanice sa v roku 2024 výrazne nemenil.

JOJ ŠPORT

Vo vysielaní monotypovej televízie JOJ ŠPORT so zameraním na programový typ šport dominuje vysielenie športových prenosov zo slovenských a zahraničných športových podujatí. Výlučne športovej tematike sa stanica venuje aj v rámci spravodajstva, zábavných programov a programového typu ostatná publicistika. Vo vysielaní televízie sa v roku 2024 neudiali zmeny, ktoré by zásadne menili jej charakter.

JOJ 24

Monotypová televízia so zameraním na programový typ spravodajstvo spustila svoje vysielenie v októbri v roku 2022. Okrem stálych nosných spravodajských relácií vysiela priame prenosy z dôležitých udalostí, publicistické relácie a diskusie s odborníkmi, ako i relácie formátu aktuálnej publicistiky s politickým obsahom. Charakter televízie sa v roku 2024 výrazne nemenil.

JOJ Svet

JOJ Svet je dokumentárna televízia. Začala vysielať v auguste v roku 2023. Cieľi na slovenských divákov žijúcich v zahraničí. Programová skladba televízie je zameraná na dokumentárne programy z rôznych oblastí, ako príroda a životné prostredie, história, kultúra, spoločnosť, veda a technika. Charakter stanice sa v roku 2024 výrazne nemenil.

Jojo

Jojo je televízna stanica zameraná na detského diváka s ponukou animovaných seriálov, rozprávok a vzdelávacích programov.

ŤUKI

Ťuki TV je televízia so zameraním na deti predškolského veku. Dostupná je len pre zákazníkov Magio TV. Vysiela rozprávky a vzdelávacie programy.

TA3

TA3 je špecializovanou televíznou stanicou zameranou v prevažnej miere na spravodajstvo a publicistiku. Prináša priebežne aktualizované a podrobné spravodajstvo s množstvom živých vstupov, vrátane prenosov tlačových konferencií a brífingov. V tridsaťminútových blokoch poskytuje spravodajské informácie z domova i zo zahraničia, ako aj správy z ekonomiky, športu, financií a tiež spravodajstvo o počasí. V publicistických a dokumentárnych programoch prináša aktuálne informácie z oblasti umenia a kultúry, zdravia a motorizmu. Charakter televíznej stanice sa v roku 2024 výrazne nezmenil.

TV LUX

Programová služba TV LUX ponúka divákovi programy, ktoré sú v súlade s učením a životom katolíckej cirkvi. Programovú štruktúru tvoria programy pre deti, mládež i dospelých divákov, a tak ju možno charakterizovať ako televíziu rodinného typu. Okrem spravodajských, vzdelávacích, dramatických, hudobných a detských programov vysiela televízia aj záznamy zo svätých omší či mimoriadnych udalostí.

TV8

TV8 je programová služba s dominantným podielom telenákupu. Jadro vysielenia tvoria programy, ktorých protagonisti sa venujú vešteniu naživo, a interaktívne hry. Vysielenie dopĺňajú publicistika, dramatické, hudobné a vzdelávacie programy.

9.3 Podnety

9.3.1 Podnety týkajúce sa autorizácií, licencií a registrácií

2024



Podnetov týkajúcich sa autorizácií





Voči televíznym vysielateľom v súvislosti s rozporom s ich autorizáciou alebo vysielaním bez autorizácie neboli RpMS v roku 2024 doručené žiadne podnety.

9.3.2 Podnety týkajúce sa obsahu vysielania

2024

139

doručených
podnetov

116

vybavených
podnetov

11

opodstatnených
podnetov

V priebehu roka 2024 bolo RpMS doručených 139 podnetov týkajúcich sa obsahu televízneho vysielania. Prevažnú väčšinu z nich RpMS vybavila do konca roka, v prvých jeho mesiacoch ukončila aj prešetrovanie podnetov doručených ešte v závere predošlého roka, prípadne prešetrovaných v rámci správneho konania. Z podnetov na televízne vysielanie, ktoré boli RpMS doručené v roku 2024, približne polovica namietala všestrannosť informácií, objektivitu a vyváženosť, 25 podnetov sa týkalo ochrany maloletých, v menšom počte smerovali podnety voči iným oblastiam zákona ako je ochrana ľudskej dôstojnosti, povinnosti zabezpečiť multimodálny prístup, podmienky vysielania reklamy, telenákupu a sponzoríng, prípadne kombinácie uvedených oblastí.

Z podnetov na televízne vysielanie doručených v roku 2024 viac ako polovica smerovala voči vysielaniu oprávnených vysielateľov. Väčšinu z vybavených podnetov RpMS vyhodnotila ako neopodstatnené. Z hľadiska oblastí zákona sa najviac podnetov týkalo objektivitu a všestrannosti informácií, smerovali predovšetkým voči verejnoprávnej RTVS/STVR, najmä programov odvysielaných na programových službách RTVS 24/STVR 24 a Jednotka (najmä *Komentáre dňa*, *Aktuálne 24*, *Svet 24*, *O 5 minút 12*). Podávatelia vo veľkej miere namietali názorovú nevyváženosť diskusií a nezabezpečenie neustranosti, ku ktorej podľa nich dochádzalo z dôvodu neprofesionálneho vedenia diskusie moderátorom. RpMS väčšinu týchto podnetov vyhodnotila ako neopodstatnenú. V rámci vysielania oprávnených vysielateľov, väčšia časť podnetov z oblasti objektivitu smerovala najmä voči diskusným programom televízie TA3, o niečo menej TV MARKÍZA. Z iných oblastí zákona bola po objektivite druhou početnejšou skupinou podnetov oblasť ochrany maloletých (viac v časti 15 Komisia na ochranu maloletých).

Spomedzi všetkých podnetov na preverenie televízneho vysielania, ktorými sa RpMS zaoberala v roku 2024, boli v rámci správnych konaní prešetrované tieto obsahy:

Dvojka – Trochu inak s Adelou, 9. 6. 2023 (0004/SO/2024, predch. č. PGO-PMS/2023/00949; prerokované 30. 8. 2023/bod 36; SK 21. 2. 2024/bod 16) – **zastavené SK** (§ 53 ods. 1 písm. a), c) a d) ZMS)

- titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce program boli chybné, vynechané a nedávali zmysel.

Dvojka – Trochu inak s Adelou, 23. 6. 2023 (0005/SO/2024, predch. č. PGO-PMS/2023/01014; prerokované 13. 9. 2023/bod 20; SK 21. 2. 2024/bod 16) – **zastavené SK** (§ 53 ods. 1 písm. a), c) a d) ZMS)

- titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce program nekorešpondovali s hovoreným slovom, obsahovali výrazy s iným významom.

Západoslovenská televízia – vysielanie, 7. 9. a 22. 9. 2023 (PGO-RPMS/2023/01225, PGO-RPMS/2023/01238; prerokované 8. 11. 2023/bod 30; SK 24. 4. 2024/bod 6) – **upozornenie na porušenie zákona** (20 ods. 4 písm. e) ZMS)

- námietky voči propagácii strany SMER-SD bez oponentúry a voči vysielaniu, ktoré nie je v súlade s programovou štruktúrou (nevysiela regionálne správy),

- námietky voči reportáži z mítingu strany HLAS-SD.

Podnety boli odložené z dôvodu nepreskúmateľnosti, RpMS skonštatovala porušenie ZMS pre nedodanie záznamov vysielania na vyžiadanie RpMS.

JOJ – Krimi, 8. 9. 2023 (0012/SO/2024, predch. č. PGO-RPMS/2023/01207; prerokované 22. 11. 2023/bod 21; SK 22. 5. 2024/bod 14) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 61 ods. 1 ZMS)

- námietky voči necitlivému spracovaniu reportáže o znásilnení dievčatka.





TA3 – V politike, 10. 9. 2023 (PGO-RPMS/2023/01205; prerokované 6. 12. 2023/bod 15; SK 22. 5. 2024/bod 11) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

- porušenie povinnosti zabezpečiť objektivnosť a nestrannosť programu aktuálnej publicistiky, a to zrejmou zaujatosťou moderátora prejavujúcou sa jeho subjektívnymi hodnoteniami a komentatívnymi prvkami pri vedení diskusie s hosťom Milanom Majerským na tému LGBTI+.

JOJ PLUS – Merkúr, 27. 10. 2023 (0022/SO/2024, predch. č. PGO-RPMS/2023/01304; prerokované 10. 1. 2024/bod 13; SK 19. 6. 2024/bod 24) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 4 ZMS)

- podávateľ namietal odvysielanie programu v českom jazyku.

JOJ – Indiana Jones a chrám skazy, 25. 11. 2023 (0036/SO/2024, predch. č. PGO-RPMS/2023/01378; prerokované 21. 2. 2024/bod 20; SK 3. 7. 2024/ bod 10) – **zastavené SK** (§ 20 ods. 4 písm. a) ZMS)

- námietka voči vysielaniu programu s českým dabingom.

WAU – vysielanie, 27. 11. 2023 (0035/SO/2024; prerokované 21. 2. 2024/bod 24; SK: 3. 7. 2024/bod 9) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 5 písm. a) ZMS)

- námietky voči vysielaniu bez loga programovej služby.

JOJ – Indiana Jones a posledná krížová výprava, 2. 12. 2023 (0040/SO/2024, predch. č. PGO-RPMS/2023/01400; prerokované 21. 2. 2024/bod 20; SK 3. 7. 2024/ bod 10) – **zastavené SK** (§ 20 ods. 4 písm. a) ZMS)

- námietka voči vysielaniu programu s českým dabingom.

TA3 – Ranné správy, 14. 12. 2023 (0045/SO/2024; prerokované 21. 2. 2024/bod 27; SK 3. 7. 2024/bod 11) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

- námietky voči nevyváženosti informácií v príspevku EK zasiahne proti SR, ak bude treba, ktorý mal byť tendenčný a protivládne zameraný.

Západoslovenská televízia – vysielanie, 18. 1. a 21. 1. 2024 (0076/SO/2024, 0077/SO/2024; prerokované 20. 3. 2024/bod 36; SK 11. 9. 2024/bod 9) – **upozornenie na porušenie zákona** (20 ods. 4 písm. e) ZMS)

- námietka pre údajné nepravdivé, neoverené a zavádzajúce informácie,

- námietka pre údajné dezinformácie a hoaxy.

Podnety boli odložené z dôvodu nepreskúmateľnosti, RpMS skonštatovala porušenie ZMS pre nedodanie záznamov vysielania na vyžiadanie RpMS.

RTVS/STVR 24 – Téma :24, 20. 1. 2024 (0078/SO/2024; prerokované 10. 4. 2024/bod 45; SK 9. 10. 2024/bod 10) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

- námietky voči nepravdivému a jednostrannému informovaniu ohľadne témy vymenovania Petra Kotlára za splnomocnenca vlády na preverenie procesov riadenia a manažovania pandémie ochorenia Covid-19, a neposkytnutie priestoru Petrovi Kotlárovi na reakciu.

JOJ – Noviny TV JOJ, 31. 1. 2024 (0087/SO/2024; prerokované 24. 4. 2024/bod 21; SK: 23. 10. 2024/bod 7) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

- námietky voči nepresným informáciám v príspevku informujúcom o novele trestného zákona.

JOJ – Nové bývanie, 11. 2. 2024 (92/SO/2024; prerokované 24. 4. 2024/bod 24) ; SK 11. 9. 2024/bod 5) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 53 ods. 1 písm. b) ZMS)

- námietka, že titulky pre osoby so sluchovým postihnutím nepatria k danému programu.

RTVS/STVR 24 – Komentáre dňa, 12. 3. 2024 (0109/SO/2024; prerokované 22. 5. 2024/bod 34; SK 20. 11. 2024/bod 13) – **zastavené SK** (§ 25 písm. b) ZMS)

- námietky voči neobjektívnej, nevyvázenej a jednostranne vedenej relácii s hosťami, ktorí prezentovali iba jeden názorový prúd. RTVS neuvádzala, že je pri informovaní o novom zákone o RTVS je v konflikte záujmov,

- námietky, že boli zverejnené stanoviská hlavne generálneho riaditeľa RTVS a jeho podporovateľov, bez vyjadrenia kompetentného stanoviska predkladateľa nového zákona.

RTVS/STVR 24 – Aktuálne:24, 18. 3. 2024 (0113/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 52; SK 4. 12. 2024/bod 15) – **zastavené SK** (§ 25 písm. b) ZMS)

- námietky voči jednostrannému rozhovoru bez oponentúry na tému práv transrodových ľudí. Podľa namietateľa mal byť hosť Martin Macko konfrontovaný v rámci oponentúry s odborníkom na psychológiu.

Západoslovenská televízia – vysielanie, 24. 3. 2024 (0118/SO/2024, prerokované 22. 5. 2024/bod 35; SK 9. 10. 2024/bod 9) – **upozornenie na porušenie zákona** (20 ods. 4 písm. e) ZMS)

- námietka pre údajné šírenie dezinformácií. Podnet bol odložený z dôvodu nepreskúmateľnosti, RpMS skonštatovala porušenie ZMS pre nedodanie záznamov vysielania na vyžiadanie RpMS.



Jednotka – Správy RTVS, 5. 4. 2024 (0131/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 19; SK 18. 12. 2024/bod 14) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietky voči zneužívaniu vysielacieho času zo strany vrcholového manažmentu RTVS, hlavne generálneho riaditeľa RTVS a jeho podporovateľov, na propagovanie či presadzovanie subjektívnych a zištných partikulárnych záujmov v súvislosti s predloženým novým zákonom týkajúcim sa verejnoprávneho média, a to bez prítomnosti vyvažujúcich vyjadrení protistrany.

RTVS/STVR 24 – Aktuálne:24, 24. 4. 2024 (0143/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 25, SK 18. 12. 2024/bod 15) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietky voči nevyváženosti a objektivite diskusie s hostkou programu Kamilou Gunišovou, výskumníčkou Amnesty International Slovensko, ktorá prezentovala Výročnú správu medzinárodnej ľudskoprávnej organizácie Amnesty International za rok 2023.

RTVS/STVR 24 – Svet :24, 25. 4. 2024 (0150/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 28, SK 18. 12. 2024/bod 15) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietka voči nevyváženému a jednostrannému rozhovoru na tému dodržiavania ľudských práv vo svete a na Slovensku, ktoré odznali v rozhovore medzi moderátorkou a riaditeľom Amnesty International Slovensko Radom Slobodom.

JOJ 24 – Noviny, 2. 5. 2024 (0152/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 30; SK: 4. 12. 2024/bod 8) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietka voči vyváženosti príspevku, ktorý informoval o odvolaní Jána Mazáka a Andreja Majerníka zo Súdnej rady SR.

JOJ – Flintstonovci, 19. 5. 2024 (0167/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 37; SK 6. 11. 2024/bod 6) – **zastavené SK** (§ 20 ods. 4 písm. a) zákona č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách)

– námietka voči vysielaniu programu s českým dabingom.

TV MARKÍZA – Na telo, 26. 5. 2024 (0169/SO/2024; prerokované 28. 8. 2024/bod 24) – **začaté SK** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietky voči odvysielaniu komentára moderátora Michala Kovačiča s prezentovaním jeho osobných názorov. **SK nebolo k 31. 12. 2024 ukončené.**

JOJ – Ochrancovia, Bez servítky, 19. 7. 2024 (0183/SO/2024; prerokované 25. 9. 2024/bod 8) – **začaté SK** (§ 55 ods. 7 ZMS)

– podávateľ namietal, že programy obsahujúce audiokomentár nie sú dostatočne označené. **SK nebolo k 31. 12. 2024 ukončené.**

TV MARKÍZA – Televízne noviny, 9. 8. 2024 (0204/SO/2024; prerokované 6. 11. 2024/bod 10) – **začaté SK** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietky voči odvysielaniu nepravdivých informácií v príspevku informujúcom o zabití Slováka v rámci izraelsko-palestínskeho konfliktu. **SK nebolo k 31. 12. 2024 ukončené.**

JOJ 24 – Štúdio 24, 23. 8. 2024 (0206/SO/2024; prerokované 6. 11. 2024/bod 11) – **začaté SK** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietka voči jednostrannosti, nevyváženosti a absencii oponentúry zo strany moderátorky v diskusnom programe s jedným hosťom, politológom Grigorijom Mesežnikovom, ktorý sa vyjadroval k aktuálnym politicko-spoločenským udalostiam a kritizoval kroky premiéra Roberta Fica v súvislosti s odvolávaním podpredsedu parlamentu Michala Šimečku, ako aj politické pôsobenie Andreja Danku a prezidenta Petra Pellegriniho. **SK k 31. 12. 2024 nebolo ukončené.**

TA3 – Žurnál, 24. 8. 2024 (0205/SO/2024; prerokované 20. 11. 2024/bod 15) – **začaté SK** (§ 25 písm. b) ZMS)

– námietka voči jednostrannému rozhovoru s politológom, ktorý sa kriticky vyjadroval voči vládnej koalícii. **SK k 31. 12. 2024 nebolo ukončené.**

V rámci správnych konaní preverovala v roku 2024 RpMS aj iné obsahy, ktoré neboli namietané zo strany podávateľov, boli však zaznamenané v monitorovaných obsahoch pri prešetrovaní niektorých podnetov. Išlo o tieto prípady:

Jednotka – Sissi – Osudové roky cisárovnej, 31. 3. 2024 (0122/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 60; SK 18. 12. 2024/bod 32) – **zastavené SK** (§ 53 ods. 1 písm. a), d) ZMS)

– titulky pre osoby so sluchovým postihnutím neboli zosynchronizované so zvukovou stopou programu,

– titulky pre osoby so sluchovým postihnutím mohli byť v rozpore s požiadavkami ustanovenými vyhláškou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 318/2023 Z. z. o titulkoch pre osoby so sluchovým postihnutím.

Jednotka – Duel šampiónov, 31. 3. 2024 (0121/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 59; SK 18. 12. 2024/bod 32) – **zastavené SK** (§ 53 ods. 1 písm. d) ZMS)

– program nesprevádzali titulky pre osoby so sluchovým postihnutím.





JOJ – Ochranová, Bez servítky, 19. 7. 2024 (0183/SO/2024; prerokované 25. 9. 2024/bod 8) – začaté SK (§ 55 ods. 7 ZMS) – vysielateľ neoznámil Rade spôsob označenia programov, ktoré sú sprevádzané titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím, hlasovým komentovaním pre nevidiacich alebo ktoré sú tlmočené do slovenského posunkového jazyka alebo vysielané v slovenskom posunkovom jazyku. **SK nebolo k 31. 12. 2024 ukončené.**

9.4 Sankcie uložené televíznym vysielateľom



34	sankcií	34	upozornení na porušenie zákona
0	pokút	0	odvysielaní oznamu o porušení zákona

Povinnosti ustanovené v § 20 ods. 1 ZMS sa vzťahujú výlučne na vysielateľov. V § 20 ods. 3 a 4 ZMS sú ďalej ustanovené povinnosti, ktoré sa týkajú všeobecne vysielateľov, pričom na vysielateľa televíznej programovej služby sa vzťahujú najmä nasledujúce povinnosti:

- zabezpečiť pri vysielaní programov a iných zložiek programovej služby používanie štátneho jazyka, jazykov národnostných menšín a iných jazykov v súlade s osobitnými predpismi,
- vysielateľ kinematografické diela len v rámci časových lehôt a za podmienok dohodnutých s nositeľmi práv k týmto dielam,
- zabezpečiť, aby programy a iné zložky programovej služby vysielané v rámci volebnej kampane boli v súlade s osobitným predpisom,
- uchovávať súvislé záznamy vysielania, vrátane vysielania s multimodálnym prístupom, počas 45 dní odo dňa ich vysielania v zodpovedajúcej kvalite; záznam vysielania je vysielateľ povinný poskytnúť regulátorovi do 15 dní od doručenia žiadosti regulátora o poskytnutie tohto záznamu vysielania, elektronicky vo formáte určenom regulátorom v rozhodnutí o autorizácii vysielania.

Na vysielateľa televíznej programovej služby sa taktiež vzťahuje aj ustanovenie § 20 ods. 5 ZMS, ktoré mu ukladá povinnosť

- pri vysielaní televíznej programovej služby trvalo označiť na obrazovke svoju programovú službu nezameniteľným obrazovým symbolom (logom); to sa nevzťahuje na vysielanie reklamného oznamu a telenákupu,
- viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie podielov programov s multimodálnym prístupom, podielu európskych diel, podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel, podielu audiovizuálnych diel,
- doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku za kalendárny štvrtrok do 15 dní po skončení príslušného kalendárneho štvrtroku, okrem oprávneného vysielateľa, ktorý vysiela svoju programovú službu inak ako terestriálnym vysielaním, ktorý je povinný doručiť štatistiku do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,
- zabezpečiť, aby zvuková zložka ním vysielanej televíznej programovej služby bola v súlade s technickými požiadavkami ustanovenými všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydá regulátor.

ZMS okrem uvedených základných povinností vysielateľov upravuje v tretej hlave aj prístup verejnosti k informáciám vo vysielaní programovej služby. V tejto časti sú v § 25 upravené aj povinnosti týkajúce sa všetkých vysielateľov, ktorí nepodliehajú samoregulačnému mechanizmu zapísanému do evidencie podľa tohto zákona, regulujúcemu aj oblasť všestrannosti informácií, názorovej plurality a objektivity a nestrannosti programov. Podľa týchto je vysielateľ povinný

- zabezpečiť všestrannosť informácií a názorovú pluralitu v rámci vysielanej programovej služby,
- zabezpečiť objektivosť a nestrannosť spravodajských programov a programov aktuálnej publicistiky; názory a hodnotiace komentáre musia byť oddelené od informácií spravodajského charakteru.

Ustanovenia § 55 až § 57 ZMS ukladajú televíznemu vysielateľovi povinnosti v súvislosti so zabezpečením multimodálneho prístupu, konkrétne povinnosti stanovujúce podiely vysielaných programov sprevádzaných skrytými alebo otvorenými titulkami alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich, povinnosť ho zabezpečiť ku všetkým vysielaným častiam programu, ktorý je seriálom alebo sériou v prípade, ak zabezpečil multimodálny prístup čo i len k jednej jeho časti, povinnosť zreteľne označiť všetky takéto programy a poskytovať regulátorovi na požiadanie údaje potrebné na kontrolu plnenia týchto povinností. Špeciálnou povinnosťou je vypracovanie akčného plánu na zabezpečenie multimodálneho prístupu vo vysielaní televíznej programovej služby.





Povinnosti zabezpečujúce ochranu ľudskej dôstojnosti a ľudskosti ustanovené v § 61 ZMS sa vzťahujú na poskytovateľa AVMS a vysielateľa programových služieb. Zároveň sú stanovené nevhodné obsahy, ktoré nemožno odvysielať alebo poskytnúť vôbec vo vzťahu k poskytovateľovi obsahovej služby, ktorý je poskytovateľom hostingových služieb.

Podľa ustanovenia § 61 ods. 1 ZMS obsahová služba, ktorú poskytuje vysielateľ alebo poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, musí rešpektovať ľudskú dôstojnosť, najmä nesmie

- propagovať vojnu alebo opisovať kruté alebo inak neľudské konanie spôsobom, ktorý je ich nevhodným zľahčovaním, ospravedlňovaním alebo schvaľovaním,
- šíriť alebo sprístupňovať informácie verejnosti s úmyslom verejne podnecovať na spáchanie niektorého z trestných činov terorizmu alebo verejne schvaľovať niektorý z trestných činov terorizmu,
- propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine,
- bezdôvodne zobrazovať scény reálneho násillia, kde sa nenáležitou formou zdôrazňuje skutočný priebeh umierania alebo sa zobrazujú osoby vystavované fyzickému či psychickému utrpeniu, a to so zvláštnym ohľadom na obeť trestných činov alebo ich príbuzných spôsobom, ktorý sa považuje za neoprávnený zásah do ľudskej dôstojnosti.

Ustanovenie § 62 ZMS ustanovuje pre vysielateľa najmä povinnosť

- aby programy alebo iné zložky programovej služby, ktoré môžu narušiť fyzický, psychický alebo morálny vývin maloletých, boli sprístupnené iba takým spôsobom, aby maloletí nemohli takéto programy alebo iné zložky programovej služby za bežných okolností počuť ani vidieť a ktoré obsahujú pornografiu alebo hrubé, neodôvodnené násilie, boli poskytované len v prípade zabezpečenia technických opatrení na zabránenie prístupu maloletých, najmä kódovanie alebo účinná rodičovská kontrola,
- určiť vekovú vhodnosť vysielaného alebo poskytovaného programu a typy potenciálne škodlivého obsahu, ktoré sú v ňom obsiahnuté, podľa jednotného systému označovania a dôsledne tento systém uplatňovať,
- zohľadniť časové zaradenie programov alebo iných zložiek programovej služby, ak má naň vplyv určená veková vhodnosť programov a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý,
- vysielateľ je povinný uverejniť označenie vekovej vhodnosti vysielaného programu a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý pri vysielaní programu a pri vysielaní upútavky na program; v programovej ponuke vlastného vysielania, v prehľade programov, ktorý poskytuje na zverejnenie tretím osobám.

Ustanovenie § 62 ods. 3 ZMS upravuje definíciu pojmu „zobrazovanie neodôvodneného násillia“, ktorým sa na účely ZMS rozumie je šírenie správ, slovných výpovedí alebo obrazov, kde sa násilný obsah dostáva neopodstatnene do popredia vzhľadom na kontext týchto správ, slovných výpovedí alebo obrazov.

Podľa ustanovenia § 62 ods. 6 ZMS je vysielateľ povinný dôsledne uplatňovať JSO alebo iný akceptovaný systém označovania.

Podľa ustanovenia § 62 ods. 13 ZMS sa povinnosť určiť vekovú vhodnosť vysielaného alebo poskytovaného programu a typy potenciálne škodlivého obsahu, ktoré sú v ňom obsiahnuté, podľa JSO a dôsledne tento systém uplatňovať JSO alebo iný akceptovaný systém označovania a zohľadniť časové zaradenie programov nevzťahuje na lokálne vysielanie programovej služby ani na programy lokálneho vysielania, ktoré sú poskytované v rámci katalógu programov AVMS, ak vysielateľom programovej služby a poskytovateľom AVMS je tá istá osoba.

V ustanovení § 71 ZMS je uvedená definícia pojmu „mediálna komerčná komunikácia“, ako aj podmienky jej vysielania resp. poskytovania.

Podľa ustanovenia § 71 ods. 1 ZMS sa mediálnou komerčnou komunikáciou rozumie zvuková, obrazová alebo audiovizuálna informácia, ktorá priamo alebo nepriamo propaguje tovar, služby alebo dobrú povesť osoby vykonávajúcej hospodársku činnosť a

- a) je poskytovaná ako súčasť programu alebo videa vytvoreného užívateľom alebo sprevádza program alebo video vytvorené užívateľom za odplatu alebo za podobnú protihodnotu alebo na účely vlastnej propagácie alebo
- b) je reklamnou programovou službou.

Podľa ustanovenia § 71 ods. 2 ZMS mediálna komerčná komunikácia zahŕňa najmä reklamný oznam, telenákup, sponzovanie, umiestňovanie produktov, reklamnú programovú službu a reklamnú reláciu.

Podľa ZMS mediálna komerčná komunikácia musí byť ľahko odlišiteľná od iných zložiek programovej služby alebo AVMS, nesmie byť skrytá, nesmie využívať podprahové vnímanie človeka, t. j. zmyslové vnímanie, ktoré ovplyvňuje pamäť človeka bez toho, aby si to uvedomil, nesmie nabádať na konanie, ktorým sa poškodzuje alebo ohrozuje zdravie alebo bezpečnosť, a pod.

Ustanovenie § 72 ods. 2 ZMS stanovuje zákaz vysielania skrytej mediálnej komerčnej komunikácie. Definícia skrytej mediálnej komerčnej komunikácie je obsiahnutá v § 72 ods. 1 ZMS.



Ustanovenie § 81 ZMS stanovuje podmienky vysielania reklamného oznamu a telenákupu, vrátane ich definícií.

Ustanovenia § 75, 76 a 77 ZMS určujú obmedzenia vysielania mediálnej komerčnej komunikácie na lieky, alkohol a iné produkty.

V § 80 ZMS sú upravené osobitné povinnosti vysielateľa nepodliehajúceho samoregulačnému mechanizmu týkajúce sa vysielania mediálnej komerčnej komunikácie na liehoviny, ktorá sa nevysiela v čase od 6:00 hod. do 20:00 hod., na erotickú audiotextovú službu, inú erotickú službu alebo erotický tovar, ktorá sa nevysiela v čase od 6:00 hod. do 22:00 hod. a na konanie, ktoré vedie k nadmernej zadlženosti za nevýhodných podmienok, využívať finančnú tieseň alebo nedostatočnú finančnú gramotnosť, alebo vyvolávajúce dojem, že zadlženie je riešením osobných a finančných problémov a neprináša žiadne riziká, ktoré sa nesmie vysielateľ.

Právna úprava formy a spôsobu uvádzania reklamného oznamu a telenákupu a zákazu prerušovania programu reklamným oznamom alebo telenákupom je obsiahnutá v § 84 a 87 ZMS.

Podľa § 84 ods. 1 ZMS reklamný oznam a telenákup musia byť ľahko odlišiteľné a oddelené od iných častí programovej služby tak, aby neboli zameniteľné s inými zložkami programovej služby. Televízni vysielatelia môžu použiť na oddelenie reklamného oznamu a telenákupu od iných zložiek programovej služby audiovizuálne, obrazové, zvukové alebo priestorové prostriedky, okrem telenákupného pásma, kde sa vo vysielaní televíznej programovej služby použijú audiovizuálne prostriedky.

Ustanovenie § 84 ods. 2 ZMS umožňuje vysielanie samostatných reklamných a telenákupných šotov vo vysielaní športových podujatí, v iných prípadoch len ak ide o podobne štruktúrované podujatia alebo ak nie je možné vysielanie v reklamnom bloku z objektívnych dôvodov na strane vysielateľa.

Podľa § 85 ZMS je zakázané, aby v reklamnom ozname a telenákupe účinkovali hlásatelia, moderátori a redaktori spravodajských programov a programov aktuálnej publicistiky, a to ani v obraze, ani vo zvuku. Výnimku predstavuje vlastná propagácia.

Podľa § 87 ZMS sa zakazuje prerušenie vysielania bohoslužieb reklamným oznamom alebo telenákupom, vysielania programu určeného pre deti telenákupom. Program pre maloletých je možné prerušovať jedným prerušením reklamným oznamom za každých 30 minút, avšak iba v prípade, ak trvanie tohto programu presahuje 30 minút (§ 88 ods. 2 ZMS).

Spravodajské programy a iné audiovizuálne diela, okrem seriálov, sérií a dokumentárnych filmov, je možné prerušovať jedným prerušením za každých 30 minút, a to aj v prípade, že ich trvanie nepresahuje 30 minút. Seriály, série a dokumentárne filmy je možné prerušovať bez obmedzenia, pričom však musí byť zachovaný limit podľa § 89 ods. 2, resp. 90 ods. 1 ZMS.

Ustanovenia § 89 a 90 ZMS upravujú časový rozsah pre vysielanie reklamných oznamov a telenákupu aj v televíznej programovej službe a v § 91 ZMS sú uvedené výnimky z časového rozsahu vysielanej reklamy a telenákupu.

Časový rozsah vysielania reklamných šotov a telenákupných šotov vo vysielaní televíznej programovej služby nesmie v čase medzi 6:00 h a 18:00 h presiahnuť 20 % tohto času. Časový rozsah vysielania reklamných šotov a telenákupných šotov vo vysielaní nesmie v čase medzi 18:00 h a 24:00 h presiahnuť 20 % tohto času (§ 90 ods. 1 ZMS). Osobitné kritérium sa uplatňuje pre verejnoprávneho vysielateľa televíznej programovej služby pri vysielaní reklamy v čase od 19:00 do 22:00 h (8 minút za hodinu). Pre verejnoprávneho vysielateľa televíznej programovej služby je zároveň stanovený limit, podľa ktorého časový rozsah vysielanej reklamných oznamov všetkých televíznych programových služieb nesmie spolu presiahnuť 5 % denného vysielacieho času (8 % denného vysielacieho času spolu s telenákupnými šotmi).

Podľa § 91 písm. b) a c) ZMS patrí k výnimkám z časového rozsahu vyhradeného reklamným oznamom a telenákupu čas venovaný označeniu sponzora a čas venovaný označeniu umiestňovania produktov. Ďalšími výnimkami sú najmä čas venovaný vlastnej propagácii, reklamnej relácii, výzve na pozorné prečítanie poučenia o správnom použití lieku obsiahnutého v písomnej informácii pre používateľov liekov pribalenej k lieku a neutrálnemu oknu medzi redakčným obsahom a reklamným oznamom alebo telenákupom a medzi jednotlivými šotmi.

Právnu úpravu sponzorovania a jeho obmedzenia stanovujú § 92 až 94 ZMS. Z definície pojmu sponzorovanie vyplýva, že je možné sponzorovať nielen program, ale aj programovú službu ako takú, AVMS, platformy na zdieľanie videí alebo video vytvorené užívateľom.

V § 93 ods. 1 ZMS je stanovená povinnosť pre vysielateľov sponzorovaný program alebo sériu programov označiť.

Vysielateľ si pri plnení povinnosti označiť sponzorovaný program alebo sériu programov môže vybrať spôsob označenia:

- buď označí sponzorovaný program názvom, obchodným menom alebo menom a priezviskom sponzora,
- alebo ho označí logom sponzora alebo odkazom na výrobok alebo službu sponzora.



Vysielateľ má tiež povinnosť zabezpečiť, aby sponzorovaný program alebo sponzorovaná programová služba priamo nepodporovali predaj, nákup ani prenájom tovarov alebo služieb, a to najmä osobitnými propagačnými zmienkami o uvedených tovaroch či službách v týchto programoch alebo programovej službe.

Obmedzenie spozorovania je stanovené v § 94 ZMS. Je zakázané sponzorovanie programu a programovej služby osobami, ktorých hlavnou činnosťou je výroba alebo predaj cigariet, iných tabakových výrobkov, elektronických cigariet alebo plniacich fľaštičiek pre elektronické cigarety.

Obdobne sa zakazuje sponzorovanie programu osobami, ktorých hlavnou činnosťou je výroba, predaj alebo nájom zbraní alebo streliva. Zároveň sa zakazuje sponzorovanie spravodajských programov a programov aktuálnej publicistiky. Výnimku tvoria programy, ktoré obsahujú výhradne informácie o kultúrnych podujatiach, športe, počasi alebo o dopravnej situácii. Zakázané je tiež sponzorovanie doplnkového vysielania.

Ustanovenia § 95 a 96 ZMS upravujú inštitút umiestňovania produktov. Umiestňovanie produktov je jedna z foriem mediálnej komerčnej komunikácie, na ktorú sa okrem spoločných podmienok pre všetky typy mediálnej komerčnej komunikácie vzťahujú aj osobitné podmienky uvedené v ustanovení § 96 ZMS. Podľa ustanovenia § 95 ZMS je umiestňovanie produktov zvuková, obrazová alebo audiovizuálna informácia o tovare, službe alebo ochrannej známke, zaradená do programu alebo videa vytvoreného užívateľom za odplatu alebo inú podobnú protihodnotu.

Umiestňovanie produktov je zakázané v zákonom taxatívne vymedzených programoch. V prípade povolených programov je potrebné splniť zo strany vysielateľov podmienky, ktoré smerujú predovšetkým k ochrane diváka pred nežiaducimi reklamnými vplyvmi. Umiestňovanie produktov sa zakazuje v programoch pre deti; zakazuje sa taktiež umiestňovanie produktov, ktoré má spojitosť osobou, ktorej hlavnou činnosťou je výroba alebo predaj cigariet, iných tabakových výrobkov, elektronických cigariet alebo plniacich fľaštičiek pre elektronické cigarety.

Ustanovenia § 97, § 98 a 99 ZMS obsahujú právnu úpravu týkajúcu sa reklamnej programovej služby určenej výhradne na vlastnú propagáciu, programovej služby určenej výhradne na vysielanie reklamných oznamov a telenákupu a právnu úpravu a obmedzenia iných foriem propagácie.

V roku 2024 RpMS uložila televíznym vysielateľom spolu tridsaťtri upozornení na porušenie zákona, sankcia vo forme pokuty nebola uložená žiadna.

Pokutu je možné uložiť, iba ak povinná osoba aj napriek upozorneniu na porušenie zákona opakovane porušila tú istú povinnosť. Za opakované porušenie povinnosti sa považuje také porušenie povinnosti, ktoré nastalo v lehote kratšej ako tri roky od predchádzajúceho porušenia tej istej povinnosti. ZMS však v § 140 ods. 2 ustanovuje aj prípady, kedy je možné uložiť pokutu aj bez predchádzajúceho upozornenia. Ide o nasledujúce prípady:

- a) ak bola porušená povinnosť uložená v § 20 ods. 4 písm. c), § 23, § 61, § 62 ods. 1 písm. b) a § 74 ZMS,
- b) v prípade vysielania alebo poskytovania audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie bez autorizácie alebo
- c) v prípade prevádzkovania retransmisie alebo poskytovania platformy na zdieľanie videí bez registrácie.

V rámci jedného rozhodnutia je možné rozhodnúť o porušení viacerých ustanovení ZMS, pričom za každé porušenie je možné uložiť inú sankciu, príp. uložiť jednu úhrnnú sankciu za viacero porušení. Z toho dôvodu počet porušení nemusí zodpovedať počtu uložených sankcií.

Desať upozornení uložila v roku 2024 RpMS za porušenie podmienok objektivity a plurality spravodajských programov alebo programov aktuálnej publicistiky (§ 25 ZMS), tri upozornenia za nedodanie záznamu vysielania programovej služby na vyžiadanie RpMS (§ 20 ods. 4 písm. e) ZMS), jedno za neoznačenie programovej služby logom (§ 20 ods. 5 písm. a) ZMS) a jedno za porušenie podmienok týkajúcich sa vysielania v štátnom jazyku (§ 20 ods. 4 písm. a) ZMS). Jedno upozornenie bolo uložené za porušenie podmienok ochrany ľudskej dôstojnosti (§ 61 ods. 1 ZMS) a jedno za porušenie zákazu vysielania politickej propagácie (§ 99 ZMS). Jedno úhrnné upozornenie na porušenie zákona bolo uložené za nedodanie záznamu vysielania a zároveň odvysielanie titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím, ktoré boli v rozpore s podmienkami ustanovenými ZMS (§ 53 ods. 1 ZMS).

Šesť upozornení na porušenie zákona bolo uložených v súvislosti s nedoručením osobitnej štatistiky o vysielanom programe televíznej programovej služby (§ 20 ods. 5 písm. c) ZMS), šesť upozornení za nezabezpečenie požadovaného podielu multimodálneho prístupu (§ 239 a § 240 ZMS) a dve úhrnné upozornenia uložila RpMS za porušenie oboch uvedených povinností. Jedno upozornenie bolo uložené za nevyhradenie zákonného podielu novým európskym dielam (§ 66 ods. 2 ZMS) a jedno úhrnné upozornenie za nezabezpečenie požadovaného podielu multimodálneho prístupu a nevyhradenie zákonného podielu európskym dielam.





Programová služba/ vysielateľ	Dátum porušenia	Zistené porušenie zákona	Rozhodnutie RpMS zo dňa, sankcia
Západoslovenská televízia ZSTV Media s.r.o. (nedodanie záznamov vysielania)	7. 9., 22. 9. 2023	§ 20 ods. 4 písm. e)	RL/2/2024 zo dňa 24. 4. 2024, upozornenie na porušenie zákona
Jednotka Rozhlas a televízia Slovenska (RTVS – objektivita a nestrannosť vysie- lania)	21.9., 22.9.2023	§ 25 písm. b)	RL/4/2024 zo dňa 22.5.2024, upozornenie na porušenie zákona
JOJ MAC TV s.r.o. (Noviny TV JOJ – objektivita a nestrannosť vysielania)	15.9.2023	§ 25 písm. b)	RL/5/2024 zo dňa 22.5.2024, upozornenie na porušenie zákona
JOJ MAC TV s.r.o. (Krimi)	8.9.2023	§ 61 ods. 1	RL/6/2024 zo dňa 22.5.2024, upozornenie na porušenie zákona
JOJ PLUS MAC TV s.r.o. (Merkúr – vysielanie programu s českým dabingom)	27.10.2023	§ 20 ods. 4 písm. a)	RL/9/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
TA3 C.E.N. s.r.o. (V politike – objektivita a nestrannosť vysielania)	10.9.2023	§ 25 písm. b)	RL/10/2024 zo dňa 22.5.2024, upozornenie na porušenie zákona
WAU MAC TV s.r.o. (logo programovej služby)	27.11.2023	§ 20 ods. 5 písm. a)	RL/14/2024 zo dňa 3.7.2024, upozornenie na porušenie zákona
RÉGIO TV a TV LocAll KABEL TELEKOM s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prís- tupu)	január až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. a) a b)	RL/15/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
TURBO TV TURBO TV s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prís- tupu a nedoručenie štatistík so všetkými zákonnými náležitosťami)	január až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. b), § 20 ods. 5 písm. c)	RL/16/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
Life TV LifeTV s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prís- tupu)	január až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. a) a b)	RL/17/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
TV8 PHONOTEX s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prís- tupu a nedoručenie štatistík so všetkými zákonnými náležitosťami)	január až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. b), § 20 ods. 5 písm. c)	RL/18/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
telKE ANTIK Telecom s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prís- tupu)	január až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. b)	RL/19/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
Arena Sport 1 a Arena Sport 2 Arena TV, s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prístupu)	január až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. a) a b)	RL/20/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona



TV Doktor FLOK, s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prístupu)	apríl až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. a) a b)	RL/21/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
tviQ Grand Cru Media s.r.o. (nedoručenie štatistík o vysielanom programe televíznej programovej služby)	január až september 2023	§ 20 ods. 5 písm. c)	RL/22/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
Jednotka, Dvojka, RTVS 24 a RTVS Šport Rozhlas a televízia Slovenska (nezabezpečenie multimodálneho prístupu)	január až jún 2023	§ 239 ods. 2 písm. a)	RL/23/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
TV LUX TV LUX, s.r.o. (nezabezpečenie multimodálneho prístupu a európske diela)	január až september 2023	§ 240 ods. 3 písm. a) a b), § 66 ods. 1 a 2	RL/24/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
Považie MEDIA COMPANY s. r. o. (nedodanie štatistiky televíznej programovej služby)	január až september 2023	§ 20 ods. 5 písm. c)	RL/25/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
RTV Prievidza Regionálna televízia Prievidza, s.r.o. (nedodanie štatistiky televíznej programovej služby)	január až september 2023	§ 20 ods. 5 písm. c)	RL/26/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
TV Romana Slov Media Group s.r.o. (nedodanie štatistiky televíznej programovej služby)	január až september 2023	§ 20 ods. 5 písm. c)	RL/27/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
RTV KREA KREATIV GA spol. s r.o. (nedodanie štatistiky televíznej programovej služby)	január až september 2023	§ 20 ods. 5 písm. c)	RL/28/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
Západoslovenská televízia ZSTV Media s.r.o. (nedodanie štatistiky televíznej programovej služby)	január až september 2023	§ 20 ods. 5 písm. c)	RL/29/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
TA3 C.E.N. s.r.o. (Ranné správy - objektivita a nestrannosť vysielania)	14.12.2023	§ 25 písm. b)	RL/30/2024 zo dňa 3.7.2024, upozornenie na porušenie zákona
ducktv a ducktv plus MEGA MAX MEDIA, s.r.o. (nevyradenie podielu novým európskym dielam)	január až september 2023	§ 66 ods. 2	RL/31/2024 zo dňa 19.6.2024, upozornenie na porušenie zákona
JOJ MAC TV s.r.o. (Nové bývanie)	11.2.2024	§ 53 ods. 1 písm. b), § 20 ods. 4 písm. e)	RL/32/2024 zo dňa 11.9.2024, upozornenie na porušenie zákona
Západoslovenská televízia ZSTV Media s.r.o. (nedodanie záznamov vysielania)	18.1., 21.1.2024	§ 20 ods. 4 písm. e)	RL/37/2024 zo dňa 11.9.2024, upozornenie na porušenie zákona
Západoslovenská televízia ZSTV Media s.r.o. (nedodanie záznamov vysielania)	24.3., 1.4.2024	§ 20 ods. 4 písm. e)	RL/38/2024 zo dňa 9.10.2024, upozornenie na porušenie zákona





JOJ MAC TV s.r.o. (Noviny TV JOJ - objektivita a nestrannosť vysielania)	31.1.2024	§ 25 písm. b)	RL/40/2024 zo dňa 23.10.2024, upozornenie na porušenie zákona
JOJ 24 MAC TV s.r.o. (Noviny - objektivita a nestrannosť vysielania)	2.5.2024	§ 25 písm. b)	RL/44/2024 zo dňa 4.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
RTVS 24 Slovenská televízia a rozhlas (Téma :24 - objektivita a nestrannosť vysielania)	20.1.2024	§ 25 písm. b)	RL/45/2024 zo dňa 9.10.2024, upozornenie na porušenie zákona
Považie MEDIA COMPANY s. r. o. (Noviny - objektivita a nestrannosť vysielania)	29.3.2024	§ 25 písm. b)	RL/47/2024 zo dňa 4.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
STVR 24 Slovenská televízia a rozhlas (Aktuálne :24, Svet :24 - objektivita a nestrannosť vysielania)	24.4.2024 a 25.4.2024	§ 25 písm. b)	RL/50/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
TA3 C.E.N. s.r.o. (Téma špeciál - porušenie zákazu politickej propagácie)	4.4.2024	§ 99 v spojení s § 98 ods. 2 písm. b)	RL/51/2024 zo dňa 4.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
Jednotka Slovenská televízia a rozhlas (Správy RTVS - objektivita a nestrannosť vysielania)	5.4.2024	§ 25 písm. b)	RL/59/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona

9.5 Súdne konania



32	počet konaní	5	potvrdené rozhodnutie	3	zrušené rozhodnutia
2	zastavené	1	odmietnuté	24	do konca roka nerozhodnuté

Počet konaní nerozhodnutých do konca roka zahŕňa aj konania, v ktorých KS v Bratislave/Správny súd v Bratislave v roku 2024 síce rozhodol, avšak RpMS alebo sankcionovaný subjekt podali kasačnú sťažnosť voči rozsudku a NSS SR do konca roka 2024 vo veci nerozhodol.

V roku 2024 prebiehalo pred Správnym súdom v Bratislave 32 súdnych sporov (vrátane sporov prebiehajúcich v kasačnom konaní na NSS SR), pričom jeden súdny spor bol z roku 2016, dva z roku 2017, dva z roku 2018, dvanásť z roku 2019, dva z roku 2020, osem z roku 2021, štyri z roku 2022 a jeden z roku 2024.

Z uvedeného počtu bola v troch prípadoch proti rozsudku KS v Bratislave/Správneho súdu v Bratislave o zamietnutí žaloby podaná kasačná sťažnosť. Kasačná sťažnosť bola tiež podaná v piatich prípadoch, kedy KS v Bratislave/Správny súd v Bratislave rozhodnutie RVR/RpMS zrušil a vec jej vrátil na ďalšie konanie.

V dvoch prípadoch NSS SR zrušil rozsudok KS v Bratislave, ktorým KS v Bratislave zrušil rozhodnutie RVR, pričom vec bola vrátená na ďalšie konanie Správneho súdu v Bratislave. V dvoch prípadoch NSS SR kasačnú sťažnosť RVR/RpMS zamietol. V jednom prípade Správny súd v Bratislave konanie o kasačnej sťažnosti zastavil pre nezaplatenie súdneho poplatku.



č. k. 6S/55/2017

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/38/2016 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/38/2016 zo dňa 22. 11. 2016 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že na televíznej programovej službe Jednotka odvysielal dňa 24. 4. 2016 v čase o cca 19:00 h program *Správy RTVS* a v rámci neho príspevok s názvom *Za kauzu predraženého piešťanského CT niekto musí niesť zodpovednosť*, v ktorom nesprostredkoval stanovisko GP ku konkrétnym skutočnostiam týkajúcim sa zrušenia obvinení voči deviatim osobám v kauze piešťanského CT, čím došlo k porušeniu povinnosti zabezpečiť objektivnosť a nestrannosť spravodajských programov.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. KS v Bratislave dňa 20. 1. 2022 rozsudkom sp. zn. 6S/55/2017-85 rozhodnutie RVR č. RL/38/2016 zrušil a vec jej vrátil na ďalšie konanie. Proti predmetnému rozsudku podala RVR v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť. NSS SR dňa 30. 4. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. 2Svk/26/2022 kasačnú sťažnosť zamietol. RpMS následne správne konanie zastavila rozhodnutím č. RZK/38/2024 zo dňa 4. 12. 2024.

č. k. 1S/2/2018

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/38/2017 o uložení sankcie – pokuta vo výške 500 eur

RVR rozhodnutím č. RP/38/2017 zo dňa 21. 11. 2017 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o., okrem iného, sankciu – pokutu vo výške 500 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. l) ZVR v súvislosti s tým, že

- nedodal RVR na jej vyžiadanie súvislý záznam vysielania programu *Tango a Cash* zo dňa 2. 5. 2017 odvysielaného v čase o cca 00:50 h v rámci programovej služby TV MARKÍZA,
- nedodal RVR na jej vyžiadanie súvislý záznam vysielania programu *Da Vinciho Kód* zo dňa 13. 5. 2017 odvysielaného v čase o cca 22:35 h v rámci programovej služby TV MARKÍZA, čím došlo k porušeniu povinnosti poskytnúť RVR súvislé záznamy vysielania do 15 dní od doručenia žiadosti RVR o poskytnutie tohto záznamu vysielania.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR v bode II. na KS v Bratislave. KS v Bratislave dňa 26. 1. 2023 rozsudkom vo veci sp. zn. 1S/2/2018-59 zrušil rozhodnutie RVR a vec jej vrátil na ďalšie konanie. RpMS následne podala v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť voči rozsudku KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 5S/35/2018

MAC TV s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/41/2017 o uložení sankcie – pokuta vo výške 6 638 eur

RVR rozhodnutím č. RP/41/2017 zo dňa 20. 12. 2017 uložila vysielateľovi MAC TV s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 6 638 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. l) ZVR v súvislosti s tým, že nedodal RVR na jej vyžiadanie súvislé záznamy vysielania programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich odvysielaných v rámci televíznej programovej služby JOJ v období od 1. a 28. 2. 2013.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. KS v Bratislave dňa 24. 1. 2022 rozsudkom vo veci sp. zn. 5S/35/2018-65 zrušil rozhodnutie RVR a vec jej vrátil na ďalšie konanie. RVR následne podala v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť voči rozsudku KS v Bratislave. NSS SR dňa 27. 9. 2023 rozsudkom vo veci sp. zn. 2Stk/13/2022 rozsudok KS v Bratislave zrušil a vec vrátil Správne mu súdu v Bratislave na ďalšie konanie. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 6S/196/2018

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/32/2018 o uložení sankcie – pokuta vo výške 1 000 eur

RVR rozhodnutím č. RP/32/2018 zo dňa 10. 10. 2018 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 1 000 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. l) ZVR v súvislosti s tým, že nedodal RVR na jej vyžiadanie súvislý záznam vysielania programu *Tango a Cash* odvysielaného na programovej službe DAJTO dňa 30. 3. 2018 v čase o cca 01:51 h do 15 dní od doručenia žiadosti RVR o poskytnutie tohto záznamu vysielania.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. KS v Bratislave dňa 26. 1. 2023 rozsudkom vo veci sp. zn. 6S/196/2018-48 zrušil rozhodnutie RVR a vec jej vrátil na ďalšie konanie. RpMS následne podala v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť voči rozsudku KS v Bratislave. NSS SR dňa 29. 10. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. 5Stk/4/2023 kasačnú sťažnosť zamietol.

č. k. 1S/19/2019

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/38/2018 o uložení sankcie – pokuta vo výške 10 000 eur

RVR rozhodnutím č. RP/38/2018 zo dňa 19. 12. 2018 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 10 000 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 33 ods. 1 ZVR v súvislosti s tým, že na televíznej programovej službe TV MARKÍZA odvysielal dňa 29. 4. 2018 o cca 19:12:37 h, teda v čase medzi 06:00 h a 22:00 h, reklamu na alkoholický nápoj *Black Fox*.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 12. 12. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-1S/19/2019-49 žalobu zamietol.



č. k. 6S/48/2019

MAC TV s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/2/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 6 638 eur

RVR rozhodnutím č. RP/2/2019 zo dňa 23. 1. 2019 uložila vysielateľovi MAC TV s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 6 638 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 31a ods. 4 ZVR v súvislosti s tým, že na programovej službe JOJ v programe *Noviny TV JOJ* zo dňa 30. 5. 2018 odvysielaného o cca 19:30 h odvysielal príspevok *Na koho sa usmeje šťastie*, v rámci ktorého odvysielal informácie o hre EUROJACKPOT spoločnosti TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s., cit.:

Luboš Sarnovský (moderátor v štúdiu): „Kúpiť si jachtu, dom, alebo pomôcť charite? Pre väčšinu z nás je to iba sen, no pre niekoho možno už čoskoro realita hraničiaca so zázrakom.“

Adriana Kmotriková (moderátorka v štúdiu): „Pri výhre v lotérii je to možné. Najmä ak jej výška dosahuje neuveriteľných 90 000 000 eur. Stačí mať na tikete tie správne čísla.“

Záber na dvoch mužov pravdepodobne v tipovacej kancelárii, zábery na vypĺňanie a odovzdanie hracieho tiketu; záber na vypĺňanie tiketu s logom spoločnosti Tipos – tiket „LOTO“, kamera sa vzdáva, tiket vyplňa žena.

Michal Rybanský (reportér): „V osemnástich krajinách Európy opäť stúpa napätie. Hrá sa totiž o nemalé peniaze. Len u nás každý týždeň pokúša šťastie takmer 200 000 ľudí.“

Rastislav Čepe (hovorca TIPOS) v exteriéri: „V čase hry o 90-miliónový Eurojackpot sa toto číslo alebo tento počet až zdvojnásobí.“

Zábery na osudie s loptičkami s číslami; loptičky sa v osudí krútia.

...

Rastislav Čepe (hovorca TIPOS): „Ak by hráč zo Slovenska vyhral fantastických 90 000 000 eur v lotérii Eurojackpot, tak určite nemusí kvôli tomu zháňať kamión, ale tieto peniaze mu budú pripísané na jeho bankový účet.“

Záber na súťažné tikety – 5 z 35, EUROMILIÓNY, LOTO, pričom ruka vyberá trikrát po sebe tiket LOTO. Prestrih na vypĺňanie tiketu LOTO. Záber na muža v miestnosti pred pracovným okienkom, žena za okienkom dáva lístok do prístroja. Prestrih na reportéra.

Michal Rybanský (reportér) v exteriéri: „A to v plnej výške, keďže táto suma nepodlieha dani. Nie nadarmo sa hovorí, že malé peniaze, malé problémy, a tie veľké... Veď to poznáte. Stať sa z večera do rána multimilionárom je zmena, ktorá dokáže otriasť aj silnými povahami. Niet divu, že niektorí s týmito peniazmi potrebujú trochu pomôcť.“ (kamera sníma nápis na budove za reportérom – „POLIKLINIKA“)

...

Záber na ruku pri okienku, ktorá drží kontrolný ústrižok s textom „EURO JACKPOT“.

...

Záber na osudie s loptičkami s číslami, ruka v rukavičke ukladá loptičky do puzdra; prestrih na žrebovanie loptičiek s číslami v malom osudí.

...

Záber na prístroj, ktorý vytlačí ústrižok s textom „EURO JACKPOT“; prestrih na ženu za okienkom, ktorá podáva druhej žene pred okienkom takýto lístok s textom „EURO JACKPOT“.

ktoré naplnili definíciu skrytej mediálnej komerčnej komunikácie podľa § 31a ods. 3 ZVR.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 25. 1. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-6S/48/2019-67 žalobu zamietol.

č. k. 5S/48/2019

MAC TV s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/3/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 25 000 eur

RVR rozhodnutím č. RP/3/2019 zo dňa 23. 1. 2019 uložila vysielateľovi MAC TV s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 25 000 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 36 ods. 2 ZVR v súvislosti s tým, že

- odvysielal na televíznej programovej službe JOJ PLUS dňa 15. 7. 2018 v čase od 21:00:00 h do 21:59:59 h reklamné a telenákupné šoty v celkovom časovom rozsahu 12 minút a 28 sekúnd, čím došlo k prekročeniu času vyhradeného reklamným a telenákupným šotom počas jednej celej hodiny o 28 sekúnd,
- odvysielal na televíznej programovej službe JOJ PLUS dňa 15. 7. 2018 v čase od 22:00:00 h do 22:59:59 h reklamné a telenákupné šoty v celkovom časovom rozsahu 14 minút a 9 sekúnd, čím došlo k prekročeniu času vyhradeného reklamným a telenákupným šotom počas jednej celej hodiny o 2 minúty a 9 sekúnd,

- odvysielal na televíznej programovej službe JOJ dňa 17. 7. 2018 v čase od 21:00:00 h do 21:59:59 h reklamné a telenákupné šoty v celkovom časovom rozsahu 12 minút a 25 sekúnd, čím došlo k prekročeniu času vyhradeného reklamným a telenákupným šotom počas jednej celej hodiny o 25 sekúnd,
- odvysielal na televíznej programovej službe JOJ dňa 16. 8. 2018 v čase od 20:00:00 h do 20:59:59 h reklamné a telenákupné šoty v celkovom časovom rozsahu 12 minút a 25 sekúnd, čím došlo k prekročeniu času vyhradeného reklamným a telenákupným šotom počas jednej celej hodiny o 25 sekúnd.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 6S/46/2019

Púchovská kultúra, s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/4/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 1 659 eur

RVR rozhodnutím č. RP/4/2019 zo dňa 23. 1. 2019 uložila vysielateľovi Púchovská kultúra, s r.o. sankciu – pokutu vo výške 1 659 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 15a ods. 1 písm. a) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 6., 8. a 10. 8. 2018 vysielal programovú službu PuTV bez udelenia licencie.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. KS v Bratislave dňa 26. 1. 2023 rozsudkom vo veci sp. zn. 6S/46/2019-38 rozhodnutie RVR zrušil a vec jej vrátil na ďalšie konanie. Voči uvedenému rozsudku podala RVR kasačnú sťažnosť. NSS SR dňa 27. 3. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. 4Stk/6/2023 rozsudok KS v Bratislave zrušil a vec vrátil Správneému súdu v Bratislave na ďalšie konanie. Správny súd v Bratislave následne dňa 14. 11. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-3S/57/2024-85 žalobu zamietol.

č. k. 1S/109/2019

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/12/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 33 319 eur

RVR rozhodnutím č. RP/12/2019 zo dňa 20. 3. 2019 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 33 319 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 19 ods. 1 písm. a) ZVR v súvislosti s tým, že

- dňa 28. 8. 2018 v čase o cca 18:14 h a 18:39 h odvysielal upútavky na program *Televízne noviny* odvysielaný dňa 28. 8. 2018 v čase o cca 19:00 h
- dňa 28. 8. 2018 v čase o cca 19:00 h odvysielal program *Televízne noviny* a v rámci neho príspevok s názvom *Po pôrode skončila v kóme*,
- dňa 30. 8. 2018 v čase o cca 17:28 h odvysielal program *Reflex*,
- dňa 13. 9. 2018 v čase o cca 17:31 h odvysielal program *Reflex*,
- dňa 13. 9. 2018 v čase o cca 19:02 h odvysielal program *Televízne noviny* a v rámci neho príspevok s názvom *Smrť po pôrode*,

ktoré svojím obsahom a spôsobom spracovania, a síce zobrazením záberov rodičky Márie Živojinovej pri pôrode, zobrazením jej bezvládneho tela v stave kómy ako trpiacej a umierajúcej ľudskej bytosti zasiahli do jej ľudskej dôstojnosti. Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. KS v Bratislave dňa 18. 5. 2023 rozsudkom vo veci sp. zn. 1S/109/2019-76 žalobu zamietol. Voči uvedenému rozsudku podal vysielateľ kasačnú sťažnosť. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 1S/157/2019

MAC TV s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/18/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 6 638 eur

RVR rozhodnutím č. RP/18/2019 zo dňa 5. 6. 2019 uložila vysielateľovi MAC TV s r.o. sankciu – pokutu vo výške 6 638 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 18aa ods. 1 písm. a) ZVR v súvislosti s tým, že

- dňa 16. 12. 2018 v čase o cca 14:11 h na programovej službe WAU v rámci programu *Inkognito*,
 - dňa 6. 1. 2019 v čase o cca 16:53 h na programovej službe WAU v rámci programu *Inkognito*,
- odvysielal doplnkovú obsahovú službu – titulky pre osoby so sluchovým postihnutím, ktoré neboli zosynchronizované so zvukovou stopou programu;

a za porušenie povinnosti ustanovenej v § 18aa ods. 1 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že

- dňa 16. 12. 2018 v čase o cca 14:11 h na programovej službe WAU v rámci programu *Inkognito*,
 - dňa 6. 1. 2019 v čase o cca 16:53 h na programovej službe WAU v rámci programu *Inkognito*,
- odvysielal doplnkovú obsahovú službu – titulky pre osoby so sluchovým postihnutím, ktoré nezachytávali hovorený prejav v programe spôsobom, ktorý osobám so sluchovým postihnutím umožnil porozumieť jeho obsahu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 22. 2. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-1S/157/2019-80 žalobu zamietol.

č. k. 1S/152/2019

MAC TV s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/21/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 10 000 eur

RVR rozhodnutím č. RP/21/2019 zo dňa 5. 6. 2019 uložila vysielateľovi MAC TV s r.o. sankciu – pokutu vo výške 10 000 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 36 ods. 2 ZVR v súvislosti s tým, že

- odvysielal na televíznej programovej službe JOJ dňa 1. 12. 2018 v čase od 20:00:00 h do 20:59:59 h
- reklamný blok v čase od cca 20:00:25 h do cca 20:07:34 h v trvaní 7 minút a 9 sekúnd,
- reklamný blok v čase od cca 20:45:47 h do cca 20:50:37 h v trvaní 4 minúty a 50 sekúnd,
- komunikát propagujúci súťaž *Bohatá zima* s TV JOJ v čase od cca 20:50:41 h do 20:51:10 h, ktorý naplnil definíciu



telenákupného šotu podľa § 32 ods. 2 písm. a) ZVR a ktorý trval cca 29 sekúnd, čiže odvysielal reklamné a telenákupné šoty v celkovom časovom rozsahu 12 minút a 28 sekúnd, čím došlo k prekročeniu času vyhradeného reklamným a telenákupným šotom počas jednej celej hodiny o 28 sekúnd,

- odvysielal na televíznej programovej službe JOJ dňa 8. 12. 2018 v čase od 12:00:00 h do 12:59:59 h
 - reklamný blok v čase od cca 12:05:26 h do cca 12:11:25 h v trvaní 5 minút a 59 sekúnd,
 - reklamný blok v čase od cca 12:39:44 h do cca 12:45:43 h v trvaní 5 minút a 59 sekúnd,
 - komunikát propagujúci súťaž *Bohatá zima s TV JOJ* v čase od cca 12:45:47 h do 12:46:16 h, ktorý naplnil definíciu telenákupného šotu podľa § 32 ods. 2 písm. a) ZVR a ktorý trval cca 29 sekúnd,
- čiže odvysielal reklamné a telenákupné šoty v celkovom časovom rozsahu 12 minút a 27 sekúnd, čím došlo k prekročeniu času vyhradeného reklamným a telenákupným šotom počas jednej celej hodiny o 27 sekúnd,

- odvysielal na televíznej programovej službe JOJ dňa 8. 12. 2018 v čase od 14:00:00 h do 14:59:59 h
 - reklamný blok v čase od cca 14:08:45 h do cca 14:14:44 h v trvaní 5 minút a 59 sekúnd,
 - reklamný blok v čase od cca 14:38:01 h do cca 14:44:00 h v trvaní 5 minút a 59 sekúnd,
 - komunikát propagujúci súťaž *Bohatá zima s TV JOJ* v čase od cca 14:14:48 h do 14:15:17 h, ktorý naplnil definíciu telenákupného šotu podľa § 32 ods. 2 písm. a) ZVR a ktorý trval cca 29 sekúnd,
- čiže odvysielal reklamné a telenákupné šoty v celkovom časovom rozsahu 12 minút a 27 sekúnd, čím došlo k prekročeniu času vyhradeného reklamným a telenákupným šotom počas jednej celej hodiny o 27 sekúnd.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 2. 8. 2024 rozsudkom vo veci sp. zn. BA-1S/152/2019-54 žalobu zamietol. Proti predmetnému rozsudku podal vysielateľ v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť. Správny súd v Bratislave dňa 5. 11. 2024 uznesením vo veci sp. zn. BA-1S/152/2019-82 konanie o kasačnej sťažnosti zastavil pre nezaplatenie súdneho poplatku.

č. k. 6S/163/2019

MAC TV s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/22/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 3 500 eur

RVR rozhodnutím č. RP/22/2019 zo dňa 3. 7. 2019 uložila vysielateľovi MAC TV s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 3 500 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 32 ods. 4 písm. a) ZVR v súvislosti s tým, že na televíznej programovej službe JOJ odvysielal dňa 6. 1. 2019 o cca 9:39 h, 10:10 h, 10:31 h, 17:53 h a 18:11 h upútavku na program *Policajtov švagor*, ktorá naplnila definíciu vlastnej propagácie podľa § 37a ods. 2 ZVR a zároveň reklamy podľa § 32 ods. 1 ZVR, pri ktorej nezabezpečil, aby bola vysielaná reklama slušná.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 6S/164/2019

MAC TV s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/24/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 2 000 eur

RVR rozhodnutím č. RP/32/2016 zo dňa 5. 9. 2016 uložila vysielateľovi MAC TV s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 2000 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. l) ZVR za to, že nedodal RVR na jej vyžiadanie súvislý záznam vysielania programu *Profesionáli* odvysielaného na programovej službe JOJ PLUS dňa 22. 1. 2016 v čase o cca 19:45 h. do 15 dní od doručenia žiadosti Rady o poskytnutie tohto záznamu vysielania.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 6S/167/2019

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/19/2019 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/19/2019 zo dňa 22. 5. 2019 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 27. 11. 2018 v čase o cca 19:00 h odvysielal na televíznej programovej službe Jednotka v rámci programu *Správy RTVS* príspevok s názvom *Spor Ukrajina-Rusko*, pričom dotknutá strana, predstavitelia Ukrajiny, nedostali priestor na vyjadrenie k odvysielaným kritickým vyjadreniam na incident v Kerčskom prielive a budúce politické dianie na Ukrajine v kontexte predmetného incidentu, ako ani k zobrazenému videozáznamu z vypočúvania zajatých ukrajinských námorníkov prezentujúcemu vyhranené názory na akciu ukrajinského námorníctva v Azovskom mori, a ich stanovisko k danej téme nebolo účastníkom konania ani nijak sprostredkované, čím došlo k nezabezpečeniu objektivity a nestrannosti spravodajského programu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 6S/244/2019

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/26/2019 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/26/2019 zo dňa 28. 8. 2019 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. a) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 12. 1. 2019 v čase o cca 14:07 h odvysielal na televíznej programovej službe Dvojka program *Halali* a v rámci neho príspevok *Sedemdesiatka tatranská*, čím došlo k nezabezpečeniu všestrannosti informácií a názorovej plurality v rámci tejto programovej služby, keďže účastník konania nesprostredkoval tému ochrany a revitalizácie lesov a lesných porastov postihnutých kalamiťami na území Slovenskej republiky, vo svojej programovej službe v primeranom rozsahu a v relevantnej časovej nadväznosti aj z pohľadu zástancov koncepcie bezzásahovosti.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 20. 8. 2024

rozsudkom vo veci sp. zn. BA-6S/244/2019-43 žalobu zamietol. Proti predmetnému rozsudku podal vysielateľ v zákonnej lehote kasačnú sťažnosť. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 1S/267/2019

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/27/2019 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/27/2019 zo dňa 11. 9. 2019 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. a) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 3. 2. 2019 v čase o cca 13:03 h odvysielal na televíznej programovej službe Jednotka program *Občan za dverami* a v rámci neho príspevok *Zdravie, s.r.o.*, čím došlo k nezabezpečeniu všestrannosti informácií a názorovej plurality v rámci tejto programovej služby, keďže účastník konania nesprostredkoval problematiku zisku zdravotných poisťovní v Slovenskej republike vo svojej programovej službe v primeranom rozsahu a v relevantnej časovej nadväznosti aj z pohľadu zdravotných poisťovní.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 1S/27/2020

MAC TV s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/36/2019 o uložení sankcie – pokuta vo výške 3 500 eur

RVR rozhodnutím č. RP/36/2019 zo dňa 4. 12. 2019 uložila vysielateľovi MAC TV s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 3 500 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 20 ods. 3 ZVR v súvislosti s tým, že dňa 17. 5. 2019 v čase o cca 08:52 h v rámci programovej služby JOJ PLUS odvysielal program *Profesionáli*, ktorý označil ako nevhodný pre maloletých divákov do 12 rokov, a ktorý obsahoval scény, ktoré naplnili hodnotiace kritérium podľa ustanovenia

- § 1 ods. 1 písm. b) JSO vulgárne vyjadrovanie,
- § 1 ods. 2 písm. f) JSO expresívne vyjadrovanie,
- § 1 ods. 2 písm. g) JSO vulgárne vyjadrovanie, ktoré vzhľadom na ich kontextuálny výskyt, frekvenciu výskytu, spôsob a formu ich spracovania alebo zobrazenia a vzhľadom na charakter, druh, umelecké a morálne posolstvo diela alebo programu možno považovať za primerané vekovej skupine maloletých od 15 rokov, ktoré s prihladením na § 1 ods. 5 JSO podmieňujú jeho klasifikáciu ako nevhodného pre maloletých divákov do 15 rokov, čím účastník konania jeho klasifikovaním ako nevhodného pre vekovú skupinu maloletých do 12 rokov nesprávne uplatnil JSO.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 1S/193/2020

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/35/2020 o uložení sankcie – pokuta vo výške 663 eur

RVR rozhodnutím č. RP/35/2020 zo dňa 1. 7. 2020 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 663 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 39a ods. 2 s odkazom na § 39a ods. 5 písm. b) ZVR tým, že v rámci televíznej programovej služby TV MARKÍZA dňa 15. 11. 2019 o cca 6:02 h odvysielal program *Teleráno* obsahujúci informáciu o službe Romantický wellness pobyt pre 2 osoby na 2 noci spoločnosti Zľavomat.sk, ktorá naplnila definíciu umiestňovania produktov podľa § 39a ods. 1 ZVR, pričom v tomto programe došlo k priamej podpore predaja tejto služby.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 1S/273/2020

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/50/2020 o uložení sankcie – pokuta vo výške 3 319 eur

RVR rozhodnutím č. RP/50/2020 zo dňa 19. 11. 2020 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 3 319 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 18aa ods. 1 písm. a) ZVR v súvislosti s tým, že 25. 5. 2020 v čase o cca 17:31 h odvysielal v rámci programovej služby DAJTO doplnkovú obsahovú službu – titulky pre osoby so sluchovým postihnutím k programu *Dva a pol chlapa*, ktoré neboli zosynchronizované so zvukovou stopou programu a za porušenie povinnosti ustanovenej v § 18aa ods. 1 písm. c) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 25. 5. 2020 v čase o cca 17:31 h odvysielal v rámci programovej služby DAJTO doplnkovú obsahovú službu – titulky pre osoby so sluchovým postihnutím k programu *Dva a pol chlapa*, ktoré neboli v súlade s nasledovnými požiadavkami ustanovenými vyhláškou Ministerstva kultúry č. 12/2016 Z. z. o titulkoch pre osoby so sluchovým postihnutím:

- § 1 písm. d), nakoľko čas zobrazenia v prepise/popise skutkového stavu boldom, resp. podčiarknutím a boldom identifikovaných titulkov nebol dostatočný na zabezpečenie ich čitateľnosti, ktorý osobám so sluchovým postihnutím umožnil porozumieť jeho obsahu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 5S/348/2021

DIGI SLOVAKIA, s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RL/11/2021 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/11/2021 zo dňa 22. 9. 2021 uložila vysielateľovi DIGI SLOVAKIA, s.r.o. sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 20 ods. 3 ZVR v súvislosti s tým, že v rámci televíznej programovej služby PREMIER SPORT dňa 20. 1. 2021 v čase o cca 20:00 h. odvysielal program obsahujúci zápasy UFC, ktorý neoznačil žiadnym piktogramom nevhodnosti, čiže ho klasifikoval ako vhodný pre všetky vekové skupiny maloletých, a ktorý naplnil hodnotiace kritérium podľa ustanovenia § 1 ods. 3 písm. b) vyhlášky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania (ďalej



len „JSO“) zobrazenie reálneho násillia alebo zobrazenie následkov reálneho násillia na živých bytostiach, ktoré s prihladením na § 1 ods. 5 JSO podmieňujú jeho klasifikáciu ako nevhodného pre maloletých divákov do 15 rokov, čím účastník konania jeho klasifikovaním ako vhodného pre všetky vekové skupiny maloletých nesprávne uplatnil JSO.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 30. 7. 2024 uznesením vo veci sp. zn. BA-5S/348/2021-63 konanie o preskúmanie zákonnosti rozhodnutia zastavil, pretože vysielateľ zobral žalobu v celom rozsahu späť.

č. k. 5S/34/2022

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RL/17/2021 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/17/2021 zo dňa 10. 11. 2021 uložila vysielateľovi Rozhlas a televízia Slovenska sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v § 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 24. 5. 2021 v čase o cca 22:00 h odvysielal na televíznej programovej službe Jednotka program *Reportéri*, ktorý naplnil definíciu politickej publicistiky podľa § 3 písm. l) ZVR a v ktorom odznali v súvislosti s očkovaním proti ochoreniu COVID-19 informácie a boli prezentované názory zamerané na riziká a podozrenia spájané s očkovaním, a to bez toho, aby ich účastník konania dostatočným spôsobom vyvažoval aj prezentáciou benefitov a prínosu očkovania v čase aktuálne prebiehajúcej pandémie, čím došlo k porušeniu povinnosti zabezpečiť objektívnosť a nestrannosť tohto politicko-publicistického programu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 1S/39/2021

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/9/2021 o uložení sankcie – pokuta vo výške 663 eur

RVR rozhodnutím č. RP/9/2021 zo dňa 10. 2. 2021 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 663 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v 20 ods. 3 ZVR v súvislosti s tým, že

– dňa 8. 6. 2020 v čase o cca 20:32 h v rámci televíznej programovej služby TV MARKÍZA a dňa 10. 6. 2020 v čase o cca 20:18 h v rámci televíznej programovej služby DAJTO odvysielal program *Vo štvorici po opici 3*, ktorý označil ako nevhodný pre maloletých do 15 rokov, ktorý naplnil hodnotiace kritériá podľa ustanovenia

– § 1 ods. 1 písm. b) vyhlášky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania (ďalej len „JSO“) vulgárne vyjadrovanie, obscénne vyjadrovanie,

– § 1 ods. 1 písm. d) JSO zobrazenie a prezentovanie drogovej závislosti formou zábavy, ktoré s prihladením na § 1 ods. 5 JSO podmieňujú jeho klasifikáciu ako nevhodného a neprístupného pre maloletých divákov do 18 rokov, čím účastník konania jeho klasifikovaním ako nevhodného pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov nesprávne uplatnil JSO,

– dňa 2. 6. 2020 v čase o cca 00:29 h v rámci televíznej programovej služby TV MARKÍZA odvysielal program *Vo štvorici po opici*, ktorý označil ako nevhodný pre maloletých do 15 rokov, ktorý naplnil hodnotiace kritériá podľa ustanovenia

– § 1 ods. 1 písm. b) vyhlášky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania (ďalej len „JSO“) vulgárne vyjadrovanie, obscénne vyjadrovanie, ktoré s prihladením na § 1 ods. 5 JSO podmieňujú jeho klasifikáciu ako nevhodného a neprístupného pre maloletých divákov do 18 rokov, čím účastník konania jeho klasifikovaním ako nevhodného pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov nesprávne uplatnil JSO.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 5S/77/2021

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/12/2021 o uložení sankcie – pokuta vo výške 3 319 eur

RVR rozhodnutím č. RP/12/2021 zo dňa 24. 2. 2021 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r. o. sankciu – pokutu vo výške 3 319 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v 20 ods. 3 ZVR v súvislosti s tým, že na televíznej programovej službe DAJTO odvysielal dňa 8. 6. 2020 o cca 17:27 h program *Dva a pol chlapa*, pričom integrovaná hlasitosť tohto programu bola -22,4 LU, čiže o 0,1 LU vyššia, ako je cieľová úroveň stanovená v § 3 ods. 1 písm. a) vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 468/2013 Z. z. o technických požiadavkách na zvukovú zložku programovej služby (ďalej len „vyhláška č. 468/2013 Z. z.“), čím nezabezpečil, aby zvuková zložka ním vysielanej programovej služby DAJTO bola v súlade s technickými požiadavkami ustanovenými vyhláškou č. 468/2013 Z. z.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 5S/273/2021

Rozhlas a televízia Slovenska – proti rozhodnutiu č. RP/30/2021 o uložení sankcie – pokuta vo výške 3 319 eur

RVR rozhodnutím č. RP/30/2021 zo dňa 25. 8. 2021 uložila RTVS, vysielateľovi na základe zákona sankciu – pokutu vo výške 3 319 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v § 20 ods. 4 ZVR v súvislosti s tým, že dňa 8. 1. 2021 o cca 8:37 h odvysielal na programovej službe Dvojka program *Súrodenci* označený ako nevhodný pre maloletých do 15 rokov, pričom nezabezpečil časové zaradenie tohto programu v súlade s podmienkami ustanovenými v § 4 ods. 3 Vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 2S/303/2021

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/31/2021 o uložení sankcie – pokuta vo výške 663 eur

RVR rozhodnutím č. RP/31/2021 zo dňa 8. 9. 2021 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 663 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v 20 ods. 3 ZVR v súvislosti s tým, že

- dňa 1. 2. 2021 v čase o cca 20:36 h v rámci televíznej programovej služby TV MARKÍZA a dňa 3. 2. 2021 v čase o cca 20:15 h v rámci televíznej programovej služby DAJTO odvysielal program *Vo štvorici po opici*, ktorý označil ako nevhodný pre maloletých do 15 rokov, ktorý naplnil hodnotiace kritériá podľa ustanovenia

- § 1 ods. 1 písm. b) vyhlášky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania (ďalej len „JSO“) *vulgárne vyjadrovanie, obscénne vyjadrovanie*,

ktoré s prihliadnutím na § 1 ods. 5 JSO podmieňujú jeho klasifikáciu ako nevhodného a neprístupného pre maloletých divákov do 18 rokov, čím účastník konania jeho klasifikovaním ako nevhodného pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov nesprávne uplatnil JSO,

- dňa 8. 2. 2021 v čase o cca 20:37 h v rámci televíznej programovej služby TV MARKÍZA a dňa 10. 2. 2021 v čase o cca 20:15 h v rámci televíznej programovej služby DAJTO odvysielal program *Vo štvorici po opici 3*, ktorý označil ako nevhodný pre maloletých do 15 rokov, ktorý naplnil hodnotiace kritériá podľa ustanovenia

- § 1 ods. 1 písm. b) vyhlášky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania (ďalej len „JSO“) *vulgárne vyjadrovanie, obscénne vyjadrovanie*,

- § 1 ods. 1 písm. d) JSO *zobrazenie a prezentovanie drogovej závislosti formou zábavy*,

ktoré s prihliadnutím na § 1 ods. 5 JSO podmieňujú jeho klasifikáciu ako nevhodného a neprístupného pre maloletých divákov do 18 rokov, čím účastník konania jeho klasifikovaním ako nevhodného pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov nesprávne uplatnil JSO.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 6S/307/2021

MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/35/2021 o uložení sankcie – pokuta vo výške 3 319 eur

RVR rozhodnutím č. RP/35/2021 zo dňa 6. 10. 2021 uložila vysielateľovi MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 3 319 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v 19 ods. 2 ZVR v súvislosti s tým, že dňa 23. 1. 2021 o cca 23:27 h a dňa 24. 1. 2021 o cca 00:28 h v rámci programovej služby TV MARKÍZA odvysielal upútavky na program *Jack Reacher 2: Nevracaj sa*, ktoré obsahovali výňatky z programu, na ktorý upútavajú, znázorňujúce scény násillia. Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 5S/7/2022

C.E.N s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/45/2021 o uložení sankcie – pokuta vo výške 3 319 eur

RVR rozhodnutím č. RP/45/2021 zo dňa 8. 12. 2021 uložila vysielateľovi C.E.N s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 3 319 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v 31a ods. 4 ZVR v súvislosti s tým, že na programovej službe TA3 v programe *Správy* zo dňa 14. 5. 2021 odvysielaného o cca 9:00 h odvysielal príspevok *Hotel pripravený na reštart*, v rámci ktorého odvysielal informácie o Grand Hoteli Bellevue, cit.:

Reportér: „Grandhotel Bellevue v Starom Smokovci ľudia poznajú ako kongresový. V roku 2019 však prešiel rozsiahlou rekonštrukciou, po ktorej disponuje modernými wellness priestormi. Dnes jeho vlastníci hovoria – Našťastie.“ (zábery na budovu, vonkajšie prostredie a interiér Grandhotela BELLEVUE ****, čo je zrejme z názvu hotela prítomného v záberoch; v zábere muž – neskôr označený ako Patrik Bretz, manažér hotela – listujúci vo fotoalbeume v priestoroch lobby baru bez označenia hotela; zábery wellness priestorov – v jednom z nich vidno logo hotela)

Miroslav Warhol, riaditeľ hotela: „Vďaka investícii našich akcionárov sme nadobudli naozaj novú tvár a tým pádom aj nové rozpätia poskytovaných služieb, kde sa nám naozaj rozšíril sortiment.“ (v zábere hovoriaci – v pozadí za ním vidno priestor sauny bez označenia hotela)

Reportér: „Mimochodom rekonštrukcia hotela priniesla aj niekoľko architektonických zaujímavostí. (zábery wellness priestorov bez označenia hotela – v jednom z nich vidno saunu, pred ktorou sa vyjadroval riaditeľ hotela – pozri vyššie) Po odstránení sadrokartónu sa napríklad ukázala kamenná stena. Môžeme len hádať, prečo sa ju v minulosti rozhodli ukryť.“ (záber budovy zvonku a interiéru hotela bez označenia hotela)

Patrik Bretz, manažér hotela: „Predošlí majitelia to pravdepodobne zakryli kvôli vtedajším trendom.“ (v zábere hovoriaci na pozadí kamennej steny)

Reportér: „Hotelieri z Vysokých Tatier upozorňujú aj na fakt, že verejnosť vlani nemala presné informácie o tom, ako to v Tatrách z pohľadu naplnenosti miestnych kapacít vyzeralo. Často sa k nej dostávali informácie o preplnenosti našich veľhôr.“ (zábery wellness priestorov – bez označenia hotela)

Adrián Vološin, predseda Predstavenstva Grand Hotel BELLEVUE: „Je to dobrá príležitosť vyvrátiť ten minuloročný mýtus, že Tatry boli plné, preplnené, že nebolo kde zaparkovať, že nebolo kde sa ubytovať. Je to celé nepravda. Nieкто to šíril. Či to





bolo náhoda alebo úmysel. Tatry v lete minulý rok neboli plné a bolo tu plno miesta.“(v zábere hovoriaci na pozadí popísanom pri jeho prvom prehovore; záber na prázdnu terasu; záber na bližšie neidentifikovanú budovu s okolitým prostredím a autobus prechádzajúci popred ňu; zábery interiérov hotela bez označenia hotela)

Reportér: „Adrián Vološin tvrdí, že v súvislosti s riadením pandémie vládou má len jednu veľkú túžbu.“ (zábery wellness priestorov bez označenia hotela)

Adrián Vološin, predseda Predstavenstva Grand Hotel BELLEVUE: „Aby naša vláda sa správala toto leto rozumnejšie ako minulé. Aby kľudne pustili ľudí do zahraničia. Nechcem, aby sa všetci ostali na Slovensku, až toľko miesta tu nie je, ale mali by urobiť jedno rozumné opatrenie, mali by niekedy okolo 15., 20. augusta zaviesť povinnú štátnu karanténu, aby sa nezliala vlna tých ľudí, čo sa vracajú zo zahraničia, s nástupom detí do školy a zároveň s ochladením.“ (zábery wellness priestorov a interiéru hotela bez označenia hotela sa striedajú so zábermi hovoriaceho na pozadí popísanom pri jeho prvom prehovore)

Reportér: „Jozef Slivenský TA3.“ (záber wellness priestorov bez označenia hotela)

ktoré naplnili definíciu skrytej mediálnej komerčnej komunikácie podľa § 31a ods. 3 ZVR.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. Správny súd v Bratislave dňa 18. 11. 2024 uznesením vo veci sp. zn. BA-5S/7/2022-50 žalobu odmietol, pretože vysielateľ zmeškal lehotu na podanie správnej žaloby.

č. k. 5S/91/2022

NITRANET s. r. o. – proti rozhodnutiu č. RP/4/2022 o uložení sankcie – pokuta vo výške 1 659 €

RVR rozhodnutím č. RP/4/2022 zo dňa 23. 2. 2022 uložila spoločnosti NITRANET s. r. o. sankciu – pokutu vo výške 1 659 € za porušenie povinnosti ustanovenej v § 15a ods. 1 ZVR v súvislosti s tým, že dňa 28. 10. 2021 v čase o cca 14:00 h vysielal programovú službu Infokanáľ BSS bez udelennej licencie.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 6S/187/2022

KREATIV GA spol. s r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/9/2022 o uložení sankcie – pokuta vo výške 663 eur

RVR rozhodnutím č. RP/9/2022 zo dňa 6. 7. 2022 uložila vysielateľovi KREATIV GA spol. s r.o. sankciu – pokutu vo výške 663 eur za porušenie povinnosti ustanovenej v 16 ods. 3 písm. d) ZVR v súvislosti s tým, že v rámci vysielania televíznej programovej služby RTV KREA dňa 20. 12. 2021 v čase o cca 15:00 h, o cca 16:12 h, o cca 17:00 h, o cca 18:00 h, o cca 18:59 h, o cca 20:10 h odvysielal spravodajský program *Správy RTV KREA*, pričom podľa vtedy platnej licencie účastníka konania č. TD/29 nebol v podieloch programových typov programovej služby RTV KREA vyhradený žiaden podiel pre spravodajstvo, a rovnako účastník konania Rade neoznámil zmenu podielov programových typov, resp. zmenu vysielania v predmetnom dni, čím došlo k vysielaniu televíznej programovej služby RTV KREA v rozpore s udelenou licenciou.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na KS v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 1S/176/2022

RTVS – proti rozhodnutiu č. RL/7/2022 o uložení sankcie – upozornenie na porušenie zákona

RVR rozhodnutím č. RL/7/2022 zo dňa 25. 5. 2022 uložila vysielateľovi RTVS sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinnosti ustanovenej v 16 ods. 3 písm. b) ZVR v súvislosti s tým, že dňa 3. 11. 2021 o cca 19:00 h odvysielal na televíznej programovej službe Jednotka program *Správy RTVS* s príspevkom *Rebelujúce prevádzky*, v rámci ktorého boli v čase o cca 19:16:00 h odvysielané nepresné obrazové informácie, ktoré chybné identifikovali prevádzku v Spišskej Novej Vsi protestujúcu voči protipandemickým opatreniam podľa tzv. Covid automatu, pričom tieto neboli označené ako ilustračné zábery, čím došlo k nezabezpečeniu objektívnosti a nestrannosti spravodajského programu.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na Správny súd v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. 2S/178/2022

MAC TV s.r.o. – proti rozhodnutiu č. RP/12/2022 o uložení sankcie – pokuta vo výške 15 319 €

RVR rozhodnutím č. RP/12/2022 zo dňa 6. 7. 2022 uložila vysielateľovi MAC TV s.r.o. sankciu – pokutu vo výške 15 319 € za porušenie povinností ustanovených v

– § 35 ods. 2 ZVR v súvislosti s tým, že na televíznej programovej službe JOJ ŠPORT dňa 28. 11. 2021 počas priameho prenosu športového podujatia *Naživo prenos z lyžovania 1. kolo* odvysielaného v čase o cca 15:39:17 h a počas priameho prenosu športového podujatia *Naživo prenos z lyžovania 2. kolo* odvysielaného v čase o cca 18:44:25 h, odvysielal reklamné šoty, ktoré boli vysielané počas trvania športového podujatia, na základe čoho neboli tieto športové podujatia odvysielané celé, čím došlo k porušeniu povinnosti zaradiť reklamné šoty iba medzi jednotlivé časti podujatia alebo počas prestávok v ňom;

– § 38 ods. 2 ZVR v súvislosti s tým, že na televíznej programovej službe JOJ ŠPORT odvysielal

– dňa 28. 11. 2021 o cca 14:51 h sponzorovaný program *Naživo prenos tenisového zápasu Chorvátsko – Maďarsko*,

– dňa 28. 11. 2021 o cca 17:34 h sponzorovaný program *Záznam z lyžovania 1. kolo*, pričom došlo k porušeniu povinnosti zreteľne označiť tieto programy názvom sponzora, ak ide o právnickú osobu, obchodným menom alebo menom a priezviskom sponzora, ak ide o fyzickú osobu, príp. logom sponzora alebo odkazom na výrobok alebo službu sponzora na konci programu *Naživo prenos tenisového zápasu Chorvátsko – Maďarsko* a na začiatku a na konci programu *Záznam z lyžovania 1. kolo*;



- § 39a ods. 2 ZVR s odkazom na § 39a ods. 5 písm. d) ZVR v súvislosti s tým, že v rámci televíznej programovej služby JOJ ŠPORT odvysielal viaceré programy, v ktorých došlo k umiestňovaniu produktov podľa § 39a ods. 1 ZVR, pričom porušil povinnosť zreteľne informovať verejnosť o existencii umiestňovania produktov označením na začiatku, na konci programu, príp. aj pri pokračovaní programu po jeho prerušení mediálnou komerčnou komunikáciou. Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RVR na Správny súd v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

č. k. BA-1S/126/2024

STVR – proti rozhodnutiu č. ROP/2/2024 zamietnutí odvolania proti rozhodnutiu č. RL/23/2023

RpMS rozhodnutím č. RL/23/2023 zo dňa 6. 7. 2023 uložila vysielateľovi RTVS sankciu – upozornenie na porušenie zákona za porušenie povinností ustanovených v

- § 239 ods. 1 písm. a) ZMS v súvislosti s tým, že v rámci vysielania televíznych programových služieb Jednotka, Dvojka, Trojka, RTVS Šport, RTVS 24 porušil v 4. kalendárnom štvrťroku 2022 povinnosť zabezpečiť multimodálny prístup k televíznej programovej službe, a to tak, aby vo vysielaní všetkých ním vysielaných televíznych programových služieb bolo najmenej 50 % všetkých vysielaných programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutím;
- § 239 ods. 5 písm. a) a b) ZMS v súvislosti s tým, že v rámci vysielania televíznych programových služieb Jednotka, Dvojka, Trojka, RTVS Šport, RTVS 24 porušil v 4. kalendárnom štvrťroku 2022 povinnosť zabezpečiť, aby bolo najmenej 15 % všetkých vysielaných detských programov tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku, a aby bolo sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich najmenej 25 % všetkých vysielaných detských programov a publicistických programov.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote odvolanie proti rozhodnutiu RpMS č. RL/23/2023. Plénum RpMS dňa 3. 7. 2024 rozhodnutím č. ROP/2/2024 odvolanie zamietlo a rozhodnutie č. RL/23/2023 potvrdilo.

Vysielateľ podal v zákonnej lehote žalobu proti rozhodnutiu RpMS na Správny súd v Bratislave. **K 31. 12. 2024 bola vec v konaní.**

9.6 Štatistiky o odvysielanom programe

Podľa ustanovení ZMS je vysielateľ televíznej programovej služby povinný viesť osobitnú štatistiku o vysielanom programe televíznej programovej služby obsahujúcu vyhodnotenie:

- podielov programov s multimodálnym prístupom,
- podielu európskych diel,
- podielu programov európskej nezávislej produkcie vrátane vyhodnotenia podielu nových diel,
- podielu audiovizuálnych diel.

RpMS sa v roku 2024 zaoberala správnymi konaniami vedenými v súvislosti s obdobím prvého až tretieho štvrťroku 2023, pričom rozhodla, že:

- vysielateľ STVR porušil § 239 ods. 2 písm. a) ZMS, nakoľko za obdobie január až jún 2023 nezabezpečil zákonom stanovený minimálny podiel (55 %) programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým, za čo mu RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona,
- vysielatelia MEDIA COMPANY s. r. o., Regionálna televízia Prievidza, s. r. o., Slov Media Group s. r. o., KREATIV GA spol. s. r. o., Grand Cru Media s. r. o. a ZSTV Media s. r. o. porušili § 20 ods. 5 písm. c) ZMS, nakoľko nedoručili do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku, za čo im RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona,
- o zastavení správneho konania pre možné porušenie § 20 ods. 5 písm. c) ZMS pri vysielateľoch MADAM ART, s. r. o. a NOTA FILM s. r. o., pretože odpadol dôvod konania,
- vysielatelia FLOK, s. r. o., TV LUX s. r. o., Arena TV, s. r. o., PHONOTEX s. r. o., KABEL TELEKOM, s. r. o. a Life Tv s. r. o. porušili § 240 ods. 3 písm. a) a b) ZMS, nakoľko nezabezpečili zákonom stanovený minimálny podiel (13 %) programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a tiež zákonom stanovený minimálny podiel (5 %) programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich, za čo im RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona,
- o zastavení správneho konania pre možné porušenie § 240 ods. 3 písm. a) a b) ZMS pri vysielateľoch Raj Production, s. r. o., MEGA MAX MEDIA, s. r. o., ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s. r. o., pretože odpadol dôvod konania,
- vysielateľ TURBO TV s. r. o. porušil § 240 ods. 3 písm. b) ZMS, nakoľko nezabezpečil zákonom stanovený minimálny podiel (5 %) programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich, za čo mu RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona, RpMS zároveň voči vysielateľovi zastavila správne konanie pre možné porušenie § 240 ods. 3 písm. a) ZMS, pretože odpadol dôvod konania,
- vysielateľ ANTIK Telecom s. r. o. porušil § 240 ods. 3 písm. b) ZMS, nakoľko nezabezpečil zákonom stanovený minimálny podiel (5 %) programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich, za čo mu RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona,
- vysielatelia PHONOTEX s. r. o. a TURBO TV s. r. o. porušili § 20 ods. 5 písm. c) ZMS, nakoľko za obdobie júl až september 2023 neuviedli podiel nových diel nezávislej produkcie v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam pre ich programovú službu TV8 a TURBO TV,
- vysielateľ TV LUX s. r. o. porušil § 66 ods. 1 a ods. 2 ZMS, nakoľko za obdobie január až september 2023 nevyhradil v televízii TV LUX dielam nezávislej produkcie najmenej 10 % celkového času vysielania za kalendárny štvrťrok a v rámci neho aspoň 10 % vysielaniu nových diel, za čo mu RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona,





- vysielateľ MEGA MAX MEDIA, s. r. o. porušil § 66 ods. 1 a ods. 2 ZMS, nakoľko za obdobie január až september 2023 nezabezpečil, aby v televíziách ducktv a ducktv plus v rámci vysielacieho času vyhradeného európskym dielam tvorilo aspoň 10 % vysielanie nových diel, za čo mu RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona.

RpMS sa v roku 2024 ďalej zaoberala štatistikami za štvrtý štvrťrok 2023 a prvý štvrťrok 2024. V tejto súvislosti RpMS začala nasledovné správne konania:

- voči vysielateľom MEDIA COMPANY s. r. o., Regionálna televízia Prievidza, s. r. o., Slov Media Group s. r. o. a ZSTV Media s. r. o. pre možné porušenie § 20 ods. 5 písm. c) ZMS, nakoľko nedoručili do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku,
- voči vysielateľom PHONOTEX s. r. o., KABEL TELEKOM, s. r. o. a Life Tv s. r. o. pre možné porušenie § 240 ods. 3 písm. a) a b) ZMS v súvislosti s tým, že nezabezpečili zákonom stanovený minimálny podiel (13 %) programov sprevádzaných titulkami pre osoby so sluchovým postihnutým alebo tlmočených do slovenského posunkového jazyka alebo v slovenskom posunkovom jazyku a zákonom stanovený minimálny podiel (5 %) programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich a pre možné porušenie § 240 ods. 4 ZMS v súvislosti s tým, že za obdobie január až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu multimodálneho prístupu k televíznej programovej službe na základe ním schváleného akčného plánu,
- voči vysielateľom ANTIK Telecom s. r. o. a TURBO TV s. r. o. pre možné porušenie § 240 ods. 3 písm. b) v súvislosti s tým, že nezabezpečili zákonom stanovený minimálny podiel (5 %) programov sprevádzaných hlasovým komentovaním pre nevidiacich a pre možné porušenie § 240 ods. 4 ZMS v súvislosti s tým, že za obdobie január až marec 2024 mohlo dôjsť k nezabezpečeniu hlasového komentovania pre nevidiacich na základe nimi schváleného akčného plánu,
- voči vysielateľom PHONOTEX s. r. o. pre možné porušenie § 64 ZMS v súvislosti s tým, že za obdobie október 2023 až marec 2024 mohlo dôjsť k porušeniu povinnosti vyhradiť väčšinový podiel celkového času vysielania za kalendárny mesiac európskym dielam.

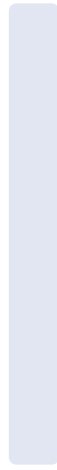
Štatistikami za ostatné štvrťroky 2024 sa RpMS bude zaoberať v roku 2025.







10



Retransmisia





10 Retransmisia

Retransmisia je podľa § 29 ods. 1 ZMS príjem a súčasný, úplný a nezmenený prenos pôvodného vysielania programovej služby alebo jej podstatnej časti vysielateľom určenej na príjem verejnosťou uskutočnený sieťou. Retransmisia sa v SR realizuje prostredníctvom káblových distribučných systémov (KDS), systémov Multichannel Multipoint Distribution System (MMDS), systémov Microwave Video Distribution System (MVDS), prostredníctvom internetu, prostredníctvom mobilných telekomunikačných sietí GSM a UMTS, ako aj prostredníctvom pevných telekomunikačných sietí, prostredníctvom internetu a prostredníctvom DVB-T. Ak sa retransmisia uskutočňuje pomocou káblových distribučných systémov alebo mikrovlnným systémom, je káblovou retransmisiou.

Jedným z poslání RpMS je v súlade so ZMS dohliadať na dodržiavanie právnych predpisov upravujúcich retransmisiu a vykonávať štátnu správu v oblasti retransmisie. Dodržiavanie právnych predpisov prevádzkovateľmi retransmisie, resp. ich porušovanie hodnotí RpMS ex post, čo znamená, že žiadne ustanovenie ZMS neumožňuje RpMS určovať prevádzkovateľovi retransmisie obsah ponuky programových služieb. S týmto korešponduje aj ustanovenie § 16 ods. 1 ZMS, podľa ktorého poskytovateľ obsahovej služby poskytuje obsahovú službu slobodne a nezávisle. Do jej obsahu možno zasahovať iba na základe zákona a v jeho medziach.

2024

150

platných
registrácií
retransmisie

0

udelených
registrácií
retransmisie

3

zrušené
registrácie
retransmisie

10.1 Registrácia retransmisie programových služieb

V roku 2024 bolo v platnosti 150 registrácií retransmisie.

10.1.1 Registrácia retransmisie

2024

0

udelených
registrácií
retransmisie

V roku 2024 RpMS neudelila žiadnu registráciu retransmisie.





10.1.2 Zrušenie registrácie retransmisie

V roku 2024 RpMS vydala tri rozhodnutia o zrušení registrácie retransmisie. Vo všetkých prípadoch k zrušeniu pristúpila na základe žiadosti prevádzkovateľa retransmisie. Registrácia bola zrušená poskytovateľom: **ATS Slovakia, s.r.o.,** **Pezinská mestská spoločnosť, s. r. o.** a **TV-SKV s.r.o.**

2024

3

zrušené
registrácie
retransmisie

10.2 Podnety

2024

2

doručené
podnety

1

opodstatnený
podnet

1

nepreskúmateľný
podnet

Počet podnetov týkajúcich sa prevádzkovateľov retransmisie významne klesol od nadobudnutia účinnosti ZMS, ktorou boli prevádzkovatelia retransmisie zbavení povinnosti disponovať súhlasom pôvodných vysielateľov programových služieb. Práve podnety týkajúce sa tejto povinnosti tvorili podstatnú časť podnetov voči prevádzkovateľom retransmisie v predchádzajúcich rokoch. Podľa aktuálne platnej legislatívy medzi hlavné povinnosti prevádzkovateľov retransmisie patrí poskytovanie multimodálneho prístupu k programovej službe, ak tvorí súčasť vysielania televíznej programovej služby.

Pri prešetrovaní podnetov vykonáva RpMS miestnu ohliadku na hlavnej stanici prijmu prevádzkovateľa retransmisie, aby zistila kompletnú ponuku programových služieb, ktoré poskytuje. Miestnu ohliadku vykonáva RpMS za účasti prevádzkovateľa retransmisie a, ak je to nevyhnutné, aj v súčinnosti s RÚ, ktorý disponuje zariadeniami na zistenie ponuky programových služieb. Následne RpMS zisťuje, či je multimodálny prístup súčasťou vysielania konkrétnej televíznej programovej služby a či bol prevádzkovateľ retransmisie povinný poskytovať tento multimodálny prístup.

RpMS v prípade prevádzkovateľov retransmisie posudzuje aj podnety na poskytovanie retransmisie bez registrácie. V takom prípade takisto vykoná miestnu ohliadku v súčinnosti s RÚ, aby zistila, či daný subjekt skutočne poskytuje retransmisiu bez registrácie. Pokiaľ dochádza k poskytovaniu retransmisie bez registrácie a na prevádzkovateľa retransmisie sa nevzťahuje žiadna z výnimiek z povinnosti mať udelenú registráciu retransmisie, RpMS môže prevádzkovateľovi retransmisie uložiť sankciu upozornenie na porušenie zákona alebo pokutu.

V roku 2024 boli RpMS doručené dva podnety voči prevádzkovateľom retransmisie. Jeden sa týkal odblokovania pornografických programových služieb prevádzkovateľom retransmisie UPC BROADBAND SLOVAKIA, s.r.o., pričom tento podnet bol vyhodnotený ako nepreskúmateľný. Druhý podnet sa týkal možného prevádzkovania retransmisie bez registrácie spoločnosťou Kabeltelsat s. r. o., pričom RpMS tento podnet vyhodnotila ako opodstatnený a začala správne konanie voči uvedenej spoločnosti vo veci možného prevádzkovania retransmisie bez jej registrácie.



10.3 Sankcie uložené prevádzkovateľom retransmisie

2024

0

sankcií

0

upozornení
na porušenie zákona

0

pokút

Základné povinnosti prevádzkovateľov retransmisie sú ustanovené v § 30 ods. 1 ZMS. Prevádzkovateľ retransmisie je povinný

- a) zabezpečiť, aby do základnej programovej ponuky boli obojstranne bezplatne zaradené programové služby
 1. verejnoprávneho vysielateľa,
 2. oprávnených vysielateľov, ktoré možno prijímať bežným prijímacím zariadením v mieste príjmu, okrem digitálneho vysielania,
- b) zabezpečiť, aby do základnej programovej ponuky bola bezplatne zaradená programová služba oprávneného vysielateľa na lokálne digitálne vysielanie televíznej programovej služby, pre ktorej vysielanie bola v miestnom multiplexe dostupnom v mieste príjmu vyhradená verejná kapacita, ak s týmto zaradením vysielateľ súhlasí, a tam, kde to zabezpečiť nie je možné, je prevádzkovateľ retransmisie povinný technicky zabezpečiť, aby bol bezplatne vyhradený jeden kanál prístupný verejnosti v základnej programovej ponuke pre vysielanie komunitného média; ak bola verejná kapacita v miestnom multiplexe dostupnom v mieste príjmu vyhradená pre viacero programových služieb bezplatne alebo pre viacero programových služieb, z ktorých ani jednej nebola verejná kapacita vyhradená bezplatne, môže prevádzkovateľ retransmisie rozhodnúť, ktorú z nich zaradí do základnej programovej ponuky, inak do základnej programovej ponuky zaradí tú programovú službu, pre ktorej vysielanie bola v miestnom multiplexe dostupnom v mieste príjmu vyhradená verejná kapacita bezplatne,
- c) poskytovať retransmisiu multimodálneho prístupu k programovej službe, ak tvorí súčasť vysielania televíznej programovej služby,
- d) zapísať činnosť vykonávanú podľa tohto zákona ako predmet činnosti do obchodného registra, ak je právnickou osobou zapisujúcou sa do obchodného registra; návrh na zápis činnosti je prevádzkovateľ retransmisie povinný podať najneskôr do 60 dní odo dňa registrácie retransmisie.

V § 30 ods. 3 až 8 ZMS sú následne uvedené výnimky z uvedených povinností. Výnimky platia buď automaticky zo zákona, alebo o nich musí rozhodnúť RpMS.

V roku 2024 neuložila RpMS prevádzkovateľovi retransmisie žiadnu sankciu.

10.4 Súdne konania

2024

0

súdnych
konaní

V roku 2024 nebolo v súvislosti s prevádzkovateľmi retransmisie vedené žiadne konanie na súdoch.



11

Audiovizuálne
mediálne služby
na požiadanie





11 Audiovizuálne mediálne služby na požiadanie

2024

185

platných
autorizácií
poskytovania

20

udelených
autorizácií
poskytovania

3

zrušené
autorizácie
poskytovania

97

platných
oznámení
fyzických osôb

19

prijatých
oznámení
fyzických osôb

Definícia AVMS je ustanovená v § 26 ods. 1 ZMS: „Audiovizuálna mediálna služba na požiadanie je služba,

- ktorá je primárne hospodárskej povahy,
- ktorej základným účelom alebo základným účelom jej oddeliteľnej časti je umožniť sledovanie programov v momente, ktorý si užívateľ zvolil,
- ktorá je poskytovaná na osobitnú žiadosť užívateľa na základe katalógu programov zostaveného poskytovateľom audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie,
- za ktorú je redakčne zodpovedný poskytovateľ audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie,
- ktorá je poskytovaná prostredníctvom siete a
- ktorá je poskytovaná s cieľom informovať, zabávať alebo vzdelávať širokú verejnosť.“

Z pohľadu formy a obsahu môžeme audiovizuálne mediálne služby na požiadanie evidované RpMS (s redakčnou zodpovednosťou v SR) rozdeliť na:

- klasické VOD služby (spoplatnené) ako napr. VOYO alebo videopožičovne Magio Kino, Filmotéka+ od Orange a pod.,
- videoarchívy veľkých televízií RTVS, TA3, TV MARKÍZA, TV JOJ a weby ich spravodajských relácií (tvnoviny.sk, noviny.sk),
- videosekcie spravodajských webov ako napr. Aktuality (sekcia Video), HNtelevízia, SME (sekcia Video), Startitup, tv.pravda.sk,
- videoarchívy lokálnych televízií (TV LIPTOV, Televízia Turiec, TV BRATISLAVA atď.).

Podľa § 174 ods. 1 ZMS oprávnenie poskytovať audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie vzniká autorizáciou poskytovania.

Z tejto všeobecnej povinnosti existuje výnimka uvedená v § 174 ods. 2 ZMS, podľa ktorej sa táto povinnosť nevzťahuje na poskytovanie AVMS výlučne prostredníctvom platformy na zdieľanie videí, ak ju poskytuje poskytovateľ AVMS, ktorý je fyzickou osobou a zároveň nie je poskytovateľom platformy na zdieľanie videí. Takýto poskytovateľ AVMS je povinný oznámiť RpMS najneskôr v deň začatia poskytovania AVMS údaje podľa § 176 ods. 1 ZMS.

Je teda možné identifikovať dva druhy subjektov, na ktoré sa vzťahujú rôzne pravidlá ohľadne podmienok poskytovania AVMS:

- fyzické osoby poskytujúce AVMS výlučne prostredníctvom platformy na zdieľanie videí – iba oznamovacia povinnosť,
- fyzické osoby poskytujúce AVMS prostredníctvom samostatných webových stránok a všetky právnické osoby bez ohľadu na to, kde poskytujú AVMS – povinnosť autorizácie.

Bez ohľadu na to, o akého poskytovateľa AVMS ide a akým spôsobom svoju službu poskytuje, sa však všetky povinnosti v ZMS týkajúce sa poskytovateľov AVMS vzťahujú na všetkých poskytovateľov AVMS, čiže aj na fyzické osoby, aj na právnické osoby.



11.1 Autorizácie poskytovania AVMS

11.1.1 Udelenie autorizácií poskytovania AVMS

2024

20

udelených
autorizácií
poskytovania

19

prijatých
oznámení
fyzických osôb

RpMS v roku 2024 udelila dvadsať nových autorizácií poskytovania:

Nadácia Zastavme Korupciu – poskytovateľ Nadácia Zastavme Korupciu – autorizácia č. AP/169
foodora – poskytovateľ Delivery Hero Slovakia s. r. o. – autorizácia č. AP/170
KROS – poskytovateľ KROS a.s. – autorizácia č. AP/171
Katarína Adamusová – poskytovateľ Ing. Katarína Adamusová – autorizácia č. AP/172
Mediatex – poskytovateľ Mediatex s.r.o. – autorizácia č. AP/173
UNIPHARMA – poskytovateľ UNIPHARMA – 1. slovenská lekárnická akciová spoločnosť – autorizácia č. AP/174
saleziani – poskytovateľ Saleziáni don Bosca – Slovenská provincia – autorizácia č. AP/175
JKBOZ s. r. o – poskytovateľ JKBOZ s. r. o. – autorizácia č. AP/176
lov_lifestyle – poskytovateľ esme spol. s r.o. – autorizácia č. AP/177
TURBO TV – poskytovateľ TURBO TV MEDIA, s.r.o. – autorizácia č. AP/178
Čas – poskytovateľ News and Media Holding a.s. – autorizácia č. AP/179
eReport – poskytovateľ NEW STORY MEDIA a. s. – autorizácia č. AP/180
Plectrum Engineering – poskytovateľ Plectrum Engineering s. r. o. – autorizácia č. AP/181
ZuzkaFit – poskytovateľ ZuzkaFit, s. r. o. – autorizácia č. AP/182
DVTV SK – poskytovateľ Digital Media Partners s. r. o. – autorizácia č. AP/183
Vlado Roško – poskytovateľ Metanoya Media s. r. o. – autorizácia č. AP/184
EMEFKA – poskytovateľ Funtasy Media s. r. o. – autorizácia č. AP/185
360° – poskytovateľ 360.media j. s. a. – autorizácia č. AP/186
Bielik online. – poskytovateľ Bielik online, s.r.o. – autorizácia č. AP/187
TOPKY TV – poskytovateľ Zoznam, s.r.o. – autorizácia č. AP/188

Okrem toho RpMS prijala 33 oznámení fyzických osôb o poskytovaní AVMS výlučne prostredníctvom platformy na zdieľanie videí.

11.1.2 Zrušenie autorizácií poskytovania AVMS

2024

3

zrušené
autorizácie
poskytovania

V roku 2024 RpMS vydala tri rozhodnutia o zrušení autorizácie poskytovania. Vo všetkých prípadoch k zrušeniu pristúpila na základe žiadosti poskytovateľa AVMS. Autorizácia poskytovania bola zrušená poskytovateľom: **ZEMPLIN MEDIA s.r.o.**, **STORYmedia, s. r. o.** a **Todos Bratislava s.r.o.**



11.2 Podnety

11.2.1 Podnety týkajúce sa autorizácií AVMS

2024

0

doručených
podnetov

Voči poskytovateľom AVMS v súvislosti s rozporom s ich autorizáciou alebo vysielaním bez autorizácie neboli RpMS v roku 2024 doručené žiadne podnety.

11.2.2 Podnety týkajúce sa obsahu AVMS

2024

3

doručené
podnety

Spomedzi všetkých podnetov na preverenie obsahu poskytovaného v rámci AVMS, ktorými sa RpMS zaoberala v roku 2024, bol v rámci správnych konaní prešetrovaný tento obsah:

<https://www.instagram.com/zuzanavackova/>

Reels Z. Vačkovej – Detralex, 20. 3. 2024 (0110/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod49)

- **upozornenie na porušenie zákona** (§ 75 ods. 3 písm. g) a § 174 ods. 2 ZMS)
- námietka voči propagačnému príspevku na liek Detralex, čo mohlo byť v rozpore s ustanovením zákona, ktoré zakazuje známym osobnostiam propagovať lieky,
- pri analýze bolo zistené, že poskytovateľ nesplnil oznamovaciu povinnosť o poskytovaní audiovizuálnej služby na požiadanie.

<https://www.facebook.com/share/v/63Mjug61UFhANrpX/>

scéna zo svedčou z programu Záhadý tela (0119/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 57)

- podávateľ namietka, že v scéne boli hrubým a nedôstojným spôsobom zosmiešňovaní kresťania, konkrétne svedč. Podnet bol posúdený ako neopodstatnený.

JOJ PLAY, https://www.play.joj.sk/

Extrémne prípady, 3. 5. 2024 (0149/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 69)

- námietka na obsah, ktorý podľa podávateľa môže naplňať znaky trestného činu popierania a schvaľovania holokaustu, zločinov politických režimov a zločinov proti ľudskosti, trestného činu hanobenia národa, rasy a presvedčenia alebo trestného činu podnecovania k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti (rómska hudba v pozadí celého programu). Podnet bol posúdený ako neopodstatnený.



11.3 Sankcie uložené poskytovateľom AVMS

2024

9

sankcií

8

upozornení
na porušenie
zákona

1

pokuta

V ustanovení § 28 ZMS sú upravené základné povinnosti poskytovateľa AVMS. Ustanovenie § 28 ods. 1 ZMS upravuje podmienky zabezpečenia prístupu verejnosti k informáciám o poskytovanej službe AVMS. V § 28 ods. 3 až 6 ZMS sú ďalej ustanovené najmä nasledovné povinnosti týkajúce sa poskytovateľov AVMS:

- poskytovať kinematografické diela len v čase a za podmienok dohodnutých s nositeľmi práv k týmto dielam,
- zabezpečiť, aby programy a iné zložky audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie poskytované v rámci volebnej kampane boli v súlade s osobitným predpisom,
- viest osobitnú štatistiku o poskytovanej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie obsahujúcu vyhodnotenie podielu európskych diel vrátane spôsobu ich zdôraznenia a podielov programov s multimodálnym prístupom,
- doručiť regulátorovi osobitnú štatistiku o poskytovanej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie za kalendárny mesiac do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku,
- oznámiť regulátorovi aktuálne údaje o počte koncových užívateľov audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie súhrnne raz ročne do 31. januára podľa stavu k 1. januáru daného kalendárneho roku.

Povinnosti zabezpečujúce ochranu ľudskej dôstojnosti a ľudskosti ustanovené v § 61 ZMS sa vzťahujú aj na poskytovateľa AVMS. V týchto sú upravené aj nevhodné obsahy, ktoré nemožno poskytovať. V § 61 ods. 2 a 3 ZMS sú potom upravené osobitne napr. aj povinnosti poskytovateľa hostingových služieb.

Podľa ustanovenia § 61 ods. 1 ZMS obsahová služba, ktorú poskytuje poskytovateľ AVMS, musí rešpektovať ľudskú dôstojnosť, najmä nesmie

- propagovať vojnu alebo opisovať kruté alebo inak neľudské konanie spôsobom, ktorý je ich nevhodným zľahčovaním, ospravedlňovaním alebo schvaľovaním,
- široť alebo sprístupňovať informácie verejnosti s úmyslom verejne podnecovať na spáchanie niektorého z trestných činov terorizmu alebo verejne schvaľovať niektorý z trestných činov terorizmu,
- propagovať násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať násilie alebo nenávisť, znevažovať alebo hanobiť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, majetku, zdravotného postihnutia, veku, sexuálnej orientácie, narodenia, národného alebo sociálneho pôvodu, genetických vlastností, štátnej príslušnosti, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine,
- bezdôvodne zobrazovať scény reálneho násillia, kde sa nenáležitou formou zdôrazňuje skutočný priebeh umierania alebo sa zobrazujú osoby vystavované fyzickému či psychickému utrpeniu, a to so zvláštnym ohľadom na obeť trestných činov alebo ich príbuzných spôsobom, ktorý sa považuje za neoprávnený zásah do ľudskej dôstojnosti.

Na poskytovanie AVMS sa vzťahuje aj právna úprava ochrany maloletých. Podľa § 62 ods. 1 ZMS má teda poskytovateľ AVMS povinnosť zabezpečiť obmedzený prístup maloletých k obsahom, ktoré môžu narušiť fyzický, psychický alebo morálny vývin maloletých, boli sprístupnené iba takým spôsobom, aby maloletí nemohli takéto programy alebo iné zložky AVMS za bežných okolností počuť ani vidieť a ktoré obsahujú pornografiu alebo hrubé, neodôvodnené násilie, boli poskytované len v prípade zabezpečenia technických opatrení na zabránenie prístupu maloletých. Ide najmä o kódovanie alebo účinnú rodičovskú kontrolu.

Podľa ustanovenia § 62 ods. 6 ZMS sa povinnosť dôsledne uplatňovať JSO alebo iný akceptovaný systém označovania vzťahuje aj na poskytovateľov AVMS, ktorí sú povinní uplatňovať JSO v katalógu programov. To sa nevzťahuje na poskytovateľa AVMS pri poskytovaní AVMS prostredníctvom platformy na zdieľanie videí, ak uverejní označenie vekovej vhodnosti poskytovaného programu a typ potenciálne škodlivého obsahu, ktorý je v ňom obsiahnutý, pri poskytovaní programu alebo v popise programu.

Podľa ustanovenia § 62 ods. 14 ZMS sa povinnosť určiť vekovú vhodnosť vysielaného alebo poskytovaného programu a typy potenciálne škodlivého obsahu, ktoré sú v ňom obsiahnuté, podľa JSO a povinnosť dôsledne tento systém uplatňovať alebo iný akceptovaný systém označovania a zohľadniť časové zaradenie programov nevzťahuje na lokálne vysielanie programovej služby ani na programy lokálneho vysielania, ktoré sú poskytované v rámci katalógu programov AVMS, ak vysielateľom programovej služby a poskytovateľom AVMS je tá istá osoba.

Podľa ustanovenia § 70 ods. 1 a 8 ZMS je poskytovateľ AVMS povinný

- európskym dielam vyhraď najmenej 30 % z celkového počtu programov ponúkaných v katalógu programov za kalendárny mesiac, a to v každej audiovizuálnej mediálnej službe na požiadanie osobitne, a zabezpečiť ich náležité zdôraznenie (najmä prostredníctvom vytvorenia osobitnej ponuky európskych diel v katalógu programov alebo možnosti vyhľadať európske diela vo vyhľadávacom nástroji),



- poskytnúť regulátorovi do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora zoznam údajov o európskych dielach, ktoré sú súčasťou jeho audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, obsahujúci údaje o počte titulov, ktoré sú európskymi dielami, ich identifikáciu a identifikáciu ich producentov a údaje o iných opatreniach podniknutých na zdôraznenie európskych diel.

Ustanovenia § 70 ods. 3 až 7 ZMS potom stanovujú výnimky z povinnosti vyhradenia európskych diel pre poskytovateľov AVMS.

V ustanovení § 71 ZMS je uvedená definícia pojmu „mediálna komerčná komunikácia“, ako aj podmienky jej poskytovania. Podľa ustanovenia § 71 ods. 1 ZMS sa mediálnou komerčnou komunikáciou rozumie zvuková, obrazová alebo audiovizuálna informácia, ktorá priamo alebo nepriamo propaguje tovar, služby alebo dobrú povesť osoby vykonávajúcej hospodársku činnosť a

- a) je poskytovaná ako súčasť programu alebo videa vytvoreného užívateľom alebo sprevádza program alebo video vytvorené užívateľom za odplatu alebo za podobnú protihodnotu alebo na účely vlastnej propagácie alebo
- b) je reklamnou programovou službou.

Podľa ustanovenia § 71 ods. 2 ZMS mediálna komerčná komunikácia zahŕňa najmä reklamný oznam, telenákup, sponzorovanie, umiestňovanie produktov, reklamnú programovú službu a reklamnú reláciu.

Podľa ZMS mediálna komerčná komunikácia musí byť ľahko odlišiteľná od iných zložiek programovej služby alebo AVMS, nesmie byť skrytá, nesmie využívať podprahové vnímanie človeka, t. j. zmyslové vnímanie, ktoré ovplyvňuje pamäť človeka bez toho, aby si to uvedomil, nesmie nabádať na konanie, ktorým sa poškodzuje alebo ohrozuje zdravie alebo bezpečnosť, a pod.

Ustanovenie § 72 ods. 2 ZMS stanovuje zákaz poskytovania skrytej mediálnej komerčnej komunikácie. Definícia skrytej mediálnej komerčnej komunikácie je obsiahnutá v § 72 ods. 1 ZMS.

Ustanovenia § 75, 76 a 77 ZMS určujú obmedzenia poskytovania mediálnej komerčnej komunikácie na lieky, alkohol a iné produkty.

Právnu úpravu sponzorovania a jeho obmedzenia týkajúcich sa aj poskytovateľov AVMS stanovujú § 92 až 94 ZMS. Z definície pojmu sponzorovanie vyplýva, že je možné sponzorovať nielen program, ale aj programovú službu ako takú, audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie, platformy na zdieľanie videí alebo video vytvorené užívateľom.

V § 93 ods. 1 ZMS je stanovená povinnosť pre poskytovateľov AVMS sponzorovaný program alebo sériu programov označiť. Poskytovateľ AVMS si pri plnení povinnosti označiť sponzorovaný program alebo sériu programov môže vybrať spôsob označenia:

- buď označí sponzorovaný program názvom, obchodným menom alebo menom a priezviskom sponzora,
- alebo ho označí logom sponzora alebo odkazom na výrobok alebo službu sponzora.

Poskytovateľ AVMS má aj povinnosť zabezpečiť, aby sponzorovaný program alebo sponzorovaná AVMS priamo nepodporovali predaj, nákup ani prenájom tovarov alebo služieb, a to najmä osobitnými propagačnými zmienkami o uvedených tovaroch či službách v týchto programoch alebo v AVMS.

Obmedzenie sponzorovania je stanovené v § 94 ZMS. Je zakázané sponzorovanie programu osobami, ktorých hlavnou činnosťou je výroba alebo predaj cigariet, iných tabakových výrobkov, elektronických cigariet alebo plniacich fľaštičiek pre elektronické cigarety.

Obdobne sa zakazuje sponzorovanie programu osobami, ktorých hlavnou činnosťou je výroba, predaj alebo nájom zbraní alebo streliva. Zároveň sa zakazuje sponzorovanie spravodajských programov a programov aktuálnej publicistiky. Výnimku tvoria programy, ktoré obsahujú výhradne informácie o kultúrnych podujatiach, športe, počasí alebo o dopravnej situácii.

Ustanovenia § 95 a 96 ZMS upravujú inštitút umiestňovanie produktov. Umiestňovanie produktov je jedna z foriem mediálnej komerčnej komunikácie, na ktorú sa okrem spoločných podmienok pre všetky typy mediálnej komerčnej komunikácie vzťahujú aj osobitné podmienky uvedené v ustanovení § 96 ZMS. Podľa ustanovenia § 95 ZMS je umiestňovanie produktov zvuková, obrazová alebo audiovizuálna informácia o tovare, službe alebo ochrannej známke, zaradená do programu alebo videa vytvoreného užívateľom za odplatu alebo inú podobnú protihodnotu.

Umiestňovanie produktov je zakázané v zákonom taxatívne vymedzených programoch. V prípade povolených programov je potrebné splniť zo strany poskytovateľov AVMS podmienky, ktoré smerujú predovšetkým k ochrane diváka pred nežiaducimi reklamnými vplyvmi. Umiestňovanie produktov sa zakazuje v programoch pre deti; zakazuje sa taktiež umiestňovanie produktov, ktoré má spojitost s osobou, ktorej hlavnou činnosťou je výroba alebo predaj cigariet, iných tabakových výrobkov, elektronických cigariet alebo plniacich fľaštičiek pre elektronické cigarety.

Ustanovenia § 98 ZMS obsahujú právnu úpravu týkajúcu sa vymedzenia iných foriem propagácie.

V roku 2024 uložila RpMS celkovo deväť sankcií poskytovateľom AVMS za porušenie povinností ustanovených v ZMS. V dvoch prípadoch išlo o nedoručenie štatistiky európskych diel poskytovaných v rámci AVMS jednotlivými poskytovateľmi AVMS, z toho v jednom prípade bola uložená sankcia upozornenie na porušenie zákona a v druhom pokuta vo výške 300 €. Šesť upozornení bolo uložených za nebezpečenie náležitého zdôraznenia európskych diel. Jedno úhrnné upozornenie bolo uložené za poskytovanie AVMS fyzickou osobou bez splnenia oznamovacej povinnosti (§ 174 ods. 2 ZMS) a poskytovanie mediálnej komerčnej komunikácie na lieky, ktorá obsahovala odporúčanie známych osôb, ktoré svojou popularitou môžu podnietiť spotrebu liekov.



Poskytovateľ AVMS (poznámka)	Dátum porušenia	Zistené porušenie zákona	Rozhodnutie RpMS zo dňa, sankcia
Zuzana Vačková Zuzana Vačková (neoznámenie poskytovania AVMS ako fyzická osoba, propagácia lieku Detralex známou osobou)	20. 3. 2024	§ 174 ods. 2, § 75 ods. 3 písm. g)	RL/48/2024 zo dňa 4.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
eReport STORYmedia, s. r. o. (nedodanie štatistiky o poskytovanej AVMS)	19. 4. 2024	§ 28 ods. 5	RL/52/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
PLUSKA – VIDEO, Auto Bild, Zdravie, EMMA, Šport24, Čas pre ženy, Centrum a Čas News and Media Holding a.s. (nezabezpečenie náležitého zdôraznenia európskych diel)	od 1. 3. 2023 do 31. 12. 2023	§ 70 ods. 1	RL/53/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
Ujszo – video DUEL – PRESS, s.r.o. (nezabezpečenie náležitého zdôraznenia európskych diel)	od 1. 3. 2023 do 31. 12. 2023	§ 70 ods. 1	RL/54/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
Videotéka DIGI SLOVAKIA, s.r.o. (nezabezpečenie náležitého zdôraznenia európskych diel)	od 1. 9. 2023 do 31. 12. 2023	§ 70 ods. 1	RL/55/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
Aktuality, Diva, Živé, Najmama, Herná zóna Ringier Slovakia Media s.r.o. (nezabezpečenie náležitého zdôraznenia európskych diel)	od 1. 3. 2023 do 31. 12. 2023	§ 70 ods. 1	RL/56/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
Azet, Koktejl, Obkec Ringier Slovakia Communities s.r.o. (nezabezpečenie náležitého zdôraznenia európskych diel)	od 1. 5. 2023 do 31. 12. 2023 a od 1. 3. 2023 do 31. 12. 2023	§ 70 ods. 1	RL/57/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
ŠPORT.SK SPORT.SK, s.r.o. (nezabezpečenie náležitého zdôraznenia európskych diel)	od 1. 3. 2023 do 31. 12. 2023	§ 70 ods. 1	RL/58/2024 zo dňa 18.12.2024, upozornenie na porušenie zákona
www.zvtv.sk SOFIAN, s.r.o. (nedodanie štatistiky o poskytovanej AVMS)	18. 4. 2024	§ 28 ods. 5, § 143 ods. 3 písm. b)	RP/1/2024 zo dňa 18.12.2024, pokuta 300 eur



11.4 Súdne konania

2024

0

súdnych
konaní

V roku 2024 nebolo v súvislosti s poskytovateľmi AVMS, ani s v súvislosti s poskytovaním AVMS vedené žiadne konanie na súdoch.

11.5 Štatistiky o poskytovanej AVMS

Podľa ustanovení ZMS je poskytovateľ AVMS povinný vyhradiť európskym dielam najmenej 30 % z celkového počtu programov ponúkaných v katalógu programov za kalendárny mesiac, a to v každej AVMS osobitne, a zabezpečiť ich náležité zdôraznenie. Zároveň je povinný viesť osobitnú štatistiku o poskytovanej AVMS obsahujúcu vyhodnotenie podielu európskych diel vrátane spôsobu ich zdôraznenia.

RpMS sa v roku 2024 zaoberala štatistikami poskytovateľov AVMS za obdobie od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023 a za obdobie od 1. 1. 2024 do 30. 9. 2024. Štatistiky za obdobie od 1. 10. 2024 do 31. 12. 2024 musia poskytovatelia AVMS predložiť RpMS do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora o túto štatistiku. RpMS sa nimi bude zaoberať v roku 2025.

V súvislosti s obdobím od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023 RpMS rozhodla, že:

- poskytovatelia AVMS SOFIAN, s. r. o. a STORYmedia, s. r. o. porušili § 28 ods. 5 ZMS tým, že nedoručili do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o poskytovanej AVMS, za čo poskytovateľovi SOFIAN, s. r. o. RpMS uložila sankciu – pokutu vo výške 300 eur a poskytovateľovi STORYmedia, s. r. o. uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona.
- poskytovatelia News and Media Holding a.s., DUEL PRESS, s.r.o., DIGI SLOVAKIA, s.r.o., Ringier Slovakia Media s.r.o., Ringier Slovakia Communities s.r.o. a SPORT.SK s.r.o. porušili § 70 ods. 1 ZMS tým, že nezabezpečili náležité zdôraznenie európskych diel v rámci svojich AVMS, za čo im RpMS uložila sankciu – upozornenie na porušenie zákona.
- pri poskytovateľovi AVMS OUR MEDIA SR a.s. RpMS zastavila správne konania pre možné porušenie § 70 ods. 1 ZMS tým, pretože odpadol dôvod konania.

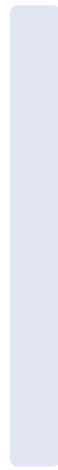
V súvislosti s obdobím od 1. 1. 2024 do 30. 9. 2024 RpMS začala správne konania v nasledovných veciach:

- poskytovatelia SOFIAN, s. r. o. a Dobré médiá, s.r.o. mohli porušiť § 28 ods. 5 ZMS tým, že nedoručili do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti regulátora štatistiku o poskytovanej AVMS,
- poskytovatelia DUEL – PRESS, s.r.o., DIGI SLOVAKIA, s.r.o. a News and Media Holding, a.s. mohli porušiť § 70 ods. 1 ZMS tým, že nezabezpečili náležité zdôraznenie európskych diel v rámci svojich AVMS.





12



Vysielanie
prostredníctvom
internetu





12 Vysielanie prostredníctvom internetu

Akokoľvek šírenie programovej služby prostredníctvom internetu je podľa § 19 ods. 3 ZMS považované za vysielanie prostredníctvom internetu, teda tzv. webcasting. Na jeho prevádzkovanie je potrebná udelená autorizácia. V porovnaní s predchádzajúcou právnou úpravou ide o výraznú zmenu, keďže podľa ZVR sa poskytovanie výlučne zvukových záznamov prostredníctvom internetu nepovažovalo za AVMS ani vysielanie prostredníctvom internetu, preto nebolo spojené ani s plnením žiadnej povinnosti voči RpMS.

2024

3

udelené prostredníctvom internetu

12.1 Autorizácie vysielania prostredníctvom internetu

12.1.1 Udelenie autorizácií vysielania prostredníctvom internetu

2024

1

nová udelená autorizácia vysielania prostredníctvom internetu

RpMS v roku 2024 udelila jednu autorizáciu vysielania na rozhlasové vysielanie výlučne prostredníctvom internetu. Ide o nasledujúcu programovú službu:

Rádio Pohoda – Pohoda – vysielateľ Rádio POHODA s.r.o. – autorizácia č. ARI/3

12.1.2 Zrušenie autorizácií vysielania prostredníctvom internetu

2024

0

zrušených autorizácií vysielania prostredníctvom internetu





12.2 Podnety voči vysielaniu prostredníctvom internetu

2024

8

vybavených
podnetov

5

opodstatnených
podnetov

Voči obsahom poskytovaným v rámci internetového vysielania bolo v priebehu roka 2024 doručených 5 podnetov. Podnety namietali predovšetkým vysielanie bez autorizácie. Takmer všetky RpMS vybavila do konca roka, v prvých jeho mesiacoch ukončila aj prešetrovanie podnetov doručených ešte v závere predošlého roka, prípadne tých, ktoré viedli k správne konaniu.

Spomedzi všetkých podnetov na preverenie obsahu poskytovaného v rámci IV, ktorými sa RpMS zaoberala v roku 2024, boli v rámci správnych konaní prešetrované tieto obsahy:

Rádio Garage – Vysielanie, 26. 7. 2023 (0008/SO/2024; predch. č. PGO-RPMS/2023/01098; prerokované 25. 10. 2023/bod 27; SK 10. 4. 2024/bod 6; SK 25. 9. 2024/bod 11) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.

Rádio Infovojna – Vysielanie, 27. 7. 2023 (0010/SO/2024; predch. č. PGO-RPMS/2023/01101; prerokované 25. 10. 2023/bod 30; SK 10. 4. 2024/bod 8) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.

Rádio Pohoda a Rádio Pohoda 2 – Vysielanie, 1. 8. 2023 a 2. 8. 2023 (0007/SO/2024; predch. č. PGO-RPMS/2023/01100; prerokované 25. 10. 2023/bod 29; SK 10. 4. 2024/bod 9) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.

Rádio Impuls – Vysielanie, 3. 8. 2023 (0009/SO/2024; predch. č. PGO-RPMS/2023/01099; prerokované 25. 10. 2023/bod 28; SK 10. 4. 2024/bod 7) – **zastavenie SK** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.

Rusyn FM – Vysielanie, 5. 1. 2024 (0057/SO/2024; prerokované 20. 3. 2024, bod 24; SK 11. 9. 2024/bod 10)
– **upozornenie na porušenia zákona** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.

Rádio Dychovka – Vysielanie, 8. 1. 2024 (0059/SO/2024; prerokované 20. 3. 2024/bod 26; SK 11. 9. 2024/bod 12)
– **upozornenie na porušenia zákona** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.

Rádio iRock – Vysielanie, 12. 1. 2024 (0060/SO/2024; začaté SK 20. 3. 2024/bod 27; SK 11. 9. 2024/13)
– **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.

RÁDIO PARÁDA a PARÁDA ROCK – Vysielanie, 10. 1. 2024 a 15. 1. 2024 (0058/SO/2024; začaté SK 20. 3. 2024/bod 25; SK 11. 9. 2024/11) – **upozornenie na porušenie zákona** (§ 20 ods. 8 ZMS)
– vysielanie bez autorizácie.



12.3 Sankcie uložené vysielateľom prostredníctvom internetu

2024

7

uložených
sankcií

5

opodstatnených
podnetov

V roku 2024 Rpms udelila sedem sankcií vysielateľom prostredníctvom internetu. Všetky sa týkali vysielania bez autorizácie a vo všetkých prípadoch Rpms udelila sankciu – upozornenie na porušenie zákona. Konkrétne správne konania sú detailnejšie rozpísané v sekcii Podnety.

Programová služba/vysielateľ (poznámka)	Dátum vysielania	Zistené porušenie zákona	Rozhodnutie RpMS zo dňa, sankcia
Rádio POHODA 1 a Rádio POHODA 2 Rádio POHODA s.r.o. (vysielanie bez autorizácie vysielania)	1. 8. 2023	§ 20 ods. 8	RL/1/2024 zo dňa 10.4.2024, upozornenie na porušenie zákona
Rádio Infovojna INFO VOJNA o. z. (vysielanie bez autorizácie vysielania)	15. 9. 2023	§ 20 ods. 8	RL/3/2024 zo dňa 10.4.2024, upozornenie na porušenie zákona
Rusyn FM Rusyn Media o. z. (vysielanie bez autorizácie)	5. 1. 2024	§ 20 ods. 8	RL/33/2024 zo dňa 11.9.2024, upozornenie na porušenie zákona
RÁDIO PARÁDA a PARÁDA ROCK Naše Humenné, s.r.o. (vysielanie bez autorizácie)	10. 1. 2024	§ 20 ods. 8	RL/34/2024 zo dňa 11.9.2024, upozornenie na porušenie zákona
Rádio Dychovka Slovenská dychová hudba o. z. (vysielanie bez autorizácie)	8. 1. 2024	§ 20 ods. 8	RL/35/2024 zo dňa 11.9.2024, upozornenie na porušenie zákona
Rádio iRock LUAMI s.r.o. (vysielanie bez autorizácie)	12. 1. 2024	§ 20 ods. 8	RL/36/2024 zo dňa 11.9.2024, upozornenie na porušenie zákona
Radio Garage Rádio WOW s. r. o. (vysielanie bez autorizácie)	26. 7. 2023 o cca 8:57 h a cca 17:57	§ 20 ods. 8	RL/39/2024 zo dňa 25.9.2024, upozornenie na porušenie zákona

12.4 Súdne konania

2024

0

súdnych
konaní

V roku 2024 nebolo v súvislosti s vysielateľmi prostredníctvom internetu vedené na súdoch žiadne konanie.



13

Platformy
na zdieľanie
videí





13 Platformy na zdieľanie videí

Podľa ustanovenia § 45 ods. 1 ZMS je platforma na zdieľanie videí služba

- ktorá je primárne hospodárskej povahy,
- ktorej základným účelom alebo účelom jej oddeliteľnej časti alebo ktorej zásadnou funkciou je poskytovanie programov alebo videí vytvorených užívateľmi širokej verejnosti, za ktoré nie je redakčne zodpovedný poskytovateľ platformy na zdieľanie videí,
- pri ktorej organizáciu poskytovaných programov alebo videí vytvorených užívateľmi určuje poskytovateľ platformy na zdieľanie videí, a to aj prostredníctvom automatických prostriedkov alebo algoritmov, najmä prostredníctvom zobrazovania, označovania a usporiadania,
- ktorá je poskytovaná prostredníctvom siete a
- ktorej hlavným cieľom je informovať, zabávať alebo vzdelávať širokú verejnosť.

Podstatou platformy na zdieľanie videí je možnosť nahrávať videá priamo užívateľmi platformy, pričom poskytovateľ platformy na zdieľanie videí má obmedzenú zodpovednosť za obsah týchto videí. Medzi najznámejšie celosvetové platformy na zdieľanie videí patria YouTube, TikTok, Vimeo a Facebook Watch.



13.1 Registrácia platformy na zdieľanie videí

V roku 2024 bola v platnosti 1 registrácia platformy na zdieľanie videí.

13.1.1 Registrácia platformy na zdieľanie videí



V roku 2024 RpMS neudelila žiadnu registráciu platformy na zdieľanie videí.





13.1.2 Zrušenie registrácie platformy na zdieľanie videí

2024

0

zrušených registrácií
platformy na zdieľanie videí

V roku 2024 RpMS nevydala žiadne rozhodnutie, ktorým by zrušila registráciu platformy na zdieľanie videí.

13.2 Podnety

13.2.1 Podnety voči poskytovateľom platformy na zdieľanie videí

2024

0

doručených
podnetov

RpMS neboli v roku 2024 doručené žiadne podnety voči poskytovateľom platformy na zdieľanie videí, čo môže byť spôsobené tým, že ide o nové subjekty, nad ktorými doteraz RpMS nevykonávala kontrolu. (RpMS má kompetencie riešiť podnety týkajúce sa obsahov dostupných v rámci AVMS, ktoré sú poskytované na platformách na zdieľanie videí aj podnety týkajúce sa sprostredkovateľských služieb – viac pozri v kap. 7 a 11.) V súčasnosti má registráciu platformy na zdieľanie videí udelenú iba jeden subjekt.

RpMS vykonáva dohľad nad dodržiavaním právnych predpisov upravujúcich vysielanie, retransmisiu, poskytovanie audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie a poskytovanie platforiem na zdieľanie obsahu (§ 109 ZMS).

Pri výkone dohľadu nad uvedenými oblasťami má RpMS postavenie orgánu štátnej správy s celoštátnou pôsobnosťou. Zároveň podľa ZMS disponuje RpMS aj novými právomocami v oblasti systematického dohľadu nad platformami na zdieľanie obsahu (§ 9) a platformami na zdieľanie videí (§ 45).

Ďalej má RpMS v rámci rozsahu ZMS kompetencie v oblasti regulácie obsahových služieb (§ 108 ods. 1, § 110 ods. 3. písm. q, § 150 ods. 7, § 151 ods. 2 a 3, § 152 ods. 1. až 3 a ods. 6).

Regulátor má právomoc obmedziť šírenie nelegálneho obsahu (§ 151, § 152, § 153). Nižšie uvedené ustanovenia ZMS presne definujú vyššie spomenuté právomoci RpMS.

§ 108 ods. 1: Štátnu reguláciu v oblasti vysielania, retransmisie, poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie a poskytovania platforiem na zdieľanie obsahu v rozsahu vymedzenom týmto zákonom vykonáva regulátor.

§ 110 ods. 3. písm. q): Do pôsobnosti regulátora ďalej patrí spolupracovať s on-line platformami na zdieľanie obsahu pri efektívnom, proporcionálnom a nediskriminačnom uplatňovaní pravidiel poskytovania ich služieb,

§ 150 ods. 7: Regulátor podnet na preverenie odloží, ak

- a) uplynula lehota na uloženie sankcie podľa tohto zákona,
- b) podnet na preverenie neobsahuje povinné náležitosti alebo je nepreskúmateľný z iných dôvodov,
- c) v danej veci rozhodol samoregulačný orgán alebo iný orgán.



§ 150 ods. 8: Regulátor podnet na preverenie môže odložiť, ak je podnet na preverenie

- a) anonymný,
- b) zjavne neodôvodnený.

§ 150 ods. 12: Ak sa preverení zistilo, že podnet na preverenie obsahuje skutočnosti nasvedčujúce tomu, že mohlo dôjsť k porušeniu tohto zákona, regulátor z vlastného podnetu začne konanie vo veci dodržiavania povinností podľa tohto zákona a upovedomí o tom podávateľa podnetu na preverenie; podávateľ podnetu na preverenie nie je účastníkom konania vo veci dodržiavania povinností podľa tohto zákona.

§ 151 ods. 2.: Nelegálnym obsahom sa na účely tohto zákona rozumie obsah, ktorý

- a) napĺňa znaky detskej pornografie alebo extrémistického materiálu,
- b) podnecuje ku konaniu, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu,
- c) schvaľuje konanie, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu, alebo
- d) napĺňa znaky trestného činu popierania a schvaľovania holokaustu, zločinov politických režimov a zločinov proti ľudskosti, trestného činu hanobenia národa, rasy a presvedčenia alebo trestného činu podnecovania k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti.

§ 151 ods. 3.: Podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu musí obsahovať odôvodnenie, prečo môže predmetný obsah predstavovať nelegálny obsah, a musí byť z neho zrejmé, o aký konkrétny obsah ide. Podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu musí obsahovať aj dátum poskytnutia obsahu a názov platformy na zdieľanie obsahu alebo obsahovej služby nevyžadujúcej oprávnenie podľa tohto zákona, najmä elektronickej periodickej publikácie, spravodajského webového portálu alebo agentúrneho servisu, v rámci ktorých bol nelegálny obsah poskytnutý.

§ 152 ods. 1.: Senát rady sa oboznamuje s obsahom podnetu týkajúceho sa nelegálneho obsahu a prerokúva podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu na svojom zasadnutí najneskôr do 45 dní od dátumu evidovania podnetu týkajúceho sa nelegálneho obsahu.

§ 152 ods. 2.: Konanie vo veci zamedzenia šírenia nelegálneho obsahu na platforme na zdieľanie obsahu alebo prostredníctvom obsahovej služby nevyžadujúcej oprávnenie podľa tohto zákona, najmä v elektronickej periodickej publikácii, na spravodajskom webovom portáli alebo v agentúrnom servise (ďalej len „konanie o zamedzení nelegálneho obsahu“) regulátor začne, ak po preverení podnetu týkajúceho sa nelegálneho obsahu dospeje k záveru, že ide o potenciálne nelegálny obsah, ktorého šírením môže byť ohrozený verejný záujem alebo predstavuje značný zásah do individuálnych práv či oprávnených záujmov osoby v pôsobnosti právneho poriadku Slovenskej republiky a súčasne bol poskytovateľ obsahovej služby o existencii potenciálne nelegálneho obsahu preukázateľne informovaný prostredníctvom vlastných na to určených mechanizmov, a ak neexistujú, iným vhodným spôsobom a poskytovateľ obsahovej služby

§ 152 ods. 3.: Konanie o zamedzení nelegálneho obsahu regulátor začne aj vtedy, keď z vlastnej činnosti získa informáciu o existencii nelegálneho obsahu a vec neznesie odklad.

§ 152 ods. 6.: Ak regulátor nezačne konanie o zamedzení nelegálneho obsahu a podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu ani neodloží, regulátor označí podnet týkajúci sa nelegálneho obsahu za neopodstatnený a upovedomí o tom podávateľa.

§ 153 ods. 1.: Ak je v konaní o zamedzení nelegálneho obsahu preukázané, že dotknutý obsah predstavuje nelegálny obsah a zároveň je jeho šírením ohrozený verejný záujem alebo predstavuje značný zásah do individuálnych práv či oprávnených záujmov osoby v pôsobnosti právneho poriadku Slovenskej republiky, regulátor vydá rozhodnutie o zamedzení šírenia nelegálneho obsahu, ktorým nariadi poskytovateľovi platformy na zdieľanie obsahu alebo poskytovateľovi obsahovej služby nevyžadujúcej oprávnenie podľa tohto zákona odstrániť dotknutý nelegálny obsah a zamedziť jeho ďalšie šírenie.

13.2.2 Podnety týkajúce sa nelegálneho obsahu

Podľa ustanovenia § 45 ods. 1 ZMS je platforma na zdieľanie videí služba

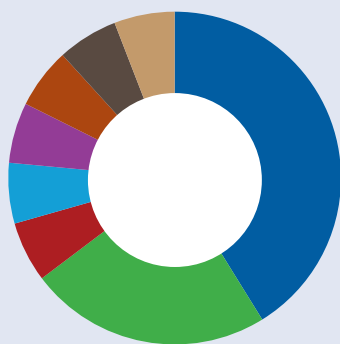
- napĺňa znaky detskej pornografie alebo extrémistického materiálu,
- podnecuje ku konaniu, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu,
- schvaľuje konanie, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu, alebo napĺňa znaky trestného činu popierania a schvaľovania holokaustu, zločinov politických režimov a zločinov proti ľudskosti, trestného činu hanobenia národa, rasy a presvedčenia alebo trestného činu podnecovania k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti.

Podstatou platformy na zdieľanie videí je možnosť nahrávať videá priamo užívateľmi platformy, pričom poskytovateľ platformy na zdieľanie videí má obmedzenú zodpovednosť za obsah týchto videí. Medzi najznámejšie celosvetové platformy na zdieľanie videí patria YouTube, TikTok, Vimeo a Facebook Watch.





Počet podnetov voči službám



Facebook	7
Instagram	4
YouTube	1
TikTok	1
X	1
Radio Vega	1
JOJ Play	1
Topky.sk	1

RpMS v roku 2024 uzatvorila nasledovné podnety z roku 2023:

Instagram, video na stránke dennikstandard (AO-RPMS/2023/01431; prerokované 24. 1. 2024/bod 10) – **neopodstatnené**
- namietané video malo obsahovať nenávisťné prejavy a podnecovať k nenávisti voči jedincom a skupinám obyvateľstva, ktoré podstúpili zmenu pohlavia.

TikTok, video na stránke dennikstandard (AO-RPMS/2023/01432; prerokované 24. 1. 2024/bod 10) – **neopodstatnené**
- namietané video malo obsahovať nenávisťné prejavy a podnecovať k nenávisti voči jedincom a skupinám obyvateľstva, ktoré podstúpili zmenu pohlavia.

Instagram, príspevky na stránke oscadnicke.priznania (AO-RPMS/2023/01435; prerokované 24. 1. 2024/bod 11) – **neopodstatnené**
- namietané video malo obsahovať nenávisťné prejavy voči ostatným sledovateľom danej stránky.

Podania v rámci konania vo veci zamedzenia šírenia nelegálneho v roku 2024:

Radiovega, (AO-RPMS/2024/0068; prerokované 21. 2. 2024/bod 30) – **neopodstatnené**
- internetová stránka namietanej služby mala obsahovať nenávisťné prejavy a podnecovať k nenávisti voči jedincom.

Instagram, stránka Rádio Vega (AO-RPMS/2024/0068; prerokované 21. 2. 2024/bod 30) – **neopodstatnené**
- internetová stránka namietanej služby mala obsahovať nenávisťné prejavy a podnecovať k nenávisti voči jedincom.

Facebook, stránka Rádio Vega (AO-RPMS/2024/0068; prerokované 21. 2. 2024/bod 30) – **neopodstatnené**
- internetová stránka namietanej služby mala obsahovať nenávisťné prejavy a podnecovať k nenávisti voči jedincom.

Facebook, (0126/SO/2024; prerokované 9. 5. 2024/bod 22) – **odložené**
- internetová komunikácia používateľov služby mala obsahovať nenávisťné prejavy a podnecovať k nenávisti voči jedincom.

JOJ PLAY, (0157/SO/2024; prerokované 22. 5. 2024/bod 37) – **neopodstatnené**
- podnecovanie k rasovej a etnickej nenávisti a hanobenie národa a rasy v rámci programu Extrémne prípady, epizóda Cigánsky tanec.

Facebook, (0162/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 72) – **odložené**
- námietka voči zrušeniu účtu na službe Facebook.

Facebook, (0166/SO/2024; prerokované 19. 6. 2024/bod 72) – **odložené**
- námietka voči zrušeniu účtu na službe Facebook.

Facebook, (0189/SO/2024; prerokované 9. 11. 2024/bod 16) – **neopodstatnené**
- údajný výskyt nelegálneho obsahu na stránke MUSIC_RESISTANCE_Official na službe Facebook.

Youtube, stránka (0191/SO/2024; prerokované 11. 9. 2024/bod 17) – **neopodstatnené**
- údajný výskyt nelegálneho obsahu vo videu na stránke MUSIC_RESISTANCE_Official na službe Youtube.

Topky.sk, video (0193/SO/2024; prerokované 11. 9. 2024/bod 18) – **zastavenie**
- namietané autentické video, ktoré zobrazovalo popravy vládných vojakov zo strany ISIS, mohlo predstavovať podnecovanie ku konaniu, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu, alebo schvaľovať konanie, ktoré napĺňa znaky niektorého z trestných činov terorizmu. Prevádzkovateľ služby po obdržaní oficiálneho rozhodnutia o začatí správneho konania vo veci zamedzenia šírenia nelegálneho obsahu predmetný obsah odstránil, preto bolo predmetné



správne konanie v danej veci zastavené.

X, služba (0201/SO/2024); prerokované 25. 9. 2024/bod 9 – **odložené**

- namietaný výskyt detskej pornografie na službe X bez udania odkazov na konkrétne obsahy. Na výzvu pre doplnenie informácií o konkrétnych problematických obsahoch podávateľ nereagoval.

Facebook, stránka (0210/SO/2024; prerokované 25. 9. 2024/bod 10) – **neopodstatnené**

- údajný výskyt nelegálneho obsahu na stránke MUSIC_RESISTANCE_Official na službe Facebook.

Facebook, video (0224/SO/2024; prerokované 4. 12. 2024/bod 12) – **neopodstatnené**

- údajný výskyt nelegálneho obsahu vo videu publikovanom na stránke MUSIC_RESISTANCE_Official na službe Facebook.

Instagram, stránka (0238/SO/2024; prerokované 18. 12. 2024/bod 39) – **neopodstatnené**

- údajný výskyt nelegálneho obsahu na stránke music_resistance_official na službe Instagram.

13.3 Sankcie uložené poskytovateľom platforiem na zdieľanie videí

2024

0

uložených sankcií

Povinnosti ustanovené v § 47 ods. 1 ZMS sa týkajú plnenia informačných povinností poskytovateľov platforiem na zdieľanie videí.

V § 47 ods. 3 ZMS je potom upravená povinnosť poskytnúť regulátorovi aktuálne údaje o počte užívateľov platformy na zdieľanie videí súhrnne raz ročne do 31. januára podľa stavu k 1. januáru daného kalendárneho roka.

Ustanovenia § 48 ZMS ďalej upravujú povinnosti poskytovateľov platforiem na zdieľanie videí v súvislosti s prijímaním opatrení na ochranu verejnosti.

Podľa § 51 ods. 1 ZMS sa na poskytovateľa platformy na zdieľanie videí sa vo vzťahu k mediálnej komerčnej komunikácii, ktorej zabezpečuje marketing, alebo ktorú predáva alebo usporadúva, vzťahujú povinnosti uvedené v § 72 ods. 2, § 73, § 74, § 75 ods. 1 a 3, § 76, § 77 ods. 1 a § 78.

V roku 2024 neuložila RpMS poskytovateľom platforiem na zdieľanie videí za porušenie povinností ustanovených v ZMS žiadnu sankciu.

13.4 Súdne konania

2024

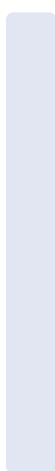
0

súdnych konaní

V roku 2024 nebolo v súvislosti s prevádzkovateľmi platforiem na zdieľanie videí vedené na súdoch žiadne konanie.



14



Samoregulačné
mechanizmy v oblasti
poskytovania
obsahových služieb





14 Samoregulačné mechanizmy v oblasti poskytovania obsahových služieb

Samoregulačný orgán je podľa § 127 ods. 1 ZMS iniciatíva alebo orgán samoregulácie pôsobiaci na území Slovenskej republiky presadzujúci samoregulačný mechanizmus uplatňovaný na základe kódexu správania sa alebo obdobného samoregulačného systému pravidiel správania sa v oblasti poskytovania obsahových služieb. Výkon dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa ZMS sa môže uskutočňovať aj prostredníctvom kódexu presadzovaného samoregulačným orgánom a evidovaného regulátorom v evidencii alebo zverejneného EK.

Za kódex sa podľa § 127 ods. 3 ZMS považuje aj taký samoregulačný systém pravidiel, ktorý upravuje správanie sa v oblasti poskytovania obsahových služieb nad rámec povinností podľa ZMS, ak reguluje osobu, oblasť, činnosť alebo obsahovú službu v pôsobnosti ZMS, najmä nevhodnú mediálnu komerčnú komunikáciu, ktorá

- a) sa týka alkoholických nápojov alebo
- b) sprevádza programy určené pre deti alebo sa v nich uvádza, a týka sa potravín a nápojov obsahujúcich živiny a látky s výživovým alebo fyziologickým účinkom, najmä tuky, transmastné kyseliny, soľ alebo sodík a cukry, ktorých nadmerný príjem v celkovej strave sa neodporúča.

Regulátor zapíše do evidencie kódex,

- a) k dodržiavaniu ktorého sa zaviazali viacerí poskytovatelia obsahových služieb podľa § 1 písm. a) ZMS tvoriaci významnú časť trhu vo vymedzenom druhu obsahovej služby s ohľadom na ciele sledované kódexom,
- b) ktorý určuje pravidlá pre obsahové služby alebo komunikáty v nich obsiahnuté alebo pravidlá správania sa pre poskytovateľov obsahových služieb,
- c) ktorý určuje účinný mechanizmus presadzovania pravidiel podľa písmena b) vrátane primeraných sankcií,
- d) ktorý určuje pravidelné, transparentné a nezávislé monitorovanie a hodnotenie dodržiavania kódexu.

O veci, o ktorej rozhodol samoregulačný orgán zapísaný v evidencii, RpMS nekoná. RpMS môže začať konanie v prípade, že rozhodnutie samoregulačného orgánu je v celkom zjavnom rozpore s kódexom alebo ZMS alebo je ním uložená sankcia celkom zjavne neprimeraná.

Ak RpMS začala konanie vo veci dodržiavania povinností podľa ZMS voči poskytovateľovi obsahovej služby, ktorý je viazaný príslušným kódexom, konanie preruší na čas do rozhodnutia samoregulačného orgánu. Ak samoregulačný orgán nerozhodne a neoznámí RpMS svoje rozhodnutie do deväťdesiatich dní od začatia konania pred RpMS alebo ak samoregulačný orgán rozhodne v celkom zjavnom rozpore s kódexom alebo ZMS alebo je ním uložená sankcia celkom zjavne neprimeraná, RpMS pokračuje v konaní, inak konanie zastaví.

Samoregulačný orgán je oprávnený rozhodovať o sťažnosti voči poskytovateľovi obsahových služieb v rozsahu svojej pôsobnosti. Procesné pravidlá konania pred samoregulačným orgánom upravuje priamo samoregulačný orgán.

Ak poskytovateľ obsahovej služby napriek tomu, že sa zaviazal dodržiavať kódex, nesplní sankciu uloženú samoregulačným orgánom v určenej lehote, samoregulačný orgán je oprávnený podať podnet na začatie konania pred RpMS.

Samoregulačný orgán môže rozhodnúť aj o sťažnosti, ktorá smeruje voči poskytovateľovi obsahových služieb, ktorý sa nezaviazal dodržiavať kódex. Ak poskytovateľ obsahových služieb, ktorý sa nezaviazal dodržiavať kódex, vyhlási, že rozhodnutie samoregulačného orgánu akceptuje a zároveň splní prípadnú uloženú sankciu, RpMS nezačne konanie podľa ZMS alebo začaté konanie zastaví.

RpMS bola dňa 24. 7. 2023 doručená žiadosť Rady pre reklamu (ďalej len „RpR“) o zápis do evidencie samoregulačných mechanizmov a samoregulačných orgánov.

RpMS vykonala posúdenie doručenej žiadosti na základe § 128 ods. 2 ZMS a dospela k záveru, že kódex, ktorý bol predmetom žiadosti, spĺňa všetky zákonom požadované podmienky uvedené v danom ustanovení. Na základe toho RpMS vykonala dňa 21. 9. 2023 zápis RpR do evidencie samoregulačných orgánov spolu s kódexom „Opčný protokol k Etickému kódexu reklamnej praxe o reklamnej praxi pri šírení mediálnej komerčnej komunikácie“ (ďalej „Protokol“). Evidencia samoregulačných orgánov je vedená na webovej stránke RpMS.

Uvedené znamená, že od 21. 9. 2023 RpMS považuje RpR za orgán samoregulácie, ktorý je zodpovedný za oblasť vymedzenú kódexom voči subjektom, ktoré k nemu pristúpili, a aktívne vykonáva dohľad v súlade s § 130 a 131 ZMS. Podnety týkajúce sa týchto subjektov a oblasti vymedzenej kódexom tak RpMS postupuje na vybavenie RpR, pričom tieto podnety môže verejnosť zasielať RpR aj priamo prostredníctvom formulára zverejneného na webovej stránke RpR – <https://rpr.sk/sk/formular/novy/>.

Protokol vychádza zo zákonných ustanovení právneho poriadku Slovenskej republiky regulujúcich mediálnu komerčnú komunikáciu pri poskytovaní obsahovej služby v televíznom vysielaní, rozhlasovom vysielaní a v audiovizuálnych mediálnych





službách na požiadanie, nad ktorých dodržiavaním vykonáva zákonný dohľad príslušný orgán verejnej správy ustanovený v Slovenskej republike.

Protokol sa vzťahuje na mediálnu komerčnú komunikáciu a inú formu propagácie, pokiaľ ju šíri strana Protokolu ako širiteľ na území Slovenskej republiky alebo z územia Slovenskej republiky. Protokol sa vzťahuje na mediálnu komerčnú komunikáciu a inú formu propagácie pokiaľ ju šíri aj iný poskytovateľ obsahových služieb ako strana Protokolu, ak Arbitrážna komisia RpR posúdila na základe sťažnosti reklamu a ak poskytovateľ obsahových služieb, ktorý sa nezaviazal dodržiavať Kódex, vyhlási, že nález Komisie akceptuje a zároveň splní prípadnú uloženú sankciu.

Keďže Protokol je súčasťou koregulačného mechanizmu dohľadu, je postavený na princípe krajiny pôvodu a dobrovoľnej záväznosti. K protokolu pristúpili a k jeho dodržiavaniu sa zaviazali širitelia, ktorí sú samostatnými členmi RpR (MAC TV, s.r.o./JOJ GROUP; MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s.r.o. / TV Markíza), širitelia, ktorí sú členmi kolektívneho orgánu RPR (Asociácia rádii Slovenska) a širitelia, ktorí sa prihlásili k jeho dodržiavaniu na základe individuálneho prístúpenia (C.E.N. s.r.o. / TA3, Slovenská televízia a rozhlas/ STVR).

RpR v zákonom stanovenej lehote zaslala RpMS výročnú správu za rok 2024. Z výročnej správy vyplýva, že RpR v súlade s odporúčaním RpMS upravila s účinnosťou od 1. 4. 2024 dve ustanovenia Opčného protokolu k etickému Kódexu reklamnej praxe o reklamnej praxi pri šírení reklamy poskytovateľmi obsahovej služby tak, aby boli v súlade so ZMS. V roku 2024 bolo RpR vo vzťahu k porušeniu pravidiel Protokolu doručených 17 sťažností, ktoré namietali šírenie 16 komunikátov, z toho 12 sťažností bolo RpR postúpených RpMS. Päť sťažností voči šíreniu mediálnej komerčnej komunikácie bolo RpR doručených priamo, prostredníctvom formulára RpR. Všetky prijaté sťažnosti namietali voči šíreniu mediálnej komerčnej komunikácie v televíznom vysielaní. Voči šíreniu mediálnej komerčnej komunikácie v rozhlasovom vysielaní nebola RpR v roku 2024 doručená žiadna sťažnosť.

10 prípadov posudzovaných komunikátov sa týkalo televízneho vysielania šíreného v rámci programových služieb vysielateľa MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s.r.o., voči ktorému bolo podaných 10 sťažností. Šesť prípadov posudzovaných komunikátov bolo šírených v rámci televízneho vysielania programových služieb vysielateľa MAC TV s.r.o., voči ktorému bolo RpR doručených 7 sťažností. Priemerná lehota posúdenia sťažností bola 40 dní.

Všetky podnety RpR posúdila ako neopodstatnené, resp. vydala negatívny nález. Rozhodnutia RpR boli v súlade s kódexom, ako aj ZMS, preto RpMS nevidela dôvod začať správne konanie v súlade s § 130 ods. 1 ZMS. Podnety boli vybavené v stanovených lehotách, RpMS bola o ich vybavení náležite informovaná v súlade so ZMS. Výročná správa RpR bola RpMS zaslaná v zákonom stanovenej lehote 60 dní po skončení kalendárneho roka, pričom obsahovala všetky požadované náležitosti.

Z výročnej správy RpR vyplýva, že v roku 2024 vykonala tri monitoringsy z vlastného podnetu zamerané na kontrolu dodržiavania ustanovení Protokolu:

- monitoring celodenného vysielania zo dňa 28. 12. 2023 vysielateľov MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s.r.o., MAC TV s.r.o., D.EXPRES, k.s. a RADIO, a.s., pričom monitoring nepreukázal podozrenie na porušenie Protokolu,
- monitoring vysielania programových služieb JOJ PLUS a JOJ ŠPORT vysielateľa televíznej programovej služby MAC TV s.r.o. v dátumoch 14. 5. 2024 od 16:00 h do 24:00 h a 16. 5. 2024 od 16:00 h do 24:00 h zameraný na šírenie mediálnej komerčnej komunikácie a sponzorských odkazov, témou ktorých bola komunikácia hazardných hier a stávkovania, pričom monitoring nepreukázal podozrenie na porušenie Protokolu,
- monitoring vysielania programovej služby JOJ vysielateľa televíznej programovej služby MAC TV s. r. o. zo dňa 28. 11. 2024 v časovom úseku od 18:00 h do 24:00 h zameraný na posúdenie dodržiavania pravidiel prerušovania programov a časového rozsahu vysielania reklamných šotov, pričom monitoring nepreukázal podozrenie na porušenie Protokolu.

Je možné konštatovať, že k dodržiavaniu kódexu sú stále zaviazaní viacerí poskytovatelia obsahových služieb tvoriaci významnú časť trhu vo vymedzenom druhu obsahovej služby s ohľadom na ciele sledované kódexom. Zároveň určuje pravidelné, transparentné a nezávislé monitorovanie a hodnotenie dodržiavania kódexu, ako aj účinný mechanizmus presadzovania pravidiel vrátane primeraných sankcií. RpR tiež na svojom webovom sídle zverejňuje všetky údaje predpokladané § 129 ZMS.

Vzhľadom na uvedené RpMS deklaruje, že tento samoregulačný mechanizmus sa javí byť účinný, a teda nevidí dôvod vzniesť námietky voči fungovaniu tohto samoregulačného mechanizmu.

RpMS bola dňa 11. 12. 2024 doručená žiadosť Asociácie na ochranu novinárskej etiky v Slovenskej republike o zápis do evidencie samoregulačných mechanizmov a samoregulačných orgánov. Asociácia na ochranu novinárskej etiky v Slovenskej republike plánuje vykonávať samoreguláciu v oblasti ochrany ľudskej dôstojnosti, ľudskosti a maloletých. Do 31. 12. 2024 nedošlo k zápisu tohto subjektu do evidencie samoregulačných orgánov.



14.1 Prehľad podnetov postúpených na RpR

Dátum doručenia	Podnet	Dátum postúpenia sťažnosti RpR	Dátum doručenia arbitrážneho nálezu	Výsledok arbitrážneho nálezu
24. 9. 2023	TV JOJ reklama na alkohol pred 22:00 h	18. 10. 2023	24. 11. 2023	neporušuje pravidiel protokolu
prvý podnet 6. 11. 2023	TV Markíza, TV JOJ reklama Slovak Telekom, a.s.	6. 11. 2023	11. 12. 2023 a 7. 2. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
6. 11. 2023	TV Markíza - Na telo skrytá reklama	6. 11. 2023	15. 12. 2023	neporušuje pravidiel protokolu
28. 11. 2023	TA3 Kráľ na ťahu reklama na IQOS	28. 11. 2023	28. 12. 2023	neporušuje pravidiel protokolu
30. 11. 2023	TV Markíza TV Noviny liek Zolgenzma	7. 12. 2023	7. 2. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
21. 12. 2023	Rádio Best FM reklama SUVI SPORT	22. 12. 2023	12. 2. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
21. 12. 2023	Trnavské rádio reklama mimo vyčleneného bloku reklamy	22. 12. 2023	11. 3. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
24. 12. 2023	TV Markíza hlasitosť reklamy	4. 1. 2024	4. 3. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
9. 1. 2024	Reklamná kampaň Prima banky	10. 1. 2024	12. 2. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
17. 5. 2024	TV JOJ - MS v ľadovom hokeji reklama na stávkové kancelárie	22. 5. 2024	9. 7. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
2. 6. 2024	TV JOJ - Nové bývanie hlasitosť reklamy	3. 6. 2024	9. 7. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
15. 7. 2024	TV Markíza - TV noviny reklama Clavin	15. 7. 2024	30. 9. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
16. 7. 2024	TV Markíza a TV JOJ v reportáži logo Kaufland a Tesco	17. 7. 2024	30. 9. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
27. 8. 2024	TV Markíza reklama Clavin	28. 8. 2024	30. 9. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
29. 9. 2024	TV reklama Kaufland	30. 9. 2024	30. 9. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
1. 11. 2024	TV JOJ reportáž Kataríny Kleknerovej	4. 11. 2024	16. 12. 2024	neporušuje pravidiel protokolu
28. 11. 2024	TV JOJ - 3x reklamné pásmo v rámci jednej vysielačnej hodiny	2. 12. 2024		
16. 12. 2024	15.12.2024 o 22:21 h - Farma finále - hlasitosť reklamy	16. 12. 2024		
17. 12. 2024	hlasitosť reklamy - Heureka	23. 12. 2024		



15

Komisia
na ochranu
maloletých



15 Komisia na ochranu maloletých

S účinnosťou od 1. 1. 2023 je podľa § 132 ods. 1 písm. c) ZMS orgánom dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa ZMS aj Komisia na ochranu maloletých. Tá podľa § 108 ods. 3 ZMS vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom týmto zákonom a súčasne podľa § 14a ods. 1 písm. a) zákona č. 40/2015 Z. z. bola zriadená ako osobitný orgán koregulácie pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní jednotného systému označovania podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. Dohľad v oblasti ochrany maloletých v televíznom vysielaní a pri poskytovaní audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie tak vykonáva od 1. 1. 2023, s výnimkou ustanovenia § 62 ods. 1 písm. b) ZMS, KnOM.

Okrem dohľadu nad dodržiavaním povinností televíznych vysielateľov a poskytovateľov AVMS podľa ZMS, vykonáva KnOM dohľad nad regulovanými subjektami podľa zákona č. 40/2015 Z. z. Ide najmä o výrobcov slovenských audiovizuálnych diel, distribútorov audiovizuálnych diel, distribútorov multimediálnych diel, prevádzkovateľov audiovizuálnych technických zariadení, prevádzkovateľov mediátok a prevádzkovateľov počítačových herní.

Do pôsobnosti KnOM patrí najmä dohľad nad dodržiavaním povinností regulovaných subjektov súvisiacich s jednotným systémom označovania. Podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. je jednotný systém označovania systém, ktorým sa klasifikujú audiovizuálne diela, multimediálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie (ďalej ako „označované komunikáty“). Zákonne vymedzenie jednotného systému označovania, ktorého kontrola dodržiavania spadá od 1. 1. 2023 do kompetencie KnOM už nezahŕňa klasifikáciu zvukových záznamov umeleckých výkonov, teda rozhlasového vysielania.

KnOM má deväť členov a tvoria ju jeden člen nominovaný RpMS, jeden člen nominovaný ministerstvom kultúry, jeden člen nominovaný Slovenskou obchodnou inšpekciou, jeden člen nominovaný profesijnou organizáciou distribútorov audiovizuálnych diel reprezentujúcich väčšinu trhu kinodistribúcie, jeden člen nominovaný profesijnou organizáciou televíznych vysielateľov reprezentujúcich väčšinu reklamného trhu, jeden člen nominovaný profesijnou organizáciou prevádzkovateľov audiovizuálneho technického zariadenia reprezentujúcou väčšinu trhu, jeden člen nominovaný RTVS, jeden člen nominovaný ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu za oblasť detskej psychológie alebo vzdelávania a jeden člen nominovaný ministerstvom práce, sociálnych vecí a rodiny za oblasť sociálnoprávnej ochrany detí.

Činnosť KnOM sa podľa § 14f zákona č. 40/2015 Z. z. uhrádza z rozpočtu regulátora. Činnosť KnOM vyplývajúcu z jej pôsobnosti vykonávajú členovia KnOM na čele s predsedom KnOM. Administratívne a organizačne zabezpečuje činnosť komisie Kancelária RpMS. Z uvedeného vyplýva, že všetku administratívnu činnosť KnOM, ako je príprava materiálov na rokovanie KnOM, vedenie správnych konaní a ďalšie, vykonáva Kancelária RpMS.

15.1 Zloženie a funkčné obdobie členov Komisie na ochranu maloletých

Predseda

Mgr. Slavomíra Salajová

funkčné obdobie: 14. 9. 2022 – 13. 9. 2026, predseda od 19. 10. 2022

(členka nominovaná profesijnou organizáciou televíznych vysielateľov reprezentujúcich väčšinu reklamného trhu – Asociácia televíznych vysielateľov Slovenska)

Podpredseda

doc. Mgr. Pavel Izrael, PhD.

funkčné obdobie: 14. 9. 2022 – 13. 9. 2026, podpredseda od 19. 10. 2022

(člen nominovaný RpMS)

Členovia

PhDr. Eva Czuczorová

funkčné obdobie: 14. 9. 2022 – 13. 9. 2026

(členka nominovaná Ministerstvom práce, sociálnych vecí a rodiny SR)

Bc. Zita Hoszúová

funkčné obdobie: 14. 9. 2022 – 13. 9. 2026

(členka nominovaná profesijnou organizáciou prevádzkovateľov audiovizuálneho technického zariadenia reprezentujúcou väčšinu trhu – Združenie prevádzkovateľov kín SR o. z.)

Ing. Tomáš Janísek

funkčné obdobie: 14. 9. 2022 – 13. 9. 2026

(člen nominovaný profesijnou organizáciou distribútorov audiovizuálnych diel reprezentujúcich väčšinu trhu kinodistribúcie – Únia filmových distribútorov SR)



JUDr. Katarína Kožuchová, LL.M.

funkčné obdobie: 19. 10. 2022 – 18. 10. 2026

(členka nominovaná Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR)

Mgr. et Mgr. Radoslav Kutaš

funkčné obdobie: 20. 9. 2022 – 19. 9. 2026

(člen nominovaný Ministerstvom kultúry SR)

Mgr. Vladimír Ruman

funkčné obdobie: 9. 9. 2022 – 8. 9. 2026

(člen nominovaný Rozhlasom a televíziou Slovenska)

Mgr. Veronika Trajlíňková

funkčné obdobie: 19. 12. 2022 – 18. 12. 2026

(členka nominovaná Slovenskou obchodnou inšpekciou)

Funkčné obdobie člena komisie je štvorročné a začína plynúť dňom doručenia nominácie komisii; člena komisie možno nominovať aj opätovne.

V roku 2024 KnOM rokovala jedenásťkrát a to v termínoch:

1. polrok	2. polrok
10. január	3. júl
21. február	11. september
20. marec	9. a 10. október
9. apríl	6. november
25. apríl a 9. máj	18. december
17. jún	

V roku 2024 prijala KnOM 74 uznesení a zadala 73 úloh.

15.2 Jednotný systém označovania

Jednotný systém označovania (JSO) je slovenský systém obrazového (grafického alebo slovného) označenia

- filmov v slovenských kinách,
- filmov a programov na slovenských streamovacích platformách,
- televíznych programov na slovenských staniciach a
- DVD a Blu-ray nosičov v slovenských predajniach a e-shopoch.

JSO slúži predovšetkým rodičom, aby v predstihu mali informáciu o vekovej (ne)vhodnosti filmu alebo programu, aby sami rozhodli, či dieťa pustia na tento film samé do kina alebo ho samé nechajú sledovať tento program, alebo nie, prípadne či ho budú sledovať s dieťaťom spolu (či už v kine, v televízii, alebo na platforme). Prvý jednotný systém označovania sa pritom na Slovensku zaviedol už v roku 2001 pre televízne vysielanie a odvtedy sa rozšíril aj na iné kanály distribúcie filmov a televíznych programov (napríklad kina, predaj nosičov alebo streamovacie platformy).

Od začiatku sa JSO vyvíjal ako systém grafického označenia (ne)vhodnosti pre určitú skupinu detí alebo mládeže (maloletých). Skúsenosti však ukázali, že na to, aby sa rodič vedel informovane rozhodnúť, potrebuje komplexnejšiu informáciu o obsahu programu. Od 1. januára 2024 sa preto JSO zmenilo. Popri grafických symboloch (ne)vhodnosti pribudnú aj označenia pre prítomný nevhodný obsah. Každý nevhodný program tak dostane od jedného až po tri grafické alebo slovné deskriptory, z ktorých rodič zistí, prečo je daný program nevhodný práve pre označenú vekovú skupinu maloletých. V priebehu roku 2024 sa s označovaním obsahovými deskriptormi začalo najprv v televíznom vysielaní a v kinách, s postupným pribúdaním aj slovenských streamovacích platforiem.

Okrem zákona č. 40/2015 Z. z. ustanovuje podrobnosti o jednotnom systéme označovania vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 328/2023 Z. z. o jednotnom systéme označovania a spôsobe jeho uplatňovania (ďalej iba „vyhláš-



ka č. 328/2023 Z. z.“), ktorá nadobudla účinnosť dňa 1. 1. 2024. Nadobudnutím účinnosti tejto vyhlášky došlo k zrušeniu predchádzajúceho všeobecne záväzného právneho predpisu, ktorý upravoval jednotlivé kritériá pri posudzovaní vekovej vhodnosti audiovizuálnych diel, a to vyhlášky č. 589/2007 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania v znení vyhlášky č. 541/2009 Z. z., vyhlášky č. 50/2013 Z. z. a vyhlášky č. 446/2013 Z. z.

Vyhláška č. 328/2023 Z. z. zaviedla klasifikáciu označovaných komunikátov obsahovými deskriptormi (násilie, diskriminácia, strach, závislosť, sex, vulgarizmy a nahota) a jej účinnosťou došlo k zrušeniu označení vekovej vhodnosti ako vhodné pre vekovú skupinu maloletých od 7 rokov, vhodné pre vekovú skupinu maloletých do 7 rokov, vhodné pre vekovú skupinu maloletých od 12 rokov a vhodné pre vekovú skupinu maloletých od 15 rokov.

Obsahové označenia (deskriptory), ktoré pribudli k označeniu nevhodných programov (filmov) do 7, 12, 15 a 18 rokov veku od januára 2024 aj, slúžia rodičovi na to, aby sa informovane rozhodol, či je program (film) natoľko nevhodný, že ho nebude dieťa pozeráť vôbec, alebo sa rozhodne, že si program (film) dieťa pozrie pod rodičovským dohľadom.

Nevhodné obsahy sú preto rozdelené pod jednotlivé označenia (deskriptory) na základe spoločných charakteristík. Pre zrozumiteľnosť celého označenia (grafika vekovej nevhodnosti + deskriptory nevhodného obsahu) sa zobrazia vždy najviac tri deskriptory v najvyššej (označenej) vekovej nevhodnosti.

Ide o nasledujúce označenia (deskriptory) prítomnosti nevhodného obsahu:

Násilie (N)	Diskriminácia (D)	Strach (S)	Závislosť (Z)	Sex (X)	Vulgarizmy (V)	Nahota (H)
						

V súvislosti so zmenami v JSO pripravila KnOM s využitím kapacít Kancelárie RpMS a v spolupráci s najväčšími televíznymi vysielateľmi, ale aj kinodistributérmi a prevádzkovateľmi kín na prelome rokov 2023 a 2024 komunikačnú kampaň, ktorá informovala divákov a zmenách a novinkách v označovaní programov. Televízny spot určený do vysielania a kín bol voľne dostupný pre všetkých záujemcov; sprievodné informácie KnOM komunikovala prostredníctvom webovej stránky www.jso.sk, kde koncentruje dôležité informácie o svojich aktivitách a témach týkajúcich sa JSO.

V rámci svojich aktivít na zvyšovanie povedomia o JSO a jeho správnej implementácii v praxi zorganizovala KnOM v auguste webinár pre povinné osoby, najmä výrobcov slovenských audiovizuálnych diel, distributérov audiovizuálnych diel, prevádzkovateľov audiovizuálneho technického zariadenia (kína) a pre iné povinné osoby, ktoré ako osoby uvádzajúce označovaný komunikát na trh majú povinnosť uplatňovať JSO. Okrem iných tém bolo predmetom webináru, ktorého záznam je dostupný na www.jso.sk aj objasnenie diskutovaných otázok ohľadom údajného zákonného sprísnenia podmienok pre návštevníkov kín. V súlade so svojím skorším usmernením, KnOM objasnila, že novou vyhláškou o JSO k takémuto sprísneniu nedošlo.

15.3 Činnosť KnOM v roku 2024

Ako vyplýva z § 14 e ods. 4 audiovizuálneho zákona, KnOM rozhoduje na neverejných rokovaniach ako jedноступňový a jednoinštančný správny orgán, keďže v zmysle § 41 ods. 8 zákona č. 40/2015 Z. z. nie je možné preskúmať rozhodnutia KnOM v rámci odvolacieho konania, správne konanie vedené KnOM nie je možné obnoviť a jej rozhodnutie nie je možné preskúmať ani mimo odvolacieho konania. Proti zákonnosti rozhodnutí KnOM je teda možné namietať najmä prostredníctvom správnej žaloby vo veciach správneho trestania podľa § 194 až 198 zákona č. 162/2015 Z. z. Správny súdny poriadok v znení neskorších predpisov.

V prípade porušenia povinností ustanovených v ZMS, nad ktorými vykonáva dohľad KnOM, môže KnOM uložiť ako sankciu len pokutu, a to do výšky 100 000 eur. Oproti RpMS tak KnOM nie je povinná/oprávnená uložiť najprv upozornenie na porušenie zákona a až pri opakovanom (alebo inak špecifikovanom) porušení uložiť pokutu.

V prípade porušenia povinností ustanovených v zákone č. 40/2015 Z. z., nad ktorými vykonáva dohľad KnOM, je rovnako ako podľa ZMS oprávnená uložiť iba sankciu vo forme pokuty, a to do výšky 30 000 eur.

V roku 2024 uložila KnOM osem pokút v celkovej výške 16 850 eur a tri správne konania o správnom delikte zastavila.

KnOM okrem dohľadu nad dodržiavaním povinností v oblasti ochrany maloletých podľa ZMS a zákona č. 40/2015 Z. z. je podľa § 14a ods. 2 písm. d) zákona č. 40/2015 Z. z. oprávnená metodicky usmerňovať postupy pri určovaní vekovej vhodnosti osobami uskutočňujúcimi hodnotenie vekovej vhodnosti.

KnOM v rámci svojej pôsobnosti vydala ešte v roku 2023 jedno metodické usmernenie (metodické usmernenie č. 1/2023 Komisie na ochranu maloletých k vyhláške Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 328/2023 Z. z. o jednotnom sys-





téme označovania a spôsobe jeho uplatňovania). Predmetom tohto metodického usmernenia je označovanie vekovej vhodnosti a typu potenciálne škodlivého obsahu v kompilátnych komunikátoch vlastnej propagácie, označovanie vekovej vhodnosti a typu potenciálne škodlivého obsahu v prípade programovej interpunkcie obsahujúcej obraz z programu (audiovizuálneho diela) slúžiacej na oddelenie reklamných oznamov a telenákupu, označovanie vekovej vhodnosti a typu potenciálne škodlivého obsahu v prípade grafickej injekťáže obsahujúcej informáciu o vysielaní programu, ktorá sa zobrazuje počas vysielania programu, obmedzenie zaraďovania programov podľa § 14 ods. 5 vyhlášky č. 328/2023 Z. z., používanie označenia vekovej vhodnosti bez označenia typu potenciálne škodlivého obsahu a bližšie vysvetlenie pojmu „primeraný čas označenia príslušným obsahovým deskriptorom v upútavke na program“.

15.4 Podnety, ktoré prešetrovala KnOM

2024

32

doručených
podnetov

27

vybavených
podnetov

3

opodstatné
podnety

KnOM je podľa § 132 ods. 1 písm. c) ZMS orgánom dohľadu nad dodržiavaním povinností podľa tohto zákona a podľa § 108 ods. 3 ZMS vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany maloletých v rozsahu vymedzenom týmto zákonom, zároveň, podľa § 14a ods. 1 písm. a) zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii, je zriadená ako osobitný orgán koregulácie pre oblasť ochrany maloletých pri uplatňovaní JSO podľa § 12 zákona č. 40/2015 Z. z. V jej kompetencii je okrem iného aj prešetrovanie podnetov týkajúcich sa uplatňovania JSO. Administratívne a organizačne zabezpečuje činnosť KnOM regulátor.

V priebehu roka 2024 bolo RpMS doručených 32 podnetov spadajúcich do kompetencie KnOM. Prevažnú väčšinu z nich KnOM vybavila do konca roka, v prvých jeho mesiacoch ukončila aj prešetrovanie podnetov doručených ešte v závere predošlého roka, prípadne prešetrovaných v rámci správneho konania. Väčšina podnetov doručených v roku 2024 smerovala voči oprávneným vysielateľom, z nich najviac voči televízii JOJ. Podávatelia podnetov najčastejšie namietali vulgárne vyjadrovanie v programoch, výskyt nahoty či sexuálnych scén.

Okrem dohľadu nad dodržiavaním povinností televíznych vysielateľov a poskytovateľov AVMS podľa ZMS, vykonáva KnOM aj dohľad nad regulovanými subjektami podľa zákona č. 40/2015 Z. z. Ide najmä o výrobcov slovenských audiovizuálnych diel, distributérov audiovizuálnych diel, distributérov multimediálnych diel, prevádzkovateľov audiovizuálnych technických zariadení, prevádzkovateľov mediátok a prevádzkovateľov počítačových herní. Vzhľadom na danú kompetenciu prešetrovala KnOM v roku 2024 aj podnety, ktoré sa týkali obsahov premietaných v kinách.

Z celkového počtu 32 podnetov doručených v roku 2024 KnOM vybavila 27, z nich ako opodstatnené boli posúdené tri podnety.

Spomedzi všetkých podnetov na preverenie obsahu, ktorými sa KnOM v roku 2024 zaoberala, boli v rámci správnych konaní prešetrované tieto obsahy:

JOJ – Černí baroni, 25. 6. 2023 (0006/SO/2024, predch. č. PGO-RPMS/2023/01016; prerokované 13. 9. 2023/bod 3; SK 21. 2. 2024/bod 2) – **pokuta 1 500,- €** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– námietky voči vulgárnym a obscénnym výrazom, v programe s klasifikáciou nevhodnosti do 12 rokov.

Jojko – SpongeBob v nohaviciach, Mechamoto, Super 4, 21. a 23. 10. 2023, (0021/SO/2024, predch. č. PGO-RPMS/2023/01295; prerokované 10. 1. 2024/bod 2; SK 17. 6 2024/bod 3) – **úhrnná sankcia 1 500 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS); **zastavené SK** (§ 62 ods. 6 ZMS; *SpongeBob v nohaviciach* – epizóda *Larry – zástupca manažéra*)

– odvysielanie programov bez určenia vekovej vhodnosti symbolom JSO, čím mohlo dôjsť k nesprávnemu uplatneniu JSO.

TV MARKÍZA – Farma, 27. 10. 2023 (0023/SO/2024, predch. č. PGO-RPMS/2023/01303; prerokované 6. 12. 2023/bod 6; SK 9. 5. 2024/bod 3) – **pokuta 2 000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– námietky voči vulgárnemu vyjadrovaniu v programe.

JOJ PLUS – Profesionáli, epizóda Raper, 3. 5. 2024 (0154/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 5; SK 9. 10. 2024/bod 2) – **úhrnná pokuta 3 000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– námietka voči viacsobnému výskytu vulgárnych výrazov a vulgárneho gesta v programe označenom ako nevhodný pre maloletých do 12 rokov.



Prevádzkovateľ: Technické služby Brezno, Kino Mostár

Neobyčajný svet (PGO-RPMS/2023/00551; prerokované 17. 6. 2023/bod 2; SK 11. 9. 2024/bod 3) – **zastavené SK** (§ 13 ods. 3 zákona č. 40/2015 Z. z.)

– námietka voči sexuálnemu obsahu nevhodnému pre maloletých, vo filme, ktorý bol bez vekového obmedzenia.

Prevádzkovateľ: stoptime, s.r.o., Kino Nostalgia – film Doručovacia služba čarodejky Kiky (0139/SO/2024; prerokované 3. 7. 2023/bod 2; SK 18. 12. 2024/bod 4) – **pokuta 50 eur** (§ 13 ods. 3 zákona č. 40/2015 Z. z.)

– podávateľ namietal, že film sa uvádzal ako nevhodný do 12 rokov iba preto, aby mohol byť uvedený s českým dabingom.

Distributér: BONTONFILM a.s. – film Jej telo (0075/SO/2024; prerokované 9. 4. 2024/bod 2; SK 18. 12. 2024/bod 2) – **pokuta 5 000 eur** (§ 12b ods. 1 zákona č. 40/2015 Z. z.)

– podávateľ namietal, že predmetné audiovizuálne dielo obsahovalo porno, a napriek tomu sa uvádzalo v kinách ako nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov.

V rámci správnych konaní preverovala v roku 2024 KnOM aj iné obsahy, ktoré neboli namietané zo strany podávateľov, boli však zaznamenané v monitorovaných obsahoch pri prešetrovaní niektorých podnetov. Išlo o tieto prípady:

TV MARKÍZA – Prvé televízne noviny, 13. 9. 2023 (prerokované 6. 12. 2023/bod 7; SK 9. 5. 2024/bod 4) – **pokuta vo výške 2000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– príspevok s názvom *Bitka R. Kaliňáka a I. Matoviča* obsahoval vulgárne výrazy.

Jednotka – Služka, 1. 1. 2024 (0052/SO/2024; prerokované 20. 3. 2024/bod 2; SK 11. 9. 2024/bod 2) – **pokuta 300 eur** (§ 62 ods. 10 písm. a) ZMS)

– pred vysielaním programu bol odvysielaná upútavka na program *Mastičkár*, pričom ju vysielateľ neoznačil príslušným obsahovým deskriptorom.

JOJ – Nákupné maniačky, 22. 1. 2024 (0079/SO/2024; prerokované 9. 4. 2023/bod 3; SK 9. 10. 2024/bod 2) – **úhrnná pokuta 3 000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– vysielateľ označil program obsahovým deskriptorom, pričom farba piktogramu nezodpovedala podmienkam stanoveným v JSO.

JOJ – Bez servítky (epizóda 36.), **26. 2. 2024** (0103/SO/2024; prerokované 9. 5. 2024/bod 5; SK 9. 10. 2024/bod 2) – **úhrnná pokuta 3 000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– vysielateľ označil program obsahovým deskriptorom, pričom farba piktogramu nezodpovedala podmienkam stanoveným v JSO.

JOJ – Upútavka Smrtiace ticho, 3. 4. 2024 (0127/SO/2024; prerokované 17. 6. 2024/bod 6; SK 9. 10. 2024/bod 2) – **úhrnná pokuta 3 000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– vysielateľ označil program obsahovými deskriptormi, pričom ich farba nezodpovedala podmienkam stanoveným v JSO.

JOJ – Iveta 2: Kráska z Trebišova (epizóda 9. a 10.), **28. 4. 2024** (0145/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 4; SK 9. 10. 2024/bod 2) – **úhrnná pokuta 3 000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– vysielateľ program Iveta 2: Kráska z Trebišova (epizóda 10.) označil obsahovým deskriptorom sex, pričom predmetný program neobsahoval predmetné kritérium nevhodnosti,

– vysielateľ program Iveta 2: Kráska z Trebišova (epizóda 9., 10.) označil obsahovými deskriptormi a piktogramom nevhodnosti, pričom ich farba nezodpovedala podmienkam stanoveným v JSO,

– vysielateľ odvysielal dňa 28. 4. 2024 o cca 20:41 – 22:29 h upútavky na programy, ktoré označil príslušnými obsahovými deskriptormi a piktogramom nevhodnosti, pričom ich farba nezodpovedala podmienkam stanoveným v JSO.

JOJ – upútavka na program Inkognito, 28. 4. 2024 (0145/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 4; SK 9. 10. 2024/bod 2) – **úhrnná pokuta 3 000 eur** (§ 62 ods. 10 ZMS)

– vysielateľ odvysielal upútavku na program Inkognito, ktorú neoznačil obsahovým deskriptorom vulgarizmy.

JOJ PLUS – Profesionáli, epizóda Raper, 3. 5. 2024 (0154/SO/2024; prerokované 3. 7. 2024/bod 5; SK 9. 10. 2024/bod 2) – **úhrnná pokuta 3 000 eur** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– vysielateľ označil program obsahovým deskriptorom pričom farba piktogramu nezodpovedala podmienkam stanoveným v JSO.

JOJ Svet – Záchrana divokých zvierat, 19. 7. 2024 (0182/SO/2024; prerokované 9. 10. 2024/bod 5) – **začaté SK** (§ 62 ods. 6 ZMS)

– uvedený program vysielateľ označil obsahovými deskriptormi násilie a strach, pričom farba piktogramu oboch obsahových deskriptorov nezodpovedala podmienkam stanoveným v JSO. **SK nebolo k 31. 12. 2024 ukončené.**



16 |

Analýza plurality informácií
a transparentnosti majetkových
a personálnych vzťahov a vlastníckych
štruktúr poskytovateľov obsahových
služieb v pôsobnosti regulátora





16 Analýza plurality informácií a transparentnosti majetkových a personálnych vzťahov a vlastníckych štruktúr poskytovateľov obsahových služieb v pôsobnosti regulátora

RpMS na základe ZMS dohliada aj na majetkové a personálne prepojenia v rámci obsahových služieb. Povinnosti s tým súvisiace sú obsiahnuté v dvanásť časti ZMS.

Podľa ustanovenia § 100 ZMS:

- (1) Vysielateľ nesmie vysielateľ rozhlasovú programovú službu terestriálnym vysielaním a súčasne vysielateľ televíznu programovú službu.
- (2) Vysielateľ nesmie byť poskytovateľom terestriálneho multiplexu na území Slovenskej republiky.
- (3) Ustanovenie odseku 1 sa nevzťahuje na verejnoprávneho vysielateľa. Ustanovenie odseku 2 sa nevzťahuje na vysielateľa reklamnej programovej služby.
- (4) Tá istá osoba nesmie byť konečným užívateľom výhod pri viac ako jednom poskytovateľovi obsahovej služby, ak spoločný trhový podiel týchto poskytovateľov na celom reklamnom trhu Slovenskej republiky presahuje 60 %.

Podľa ustanovenia § 101 ZMS:

- (1) Regulátor posudzuje vplyv poskytovateľa obsahovej služby a mediálnej skupiny na pluralitu informácií na mediálnom trhu a reklamný trh a vyhodnocuje riziko narušenia plurality informácií, ktoré hrozí uplatnením tohto vplyvu.
- (2) Poskytovateľ s rozhodujúcim vplyvom na narušenie plurality informácií je poskytovateľ obsahovej služby, ktorej trhový podiel či už samostatne alebo spolu s ostatnými obsahovými službami mediálnej skupiny presahuje podiel 60 % na celom reklamnom trhu Slovenskej republiky.
- (3) Poskytovateľ s relevantným vplyvom na narušenie plurality informácií je poskytovateľ obsahovej služby, ktorej trhový podiel či už samostatne alebo spolu s ostatnými obsahovými službami mediálnej skupiny presahuje podiel 30 % na celom reklamnom trhu Slovenskej republiky.
- (4) Poskytovateľ s nízkym vplyvom na narušenie plurality informácií je poskytovateľ obsahovej služby, ktorej trhový podiel či už samostatne alebo spolu s ostatnými obsahovými službami mediálnej skupiny nepresahuje podiel 30 % na celom reklamnom trhu Slovenskej republiky.
- (5) Regulátor súhlas podľa tohto zákona, ktorý by viedol k získaniu rozhodujúceho vplyvu na narušenie plurality informácií, neudelí alebo žiadosť o súhlas podľa tohto zákona zamietne. Rovnako regulátor postupuje, ak by získanie relevantného vplyvu na narušenie plurality informácií bolo bezprostredne spôsobilé ohroziť pluralitu informácií poskytovaných verejnosti.
- (6) Podrobnosti o posudzovaní vplyvu na pluralitu informácií na mediálnom trhu, posudzovaní reklamného trhu a podrobnosti o vyhodnocovaní rizík narušenia plurality informácií ustanoví všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá regulátor.

Podľa ustanovenia § 103 ZMS:

- (1) Ak je obsahová služba financovaná hromadným financovaním, napríklad vo forme darov alebo obdobných plnení, je poskytovateľ obsahovej služby povinný zverejniť zoznam osôb, ktorých finančné plnenie na účely hromadného financovania presiahlo v kalendárnom roku 2 000 eur.
- (2) Ak je hromadné financovanie obsahovej služby alebo poskytovateľa obsahovej služby realizované treťou osobou, je poskytovateľ obsahovej služby povinný zverejniť zoznam osôb, ktorých finančný príspevok na účely hromadného financovania presiahol v kalendárnom roku 2 000 eur.
- (3) Poskytovateľ obsahovej služby je povinný zverejniť zoznam osôb, ktoré mu poskytli dar alebo iné podobné plnenie bez primeraného protiplnenia, ktorého výška v priebehu kalendárneho roka presiahne celkovo 2 000 eur.
- (4) Poskytovateľ obsahovej služby vedie zoznam osôb, ktoré sa podieľajú na hromadnom financovaní obsahovej služby alebo ktoré poskytli poskytovateľovi obsahovej služby dar alebo iné podobné plnenie bez primeraného protiplnenia. Zoznam sa vedie v rozsahu meno a priezvisko alebo obchodné meno osoby, ktorá plnenie poskytla, miesto bydliska alebo sídla, dátum prijatia plnenia a výška plnenia; to sa nevzťahuje na prípady bezhotovostných platieb fyzických osôb, pokiaľ výška finančných darov fyzickej osoby v príslušnom kalendárnom mesiaci nepresiahla 50 eur a v zozname sa uvedie číslo bankového účtu, z ktorého sa platba odpísala, vo formáte IBAN, dátum pripísania platby a výška pripísanej platby.
- (5) Zoznam podľa odsekov 1 až 3 za predchádzajúci kalendárny rok je poskytovateľ obsahovej služby povinný zverejniť do 31. marca nasledujúceho roka na svojom webovom sídle. Zoznam sa zverejní v rozsahu meno a priezvisko alebo obchodné meno osoby, ktorá plnenie poskytla, dátum prijatia plnenia a výška plnenia.
- (6) Poskytovateľ obsahovej služby nie je oprávnený prijať dar alebo iné podobné plnenie bez primeraného protiplnenia presahujúce 2 000 eur v priebehu kalendárneho roka bez toho, aby identifikoval osobu poskytujúcu plnenie v rozsahu údajov podľa odseku 4. Poskytovateľ obsahovej služby nesmie uzatvoriť zmluvu o tichom spoločenstve.
- (7) Hromadným financovaním nie je financovanie formou predplatného alebo poplatku za poskytnutie služby.
- (8) Informácie, ktoré je poskytovateľ obsahovej služby povinný zverejniť podľa odsekov 1 až 3, je povinný v rovnakej lehote aj oznámiť regulátorovi.





Podľa ustanovenia § 104 ZMS:

Regulátor posudzuje majetkové prepojenie a personálne prepojenie poskytovateľa obsahovej služby s cieľom preskúmať, či majetkové a personálne vzťahy spĺňajú tieto podmienky:

- a) je zabezpečená transparentnosť vlastníckych vzťahov alebo transparentnosť alebo dôveryhodnosť finančných zdrojov určených na financovanie poskytovania obsahovej služby,
- b) nie je zrejma existencia rizika, že by priamo alebo v spojení s cudzou mocou mohlo dôjsť k zneužitiu obsahovej služby na ohrozenie ústavného zriadenia, národnej bezpečnosti alebo demokratického systému základných práv a slobôd garantovaného Ústavou Slovenskej republiky, na diskrimináciu alebo podnecovanie neznášanlivosti alebo násilia,
- c) nie je zrejma existencia rizika, že by mohlo dôjsť k narušeniu plurality informácií a mediálnych obsahov,
- d) nie je priamo alebo nepriamo financovaný teroristickou organizáciou alebo osobou či štátom, ktorý sa nachádza na sankčnom zozname Organizácie spojených národov alebo Európskej únie.

Podľa ustanovenia § 105 ZMS:

- (1) Vysielateľ alebo iná osoba je povinná na požiadanie predložiť regulátorovi na posúdenie doklady potrebné na preukázanie splnenia podmienok a obmedzení podľa tejto časti.
- (2) Ak sa preukáže, že poskytovateľ obsahovej služby s výnimkou poskytovateľa multiplexu nespĺňa podmienky ustanovené v tejto časti, regulátor mu určí primeranú lehotu na nápravu, prípadne určí aj spôsob nápravy. Ak v určenej lehote nenastane náprava, regulátor zruší príslušné oprávnenie na poskytovanie obsahovej služby alebo zabezpečí nápravu iným spôsobom.

Pri vyhodnocovaní plurality informácií a transparentnosti majetkových a personálnych vzťahov a vlastníckych štruktúr poskytovateľov obsahových služieb RpMS predovšetkým zisťuje konečných užívateľov výhod poskytovateľov obsahových služieb, dôsledne analyzuje ich prepojenia s inými poskytovateľmi obsahových služieb, čím v konečnom dôsledku posudzuje vplyv poskytovateľov obsahových služieb a mediálnych skupín na pluralitu informácií na mediálnom trhu a ich vplyv na reklamný trh. RpMS je v tejto súvislosti splnomocnená vydať všeobecne záväzný právny predpis o podrobnostiach o posudzovaní vplyvu na pluralitu informácií na mediálnom trhu, posudzovaní reklamného trhu a podrobnostiach o vyhodnocovaní rizík narušenia plurality informácií.

Osobitný dôraz na vyhodnotenie plurality informácií a transparentnosti majetkových a personálnych vzťahov a vlastníckych štruktúr poskytovateľov obsahových služieb kladie RpMS pri udeľovaní súhlasu s prevodom na základnom imaní vysielateľa alebo podielu na hlasovacích právach vysielateľa v rozsahu prevyšujúcom 51 % celkovej hodnoty základného imania alebo hlasovacích práv oprávneného vysielateľa alebo poskytovateľa AVMS počas trvania autorizácie vysielania, resp. autorizácie poskytovania.

V roku 2024 posudzovala RpMS v súvislosti s vyššie uvedeným nasledovné prípady:

Spoločnosť MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r. o., Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica, IČO: 31 444 873, ako držiteľ autorizácií vysielania č. AT/17 až AT/21 na vysielanie televíznych programových služieb **TV MARKÍZA, TV DOMA, DAJTO, Markíza Klasik a Markíza Krimi** a držiteľ autorizácií poskytovania č. AP/3 až AP/5 na poskytovanie audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie **VOYO, Markíza** a tvnoviny požiadala o udelenie predchádzajúceho súhlasu s prevodom na základnom imaní a hlasovacích právach v rozsahu 100 % zo spoločníka – prevodcu CME Slovak Holdings B.V., Strawinskylaan 933, Amsterdam 1077XX, Holandské kráľovstvo, Iné identifikačné číslo: 34274606 na nadobúdateľa TV Nova s.r.o., Kříženeckého nám. 1078/5, 15 200 Praha 5, IČO: 458 00 456.

Podľa informácií z výpisu z Obchodného registra Mestského súdu Bratislava III k prevodu obchodného podielu z prevodcu na nadobúdateľa v roku 2024 nedošlo.

Spoločnosť Arena TV, s. r. o., Gagarinova 10A, 821 05 Bratislava, IČO: 45 513 953, ako držiteľ autorizácií vysielania č. AT/111 až AT/116 na vysielanie televíznych programových služieb **Arena Sport 1, Arena Sport 2, Arena Sport 3, Arena Sport 4, Arena Sport 5 a Arena Sport 6** požiadala o udelenie predchádzajúceho súhlasu s prevodom na základnom imaní a hlasovacích právach v rozsahu 80 % zo spoločníka – prevodcu JUDr. Eduard Andrašovič, Lermontovova 14, 811 05 Bratislava na nadobúdateľa Ing. Jozef Pipek, Tupého 13161/51E, 831 01 Bratislava, IČO: 45 513 953.

Podľa informácií z výpisu z Obchodného registra Mestského súdu Bratislava III k prevodu obchodného podielu z prevodcu na nadobúdateľa v roku 2024 došlo.

Spoločnosť ZSTV Media s.r.o., Záhradnícka 46/A, 821 08 Bratislava – mestská časť Ružinov, IČO: 36 817 481, ako držiteľ autorizácie vysielania č. AT/155 na vysielanie televíznej programovej služby **Západoslovenská televízia** požiadala o udelenie predchádzajúceho súhlasu s prevodom na základnom imaní a hlasovacích právach v rozsahu 100 % zo spoločníka – prevodcu BLUE 2013 s.r.o., Trenčianska 56/D, 821 09 Bratislava, IČO: 47 448 059 na nadobúdateľa Geach s. r. o, Strojnícka 31, 821 05 Bratislava – mestská časť Ružinov, IČO: 53 026 331.

Podľa informácií z výpisu z Obchodného registra Mestského súdu Bratislava III k prevodu obchodného podielu z prevodcu na nadobúdateľa v roku 2024 nedošlo.



Pluralitou informácií má byť zabezpečené, aby recipienti neboli odkázaní na prijímanie informácií z jedného zdroja a na prijímanie obdobného alebo dokonca totožného obsahu. Pluralitu informácií a mediálnych obsahov je možné označiť za základný prvok duálneho systému vysielania. Ide zároveň o jedno z kritérií, na ktoré je RpMS povinná prihliadať pri prideľovaní frekvencií na rozhlasové terestriálne vysielanie. Na území Slovenskej republiky sú vysielané programové služby a poskytované AVMS verejnoprávneho vysielateľa, čiže STVR, ako aj komerčných subjektov.

Ako vyplýva zo zoznamu regulovaných subjektov, ktorý tvorí súčasť tejto správy, v Slovenskej republike vysiela na základe autorizácie vysielania v súčasnosti 42 rozhlasových programových služieb a 180 televíznych programových služieb. Na základe autorizácie poskytovania je v súčasnosti poskytovaných 190 AVMS a ďalších 83 AVMS je poskytovaných fyzickými osobami, ktoré ich poskytovanie oznámili RpMS.

Jednotlivé programové služby sa od seba obsahom, zameraním aj teritorialitou výrazne odlišujú a hoci v prípade niektorých programových služieb dochádza k istému presahu, čo sa týka zamerania na určitý typ programov, diváci majú stále k dispozícii mnohé ďalšie programové služby, ktoré majú iné zameranie. V prípade televíznych programových služieb sú poskytované stanice zamerané na poskytovanie audiovizuálnych diel, spravodajstva a publicistiky, dokumentárne programové služby, športové programové služby či programové služby zamerané na veriacich. Viac ako polovica televíznych programových služieb má charakter lokálnych programových služieb zameraných na konkrétnu geografickú oblasť, obvykle obec, príp. menší región. Rozhlasové programové služby sú zamerané na poslucháčov rôznych vekových skupín a poskytujú hudobne aj informačne rôznorodý obsah.

Ak ide o AVMS, tieto zahŕňajú rôzne typy služieb, od klasických spoplatnených streamovacích služieb alebo videoték, cez videoarchívy televíznych programových služieb až po AVMS rôzneho zamerania poskytované na platformách na zdieľanie videí, a to jednak právnickými osobami, ako aj fyzickými osobami.

Niektoré subjekty poskytujú primárne vysielanie programovej služby, a súčasne AVMS spravidla ako archívy programových služieb dostupných v rámci ich webových stránok. Niektorí vysielatelia a prevádzkovatelia retransmisie poskytujú aj samostatné AVMS, ktorých obsah pozostáva najmä z filmov a seriálov (napr. VOYO a videopožičovne prevádzkovateľov retransmisie Slovak Telekom, a.s., Orange Slovensko, a.s. alebo ANTIK Telecom s.r.o.). V prípade videopožičovní disponuje RpMS zo svojej rozhodovacej praxe informáciou, že ich sledovanosť je veľmi nízka a sú poskytované iba ako doplnkové služby k hlavným službám prevádzkovateľov, ktorými sú retransmisia a internet. Väčšina poskytovateľov obsahových služieb sa zameriava iba na jeden typ obsahovej služby a v prípade, ak poskytujú viaceré typy obsahových služieb (obvykle vysielanie a AVMS), jedna služba je dominantná a druhá funguje iba ako doplnková služba.

Absolútna väčšina vysielateľov, ako aj poskytovateľov AVMS, sú obchodné spoločnosti zapísané v Obchodnom registri Slovenskej republiky, pričom ZMS zaviedol tiež povinnosť pre vysielateľov a poskytovateľov AVMS byť zapísaní v registri partnerov verejného sektora (RPVS). Uvedené sa vzťahuje tak na fyzické osoby, ako aj právnické osoby, ak má osoba záujem získať autorizáciu vysielania alebo poskytovania. RPVS obsahuje vlastnícku štruktúru právnickej osoby, ako aj konkretizáciu konečných užívateľov výhod. Transparentnosť majetkových a personálnych vzťahov je tak zachovaná a RpMS vie vždy zistiť, kto je konečným užívateľom výhod konkrétneho subjektu.

Na základe uvedeného je možné konštatovať, že na území Slovenskej republiky sú služby poskytujúce recipientom informácie spracované rôznorodo a poskytované na sebe nezávislými subjektmi.

Ako už bolo uvedené vyššie, vysielatelia a poskytovatelia AVMS musia byť zapísaní v RPVS, ktorý obsahuje, okrem iného, aj vlastnícku štruktúru právnickej osoby. Z toho dôvodu má RpMS prehľad o vlastníckej štruktúre týchto poskytovateľov obsahových služieb.

Podľa § 100 ods. 4 ZMS tá istá osoba nesmie byť konečným užívateľom výhod pri viac ako jednom poskytovateľovi obsahovej služby, ak spoločný trhoví podiel týchto poskytovateľov na celom reklamnom trhu Slovenskej republiky presahuje 60 %. ZMS teda stanovuje hranicu, ktorú nemôže osoba prekročiť, ak je konečným užívateľom výhod viacerých poskytovateľov obsahových služieb. Berie sa však do úvahy celý reklamný trh Slovenskej republiky, nielen obsahové služby spadajúce pod pôsobnosť RpMS. Vzhľadom na veľký počet obsahových služieb v pôsobnosti RpMS a ďalšie subjekty pôsobiace na reklamnom trhu Slovenskej republiky, najmä vydavateľov, je možné tvrdiť, že žiadny z konečných užívateľov výhod subjektov spadajúcich pod pôsobnosť RpMS, nedosahuje túto hranicu.

RpMS je na základe § 101 ods. 6 ZMS splnomocnená vydať všeobecne záväzný právny predpis, ktorý ustanoví podrobnosti o posudzovaní vplyvu na pluralitu informácií na mediálnom trhu, posudzovaní reklamného trhu a podrobnosti o vyhodnocovaní rizík narušenia plurality informácií. Prípravou tohto všeobecne záväzného právneho predpisu sa RpMS zaoberala už v roku 2024, pričom v prípravách bude pokračovať aj v roku 2025. Na základe tohto všeobecne záväzného právneho predpisu bude môcť následne RpMS rozdeliť jednotlivých poskytovateľov obsahových služieb na poskytovateľov s rozhodujúcim vplyvom, s relevantným vplyvom a s nízkym vplyvom na narušenie plurality informácií.



171

Významné
podujatia





17 Významné podujatia

17.1 História a vývoj procesu schvaľovania zoznamu významných podujatí

Rada pre vysielanie a retransmisiu (RVR) na svojom zasadnutí dňa 9. 10. 2007 prijala uznesením č. 07-17/50.799 nasledovný návrh zoznamu významných podujatí:

- Letné Olympijské Hry
- Zimné Olympijské Hry
- Semifinálové zápasy a finálový zápas Majstrovstiev Sveta vo futbale, ako aj všetky zápasy slovenského národného mužstva na týchto majstrovstvách
- Semifinálové zápasy a finálový zápas Majstrovstiev Európy vo futbale, ako aj všetky zápasy slovenského národného mužstva na týchto majstrovstvách
- Semifinálové zápasy a finálový zápas Ligy Majstrov a Pohára UEFA v prípade účasti slovenského mužstva
- Zápasy slovenského národného mužstva na Majstrovstvách sveta v hokeji

Tento navrhovaný zoznam RVR následne v rámci konzultačného procesu zaslala na posúdenie všetkým dotknutým subjektom a vyzvala ich, aby v lehote 30 dní od doručenia navrhovaného zoznamu oznámili RVR všetky navrhované pripomienky alebo výhrady. Nakoľko žiadny z oslovených subjektov nevzniesol voči navrhovanému zoznamu výhrady ani iné pripomienky, RVR v júni 2008 oznámila EK opatrenia prijaté Slovenskou republikou podľa čl. 3a (2) Smernice Rady 89/552/EHS v zmysle zmien stanovených Smernicou 97/36/ES spočívajúce v predložení zoznamu významných podujatí a zdôvodnenia výberu jednotlivých vybraných podujatí, ako aj národnej legislatívy upravujúcej právo verejnosti na prístup k významným podujatiam.

V októbri 2008 bolo RVR doručené oznámenie Európskej komisie, v ktorom vyhodnotila prijaté opatrenia ako neúplné, v dôsledku čoho sa 28. 11. 2008 konalo v Bruseli pracovné stretnutie so zástupcami sekcie Audiovizuálnej a mediálnej politiky Generálneho direktoriátu pre informačnú spoločnosť a médiá, cieľom ktorého bolo prerokovať navrhované opatrenia a zabezpečiť ich súlad s komunitárnym právom.

Na základe výsledkov tohto stretnutia pristúpila v roku 2009 RVR k návrhu potrebných legislatívnych zmien a iných právnych opatrení, nevyhnutných pre dokončenie procesu notifikácie prijatých opatrení EK. Potrebné legislatívne zmeny boli vykonané zákonom č. 498/2009 Z. z., ktorý s účinnosťou od 15. 12. 2009 novelizoval ZVR. Uvedenou novelizáciou došlo, okrem iného, aj k precizovaniu vzťahu medzi kvalifikovaným vysielateľom a vysielateľom s obmedzeným prístupom k verejnosti.

V závere roka 2011 Kancelária RVR vypracovala širší zoznam významných podujatí, ktorý zaslala RTVS za účelom zistenia výšky sledovanosti jednotlivých podujatí. Po obdržaní daných údajov iniciovala Kancelária RVR neformálne rozhovory so zástupcami sekcie Audiovizuálnej a mediálnej politiky Generálneho direktoriátu pre informačnú spoločnosť a médiá, ktoré vyvrcholili pracovným stretnutím v Bruseli dňa 22. 11. 2013 za účasti zástupcu Kancelárie RVR a Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Na začiatku roku 2014 sa v Bruseli uskutočnilo neformálne stretnutie medzi zástupcom EK a Kancelárie RVR, na ktorom zástupca Kancelárie RVR predstavil navrhovaný postup vypracovania nového zoznamu významných podujatí. Po zapracovaní pripomienok zástupcu EK bol vypracovaný materiál k procesu zostavovania zoznamu významných podujatí, ktorý RVR schválila na svojom zasadnutí dňa 25. 3. 2014.

Za účelom vypracovania predbežného zoznamu významných podujatí RpMS v roku 2023 získala od spoločnosti PMT, s.r.o., Bratislava údaje o sledovanosti niektorých podujatí, ktoré by mali tvoriť zoznam významných podujatí. S využitím týchto údajov RpMS následne vytvorila predbežný zoznam významných podujatí, ktorý predložila na pripomienkovanie verejnosti. Zoznam je predmetom konzultačného procesu, v rámci ktorého majú všetky relevantné subjekty (dotknuté ministerstvá, nositelia práv a vysielatelia) možnosť vzniesť k jeho obsahu svoje pripomienky. Po vyhodnotení týchto pripomienok RpMS vypracuje finálnu verziu zoznamu významných podujatí a zašle ho na schválenie Európskej komisii. Zoznam podujatí, po jeho odsúhlasení EK, ustanoví všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá RpMS.

Jednou z hlavných priorít RpMS v roku 2024 bolo vytvorenie predbežného zoznamu významných podujatí a inicializácia pripomienkového konania, prip. aj následného konzultačného procesu.

Verejný konzultačný proces k zoznamu významných podujatí, ktorého cieľom je eventuálne doplnenie alebo zúženie zoznamu významných podujatí, ktorého návrh (t. j. predbežný zoznam významných podujatí) pripravila v rámci svojich zákonných kompetencií spustila RpMS dňa 15. júla 2024.



17.2 Významné podujatia

Podľa § 24 ods. 1 ZMS je významným podujatím politické, spoločenské, kultúrne alebo športové podujatie, ktoré spĺňa najmenej dve z týchto podmienok:

- a) jeho výsledok má osobitný a všeobecný ohlas a je predmetom záujmu aj tej časti verejnosti, ktorá podujatia takého charakteru zvyčajne nesleduje,
- b) má neopakovateľný kultúrny význam pre obyvateľov a osobitne sa v ňom prejavujú prvky ich kultúrnej identity alebo
- c) je významným medzinárodným podujatím a zúčastňuje sa na ňom štátna reprezentácia.

Podľa § 24 ods. 2 ZMS prístup verejnosti k významným podujatiam prostredníctvom vysielať televíznej programovej služby zabezpečí regulátor v spolupráci s Ministerstvom kultúry SR a Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR, s nositeľmi práv a vysielaťmi vypracovaním zoznamu takýchto podujatí. Cieľom tejto právnej úpravy je zabezpečiť, aby podstatná časť verejnosti, t. j. najmenej 80 % obyvateľov Slovenska, mala reálnu možnosť za spravodlivých, primeraných a nediskriminujúcich trhových podmienok sledovať prostredníctvom tzv. kvalifikovaného vysielať vybrané významné podujatia, a to bez zaplatenia osobitných poplatkov.

ZMS v súvislosti s právnou úpravou práva verejnosti na prístup k významným podujatiam zostaví zoznam všetkých televíznych programových služieb, v ktorom sú vysielať televízne programové služby vzhľadom na osobitné prvky, povahu alebo technické parametre svojho vysielať zaradené do skupiny

- a) televíznych programových služieb, spôsob vysielať ktorých umožňuje bez zaplatenia osobitného poplatku prístup viac ako 80 % obyvateľov alebo
- b) televíznych programových služieb s obmedzeným prístupom verejnosti.

Obmedzený prístup verejnosti k vysielať daného vysielať môže byť spôsobený z dôvodu

- osobitných prvkov vysielať,
- povahy vysielať alebo
- technických parametrov vysielať.

V podmienkach SR ide predovšetkým o vysielať, k vysielať ktorého má prístup menej ako 80 % obyvateľov (túto podmienku nemožno stotožňovať s vysielať s územným pokrytím viac ako 80 % územia SR). Rovnako môže ísť o univerzálny vysielať, t. j. vysielať, k vysielať ktorého má síce prístup viac ako 80 % obyvateľstva, ale za prístup k tomuto vysielať vysielať požaduje zaplatenie osobitného poplatku, alebo ide o vysielať s vysielať výlučne vo vysokom rozlíšení (HDTV), pričom prístup k tomuto vysielať nemá viac ako 80 % obyvateľstva a pod.

V prípade, že vysielať zaradený do skupiny vysielať s obmedzeným prístupom verejnosti získava výhradné právo na vysielať významného podujatia, je najmä povinný informovať všetkých kvalifikovaných vysielať o ich možnosti vysielať významné podujatie. Táto informácia musí byť poskytnutá v dostatočnom časovom predstihu pred konaním podujatia a musí obsahovať údaje o podujatí, najmä mieste a čase jeho konania a cene, ktorú vysielať požaduje.

Nakoľko právna úprava práva verejnosti na prístup k významným podujatiam obsiahnutá v ustanovení § 31 ZMS predstavuje podstatný zásah do výhradných vysielať práv vysielať, ktorý mohol, okrem iného, vynaložiť značné prostriedky na získanie týchto vysielať práv, je dôležité, aby k takémuto zásahu došlo len v nevyhnutnom rozsahu a v odôvodnených prípadoch, t. j. len v tých prípadoch, kedy ide skutočne o významné podujatia s jedinečnou dôležitosťou pre celú, resp. dominantnú časť spoločnosti, a je v záujme celej spoločnosti, aby prístup k tomuto vysielať mala podstatná časť obyvateľov Slovenskej republiky.

Vysielať s obmedzeným prístupom verejnosti je oprávnený toto podujatie sám odvysielať až po uzavretí dohody o zabezpečení prístupu verejnosti k danému významnému podujatí s aspoň jedným kvalifikovaným vysielaťom alebo po tom, čo žiaden z kvalifikovaných vysielať nepredložil v lehote 14 dní od doručenia informácie o možnosti odvysielať významné podujatie písomný návrh na odvysielať tohto podujatia za podmienok uvedených v tejto informácii. Ak takýto písomný návrh na odvysielať významného podujatia predloží viacero vysielať, je vysielať, ktorý získal výhradné právo na vysielať významného podujatia, povinný umožniť odvysielať tohto podujatia aspoň jednému z nich.

Na základe údajov o sledovanosti niektorých podujatí, ktoré by mali tvoriť zoznam významných podujatí, ktoré RpMS v roku 2023 získala od spoločnosti PMT, s.r.o., Bratislava za účelom vypracovania predbežného zoznamu významných podujatí, v roku 2024 vytvorila nasledujúci predbežný zoznam významných podujatí:

- Letné olympijské hry,
- Zimné olympijské hry,
- Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji mužov – zápasy slovenskej reprezentácie, semifinále, zápasy o tretie miesto a finále,



- Majstrovstvá sveta vo futbale mužov – kvalifikačné zápasy zahŕňajúce slovenskú reprezentáciu, zápasy slovenskej reprezentácie počas majstrovstiev, semifinále a finále majstrovstiev,
- Majstrovstvá Európy vo futbale mužov – kvalifikačné zápasy zahŕňajúce slovenskú reprezentáciu, zápasy slovenskej reprezentácie počas majstrovstiev, semifinále a finále majstrovstiev,
- Liga majstrov UEFA (muži) a Európska liga UEFA – kvalifikačné zápasy zahŕňajúce slovenské mužstvá, zápasy slovenských mužstiev počas lig, semifinále a finále lig,
- Tour de France v prípade účasti slovenského reprezentanta,
- Svetový pohár v alpskom lyžovaní v prípade účasti slovenskej reprezentantky.

Uvedený zoznam bol predmetom konzultačného procesu, v rámci ktorého mohli všetky dotknuté strany (Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky, Ministerstvo cestovného ruchu a športu Slovenskej republiky, nositelia práv a vysielatelia), ako aj širšia verejnosť, vzniesť k jeho obsahu svoje pripomienky. Prvá fáza konzultačného procesu začala dňa 15. 7. 2024 a bola ukončená dňa 15. 10. 2024. V rámci tejto fázy mohli jednotlivé strany podať písomné pripomienky.

Na základe doručených pripomienok RpMS následne spustila druhú fázu konzultačného procesu, ktorá spočívala v osobných stretnutiach s jednotlivými zainteresovanými subjektmi, ktorí zároveň prejavili záujem o osobné stretnutie.

RpMS v prvom rade vykonala stretnutia s nositeľmi práv Amaury Sport Organisation (A.S.O.)(Tour de France) a Federation Internationale de Football Association (FIFA)(Majstrovstvá sveta vo futbale mužov) a asociáciou verejnoprávných vysielateľov European Broadcasting Union (EBU).

Následne RpMS vykonala tiež stretnutia so zástupcami vysielateľov STVR, MAC TV s.r.o., AMC Networks Central Europe s.r.o., MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o. a Central European Media Enterprises (CME), Slovak Telekom, a.s., ako aj Asociácie televíznych vysielateľov Slovenska a Slovenskej asociácie pre káblové telekomunikácie.

Po vyhodnotení pripomienok RpMS vypracuje finálnu verziu zoznamu významných podujatí a zašle ho na schválenie EK. Zoznam podujatí, po jeho odsúhlasení EK, ustanoví všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá RpMS. Uvedené tvorí jednu z hlavných priorít RpMS na rok 2025.



Zoznam príloh:

1. Zoznam autorizácií na vysielanie televíznych programových služieb v roku 2024.....	159
2. Zoznam autorizácií na vysielanie rozhlasových programových služieb a licencií na používanie frekvencií v roku 2024.....	170
3. Zoznam autorizácií na vysielanie výhradne prostredníctvom internetu – webcasting v roku 2024	179
4. Zoznam autorizácií poskytovania audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie v roku 2024.....	180
Zoznam prijatých oznámení fyzických osôb poskytujúcich audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie.....	194
5. Zoznam registrácií retransmisie v roku 2024	199
6. Zoznam registrácií platforiem na zdieľanie videí v roku 2024	207
7. Individuálna účtovná závierka k 31. 12. 2024 (Súvaha, Výkaz ziskov a strát, Poznámky).....	208
8. Finančné výkazy k 31. 12. 2024	226

Príloha 1: Zoznam autorizácií na vysielanie televíznych programových služieb v roku 2024

1. Infoštúdio mesta Dolný Kubín, s.r.o.

Hviezdoslavovo námestie 1651/2, 026 01 Dolný Kubín

Názov programovej služby: **Televízia Dolný Kubín**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/1

2. FLOK, s. r. o.

Svätoplukova 35, 949 01 Nitra

Názov programovej služby: **TV Doktor**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Číslo autorizácie vysielania: AT/2

3. DIGI SLOVAKIA, s.r.o.

Röntgenova 26, 851 01 Bratislava

Názov programovej služby: **DIGI SPORT 1**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-S, DVB-S2

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/3

4. DIGI SLOVAKIA, s.r.o.

Röntgenova 26, 851 01 Bratislava

Názov programovej služby: **DIGI SPORT 2**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-S, DVB-S2

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/4

5. DIGI SLOVAKIA, s.r.o.

Röntgenova 26, 851 01 Bratislava

Názov programovej služby: **DIGI SPORT 3**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-S, DVB-S2

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/5

6. DIGI SLOVAKIA, s.r.o.

Röntgenova 26, 851 01 Bratislava

Názov programovej služby: **PREMIER SPORT 1**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-S, DVB-S2

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/6

7. DIGI SLOVAKIA, s.r.o.

Röntgenova 26, 851 01 Bratislava

Názov programovej služby: **DIGI Infokanál**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-S, DVB-S2

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/7

8. TV Rimava, s.r.o.

Bélu Bartóka 5215/20A, 979 01 Rimavská Sobota

Názov programovej služby: **TV Rimava**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/8

9. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **JOJ Svet**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/9

10. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **JOJ**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/10

11. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **JOJ PLUS**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/11

12. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **WAU**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/12

13. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **Jojko**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/13

14. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **TUKI**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/14

15. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **JOJ ŠPORT**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/15

16. MAC TV s.r.o.

Brečtanová 1, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **JOJ 24**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/16

17. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov programovej služby: **TV MARKÍZA**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-S

Číslo autorizácie vysielania: AT/17

18. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov programovej služby: **TV DOMA**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/18**

19. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov programovej služby: **DAJTO**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/19**

20. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov programovej služby: **MARKÍZA Klasik**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/20**

21. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov programovej služby: **Markíza Krimi**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/21**

22. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Jednotka**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T, DVB-T2,

5G Broadcast

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T, DVB-T2**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/22**

23. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Dvojka**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T, DVB-T2,

5G Broadcast

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T, DVB-T2**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/23**

24. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **STVR 24**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T, DVB-T2,

5G Broadcast

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T, DVB-T2**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/24**

25. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **STVR Šport**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T, DVB-T2,

5G Broadcast

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T, DVB-T2**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/25**

26. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Trojka**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T, DVB-T2,

5G Broadcast

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T, DVB-T2**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/26**

27. Slovak Telekom, a.s.

Bajkalská 28, 817 62 Bratislava

Názov programovej služby: **Magio Infokanáľ**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: **internet**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/27**

28. SEWARE multimedia, v.o.s.

Š. Moysesova 57/23, 965 01 Žiar nad Hronom

Názov programovej služby: **ATV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/28**

29. CE MEDIA s.r.o.

Staničná 8, 949 01 Nitra

Názov programovej služby: **Televízia Central**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/29**

30. Humenská TV, s. r. o.

Gorkého 1, 066 01 Humenné

Názov programovej služby: **Humenská televízia,**

v skratke HNTV

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/30**

31. Perfects, a. s.

Alžbetínske námestie 1203, 929 01 Dunajská Streda

Názov programovej služby: **Dunajskostredská mestská**
televízia - DSTV

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk 50 %, maďarský 50 %**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/31**

32. Bardejovská televízna spoločnosť, s.r.o.

Radničné námestie 16, 085 01 Bardejov

Názov programovej služby: **Bardejovská televízia - BTV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/32**

33. MEDIA COMPANY s. r. o.

M. R. Štefánika 149, 017 01 Považská Bystrica

Názov programovej služby: **Považie**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/33**

34. INFO KANÁL Pliešovce, spol. s r.o.

Obecný úrad – Kostolná 1, 962 63 Pliešovce

Názov programovej služby: **INFO KANÁL Pliešovce (IKP)**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/34**

35. TS, s.r.o.

Lesná 2044/95, 932 01 Veľký Meder

Názov programovej služby: **STUDIO PLUS TV /logo: SPTV/**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/35**

36. VPS Nesvady s.r.o.

Studená 2007/1, 946 51 Nesvady

Názov programovej služby: **NTV Nesvady**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/36**

37. Mestská televízia Trnava, s. r. o.

Hlavná 1, 917 01 Trnava

Názov programovej služby: **Mestská televízia Trnava**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/37**

38. Devínskonovoveská televízia, spol. s r. o.

Milana Marečka 18, 841 07 Bratislava

Názov programovej služby: **DTV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/38**

39. infopark, s. r. o.

Juraja Fándlyho 4, 917 01 Trnava

Názov programovej služby: **Tv Vita**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/39**

40. TELECOM TKR, s. r. o.

Námestie slobody 3, 093 01 Vranov nad Topľou

Názov programovej služby: **TV B52**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/40**

41. seven media s. r. o.

Nábřežná 134, 080 01 Prešov

Názov programovej služby: **TV 7**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/41**

42. Raj Production, s. r. o.

Framborská 12, 010 01 Žilina

Názov programovej služby: **TV Raj**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/42**

43. Púchovská kultúra, s. r. o.

Hoeningovo námestie 2002, 020 01 Púchov

Názov programovej služby: **PuTV**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/43**

44. Ľubovnianska mediálna spoločnosť, s.r.o.

Námestie gen. Štefánika 6, 064 01 Stará Ľubovňa

Názov programovej služby: **Ľubovnianska televízia**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/45**

45. Obecný podnik Kružlová, s.r.o.

Kružlová 137, 090 02 Kružlová

Názov programovej služby: **Info kanál Kružlová**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/46**

46. TV-SKV s.r.o.

Strojárska 1892/93, 069 01 Snina

Názov programovej služby: **SKV 1**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **KDS**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/47**

47. PO-MA spol. s r. o.

Antolská 33, 969 01 Banská Štiavnica

Názov programovej služby: **VIO – Televízia**

Banská Štiavnica

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/48**

48. SAT Plus, s. r. o.

Konventná 7, 811 03 Bratislava – Staré mesto

Názov programovej služby: **REGIONY+**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Jazyk vysielania: **český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/49**

49. VYDAVATELSTVO TEMPO, s. r. o.

Februárová 152/1, 958 01 Partizánske

Názov programovej služby: **Mestská televízia Partizánske**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/50**

50. TV MISTRAL, s.r.o. Michalovce

Mestský úrad, Námestie osloboditeľov 30,

071 01 Michalovce

Názov programovej služby: **TV Mistral**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/51**

51. rEhit s.r.o.

Hlavné námestie 32/76, 060 01 Kežmarok

Názov programovej služby: **KTV (Kežmarská televízia)**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/52

52. Televízia Turiec, s.r.o.

Moskovská 1, 036 01 Martin

Názov programovej služby: **Televízia Turiec (TVT)**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/53

53. TV LUX s. r. o.

Prepoštská 5, 811 01 Bratislava

Názov programovej služby: **TV LUX**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-S

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-S

Číslo autorizácie vysielania: AT/54

54. Quartex group, spol. s r. o.

Školská č. 6, 908 51 Holíč

Názov programovej služby: **Česko-Slovenská regionálna televízia, skrátene čsrtv**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/55

55. TES Media, s. r. o.

Kragujevská 3754/4, 010 01 Žilina

Názov programovej služby: **Info TV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Číslo autorizácie vysielania: AT/56

56. TES Media, s. r. o.

Kragujevská 3754/4, 010 01 Žilina

Názov programovej služby: **Media TV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Číslo autorizácie vysielania: AT/57

57. COM-MÉDIA, spol. s r. o.

Nám. generála Klapku 1, 945 01 Komárno

Názov programovej služby: **Mestská televízia Komárno - Komáromi Városi Televízió**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/58

58. AnTechNet, s.r.o.

1. Mája 58, 024 01 Kysucké Nové Mesto

Názov programovej služby: **Antech Channel**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/59

59. See & Go, s.r.o.

Strážna 9/C, 831 01 Bratislava

Názov programovej služby: **DOK TV**

Štandard digitálneho príjmu: internet

Základný spôsob verejného prenosu: internet

Číslo autorizácie vysielania: AT/60

60. NTVS, s.r.o.

Kľčové 2088, 915 01 Nové Mesto nad Váhom

Názov programovej služby: **TV Pohoda**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/61

61. HRONKA PRODUCTION s.r.o.

Lazovná 38, 974 01 Banská Bystrica

Názov programovej služby: **TV Hronka**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Číslo autorizácie vysielania: AT/62

62. ANTIK Telecom s. r. o.

Čárského 10, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **Antik Info TV**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/63

63. ANTIK Telecom s. r. o.

Čárského 10, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **TV Piánko**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/64

64. ANTIK Telecom s. r. o.

Čárského 10, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **Tanečné súťaže**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV/OTT

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV/OTT

Číslo autorizácie vysielania: AT/65

65. ANTIK Telecom s. r. o.

Čárského 10, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **Antik Šport TV**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Číslo autorizácie vysielania: AT/66

66. ANTIK Telecom s. r. o.

Čárského 10, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **Mestská TV Poltár**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/67

67. ANTIK Telecom s. r. o.

Čárského 10, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **TV Kechnec**

Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: IPTV

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/68

68. ANTIK Telecom s. r. o.

Čárského 10, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **telKE**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Číslo autorizácie vysielania: **AT/69**

69. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **TV Piánko+ 4K**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Číslo autorizácie vysielania: **AT/70**

70. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Infokanáľ Kysak**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/71**

71. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Haha TV**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Jazyk vysielania: **vysielanie je bez komentára v slovenskom jazyku – v slovenskom jazyku sú textové správy šírené v rámci videotextu**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/72**

72. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Mestská TV Košice**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/73**

73. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Mestská TV Humenné**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/74**

74. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Miestna TV Trebišov**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/75**

75. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Miestna TV Klenovec**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/76**

76. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Mestská TV Vranov**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV

Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/77**

77. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Miestna TV Svidník**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/78**

78. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **TV Piánko 4K**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Číslo autorizácie vysielania: **AT/79**

79. ANTIK Telecom s. r. o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Mestská TV Kráľovský Chlmec**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/80**

80. Káblová televízia Komjatice s. r. o.
Nádražná 97, 941 06 Komjatice
Názov programovej služby: **Info kanál Komjatice**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/81**

81. KABEL TELEKOM, s. r. o.
Mateja Bela 2, 984 03 Lučenec
Názov programovej služby: **RÉGIÓ TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T
Jazyk vysielania: **maďarský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/82**

82. KABEL TELEKOM, s. r. o.
Mateja Bela 2, 984 03 Lučenec
Názov programovej služby: **TV LocAll**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/83**

83. KULTÚRNY DOM Andreja Hlinku, a.s.
A. Bernoláka 1, 034 01 Ružomberok
Názov programovej služby: **Mestská televízia Ružomberok**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: IPTV
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/84**

84. PROGRES-T, s. r. o.
Riečna ulica 938/20, 900 41 Rovinka
Názov programovej služby: **INFOKANÁL**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: KDS

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/85**

85. PROGRES-TS, s. r. o.

Kosodrevinová 44, 821 07 Bratislava – Vrakuňa
Názov programovej služby: **eM-TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **KDS**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/86**

86. C.E.N. s. r. o.

Gagarinova 12, 821 05 Bratislava
Názov programovej služby: **TA3**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-S
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/87**

87. C.E.N. s. r. o.

Gagarinova 12, 821 05 Bratislava
Názov programovej služby: **TA3 DOKU**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-S
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/88**

88. MANIN PB, s. r. o.

Klincová 35, 821 08 Bratislava
Názov programovej služby: **iTV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/89**

89. Nitrička media s.r.o.

Mostná 29, 949 01 Nitra
Názov programovej služby: **TV Nitrička**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/90**

90. DCZ PRODUCTION s. r. o.

Leškova 3/A, 811 04 Bratislava
Názov programovej služby: **STRIKE TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-S
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/91**

91. MARTICO, s.r.o.

Východná 14, 036 01 Martin
Názov programovej služby: **MARTICO INFO**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/92**

92. BIC Spišská Nová Ves, s. r. o.

Štefánikovo námestie 1, 052 01 Spišská Nová Ves
Názov programovej služby: **TV Reduta**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/93**

93. Gúta TV s.r.o.

Kostolné námestie 32, 946 03 Kolárovo
Názov programovej služby: **Gúta TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/94**

94. ptatelier s.r.o.

Bernolákova 832/39, 909 01 Skalica
Názov programovej služby: **Skalická mestská televízia – SMT**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/95**

95. Mestské televízne štúdio s.r.o. Rožňava

Šafárikova 29, 048 01 Rožňava
Názov programovej služby: **RVTV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **75 % slovenský jazyk, 25 % maďarský jazyk so slovenskými titulkami**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/96**

96. Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.

Námestie baníkov 5, 972 51 Handlová
Názov programovej služby: **RTV Prievidza**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/97**

97. MADAM ART, s. r. o.

J. Alexyho 11, 841 01 Bratislava
Názov programovej služby: **MADAM TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/98**

98. Radoslav Haring – „PANORÁMA PRODUCTION“

Fraňa Kráľa 867/39, 966 81 Žarnovica
Názov programovej služby: **Panoráma**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/99**

99. IFC MEDIA, s. r. o.

Landererova 8, 811 09 Bratislava
Názov programovej služby: **TV RiK**
Štandard digitálneho príjmu: OTT
Základný spôsob verejného prenosu: **OTT**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/100**

100. IFC MEDIA, s. r. o.

Landererova 8, 811 09 Bratislava
Názov programovej služby: **TV Spark**
Štandard digitálneho príjmu: OTT
Základný spôsob verejného prenosu: **OTT**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/101**

101. IFC MEDIA, s. r. o.

Landererova 8, 811 09 Bratislava

Názov programovej služby: **TV M2 (TV MEDIA2)**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/102**

102. IFC MEDIA, s. r. o.

Landererova 8, 811 09 Bratislava

Názov programovej služby: **TV M3 (TV MEDIA3)**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/103**

103. IFC MEDIA, s. r. o.

Landererova 8, 811 09 Bratislava

Názov programovej služby: **TV M4 (TV MEDIA4)**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/104**

104. TV Poprad, s.r.o.

Podtatranská 149/7, 058 01 Poprad

Názov programovej služby: **TV POPRAD**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/105**

105. Videoštúdio RIS, spol. s r. o.

Námestie Oslobodenia 11, 905 01 Senica

Názov programovej služby: **TV SEN**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/106**

106. Videoštúdio RIS, spol. s r. o.

Námestie Oslobodenia 11, 905 01 Senica

Názov programovej služby: **TVM**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/107**

107. Videoštúdio RIS, spol. s r. o.

Námestie Oslobodenia 11, 905 01 Senica

Názov programovej služby: **TVS**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/108**

108. Videoštúdio RIS, spol. s r. o.

Námestie Oslobodenia 11, 905 01 Senica

Názov programovej služby: **TVB**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/109**

109. Videoštúdio RIS, spol. s r. o.

Námestie Oslobodenia 11, 905 01 Senica

Názov programovej služby: **TVST**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/110**

110. Arena TV, s.r.o.

Gagarinova 10A, 821 05 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov programovej služby: **Arena sport 1**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Číslo autorizácie vysielania: **AT/111**

111. Arena TV, s.r.o.

Gagarinova 10A, 821 05 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov programovej služby: **Arena sport 2**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Číslo autorizácie vysielania: **AT/112**

112. Arena TV, s.r.o.

Gagarinova 10A, 821 05 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov programovej služby: **Arena sport 3**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Číslo autorizácie vysielania: **AT/113**

113. Arena TV, s.r.o.

Gagarinova 10A, 821 05 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov programovej služby: **Arena sport 4**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Číslo autorizácie vysielania: **AT/114**

114. Arena TV, s.r.o.

Gagarinova 10A, 821 05 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov programovej služby: **Arena sport 5**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Číslo autorizácie vysielania: **AT/115**

115. Arena TV, s.r.o.

Gagarinova 10A, 821 05 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov programovej služby: **Arena sport 6**

Štandard digitálneho príjmu: OTT

Základný spôsob verejného prenosu: OTT

Číslo autorizácie vysielania: **AT/116**

116. Mestské kultúrne stredisko, spol. s r. o.

J. Matušku 766/19, 957 01 Bánovce nad

Bebravou

Názov programovej služby: **Bánovské televízne vysielanie**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AT/117**

117. Hlohovská televízia, s.r.o.

Nám. sv. Michala 3, 920 01 Hlohovec

Názov programovej služby: **Hlohovská televízia (HCTV)**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/118

118. City TV, s.r.o.

Prokopova 1, 851 01 Bratislava

Názov programovej služby: **TV BRATISLAVA**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/119

119. TV Levoča, spoločnosť s ručením obmedzeným

Jana Francisciho 170/32, 054 01 Levoča

Názov programovej služby: **TV Levoča**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/120

120. Mediaworks s.r.o.

Severná 1103/22, 045 01 Moldava nad Bodvou

Názov programovej služby: **TV Moldava – Szepsi TV, MsTV Moldava – Szepsi VTV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/121

121. Novocentrum Nové Zámky a.s.

Hlavné námestie 7, 940 01 Nové Zámky

Názov programovej služby: **TV Nové Zámky**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/122

122. Bytový podnik Trebišov, s.r.o.

Puškinova 18, 075 01 Trebišov

Názov programovej služby: **INFOKANÁL TV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/123

123. SATRO, s.r.o.

Hodonínska 25, 841 03 Bratislava

Názov programovej služby: **SATRO PROMO**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/124

124. Slov Media Group s. r. o.

Klincová 37, 821 08 Bratislava

Názov programovej služby: **SEVERKA**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Číslo autorizácie vysielania: AT/125

125. Slov Media Group s. r. o.

Klincová 37, 821 08 Bratislava

Názov programovej služby: **TV VEGA**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Číslo autorizácie vysielania: AT/126

126. Slov Media Group s. r. o.

Klincová 37, 821 08 Bratislava

Názov programovej služby: **Tv Romana**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Číslo autorizácie vysielania: AT/127

127. MP – Media Production, s.r.o.

Továrenská 4, 811 09 Bratislava

Názov programovej služby: **PARK TV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: AT/128

128. MP – Media Production, s.r.o.

Továrenská 4, 811 09 Bratislava

Názov programovej služby: **SKVELÉ TV**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-C

Číslo autorizácie vysielania: AT/129

129. SLUŽBYT, s. r. o.

Karpatská 56, 089 01 Svidník

Názov programovej služby: **INFO kanál SLUŽBYT**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/130

130. Sociálny podnik Kalná s.r.o., r.s.p.

Červenej armády 55, 935 32 Kalná nad Hronom

Názov programovej služby: **Infokanál**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/131

131. Levická televízna spoločnosť s.r.o.

Námestie hrdinov 1, 934 01 Levice

Názov programovej služby: **LTS**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/132

132. Televízia Liptov, a. s.

Štúrova 1989/41, 031 01 Liptovský Mikuláš

Názov programovej služby: **TV Liptov**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: AT/133

133. TVR a RE, s. r. o.

Mierová 21, 827 05 Bratislava

Názov programovej služby: **TVR**

Štandard digitálneho príjmu: DVB-T

Základný spôsob verejného prenosu: DVB-T

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/134**
134. ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o.
Račianska 96, 831 02 Bratislava – mestská časť Rača
Názov programovej služby: **PREMIUM**
Štandard digitálneho príjmu: OTT
Základný spôsob verejného prenosu: **OTT**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/135**

135. ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o.
Račianska 96, 831 02 Bratislava – Rača
Názov programovej služby: **ŠLÁGER MUZIKA**
Štandard digitálneho príjmu: OTT
Základný spôsob verejného prenosu: **OTT**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/136**

136. ČESKOSLOVENSKÁ MUZIKA, spol. s r.o.
Račianska 96, 831 02 Bratislava – Rača
Názov programovej služby: **ŠLÁGER ORIGINÁL**
Štandard digitálneho príjmu: OTT
Základný spôsob verejného prenosu: **OTT**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/137**

137. KREATIV GA spol. s r.o.
Drevená 888, 924 01 Galanta
Názov programovej služby: **RTV KREA**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/138**

138. Televízia Trenčianske Teplice, s. r. o.
SNP 154/71, 914 51 Trenčianske Teplice
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA Trenčianske Teplice**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/139**

139. Kinet Inštal s.r.o.
Novackého 37, 971 01 Prievidza
Názov programovej služby: **Infokanáľ Lazany INFLA**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/140**

140. I. HEIZER – MINI SERVIS, s.r.o.
Horné Mýto 110, 930 13 Horné Mýto
Názov programovej služby: **HEIZER TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/141**

141. NOTA FILM s. r. o.
Veternicová 27, 841 05 Bratislava – Karlova Ves
Názov programovej služby: **Televízia „Chilli“**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/142**

142. T – services, s. r. o.
Jašíkova 178, 023 54 Turzovka
Názov programovej služby: **TVT – Turzovská televízia**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/143**

143. MEGA MAX MEDIA, s.r.o.
Ševčenkova 24, 851 01 Bratislava – Petržalka
Názov programovej služby: **ducktv**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/144**

144. MEGA MAX MEDIA, s.r.o.
Ševčenkova 24, 851 01 Bratislava – Petržalka
Názov programovej služby: **ducktv plus**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/145**

145. KONFER TV, s.r.o.
Hlboká 60, 941 31 Dvory nad Žitavou
Názov programovej služby: **KONFER TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/146**

146. TV PEZINOK, s.r.o.
Holubyho 42, 902 01 Pezinok
Názov programovej služby: **TV PEZINOK**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/147**

147. 3M media, s. r. o.
Dolné Hony 3, 949 01 Nitra
Názov programovej služby: **Televízia Zobor**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **internet**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/148**

148. 3o media, s.r.o.
Habovka 266, 027 32 Habovka
Názov programovej služby: **Info3 región**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/149**

149. Grand Cru Media s. r. o.
Sliezska 9, 831 03 Bratislava – Nové mesto
Názov programovej služby: **tvio**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/150**

150. PALONCA s.r.o.
Plavnica 121, 065 45 Plavnica
Názov programovej služby: **KABELOVKA**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/151**

151. TURBO TV s.r.o.
Bojnická 18, 831 04 Bratislava – Nové Mesto
Názov programovej služby: **TURBO TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/152**

152. TV Štrba, s.r.o.
Hlavná 188/67, 059 38 Štrba
Názov programovej služby: **Obecné televízne vysielanie**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/153**

153. ATELIER TV s. r. o.
Svätotrojičné námestie 5, 963 01 Krupina
Názov programovej služby: **Krupinská televízia (KTV)**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/154**

154. ZSTV Media s.r.o.
Záhradnícka 46/A, 821 08 Bratislava – Ružinov
Názov programovej služby: **Západoslovenská televízia**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/155**

155. LifeTv s.r.o.
Svarín 400, 032 33 Kráľova Lehota
Názov programovej služby: **Life TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/156**

156. PHONOTEX s. r. o.
Bojnická 18, 831 04 Bratislava – Nové mesto
Názov programovej služby: **TV8**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/157**

157. SLUŽBYT, s. r. o.
Karpatská 56, 089 01 Svidník
Názov programovej služby: **MsZ Svidník**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/158**

158. SURANY.NET s.r.o.
Poznanova 24, 942 01 Šurany
Názov programovej služby: **Šurianky spravodaj**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/159**

159. DCZ PRODUCTION s. r. o.
Leškova 3/A, 811 04 Bratislava – mestská časť Staré Mesto

Názov programovej služby: **PREMIER SPORT 4**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-S, DVB-T, DVB-C, DVB-H
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-S**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk, anglický jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/160**

160. Obec Močenok
Sv. Gorazda 629/82, 951 31 Močenok
Názov programovej služby: **Televízia Močenok**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Lokálne/komunitné vysielanie: **komunitné vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/161**

161. ANTIK Telekom s.r.o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov programovej služby: **Televízny kanál obcí Západného Slovenska**
Štandard digitálneho príjmu: IPTV/OTT
Základný spôsob verejného prenosu: **IPTV/OTT**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, český jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/162**

162. Carisma tv, s.r.o.
Družstevná 1, 941 31 Dvory nad Žitavou
Názov programovej služby: **Carisma TV**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T, DVB-C, IPTV
Základný spôsob verejného prenosu: **KDS**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk, maďarský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/163**

163. infopark, s.r.o.
Juraja Fándlyho 4, 917 01 Trnava
Názov programovej služby: **Región Trnava**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T, DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/164**

164. Šuňava OTV, s.r.o.
Trojičné námestie 255/3, 059 39 Šuňava
Názov programovej služby: **Obecné televízne vysielanie**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-T
Základný spôsob verejného prenosu: **KDS**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/165**

165. LOGOS MEDIA, s.r.o.
Štefana Kukuru 154/14, 071 01 Michalovce
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA LOGOS**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/166**

166. LOGOS MEDIA, s.r.o.
Štefana Kukuru 154/14, 071 01 Michalovce
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA MICHALOVCE**
Štandard digitálneho príjmu: DVB-C

Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/167**

167. LOGOS MEDIA, s.r.o.

Štefana Kukuru 154/14, **071 01 Michalovce**
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA HLIVÍŠTIA**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-C**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/168**

168. LOGOS MEDIA, s.r.o.

Štefana Kukuru 154/14, **071 01 Michalovce**
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA ZALUŽICE**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-C**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/169**

169. LOGOS MEDIA, s.r.o.

Štefana Kukuru 154/14, **071 01 Michalovce**
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA ZEMPLÍN**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-T**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/170**

170. LOGOS MEDIA, s.r.o.

Štefana Kukuru 154/14, **071 01 Michalovce**
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA VÝCHOD**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-T**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-T**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/171**

171. LOGOS MEDIA, s.r.o.

Štefana Kukuru 154/14, **071 01 Michalovce**
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA ŠÍRAVA**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-C**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/172**

172. LOGOS MEDIA, s.r.o.

Štefana Kukuru 154/14, **071 01 Michalovce**
Názov programovej služby: **TELEVÍZIA SOBRANCE**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-C**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/173**

173. NITRANET, s.r.o.

Hornočermánska 55, 949 01 Nitra
Názov programovej služby: **Tv Dovoľenka**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-C**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/174**

174. NITRANET, s.r.o.

Hornočermánska 55, 949 01 Nitra
Názov programovej služby: **Tv Reality**
Štandard digitálneho príjmu: **DVB-C**
Základný spôsob verejného prenosu: **DVB-C**
Jazyk vysielania: **slovenský jazyk**
Číslo autorizácie vysielania: **AT/175**

Príloha 2: Zoznam autorizácií na vysielanie rozhlasových programových služieb licencií na používanie frekvencií v roku 2024

1. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Slovensko**

Štandard digitálneho prijímu: **T-DAB, T-DAB+**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/1**

Číslo licencie: **AR/1-L**

Pridelené frekvencie:

89,1 MHz Stará Ľubovňa

90,1 MHz Banská Bystrica

90,9 MHz Modrý Kameň

91,2 MHz Nitra

91,2 MHz Snina

92,2 MHz Dubnica nad Váhom

92,2 MHz Poprad

92,2 MHz Veľká Franková

92,2 MHz Ždiar

93,5 MHz Bardejov

95,9 MHz Trenčín

96,3 MHz Štúrovo

96,6 MHz Bratislava

96,6 MHz Košice

96,6 MHz Malá Franková

96,6 MHz Osturňa

96,6 MHz Spišská Stará Ves

97,3 MHz Rožňava

99,0 MHz Banská Štiavnica

102,4 MHz Námestovo

103,2 MHz Nové Mesto nad Váhom

103,5 MHz Žilina

103,6 MHz Lučenec

103,8 MHz Ružomberok

2. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Regina**

Štandard digitálneho prijímu: **T-DAB, T-DAB+**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/2**

Číslo licencie: **AR/2-L**

Pridelené frekvencie:

Rádio Regina Bratislava:

91,7 MHz Štúrovo

99,3 MHz Bratislava

100,7 MHz Nové Mesto nad Váhom

102,2 MHz Nitra

Rádio Regina Banská Bystrica:

88,2 MHz Lučenec

88,5 MHz Modrý Kameň

95,0 MHz Rimavská Sobota

96,9 MHz Poprad

100,1 MHz Žilina

100,4 MHz Námestovo

100,6 MHz Ružomberok

101,5 MHz Banská Bystrica

Rádio Regina Košice:

88,6 MHz Rožňava

89,2 MHz Trebišov

89,3 MHz Bardejov

94,4 MHz Svidník

97,2 MHz Medzilaborce

100,3 MHz Košice

100,3 MHz Malá Franková

100,3 MHz Osturňa

100,3 MHz Spišská Stará Ves

101,5 MHz Veľká Franková

101,5 MHz Ždiar

101,9 MHz Spišská Nová Ves

102,3 MHz Stará Ľubovňa

3. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Devín**

Štandard digitálneho prijímu: **T-DAB, T-DAB+**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/3**

Číslo licencie: **AR/3-L**

Pridelené frekvencie:

88,7 MHz Námestovo

88,8 MHz Bardejov

89,6 MHz Plešivec (18:00-6:00)

90,0 MHz Rožňava

90,8 MHz Nové Mesto nad Váhom

94,2 MHz Poprad

95,6 MHz Borský Mikuláš

96,1 MHz Stará Ľubovňa

96,2 MHz Košice

97,2 MHz Žilina

97,6 MHz Raslavice

97,8 MHz Trenčín

98,7 MHz Nové Zámky (18:00-6:00)

99,7 MHz Trebišov

99,8 MHz Zvolen
 99,9 MHz Gíraltovcé
 102,0 MHz Banská Bystrica
 102,2 MHz Snina
 102,6 MHz Banská Štiavnica
 103,1 MHz Modrý Kameň
 104,4 MHz Bratislava
 104,6 MHz Ružomberok
 106,2 MHz Štúrovo (18:00–6:00)
 106,7 MHz Prešov
 106,7 MHz Trebišov
 1521,0 kHz Rimavská Sobota (stredné vlny)

4. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio_FM**

Štandard digitálneho prijmu: T-DAB, T-DAB+

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/4**

Číslo licencie: **AR/4-L**

Pridelené frekvencie:

89,0 MHz Zvolen
 89,3 MHz Bratislava
 91,7 MHz Dolný Kubín
 91,8 MHz Čadca
 91,9 MHz Námestovo
 94,5 MHz Žilina
 98,0 MHz Lučenec (18:00–6:00)
 98,3 MHz Modrý Kameň (18:00–6:00)
 98,4 MHz Žiar nad Hronom
 98,9 MHz Stará Ľubovňa
 101,2 MHz Košice
 101,2 MHz Trenčín
 101,3 MHz Trebišov
 101,5 MHz Prešov
 101,7 MHz Bardejov
 102,1 MHz Ružomberok
 102,8 MHz Borský Mikuláš
 102,8 MHz Nové Zámky
 103,7 MHz Štúrovo
 104,3 MHz Poprad
 105,4 MHz Banská Bystrica
 105,8 MHz Moldava nad Bodvou (18:00–6:00)
 105,9 MHz Rožňava (18:00–6:00)
 107,6 MHz Snina

5. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Patria**

Štandard digitálneho prijmu: T-DAB, T-DAB+

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Jazyk vysielania: **maďarský, rusínsky, rómsky, český, ukrajinský, nemecký, poľský**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/5**

Číslo licencie: **AR/5-L**

Pridelené frekvencie:

89,6 MHz Plešivec (6:00–18:00)
 91,4 MHz Dunajská Streda Šamorín (6:00–18:00) (prekoordinovaná na Šamorín)
 98,0 MHz Lučenec (6:00–18:00)
 98,7 MHz Nové Zámky (6:00–18:00)
 98,3 MHz Modrý Kameň (6:00–18:00)
 98,9 MHz Bratislava (6:00–18:00)
 102,4 MHz Senec (6:00–18:00)
 105,8 MHz Moldava nad Bodvou (6:00–18:00)
 105,9 MHz Rožňava (6:00–18:00)
 106,2 MHz Štúrovo (6:00–18:00)
 106,7 MHz Trebišov
 702,2 kHz Košice (stredné vlny)
 1098,0 kHz Nitra (stredné vlny)
 1521,0 kHz Rimavská Sobota (stredné vlny)

6. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Slovakia International**

Štandard digitálneho prijmu: T-DAB, T-DAB+

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/6**

Číslo licencie: **AR/6-L**

Pridelené frekvencie:

91,4 MHz Dunajská Streda (18:00–6:00) (prekoordinovaná na Šamorín)
 98,9 MHz Bratislava (18:00–6:00)
 102,4 MHz Senec (18:00–6:00)

7. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Pyramída**

Štandard digitálneho prijmu: T-DAB, T-DAB+

Základný spôsob verejného prenosu: **T-DAB, T-DAB+**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/7**

8. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Litera**

Štandard digitálneho prijmu: T-DAB, T-DAB+

Základný spôsob verejného prenosu: **T-DAB, T-DAB+**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/8**

9. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Junior**

Štandard digitálneho prijmu: T-DAB, T-DAB+

Základný spôsob verejného prenosu: **T-DAB, T-DAB+**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/9**

10. Radio ON s.r.o.

M. R. Štefánika 141/13, 017 01 Považská Bystrica

Názov programovej služby: **Top Radio**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/10**

Číslo licencie: **AR/10-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 18. 8. 2031

Pridelené frekvencie:

97,2 MHz Bratislava – Technopol

97,2 MHz Bratislava

106,1 MHz Bratislava

11. Rádio Vlna, s.r.o.

Leškova 5, 811 04 Bratislava – Staré Mesto

Názov programovej služby: **Rádio Vlna**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/11**

Číslo licencie: **AR/11-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 22. 12. 2029

Pridelené frekvencie:

87,7 MHz Banská Bystrica

87,9 MHz Dolný Kubín

88,1 MHz Marovka

88,5 MHz Snina

90,0 MHz Medzilaborce

90,4 MHz Kotešová

90,7 MHz Námestovo

91,1 MHz Brezno

91,1 MHz Ružomberok

92,0 MHz Žiar nad Hronom (odňatá 21. 2. 2024)

92,4 MHz Stropkov

92,7 MHz Žilina Zástranie

92,8 MHz Ružomberok

92,9 MHz Prievidza – Silo

94,8 MHz Košice

95,6 MHz Bardejov

96,0 MHz Lučenec

96,1 MHz Nitra

99,0 MHz Trebišov

99,6 MHz Čadca

101,4 MHz Rožňava

101,8 MHz Bratislava

104,8 MHz Poprad

104,9 MHz Martin

105,1 MHz Banská Štiavnica

105,5 MHz Trenčín

105,8 MHz Prešov

106,6 MHz Banská Bystrica – Panský diel (odňatá 21. 2. 2024)

106,7 MHz Rimavská Sobota

107,0 MHz Dobšiná

12. Zoznam Radio VIVA s.r.o.

Staré Grunty 36, 841 04 Bratislava

Názov programovej služby: **RADIO VIVA**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/12**

Číslo licencie: **AR/12-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 6. 10. 2032

Pridelené frekvencie:

93,3 MHz Bratislava

94,9 MHz Bratislava

94,9 MHz Bratislava Devínska

99,4 MHz Banská Bystrica

100,7 MHz Zvolen

101,0 MHz Nitra

101,0 MHz Trnava

101,1 MHz Bratislava

101,1 MHz Bratislava IV.

101,9 MHz Žilina

13. Trnavská produkčná s.r.o.

Hlboká 3026/25, 921 01 Piešťany

Názov programovej služby: **Trnavské rádio**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/13**

Číslo licencie: **AR/13-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 11. 1. 2033

Pridelené frekvencie:

93,2 MHz Senica

93,4 MHz Galanta

97,3 MHz Piešťany

98,3 MHz Dunajská Streda

103,9 MHz Hlohovec

106,0 MHz Holíč

106,2 MHz Trnava

107,9 MHz Piešťany

14. WINTER média, a.s.

Sasinkova 1114/14, 921 01 Piešťany

Názov programovej služby: **Rádio Piešťany**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/14**

Číslo licencie: **AR/14-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 5. 1. 2026

Pridelené frekvencie:

90,2 MHz Piešťany

15. Best FM Media spol. s r.o.

Strojnícka 31, 821 05 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Best FM**

Štandard digitálneho príjmu: DAB

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/15**

Číslo licencie: **AR/15-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 6. 12. 2031

Pridelené frekvencie:

88,0 MHz Bratislava

88,2 MHz Nitra

89,5 MHz Považská Bystrica

90,3 MHz Poprad

90,6 MHz Bratislava

90,8 MHz Žilina

91,6 MHz Piešťany

93,0 MHz Trnava

93,8 MHz Košice

94,0 MHz Prešov

95,5 MHz Nové Mesto nad Váhom

95,6 MHz Banská Bystrica

95,6 MHz Bratislava

98,0 MHz Žilina

98,9 MHz Trenčín

99,7 MHz Malacky

99,8 MHz Liptovský Mikuláš

103,3 MHz Spišská Nová Ves

105,5 MHz Bratislava

105,6 MHz Stupava

16. RADIO, a.s.

Prešovská 39, 821 02 Bratislava

Názov programovej služby: **FUN RADIO**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/16**

Číslo licencie: **AR/16-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 19. 12. 2029

Pridelené frekvencie:

87,7 MHz Košice

89,1 MHz Trenčín

89,2 MHz Ružomberok

91,6 MHz Lučenec

93,2 MHz Tornaľa

94,0 MHz Nitra

94,3 MHz Bratislava

95,0 MHz Liptovský Mikuláš

98,1 MHz Čadca

98,5 MHz Tvrdošín

99,2 MHz Žilina

102,5 MHz Poprad

102,8 MHz Bardejov

102,8 MHz Rožňava

102,9 MHz Košice – mesto

104,0 MHz Banská Bystrica

104,0 MHz Senica

106,3 MHz Považská Bystrica

107,1 MHz Banská Štiavnica

17. Rádio Bojnice s.r.o.

Okrajová 964/12, 972 01 Bojnice

Názov programovej služby: **Rádio Beta**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/17**

Číslo licencie: **AR/17-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 7. 3. 2030

Pridelené frekvencie:

89,7 MHz Zvolen

90,5 MHz Banská Bystrica

91,4 MHz Žiar nad Hronom

93,9 MHz Prievidza

102,0 MHz Handlová

104,3 MHz Trenčín

18. SUB FM s. r. o.

Karpatské námestie 10A, 831 06 Bratislava – Rača

Názov programovej služby: **SUB FM**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/18**

Číslo licencie: **AR/18-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 11. 6. 2029

Pridelené frekvencie:

89,8 MHz Trenčín

94,7 MHz Topoľčany

95,0 MHz Trnava

104,5 MHz Prievidza

105,7 MHz Levice

105,9 MHz Nitra

105,9 MHz Piešťany

19. EJ, s.r.o.

Juraja Slottu 26, 917 01 Trnava

Názov programovej služby: **Aetter**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/19**

Číslo licencie: **AR/19-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 20. 1. 2028

Pridelené frekvencie:

107,2 MHz Trnava

20. Dr. FM, s. r. o.

Plynárenská 1, 821 09 Bratislava – Ružinov

Názov programovej služby: **Dobré rádio**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/20**

Číslo licencie: **AR/20-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 30. 6. 2029

Pridelené frekvencie:

88,6 MHz Banská Bystrica (odňatá 20. 12. 2023)

88,9 MHz Liptovský Mikuláš

92,7 MHz Žarnovica (odňatá 20. 12. 2023)

93,0 MHz Brezno (odňatá 20. 12. 2023)

95,0 MHz Trenčín

95,1 MHz Považská Bystrica

98,0 MHz Ružomberok

98,1 MHz Zvolen (odňatá 20. 12. 2023)

104,1 MHz Nitra

104,1 MHz Prešov

104,2 MHz Domaša

104,5 MHz Košice

106,3 MHz Martin

106,4 MHz Čadca

106,4 MHz Nové Mesto nad Váhom

106,4 MHz Prievidza

106,5 MHz Žilina

107,0 MHz Bratislava

107,3 MHz Poprad

107,7 MHz Dolný Kubín

21. D.EXPRES, k.s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov programovej služby: **Melody**

Štandard digitálneho príjmu: DAB+, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/21**

Číslo licencie: **AR/21-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 5. 2. 2028

Pridelené frekvencie:

88,0 MHz Nové Mesto nad Váhom

88,8 MHz Nitra

89,7 MHz Námestovo

92,4 MHz Trstená

92,5 MHz Nová Baňa

93,8 MHz Rimavská Sobota

96,3 MHz Liptovský Mikuláš

97,6 MHz Banská Bystrica

98,1 MHz Spišská Nová Ves

98,5 MHz Tornaľa

98,6 MHz Košice

99,4 MHz Rožňava

99,6 MHz Brezno

99,6 MHz Lučenec

101,3 MHz Ružomberok

103,6 MHz Poprad

104,5 MHz Štúrovo

106,6 MHz Bratislava

106,9 MHz Žilina

107,7 MHz Stará Ľubovňa

22. D.EXPRES, k.s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov programovej služby: **EXPRES**

Štandard digitálneho príjmu: DAB+, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/22**

Číslo licencie: **AR/22-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 10. 2. 2029

Pridelené frekvencie:

88,4 MHz Hlohovec

88,4 MHz Ružomberok

89,2 MHz Brezno

89,3 MHz Rimavská Sobota

89,7 MHz Nitra

91,0 MHz Budulov

91,0 MHz Poprad

92,6 MHz Zvolen

92,7 MHz Nové Zámky

92,8 MHz Krupina

92,9 MHz Detva

93,1 MHz Martin

93,1 MHz Terchová

93,6 MHz Donovaly

93,7 MHz Spišská Nová Ves

94,9 MHz Handlová

95,0 MHz Nová Baňa

95,1 MHz Banská Štiavnica

95,2 MHz Košice

95,3 MHz Levoča

95,4 MHz Dolný Hričov
 95,4 MHz Dolný Kubín
 95,4 MHz Heľpa
 95,4 MHz Handlová
 95,4 MHz Martin
 95,7 MHz Rožňava
 96,3 MHz Stará Turá
 96,4 MHz Partizánske
 96,5 MHz Banská Bystrica
 96,5 MHz Námestovo
 96,5 MHz Žilina
 96,7 MHz Liptovský Mikuláš
 96,9 MHz Bánovce nad Bebravou
 97,0 MHz Levice
 98,2 MHz Bardejov
 99,4 MHz Štúrovo
 99,5 MHz Liptovská Osada
 99,5 MHz Východná
 99,6 MHz Zlaté Moravce
 99,6 MHz Žarnovica
 99,7 MHz Nové mesto nad Váhom
 99,8 MHz Topoľčany
 101,1 MHz Lučenec
 101,1 MHz Žiar nad Hronom
 102,5 MHz Trenčín
 105,2 MHz Považská Bystrica
 105,2 MHz Prešov
 105,7 MHz Stará Ľubovňa
 106,2 MHz Košice
 106,5 MHz Modrý Kameň
 106,9 MHz Skalica
 107,5 MHz Prievidza
 107,6 MHz Bratislava
 107,0 MHz Senica
 107,5 MHz Čadca

23. D.EXPRES, k.s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov programovej služby: **ROCK**

Štandard digitálneho príjmu: DAB+, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/23**

Číslo licencie: **AR/23-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 12. 5. 2030

Pridelené frekvencie:

88,1 MHz Zvolen
 88,1 MHz Žarnovica
 88,6 MHz Banská Bystrica
 89,8 MHz Prešov
 91,0 MHz Žiar nad Hronom

91,1 MHz Rimavská Sobota
 92,0 MHz Žiar nad Hronom
 93,0 MHz Brezno
 93,5 MHz Lučenec
 97,6 MHz Bratislava Devínska
 100,3 MHz Bratislava
 100,3 MHz Trenčín
 104,2 MHz Žilina

24. D.EXPRES, k.s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov programovej služby: **Europa 2**

Štandard digitálneho príjmu: DAB+, DVB-S2

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/24**

Číslo licencie: **AR/24-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 6. 10. 2026

Pridelené frekvencie:

87,9 MHz Čadca
 89,0 MHz Rožňava
 89,1 MHz Lučenec
 92,9 MHz Rimavská Sobota
 93,0 MHz Trebišov
 93,2 MHz Snina
 93,5 MHz Martin
 95,2 MHz Námestovo
 95,2 MHz Nitra
 96,3 MHz Považská Bystrica
 97,2 MHz Prešov
 98,5 MHz Nové Mesto nad Váhom
 98,8 MHz Ružomberok
 100,9 MHz Poprad
 102,0 MHz Košice
 102,8 MHz Žilina
 103,7 MHz Prešov
 104,8 MHz Bratislava
 106,0 MHz Banská Bystrica
 107,1 MHz Bardejov

25. Rádio Lumen, spol. s r. o.

Kapitulská 2, 974 01 Banská Bystrica

Názov programovej služby: **Rádio Lumen**

Štandard digitálneho príjmu: DAB

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/25**

Číslo licencie: **AR/25-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 4. 6. 2030

Pridelené frekvencie:

89,4 MHz Martin

89,7 MHz Ružomberok
89,8 MHz Žilina
90,6 MHz Skalitzé
92,9 MHz Lendak
92,9 MHz Prešov - Stráž
93,3 MHz Banská Štiavnica
93,3 MHz Trenčín
93,5 MHz Štúrovo
93,7 MHz Nové Mesto nad Váhom
93,8 MHz Bratislava - mesto
94,4 MHz Košice
95,2 MHz Staré Hory
95,6 MHz Topoľčany
95,7 MHz Nitra
95,9 MHz Snina
96,1 MHz Senica
97,7 MHz Spišská Nová Ves
97,8 MHz Medzilaborce
97,8 MHz Stropkov
98,0 MHz Zlaté Moravce
98,1 MHz Prievidza
98,1 MHz Trnava
99,1 MHz Bardejov
99,6 MHz Spišská Stará Ves
99,8 MHz Levoča
99,8 MHz Stará Ľubovňa
102,9 MHz Banská Bystrica - mesto
102,9 MHz Štrbské Pleso
103,3 MHz Michalovce
103,4 MHz Brezno
105,2 MHz Skalica
105,8 MHz Čadca
105,8 MHz Námestovo
106,3 MHz Lučenec
106,3 MHz Rožňava

26. JF Property group s.r.o.

Špitalská 5, 080 01 Prešov

Názov programovej služby: **SKY Rádio**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/26**

Číslo licencie: **AR/26-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: od 22. 8. 2023 do 22. 8. 2031

Pridelené frekvencie:

91,4 MHz Prešov
95,0 MHz Humenné
97,7 MHz Košice
106,6 MHz Poprad

27. GROUND 4 s. r. o.

Mallého 2636/72, 909 01 Skalica

Názov programovej služby: **Záhorácke rádio**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/27**

Číslo licencie: **AR/27-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 25. 1. 2027

Pridelené frekvencie:

89,2 MHz Skalica
101,5 MHz Senica

28. Mediálna a kultúrna spoločnosť Topoľčany, s.r.o.

Obchodná 1, 955 01 Topoľčany

Názov programovej služby: **Rádio Topoľčany**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/28**

Číslo licencie: **AR/28-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 21. 12. 2031

Pridelené frekvencie:

102,9 MHz Topoľčany

29. MIRJAM s.r.o.

Jókaiho 6, 945 01 Komárno

Názov programovej služby: **MIRJAM RÁDIO**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Jazyk vysielania: **maďarský jazyk**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/29**

Číslo licencie: **AR/29-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 23. 7. 2027

Pridelené frekvencie:

90,5 MHz Rožňava
94,6 MHz Nové Zámky
100,6 MHz Levice
102,4 MHz Rimavská Sobota

30. Rádio Mária Slovensko s. r. o.

Mlynské nivy 73, 821 05 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Mária**

Štandard digitálneho prijímu: **DAB+**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/30**

Číslo licencie: **AR/30-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 9. 6. 2029

Pridelené frekvencie:

88,2 MHz Námestovo
88,2 MHz Žilina

89,0 MHz Dolný Kubín

91,3 MHz Banská Bystrica

91,8 MHz Trenčín

92,4 MHz Nové Mesto nad Váhom

97,4 MHz Topoľčany

102,1 MHz Považská Bystrica

103,9 MHz Spišská Nová Ves

104,4 MHz Michalovce

107,2 MHz Martin

107,5 MHz Prešov

107,7 MHz Košice

31. SITY MEDIA s.r.o.

Sľiačska 1, 831 02 Bratislava - mestská časť Nové Mesto

Názov programovej služby: **Rádio SiTy**

Štandard digitálneho prijmu: DAB, DAB+

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/31**

Číslo licencie: **AR/31-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 29. 5. 2028

Pridelené frekvencie:

89,7 MHz Bratislava

92,1 MHz Galanta

92,3 MHz Bratislava

96,0 MHz Bratislava

98,5 MHz Bratislava

32. BB FM s. r. o.

Na Karlove 25, 974 01 Banská Bystrica

Názov programovej služby: **BB FM Rádio**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/32**

Číslo licencie: **AR/32-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 19. 6. 2028

Pridelené frekvencie:

94,7 MHz Banská Bystrica

98,5 MHz Brezno

100,3 MHz Banská Bystrica

33. Nitrianske rádio s. r. o.

Zbehy 824, 951 42 Zbehy

Názov programovej služby: **Rádio v Nitre**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/33**

Číslo licencie: **AR/33-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 24. 6. 2029

Pridelené frekvencie:

91,9 MHz Zlaté Moravce

104,2 MHz Levice

105,4 MHz Nitra

34. MÉDIA MODRA, s.r.o.

Sokolská 8, 900 01 Modra

Názov programovej služby: **Rádio Modra**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Lokálne/komunitné vysielanie: **lokálne vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/34**

Číslo licencie: **AR/34-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 8. 1. 2029

Pridelené frekvencie:

106,1 MHz Modra

35. FRONTINUS s.r.o.

Dolné Rudiny 3, 010 01 Žilina

Názov programovej služby: **Rádio Frontinus**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/35**

Číslo licencie: **AR/35-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 4. 9. 2028

Pridelené frekvencie:

96,1 MHz Čadca

96,2 MHz Martin

104,6 MHz Žilina

36. POWER DEVELOPMENT s. r. o.

A. Sládkoviča 5, 071 01 Michalovce

Názov programovej služby: **Rádio Širava**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/36**

Číslo licencie: **AR/36-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 24. 6. 2027

Pridelené frekvencie:

89,7 MHz Michalovce

93,1 MHz Košice

93,9 MHz Michalovce

95,7 MHz Košice

98,1 MHz Humenné

98,1 MHz Trebišov

37. Marek Petráš

Mäsiarska 63, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **Rádio Košice**

Štandard digitálneho prijmu: DAB

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/37**

Číslo licencie: **AR/37-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 19. 7. 2030

Pridelené frekvencie:

89,5 MHz Spišská Nová Ves

90,1 MHz Bratislava

90,1 MHz Bratislava - Dúbravka

90,4 MHz Prešov

90,8 MHz Prešov-Stráž

91,0 MHz Trebišov

91,7 MHz Košice

91,7 MHz Poprad

92,6 MHz Levoča

93,2 MHz Poprad

95,9 MHz Liptovský Mikuláš

97,0 MHz Michalovce

97,4 MHz Stará Ľubovňa

102,0 MHz Rožňava

102,7 MHz Michalovce

103,2 MHz Budulov

106,9 MHz Košice

38. Marek Petráš

Mäsiarska 63, 040 01 Košice

Názov programovej služby: **DETSKÉ RÁDIO**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/38**

Číslo licencie: **AR/38-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 17. 1. 2030

Pridelené frekvencie:

87,8 MHz Nitra

95,3 MHz Rožňava

98,1 MHz Zvolen

98,7 MHz Banská Bystrica

98,7 MHz Martin

98,7 MHz Žilina

99,5 MHz Prešov

102,5 MHz Košice

102,7 MHz Prešov

104,2 MHz Žilina (odňatá 30. 8. 2023)

39. Music Gallery Group, s. r. o.

Gorkého 3, 811 01 Bratislava - mestská časť Staré Mesto

Názov programovej služby: **JAZZ**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/39**

Číslo licencie: **AR/39-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 10. 6. 2029

Pridelené frekvencie:

92,6 MHz Bratislava

40. T.W.Rádio s.r.o.

Banšelova 17, 821 04 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio 7**

Štandard digitálneho prijmu: DAB

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/40**

Číslo licencie: **AR/40-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 21. 5. 2029

Pridelené frekvencie:

88,6 MHz Košice

91,3 MHz Rožňava

91,7 MHz Bratislava Dúbravka

96,4 MHz Poprad

101,0 MHz Žilina

103,6 MHz Bratislava

103,6 MHz Nitra

107,4 MHz Nové Mesto nad Váhom

107,5 MHz Ružomberok

107,7 MHz Banská Bystrica

107,8 MHz Liptovský Mikuláš

41. Rádio WOW s.r.o.

Považská 1706/35, 911 01 Trenčín

Názov programovej služby: **Rádio WOW**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo autorizácie vysielania: **AR/41**

Číslo licencie: **AR/41-L**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 22. 6. 2027

Pridelené frekvencie:

88,3 MHz Púchov (odňatá 13. 9. 2023)

88,5 MHz Dubnica nad Váhom (odňatá 13. 9. 2023)

90,4 MHz Bánovce nad Bebravou

90,5 MHz Prievidza

90,6 MHz Nitra

92,3 MHz Levice

93,6 MHz Nitra

104,4 MHz Považská Bystrica (odňatá 13. 9. 2023)

106,7 MHz Partizánske

106,7 MHz Trenčín

42. FM media s.r.o.

Komárnická 4, 821 03 Bratislava

Názov programovej služby: **Rádio Goldies**

Základný spôsob verejného prenosu: **FM vysielanie**

Číslo licencie: **R/141**

Doba, na ktorú sa licencia na rozhlasové vysielanie udeľuje: do 7. 1. 2028

Pridelené frekvencie:

89,6 MHz Prievidza

92,0 MHz Banská Bystrica

92,4 MHz Martin

92,8 MHz Trenčín

Príloha 3: Zoznam autorizácií na vysielanie výhradne prostredníctvom internetu – webcasting v roku 2024

Autorizácie vysielania na vysielanie rozhlasovej programovej služby

1. IVAMAR s.r.o.

B. S. Timravy 506/16, 985 11 Halič

Názov programovej služby: **FIT Family RADIO**

Základný spôsob verejného prenosu: internet

Lokálne/komunitné vysielanie: nie

Číslo autorizácie vysielania: ARI/1

2. POKOJ & RP

Mlynská 1488/107, 093 01 Vranov nad Topľou

Názov programovej služby: **Rádio POKOJ**

Základný spôsob verejného prenosu: internet

Lokálne/komunitné vysielanie: komunitné vysielanie

Číslo autorizácie vysielania: ARI/2

3. Rádio POHODA s.r.o.

Nezbudská Lúčka 119, 013 24 Strečno

Názov programovej služby: **Rádio Pohoda-Pohoda**

Základný spôsob verejného prenosu: internet

Lokálne/komunitné vysielanie: nie

Monotypová programová služba: áno

Číslo autorizácie vysielania: ARI/3



Príloha 4: Tento zoznam má dve časti:

1. udelené autorizácie:

Zoznam autorizácií poskytovania audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie v roku 2024

2. prijaté oznámenia fyzických osôb:

Zoznam prijatých oznámení fyzických osôb poskytujúcich audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie

1. Zoznam autorizácií poskytovania audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie v roku 2024

1. NIK É, spol. s r.o.

Ilkovičova 34, 812 30 Bratislava – mestská časť Karlova Ves

Názov AVMS na požiadanie: **Niké TV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.nike.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/1**

2. Infoštúdio mesta Dolný Kubín, s.r.o.

Hviezdoslavovo námestie 1651/2, 026 01 Dolný Kubín

Názov AVMS na požiadanie: **Televízia Dolný Kubín**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.tvdk.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/2**

3. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 943 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: **VOYO**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.voyo.markiza.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/3**

4. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 943 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: **Markíza**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.markiza.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/4**

5. MARKÍZA – SLOVAKIA, spol. s r.o.

Bratislavská 1/a, 943 56 Bratislava – Záhorská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: **tvnoviny**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.tvnoviny.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/5**

6. MEGA MAX MEDIA, s.r.o.

Ševčenkova 34, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **ducktv**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.ducktv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/6**

7. ANIMA Production s.r.o.

ul. Slovenských partizánov 1131/51, 017 01 Považská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: **HALALI**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.halali.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/7**

8. Quartex group, spol. s r.o.

Školská 6, 908 51 Holíč

Názov AVMS na požiadanie: **Česko-Slovenská regionálna televízia, skrátené „čsrtv“**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.csrtv.sk/sk/Aktualne-vysielame-a-archiv

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/8**

9. C.E.N. s.r.o.

Gagarinova 12, 821 05 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **TA3**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.ta3.com

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/9**

10. MAFRA Slovakia, a.s.

Kalinčiaková 33, 831 04 Bratislava – Nové Mesto

Názov AVMS na požiadanie: **HNtelevízia**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

https://hnonline.sk/tv/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/10**

11. ENGO, s.r.o.

Bulharská 7426/35, 917 01 Trnava

Názov AVMS na požiadanie: **Zvuk duše**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

https://www.zvukduse.eu

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/11**

12. BIC Spišská Nová Ves, s.r.o.

Štefánikovo námestie 1, 052 01 Spišská Nová Ves

Názov AVMS na požiadanie: **TV Reduta**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.snv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/12**

13. City TV, s.r.o.

Prokopova 1, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **TV BRATISLAVA**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.tvbratislava.sk
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/13**

14. Televízia Turiec, s.r.o.
Moskovská 1, 036 01 Martin
Názov AVMS na požiadanie: **Televízia Turiec**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
– **www.tvturiec.sk**
– **www.tvturiec.eu**
– **https://www.youtube.com/@TeleviziaTuriecMartin**
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/14**

15. ANTIK Telecom s.r.o.
Čárskeho 10, 040 01 Košice
Názov AVMS na požiadanie: **Movies (Antik Kino)**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
platforma Antik TV (IPTV, DTH a OTT – prenos cez
verejný internet) v ponuke set-top boxov, mobilných
aplikácií a TV aplikácií
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/15**

16. iSicommerce s.r.o.
Mýtna 15, 811 07 Bratislava-Staré Mesto
Názov AVMS na požiadanie: **Bratislavaden TV**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.Bratislavaden.sk/TV
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/16**

17. iSicommerce s.r.o.
Mýtna 15, 811 07 Bratislava-Staré Mesto
Názov AVMS na požiadanie: **Zdravoteka TV**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.zdravoteka.sk/TV
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/17**

18. Zoznam, s.r.o.
Svätoplukova II. 2A/18892, 821 08 Bratislava – mestská
časť Ružinov
Názov AVMS na požiadanie: **TV Zoznam**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
tv.zoznam.sk
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/18**

19. MAC TV s.r.o.
Brečtanová 1, 831 01 Bratislava
Názov AVMS na požiadanie: **noviny.sk**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
https://www.noviny.sk/
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/19**

20. MAC TV s.r.o.
Brečtanová 1, 831 01 Bratislava
Názov AVMS na požiadanie: **huste.tv**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

https://www.huste.joj.sk/
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/20**

21. MAC TV s.r.o.
Brečtanová 1, 831 01 Bratislava
Názov AVMS na požiadanie: **joj.sk**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
https://www.joj.sk/
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/21**

22. MAC TV s.r.o.
Brečtanová 1, 831 01 Bratislava
Názov AVMS na požiadanie: **JOJ 24**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
https://www.joj24.noviny.sk/
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/22**

23. MAC TV s.r.o.
Brečtanová 1, 831 01 Bratislava
Názov AVMS na požiadanie: **JOJ PLAY**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
https://www.play.joj.sk/
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/23**

24. SITA Slovenská tlačová agentúra a.s.
Mýtna 15, 811 07 Bratislava
Názov AVMS na požiadanie: **tv.sita.sk**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
tv.sita.sk
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/24**

25. TERAZ MEDIA, a.s.
Dúbravská cesta 14, 841 04 Bratislava
Názov AVMS na požiadanie: **TASR TV**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.tasrtv.sk
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/25**

26. Poľnoprojekt Nitra, s.r.o.
Remeselnícka 24, 949 01 Nitra
Názov AVMS na požiadanie: **POLNOINFO.SK/POLNOVI-**
ZIA/
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.polnoinfo.sk/polnovizia/
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/26**

27. PO-MA, spol. s r.o.
Antolská 33, 969 01 Banská Štiavnica
Názov AVMS na požiadanie: **www.viotv.sk**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.viotv.sk
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/27**

28. TV Levoča, spoločnosť s ručením obmedzeným
Jána Francisciho 170/32, 054 01 Levoča
Názov AVMS na požiadanie: **Archív relácií TV Levoča –**
Levočský týždenník

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.tvlevoca.sk
Číslo autorizácie poskytovania: **AP/28**

29. FLOK, s.r.o.

Svätoplukova 35, 949 01 Nitra

Názov AVMS na požiadanie: **TV Doktor**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
www.tvdoktor.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/29**

30. See & Go, s.r.o.

Strážna 9/C, 831 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **See & Go**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
https://www.seeandgo.sk/archiv.html

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/30**

31. Devínskonovoveská televízia, spol. s r. o.

Milana Marečka 18, 840 07 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **DTV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
https://www.youtube.com/@dtv8933

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/31**

32. Mestská televízia Trnava, s.r.o.

Hlavná 1, 917 01 Trnava

Názov AVMS na požiadanie: **Mestská televízia Trnava (MTT)**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:
- **www.mtt.sk**

- **https://www.facebook.com/mestskateleviziatrnava/videos**

- **https://www.youtube.com/channel/UCvU6Y8aR2bb-VLFShV0wxyrw**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/32**

33. Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **TV archív**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- web: **www.rtvs.sk/televizia/archiv**

- aplikácia: **Mobilná aplikácia RTVS**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/33**

34. Levická televízna spoločnosť s.r.o.

Námestie hrdinov 1, 934 01 Levice

Názov AVMS na požiadanie: **Levická televízia**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **www.levickatelevizia.sk**

- **https://vimeo.com/user8658408**

- **https://www.facebook.com/profile.php?id=100063531764016&sk=videos**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/34**

35. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **PLUS TV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

https://plustv.pluska.sk/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/35**

36. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **PLUSKA - VIDEO**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

https://www1.pluska.sk/r/video

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/36**

37. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Auto Bild**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **https://autobild.pluska.sk/r/video**

- **https://www.instagram.com/autobild.sk/**

- **https://www.facebook.com/AutoBildSlovensko/videos/?ref=page_internal**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/37**

38. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Dobré jedlo**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **https://dobrejedlo.pluska.sk/r/video**

- **https://www.instagram.com/dobrejedlo.sk/**

- **https://www.facebook.com/naozajdobrejedlo/videos/?ref=page_internal**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/38**

39. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Madam EVA**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **https://www.instagram.com/magazin_madam_eva/**

- **https://www.facebook.com/casopismadameva/videos/**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/39**

40. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Záhradkár**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **https://zahradkar.pluska.sk/r/video**

- **https://www.instagram.com/zahradkar/**

- **https://www.facebook.com/casopiszahradkar/videos/?ref=page_internal**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/40**

41. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Zdravie**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,
prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **https://zdravie.pluska.sk/r/video**

- https://www.instagram.com/casopis_zdravie/
- https://www.facebook.com/casopis.zdravie/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: AP/41

42. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Lepšie Byvanie**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://lepsiebyvanie.pluska.sk/r/video>
- https://www.instagram.com/lepsie_byvanie/
- https://www.facebook.com/lepsiebyvanie/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: AP/42

43. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Plus 7 dni**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://plus7dni.pluska.sk/r/video>
- <https://www.instagram.com/plus7dni/>
- https://www.facebook.com/plus7dni/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: AP/43

44. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **poľovníctvo & rybárstvo**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://polovnictvo-rybarstvo.pluska.sk/r/video>
- https://www.facebook.com/casopispolovnictvoarybarstvo/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: AP/44

45. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Šarm**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://sarm.pluska.sk/r/video>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/45

46. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Báječná žena**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://zena.pluska.sk/r/video>
- https://www.facebook.com/CasopisBajecnaZena/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: AP/46

47. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Trend**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.trend.sk/t/trend-video>
- <https://www.instagram.com/trend.sk/>
- https://www.facebook.com/tyzdennik.trend/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: AP/47

48. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **eva**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://eva.pluska.sk/r/video>
- <https://www.instagram.com/eva.hriesne.dobra/>
- https://www.facebook.com/Evamagazin/videos/?ref=page_internal
- <https://www.youtube.com/@eva-hriesnedobra3901>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/48

49. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Nový čas pre ženy**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.instagram.com/novycasprezeny/reels/>
- https://www.facebook.com/NCprezeny/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: AP/49

50. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **EMMA**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://emma.pluska.sk/r/video>
- https://www.facebook.com/magazinEMMA.sk/videos/?ref=page_internal
- <https://www.tiktok.com/@emma.magazine>
- <https://www.youtube.com/@emmafollowme2756/featured>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/50

51. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Plus JEDEN DEŇ**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://www.facebook.com/plusjedenden/videos/?ref=page_internal
- <https://www.tiktok.com/@plusjedenden>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/51

52. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Šport24**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://sport24.pluska.sk/r/video?itm_brand=sport24&itm_template=hp&itm_modul=menu&itm_area=video
- <https://www.tiktok.com/@sport24.sk>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/52

53. DUEL – PRESS, s.r.o.

Bajkalská 19/B, 821 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Ujszo – video**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- ujso.com/video

- <https://www.youtube.com/@ujszocom-jf4zg/featured>
- https://www.facebook.com/ujszo/videos/?ref=page_internal

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/53**

54. KREATIV GA spol. s r.o.

Drevená 888, 924 01 Galanta

Názov AVMS na požiadanie: **RTV KREA**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- rtvkrea.sk

- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100040055441428&sk=videos>

- <https://www.youtube.com/channel/UCkqJZSrC8waPelISK-nvVQA>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/54**

55. Ľubovnianska mediálna spoločnosť, s.r.o.

Nám. gen. Štefánika č. 6, 064 01 Stará Ľubovňa

Názov AVMS na požiadanie: **Lubovnianske noviny**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.lms.sk

- <https://www.facebook.com/lms.sk/videos>

- <https://www.youtube.com/user/LMSsro/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/55**

56. Mestské televízne štúdio s.r.o. Rožňava

Šafárikova 29, 048 01 Rožňava

Názov AVMS na požiadanie: **RVTV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.rvtv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/56**

57. Radoslav Haring

Fraňa Kráľa 867/39, 966 81 Žarnovica

Názov AVMS na požiadanie: **TV Panoráma**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.panoramapro.sk

- <https://www.youtube.com/@tvpanorama5316>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/57**

58. Videoštúdio RIS, spol. s r. o.

Námestie oslobodenia 11, 905 01 Senica

Názov AVMS na požiadanie: **tvsen**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.tvsen.sk

- <https://www.facebook.com/tvsen.sk/videos>

- <https://www.youtube.com/user/tvsensenica>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/58**

59. Orange Slovensko, a.s.

Metodova 8, 821 08 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Filmotéka Štart**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

tv.orange.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/59**

60. Orange Slovensko, a.s.

Metodova 8, 821 08 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Filmotéka +**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

tv.orange.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/60**

61. KULTÚRNY DOM Andreja Hlinku, a. s.

Antona Bernoláka 1, 034 01 Ružomberok

Názov AVMS na požiadanie: **Mestská televízia Ružomberok**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.mtr.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/61**

62. Mestské kultúrne stredisko, spol. s r.o.

J. Matušku 766/19, 957 01 Bánovce nad Bebravou

Názov AVMS na požiadanie: **Bánovské televízne vysielanie**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.kulturabn.sk/televizia-a-noviny/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/62**

63. Novocentrum Nové Zámky a.s.

Hlavné námestie 7, 940 01 Nové Zámky

Názov AVMS na požiadanie: **TV Nové Zámky**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.nztv.eu

- <https://www.facebook.com/tv.novezamky/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/63**

64. Raj Production, s.r.o.

Framborská 12, 010 01 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: **TV RAJ**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.tvraj.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/64**

65. CE MEDIA s.r.o.

Staničná 8, 949 01 Nitra

Názov AVMS na požiadanie: **TV CENTRAL**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.cetv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/65**

66. TV MISTRAL, s.r.o. Michalovce

Mestský úrad, Námestie osloboditeľov 30, 071 01 Michalovce

Názov AVMS na požiadanie: **TV Mistral**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.tvmistral.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/66**

67. VAFEC s.r.o.

M. R. Štefánika 11, 082 22 Šarišské Michaľany

Názov AVMS na požiadanie: **VAFEC creative production**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.vafec.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/67**

68. Perfects, a.s.

Alžbetínske námestie 1203, 929 01 Dunajská Streda

Názov AVMS na požiadanie: **Dunajskostredská mestská televízia - DSTV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.dstv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/68**

69. seven media s.r.o.

Nábřežná 134, 080 01 Prešov

Názov AVMS na požiadanie: **tv7**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **www.tv7.sk**

- **https://www.youtube.com/televiziaTV7**

- **https://www.facebook.com/televizia.TV7/videos**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/69**

70. Dolecheck s. r. o.

Bleďová 6926/28, 847 08 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Zrkadielko**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **zrkadielko.sk**

- **https://www.youtube.com/@KatkaZRKADIELKO**

- **https://www.facebook.com/zrkadielko.sk/videos**

- **https://www.instagram.com/katka.zrkadielko/reels/**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/70**

71. VPS Nesvady, s.r.o.

Studená 2007/1, 946 51 Nesvady

Názov AVMS na požiadanie: **NTV Nesvady**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

https://www.nesvady.sk/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/71**

72. REFRESHER Media s. r. o.

Prievozká 14, 821 09 Bratislava - Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **refresher**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- web: **https://www.refresher.sk/video**

- aplikácia pre iOS:

https://apps.apple.com/sk/app/refresher/id1492564989

- aplikácia pre Android:

- **https://play.google.com/store/apps/details?id=sk.refresher.refresher**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/72**

73. TV LUX s.r.o.

Prepoštská 5, 811 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **TV LUX**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.tvlux.sk/relacie

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/73**

74. ECO SEKCIA, s.r.o.

Nová 19, 974 01 Banská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: **FARMÁRSKA REVUE**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.farmarskarevue.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/74**

75. Filmzie, a.s.

Štefánikova 94/4, 917 01 Trnava

Názov AVMS na požiadanie: **Filmzie**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.filmzie.com

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/75**

76. TELECOM TKR, s.r.o.

Námestie slobody 3, 093 01 Vranov nad Topľou

Názov AVMS na požiadanie: **Vranovské televízne noviny**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **http://www.vtn-vranov.sk/**

- **https://www.facebook.com/VTN.Vranov**

- **https://www.youtube.com/channel/UC-HX5bFyHRpu-QiPw57oJzQ**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/76**

77. Regionálna televízia Prievidza, s. r. o.

Matice slovenskej 10, 971 01 Prievidza

Názov AVMS na požiadanie: **RTV Prievidza**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **http://www.rtvpravidza.sk**

- **https://www.facebook.com/rtvpravidza/videos**

- **https://www.youtube.com/user/PrievidzaRTV**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/77**

78. ŠKODA AUTO Slovensko s.r.o.

Sabinovská 6, 821 02 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Škoda Auto SK**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **https://www.youtube.com/@SkodaAutoSK**

- **https://www.facebook.com/SkodaAutoSK/videos/?ref=page_internal**

- **https://www.instagram.com/skodaautosk/reels/**

- **https://www.tiktok.com/@skodaautosk**

- **https://www.linkedin.com/company/skoda-auto-slovensko/videos/**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/78**

79. Hlohovská televízia, s.r.o.

Nám. sv. Michala 3, 920 01 Hlohovec

Názov AVMS na požiadanie: **hctv**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.hctv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/79**

80. TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.

Brečtanová 1, 830 07 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **TIPOS TV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

www.tipostv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/80**

81. TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.

Brečtanová 1, 830 07 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **TIPOS**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/tipossk/videos>

- <https://www.instagram.com/tipossk/reels>

- <https://www.tiktok.com/@tipossk>

- <https://apps.apple.com/sk/app/tipos/id6446995582?l=sk>

- <https://play.google.com/store/apps/details?id=sk.tiposplay.production>

- <https://appgallery.huawei.com/app/C109363469>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/81**

82. TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.
Brečtanová 1, 830 07 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **TIPOSBET**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/TIPOSBET/videos>

- <https://www.instagram.com/tiposbet/reels>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/82**

83. TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.
Brečtanová 1, 830 07 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Tipos Slovensko**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.youtube.com/@TiposSlovensko>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/83**

84. TIPOS, národná lotériová spoločnosť, a. s.
Brečtanová 1, 830 07 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Tipos, národná lotériová spoločnosť, a. s.**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.linkedin.com/company/tipos/mycompany>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/84**

85. VAN GROUP s. r. o.

Mostová 185/2, 811 02 Bratislava – Staré Mesto

Názov AVMS na požiadanie: **SWEET.TV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- web: **www.sweet.tv**

- aplikácia: **SWEET.TV**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/85**

86. MUW / SAATCHI & SAATCHI, spol. s r. o.
Hollého 1, 811 08 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **MUW Saatchi & Saatchi**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@muwsaatchisaatchi/featured>

- <https://www.instagram.com/muwsaatchi/reels/>

- <https://www.facebook.com/muwsaatchi/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/86**

87. N Press, s.r.o.

Jarošova 1, 831 03 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Denník N**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie,

prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@DenniknSK>

- <https://www.facebook.com/projektn.sk/videos>

- <https://www.instagram.com/dennikn/reels/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/87**

88. OUR MEDIA SR a. s.

Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **pravda.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.pravda.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/88**

89. OUR MEDIA SR a. s.

Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **tv.pravda.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://tv.pravda.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/89**

90. OUR MEDIA SR a. s.

Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **tv.varecha.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://varecha.pravda.sk/tv/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/90**

91. OUR MEDIA SR a. s.

Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **mediaklik.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.mediaklik.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/91**

92. OUR MEDIA SR a. s.

Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **sportweb.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://sportweb.pravda.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/92**

93. OUR MEDIA SR a. s.

Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **varecha.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://varecha.pravda.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/93**

94. OUR MEDIA SR a. s.

Kalinčiakova 14083/33, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **ahojmama.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://ahojmama.pravda.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/94**

95. Petit Press, a.s.

Lazaretská 12, 811 08 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **SME**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://video.sme.sk/>
- <https://www.youtube.com/@SMEvideo>
- <https://www.facebook.com/watch/sme.sk/>
- <https://www.instagram.com/denniksme/reels/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/95**

96. Petit Press, a.s.

Lazaretská 12, 811 08 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **MY Noviny**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.youtube.com/@mynoviny526>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/96**

97. Slovak Telekom, a.s.

Bajkalská 28, 817 62 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Magio Kino**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- **prostredníctvom fixnej siete ST v rámci služby Magio Televízia**
- **prostredníctvom internetu v rámci služby Magio GO**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/97**

98. Televízia Liptov, a.s.

Štúrova 1989/41, 031 01 Liptovský Mikuláš

Názov AVMS na požiadanie: **TV LIPTOV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná: **www.tvliptov.sk**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/98**

99. Tonada, s. r. o.

Rajtáková 1450/19, 841 03 Bratislava – Lamač

Názov AVMS na požiadanie: **Spievankovo**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- aplikácia pre iOS: <https://apps.apple.com/sk/app/spievankovo/id1510571751?l=sk>
- aplikácia pre Android:
<https://play.google.com/store/apps/details?id=sk.anglicanina&hl=sk&gl=US>

- <https://www.youtube.com/@Spievankovo>
- <https://www.facebook.com/spievankovo/videos>
- https://www.instagram.com/spievankovo_official/reels/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/99**

100. Tonada, s. r. o.

Rajtáková 1450/19, 841 03 Bratislava – Lamač

Názov AVMS na požiadanie: **Angličanina**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@Anglicanina>
- <https://www.facebook.com/anglicanina.official/videos>
- https://www.instagram.com/anglicanina_official/reels/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/100**

101. Tonada, s. r. o.

Rajtáková 1450/19, 841 03 Bratislava – Lamač

Názov AVMS na požiadanie: **Mária Podhradská**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@maria.podhradska>
- <https://www.facebook.com/mariapodhradska.official/videos>
- https://www.instagram.com/maria_podhradska_official/reels/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/101**

102. Barecz & Conrad Media s.r.o.

Mlynské Nivy 48, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Forbes**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.youtube.com/c/forbesslovensko>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/102**

103. BAUER MEDIA Slovakia, k. s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Rádio Expres**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@RadioExpres/>
- <https://www.instagram.com/radioexpres/reels/>
- <https://www.facebook.com/RadioExpres/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/103**

104. BAUER MEDIA Slovakia, k. s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Braňo Závodský Naživo**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.youtube.com/@BranoZavodskyNazivo>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/104**

105. BAUER MEDIA Slovakia, k. s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Rádio Europa 2**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@EurOpa2>
- <https://www.facebook.com/europa2.sk/videos>
- <https://www.instagram.com/e2sk/reels>
- <https://www.tiktok.com/@radioeuropa2>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/105**

106. BAUER MEDIA Slovakia, k. s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Rádio Melody**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://www.youtube.com/@RadioMelody_sk
- https://www.instagram.com/radiomelody_sk/reels/
- <https://www.facebook.com/radiomelody.sk/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/106**

107. BAUER MEDIA Slovakia, k. s.

Vrútocká 48, 821 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Rádio ROCK**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://www.youtube.com/@RadioROCK_sk
- <https://www.facebook.com/radiorock.sk/videos>

- https://www.instagram.com/radiorock_sk/reels
Číslo autorizácie poskytovania: AP/107

108. HURAI s. r. o.

Federátov 6499/4, 080 01 Prešov

Názov AVMS na požiadanie: **HURAI**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.instagram.com/richardhurai/reels/>
- <https://www.facebook.com/huraimedia/videos>
- <https://www.linkedin.com/company/hurai/videos/>
- <https://www.youtube.com/@onelifeshow>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/108

109. HURAI s. r. o.

Federátov 6499/4, 080 01 Prešov

Názov AVMS na požiadanie: **ESTATE HUNTER**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/estatehunter>
- <https://www.instagram.com/estatehunter.sk/reels/>
- <https://www.facebook.com/estatehunter.sk/videos>
- <https://www.linkedin.com/company/estatehunter/videos/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/109

110. HURAI s. r. o.

Federátov 6499/4, 080 01 Prešov

Názov AVMS na požiadanie: **BUILDEA**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/buildea>
- <https://www.instagram.com/buildea/reels/>
- <https://www.facebook.com/buildea/videos>
- <https://www.linkedin.com/company/buildea-app/videos/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/110

111. NATY KERNY s.r.o.

Ľanová 842/9, 040 17 Košice mestská časť Barca

Názov AVMS na požiadanie: **natykerny**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.instagram.com/natykerny/reels/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/111

112. PB Vision s. r. o.

Metodova 204/7, 821 08 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **theskool.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@theskool>
- <https://www.tiktok.com/@theskool>
- https://www.instagram.com/theskool_/reels/

Číslo autorizácie poskytovania: AP/112

113. POSTOJ MEDIA, s. r. o.

Pražská 11, 811 04 Bratislava – mestská časť Staré Mesto

Názov AVMS na požiadanie: **POSTOJ TV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.postoj.sk/video
- <https://www.postoj.sk/tv>

- <https://www.youtube.com/@POSTOJTV>
Číslo autorizácie poskytovania: AP/113

114. Považie Company s.r.o.

Podhájska 963/19, 914 01 Trenčianska Teplá

Názov AVMS na požiadanie: **impulz.press**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/c/impulzpress>
- <https://www.facebook.com/impulz.press/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/114

115. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Čas pre ženy**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://casprezeny.pluska.sk/r/video>
- <https://www.instagram.com/novycasprezeny/reels/>
- <https://www.facebook.com/NCprezeny/videos/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/115

116. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Centrum**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.centrum.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/116

117. rEhit s.r.o.

Hlavné námestie 76, 060 01 Kežmarok

Názov AVMS na požiadanie: **Kežmarská televízia**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@ktvkezmarskatelvizia9994>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/117

118. Mediaworks s.r.o.

Severná 1103/22, 045 01 Moldava nad Bodvou

Názov AVMS na požiadanie: **TV Moldava – Szepsi TV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.tvmoldava.sk
- <https://www.facebook.com/tvmoldava/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/118

119. malinyJAM s.r.o.

Hliníky 52, 919 35 Hrnčiarovce nad Parnou

Názov AVMS na požiadanie: **malinyJAM**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.malinyjam.sk
- <https://www.youtube.com/@malinyjamofficial>
- <https://www.facebook.com/watch/malinyjam/>
- <https://www.tiktok.com/@malinyjamofficial>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/119

120. Monstera studio s.r.o.

Gregorovej 3142/2, 821 03 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **tina.szaboo**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.instagram.com/tina.szaboo/reels/>
- <https://www.tiktok.com/@tina.szaboo>
Číslo autorizácie poskytovania: AP/120

121. Monstera studio s.r.o.

Gregorovej 3142/2, 821 03 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **tiszphoto**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.instagram.com/tiszphoto/reels/>
- <https://www.facebook.com/tiszphoto/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/121

122. STORYmedia, s.r.o.

29. augusta 5, 811 08 Bratislava – mestská časť Staré mesto

Názov AVMS na požiadanie: **eReport**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.ereport.sk
- <https://www.youtube.com/@eReportTV/featured>
- https://www.instagram.com/ereport_sk/
- <https://www.facebook.com/ereport.sk/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/122 (zrušená 28. 8. 2024)

123. FORTUNA SK, a.s.

Einsteinova 23, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Fortuna Sports**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@FortunaSports/>
- <https://www.tiktok.com/@fortunaspports>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/123

124. FORTUNA SK, a.s.

Einsteinova 23, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Fortuna MMA**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.youtube.com/@FortunaMMA/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/124

125. TV Štrba, s. r. o.

Hlavná 188/67, 059 38 Štrba

Názov AVMS na požiadanie: **TV Štrba**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.youtube.com/@OTV188>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/125

126. Leitus spol. s r.o.

Vyšehradská 3033/3, 851 06 Bratislava – mestská časť Petržalka

Názov AVMS na požiadanie: **Leitus**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://www.youtube.com/@leitus_learn_it_with_us
- <https://www.facebook.com/excelvideorsk/>
- <https://www.facebook.com/leitus.sk/>
- <https://www.onlinevideo.eu/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/126

127. S-EPI, s. r. o.

Martina Rázusa 23A/8336, 010 01 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: **Dañové centrum**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.danovecentrum.sk/>
- <https://www.facebook.com/DanoveCentrum/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/127

128. S-EPI, s. r. o.

Martina Rázusa 23A/8336, 010 01 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: **Mzdové centrum**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.mzdovecentrum.sk/>
- <https://www.facebook.com/MzdoveCentrum/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/128

129. S-EPI, s. r. o.

Martina Rázusa 23A/8336, 010 01 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: **VSSR**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná: -

<https://www.vssr.sk/>
- <https://www.facebook.com/VerejnaSpravaSR/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/129

130. Poradca podnikateľa, spol. s r.o.

Martina Rázusa 23A/8336, 010 01 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: **Poradca podnikateľa**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

<https://www.youtube.com/@PoradcaPodnikateľa/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/130

131. Poradca podnikateľa, spol. s r.o.

Martina Rázusa 23A/8336, 010 01 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: **Profi vzdelávanie**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.profi vzdelavanie.sk/>
- <https://www.facebook.com/profi vzdelavanie/videos/>
- <https://www.youtube.com/@profi vzdelavanie9136/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/131

132. FPD Media, a.s.

Palisády 29/A, 811 06 Bratislava – mestská časť Staré Mesto

Názov AVMS na požiadanie: **Čas**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://tivi.cas.sk/>
- <https://www.cas.sk/>
- <https://sportovy.cas.sk/>
- <https://zensky.cas.sk/>
- <https://www.facebook.com/novycas/videos>
- <https://www.youtube.com/@Novycas>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/132

133. Startitup s.r.o.

Panónska cesta 7, 852 32 Bratislava – mestská časť Petržalka

Názov AVMS na požiadanie: **Startitup**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, pros-

tredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- startitup.sk
- www.youtube.com/@startitupofficial
- www.facebook.com/startitupcommunity
- www.instagram.com/startitup_sk/?hl=sk
- www.tiktok.com/@startitup.romanbavi

Číslo autorizácie poskytovania: AP/133

134. Fitshaker s.r.o.

Tekovská Nová Ves 462, 935 25 Nová Dedina

Názov AVMS na požiadanie: [Fitshaker](https://www.fitshaker.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- web:

<https://fitshaker.sk/>

mobilné a TV aplikácie:

- <https://apps.apple.com/sa/app/fitshaker/id1584616252>
- <https://play.google.com/store/apps/details?id=sk.fitshaker.app&hl=sk&pli=1>
- <https://fitshaker.sk/zacvic-si-cez-tv>

platformy:

- https://www.youtube.com/@fitshaker_sk
- <https://www.tiktok.com/@fitshaker>
- <https://www.facebook.com/watch/fitshaker/>
- <https://www.instagram.com/fitshaker/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/134

135. DIGI SLOVAKIA, s.r.o.

Röntgenova 26, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: [Videotéka](https://www.videoteka.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná: **služba je prístupná prostredníctvom internetu v rámci služby Internetová televízia a prostredníctvom internetu v rámci služby DIGI GO**

Číslo autorizácie poskytovania: AP/135

136. Modrý koník s.r.o.

Špaldová 16, 821 06 Bratislava – mestská časť Podunajské Biskupice

Názov AVMS na požiadanie: [Modrý koník s.r.o.](https://www.modrykonik.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/Modrykonik.sk>
- <https://youtube.com/@Modrykonik>
- https://tiktok.com/@modry_konik
- <https://instagram.com/modrykonik/reels>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/136

137. C4P, s. r. o.

Žabky 6/1583, 900 21 Svätý Jur

Názov AVMS na požiadanie: [Webakadémia](https://www.webakademia.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.webakademia.sk
- <https://www.facebook.com/webakademia.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/137

138. C4P, s. r. o.

Žabky 6/1583, 900 21 Svätý Jur

Názov AVMS na požiadanie: [Podcast Zdravie](https://www.podcastzdravie.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.podcastzdravie.sk
- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100063509622246>

- https://www.instagram.com/podcast_zdravie/

Číslo autorizácie poskytovania: AP/138

139. C4P, s. r. o.

Žabky 6/1583, 900 21 Svätý Jur

Názov AVMS na požiadanie: [Medcast](https://www.medcast.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.medcast.sk
- www.medcastnews.sk

Číslo autorizácie poskytovania: AP/139

140. Marketing SZLH, spol. s r. o.

Trnavská 27/B, 831 04 Bratislava – mestská časť Nové Mesto

Názov AVMS na požiadanie: [Hockey Slovakia](https://www.hockeyslovakia.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/HockeySlovakia/>
- https://www.youtube.com/@hockey_slovakia
- <https://www.instagram.com/hockeyslovakia/>
- <https://www.tiktok.com/@hockeyslovakia>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/140

141. Jazykový mentoring s.r.o.

Jána Švermu 1178/12, 958 01 Partizánske

Názov AVMS na požiadanie: [Jazykový mentoring](https://www.jazykovymentoring.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.jazykovymentoring.sk
- <https://app.webinarjam.com/webinars>
- <https://www.facebook.com/jazykovymentoring/>
- <https://www.youtube.com/@Jazykovymentoring>
- <https://www.instagram.com/jazykovymentoring/>
- <https://www.tiktok.com/@jazykovymentoring>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/141

142. Language mentoring s.r.o.

Jána Švermu 1178/12, 958 01 Partizánske

Názov AVMS na požiadanie: [Language mentoring](https://www.language mentoring.com)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.language mentoring.com/>
- <https://app.webinarjam.com/webinars>
- <https://www.facebook.com/language mentoring/>
- <https://www.youtube.com/@Language mentoring>
- <https://www.instagram.com/language mentoring/>
- <https://www.tiktok.com/@language mentoring>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/142

143. INTEREZ MEDIA s.r.o.

Námestie Š. Moyzesa 14, 974 01 Banská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: [interez](https://www.interez.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- [https://interez.sk](https://www.interez.sk)
- <https://www.facebook.com/interezsck>
- <https://www.youtube.com/@interezsck>
- <https://instagram.com/interezsck>
- <https://www.tiktok.com/@interezsck>

Číslo autorizácie poskytovania: AP/143

144. INTEREZ MEDIA s.r.o.

Námestie Š. Moyzesa 14, 974 01 Banská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: **Femm**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://femm.interez.sk>
- <https://www.facebook.com/femm.interez.sk>
- https://www.instagram.com/femm_sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/144**

145. INTEREZ MEDIA s.r.o.

Námestie Š. Moyzesa 14, 974 01 Banská Bystrica

Názov AVMS na požiadanie: **Receptik**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://receptik.interez.sk>
- <https://www.facebook.com/receptik.sk>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/145**

146. Ringier Slovakia Media s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Aktuality**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.aktuality.sk/video>
- <https://www.facebook.com/Aktuality.sk>
- <https://www.youtube.com/aktuality.sk>
- https://www.instagram.com/aktuality_sk
- https://www.tiktok.com/@aktuality_sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/146**

147. Ringier Slovakia Media s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Diva**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://diva.aktuality.sk/tv-diva>
- <https://www.facebook.com/magazin.diva.sk>
- <https://www.instagram.com/diva.sk>
- <https://www.youtube.com/@divask5189>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/147**

148. Ringier Slovakia Media s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Živé**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://zive.aktuality.sk/video-zive/video>
- <https://www.facebook.com/zivesk>
- <https://www.youtube.com/@ZiveSKvidea>
- https://www.instagram.com/zive_sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/148**

149. Ringier Slovakia Media s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Najmama**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://najmama.aktuality.sk/tv-najmama>
- <https://www.facebook.com/Najmama.sk>
- <https://www.instagram.com/najmama.sk>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/149**

150. Ringier Slovakia Media s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Herná zóna**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://hernazona.aktuality.sk/video>
- <https://www.facebook.com/hernazona.sk>
- <https://www.youtube.com/@HernaZona>
- <https://www.instagram.com/hernazona.sk>
- <https://www.tiktok.com/@hernazona>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/150**

151. Ringier Slovakia Media s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Dobrá chuť**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://dobrachut.aktuality.sk/recepty/98/videorecepty>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/151**

152. Ringier Slovakia Media s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Nativne.sk**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/nativne.sk>
- https://www.instagram.com/nativne_sk
- <https://www.youtube.com/@nativne7943>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/152**

153. Ringier Slovakia Communities s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Azet**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://video.azet.sk>
- <https://www.facebook.com/azet.official>
- <https://www.youtube.com/azet.sk>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/153**

154. Ringier Slovakia Communities s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Koktejl**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://koktejl.azet.sk>
- <https://www.facebook.com/Koktejlsk>
- https://www.instagram.com/koktejl_sk
- https://www.tiktok.com/@koktejl_sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/154**

155. Ringier Slovakia Communities s.r.o.

Prievozská 14, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Obkec**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://obkec.azet.sk>
- <https://www.facebook.com/Obkec.sk>
- <https://www.instagram.com/obkec.sk>
- <https://www.tiktok.com/@obkec.sk>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/155**

156. SPORT.SK, s.r.o.

Poštová 1, 010 08 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: **ŠPORT.SK**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://sport.aktuality.sk/video/>
- <https://www.facebook.com/sportSKonline>
- https://www.youtube.com/@Sport_sk
- <https://www.instagram.com/sportsk/#>
- https://www.tiktok.com/@sport.sk_

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/156**

157. Nakladatelství C.H.Beck, s.r.o., organizačná zložka
Michalská 9, 811 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Záznamy z webinárov**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.beck-seminare.sk/>
- <https://vimeo.com/user114717078>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/157**

158. CEBES, s.r.o.

Pôbišovo 501,976 64 Beňuš

Názov AVMS na požiadanie: **GARÁŽ.TV**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.garaz.tv>
- <https://www.YouTube.com/@RastoChvalaofficial>
- <https://www.facebook.com/garaztv>
- <https://www.instagram.com/garaz.tv/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/158**

159. MARK MEDIA s. r. o.

Mäsiarska 63, 040 01 Košice

Názov AVMS na požiadanie: **TV Košice**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.tvkosice.sk>
- <https://www.facebook.com/tvkosice>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/159**

160. MARK MEDIA s. r. o.

Mäsiarska 63, 040 01 Košice

Názov AVMS na požiadanie: **Košice Online**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/kosiceonline>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/160**

161. ZEMPLIN MEDIA s.r.o.

Ukrajinská 8, 071 01 Michalovce

Názov AVMS na požiadanie: **našZemplín**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.naszemplin.sk/>
- <https://www.youtube.com/@naszemplin>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/161**

162. ZEMPLIN MEDIA s.r.o.

Ukrajinská 8, 071 01 Michalovce

Názov AVMS na požiadanie: **zemplinmedia**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@zemplinmedia>

- <https://www.facebook.com/watch/zemplinmedia>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/162** (zrušená 22. 5. 2024)

163. Lincu, s.r.o.

Klincová 37, 821 08 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Lincu, s.r.o.**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.chliebahry.sk>
- <https://www.chliebahry.online>
- <https://www.chliebahry.com>
- <https://www.chliebahry.cz>
- <https://www.chliebahry.eu>
- <https://www.chliebahry.online>
- <https://www.chliebahry.com>
- <https://www.chliebahry.eu>
- <https://www.breadandcircuses.fun>
- <https://www.panemetcircenses.fun>
- <https://www.panemetcircenses.sk>
- <https://www.panemetcircenses.cz>
- <https://www.panemetcircenses.online>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/163**

164. TV LUX s.r.o.

Prepoštská 5, 811 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Cinelux**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.cinelux.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/164**

165. Veronika Bušová, s.r.o.

Šafárikovo nám. 7, 811 02 Bratislava – mestská časť Staré Mesto

Názov AVMS na požiadanie: **Veronika Bušová**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.veronikabusova.com
- www.instagram.com/veronikabusova

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/165**

166. Todos Bratislava s.r.o.

M. Sch. Trnavského 14, 841 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: **Todos**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/TODOS.sk>
- <https://www.instagram.com/todos.sk/>
- <https://www.youtube.com/@todosgroup>
- <https://www.tiktok.com/@todosslovensko>
- <https://www.linkedin.com/in/todos-group-2407831a3/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/166**

167. Dobré médiá, s.r.o.

Plynárska 1, 821 09 Bratislava – mestská časť Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **Dobré rádio**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@dobreradio>
- <https://www.facebook.com/dobreradio.sk>
- <https://www.instagram.com/dobreradio>
- <https://www.tiktok.com/@dobreradio>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/167**

168. SOFIAN, s. r. o.

Vajnorská 94, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: www.zvtv.sk

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.zvtv.sk>

- <https://facebook.com/zvtv.sk>

- <https://youtube.com/zvtv.sk>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/168**

169. Nadácia Zastavme Korupciu

Záhradnícka 16514/60, 821 08 Bratislava-Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: [Nadácia Zastavme Korupciu](https://www.instagram.com/zastavme_korupciu)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://youtube.com/@zastavme_korupciu

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/169**

170. Delivery Hero Slovakia s. r. o.

Hviezdoslavovo námestie 13, 811 02 Bratislava – mestská časť Staré Mesto

Názov AVMS na požiadanie: [foodora](https://www.facebook.com/foodora)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/foodora.sk>

- <https://www.instagram.com/foodora.sk/>

- <https://www.tiktok.com/@foodora.sk>

- https://www.youtube.com/@foodora_sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/170**

171. KROS a.s.

Bytčická 9009/14, 010 01 Žilina

Názov AVMS na požiadanie: [KROS](https://www.kros.sk)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.kros.sk

- <https://vimeo.com/user87153567>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/171**

172. Ing. Katarína Adamusová

Medvedzie – Sídliisko 142/24, 027 44 Tvrdošín

Názov AVMS na požiadanie: [Katarína Adamusová](https://online.katarinaadamusova.sk/)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://online.katarinaadamusova.sk/>

- www.katarinaadamusova.sk

- <https://www.youtube.com/@katarinaadamusova>

- <https://www.instagram.com/adamusova.katarina>

- <https://www.facebook.com/KatarinaAdamusova.sk/>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/172**

173. Mediatex s.r.o.

Bojnická 18, 831 04 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: [Mediatex](https://www.youtube.com/@televiziaoem130)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@televiziaoem130>

- <https://www.youtube.com/@podcastozdravi>

- <https://www.facebook.com/televiziatv8>

- <https://www.instagram.com/televiziaoem/>

- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100082592979642>

- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100094936574391>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/173**

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/173**

174. UNIPHARMA – 1. slovenská lekárnická akciová spoločnosť

Opatovská cesta 4, 972 01 Bojnice

Názov AVMS na požiadanie: [UNIPHARMA](https://www.youtube.com/@unipharma7693)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@unipharma7693>

- <https://www.facebook.com/unipharmask>

- https://www.instagram.com/unipharma_sk/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/174**

175. Saleziáni don Bosca – Slovenská provincia Miletičova 552/7, 821 08 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: [saleziani](https://www.youtube.com/@saleziani)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@saleziani>

- <https://www.facebook.com/saleziani.sk>

- <https://www.instagram.com/saleziani.sk>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/175**

176. JKBOZ s. r. o.

Novackého 4/A, 971 01 Prievidza

Názov AVMS na požiadanie: [JKBOZ s. r. o.](https://www.youtube.com/@JKBOZ_s.r.o)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- [https://www.youtube.com/@JKBOZ_s.r.o.](https://www.youtube.com/@JKBOZ_s.r.o)

- <https://www.facebook.com/JKBOZ>

- <https://www.instagram.com/jkbozpd/>

- <https://www.linkedin.com/company/28912814/admin/feed/posts/>

- <https://www.linkedin.com/company/jkboz>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/176**

177. esme spol. s r.o.

Staré Grunty 3643/326A, 841 04 Bratislava mestská časť Karlova Ves

Názov AVMS na požiadanie: [lov_lifestyle](https://www.instagram.com/lov_lifestyle)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://www.instagram.com/lov_lifestyle/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/177**

178. TURBO TV MEDIA, s.r.o.

Bojnická 18, 831 04 Bratislava – mestská časť Nové Mesto

Názov AVMS na požiadanie: [TURBO TV](https://turbotv.sk/)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://turbotv.sk/>

- <https://www.youtube.com/@TeleviziaTurboTV>

- <https://www.facebook.com/turbotv.sk/videos>

- https://www.instagram.com/turbotv_sk/reels/

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/178**

179. News and Media Holding a.s.

Einsteinova 25, 851 01 Bratislava

Názov AVMS na požiadanie: [Čas](https://tvi.cas.sk/)

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://tvi.cas.sk/>

- <https://www.facebook.com/novycas/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/179**

180. NEW STORY MEDIA a. s.

Vajnorská 10595/98A, 831 04 Bratislava – mestská časť
Nové Mesto

Názov AVMS na požiadanie: **eReport**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.ereport.sk
- <https://www.youtube.com/@eReportTV/featured>
- https://www.instagram.com/ereport_sk
- <https://www.facebook.com/ereport.sk/videos>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/180**

181. Plectrum Engineering s. r. o.

1.mája 334/50, 038 51 Turčianska Štiavnička

Názov AVMS na požiadanie: **Plectrum Engineering**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.youtube.com/@PlectrumEngineering>
- <https://www.facebook.com/PlectrumEngineering>
- <https://www.instagram.com/plectrum.engineering>
- <https://www.tiktok.com/@plectrum.engineering>
- <https://twitter.com/PlectrumEng>
- <https://www.threads.net/@plectrum.engineering>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/181**

182. ZuzkaFit, s. r. o.

Staré Grunty 160/59, 966 54 Tekovské Nemce

Názov AVMS na požiadanie: **ZuzkaFit**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- https://www.instagram.com/zuzkafit_inba_fitness/
- <https://www.tiktok.com/@zuzkafit3>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/182**

183. Digital Media Partners s. r. o.

Záhradnícka 46/A, 821 08 Bratislava – mestská časť
Ružinov

Názov AVMS na požiadanie: **DVTV SK**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.dvtv.sk

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/183**

184. Metanoya Media s. r. o.

Dlhá 2774/165A, 093 02 Vranov nad Topľou

Názov AVMS na požiadanie: **Vlado Roško**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- <https://www.facebook.com/vladorosko>
- <https://www.instagram.com/vlado.32rosko/>
- <https://www.youtube.com/channel/UC6sA-Jv00GcV9MOQhr50xxg>
- <https://www.tiktok.com/@vladorosko>

Číslo autorizácie poskytovania: **AP/184**

185. Funtasy Media s. r. o.

Panónska cesta 7, 852 32 Bratislava – mestská časť
Petržalka

Názov AVMS na požiadanie: **EMEFKA**

Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je AVMS na požiadanie prístupná:

- www.emefka.sk
- <https://www.facebook.com/emefka.sk>
- https://www.instagram.com/emefka_official/

- <https://www.tiktok.com/@emefka>
 - https://www.youtube.com/c/EMEFKA_official
 - https://www.threads.net/@emefka_official
- Číslo autorizácie poskytovania: **AP/185**

2. Zoznam prijatých oznámení fyzických osôb poskytujúcich audiovizuálnu mediálnu službu na požiadanie v roku 2024

1. Názov AVMS/kanála na platforme: **@deliglow**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/deli.glow>
- <https://www.youtube.com/channel/UCeWZ2ZIoV9U-cPTOXEqRz2A>
- <https://www.tiktok.com/discover/deliglow>

2. Názov AVMS/kanála na platforme: **HanaSK**

Adresa webového sídla:

- https://www.youtube.com/channel/UCpwLp_piMRwboMe2VmPZoNq

3. Názov AVMS/kanála na platforme: **Prvzyzilinskygolfovyklub, Isakalova**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/nuluciame/>
- <https://www.facebook.com/nuluciame>
- <https://www.facebook.com/prvzyzilinskygolfovyklub/>
- <https://www.facebook.com/isakalova>

4. Názov AVMS/kanála na platforme: **TVOTV**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@tvotvsk>
- <https://www.facebook.com/watch/TVOTVSK/>

5. Názov AVMS/kanála na platforme: **Mgr. Dušan Marek**

Adresa webového sídla:

- <https://www.facebook.com/watch/dusanmarek>
- <https://www.youtube.com/@mgrduanmarek>

6. Názov AVMS/kanála na platforme: **Dominika Dongová**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@dominikadongova2273/about>
- <https://www.facebook.com/ddongova>
- https://1.facebook.com/1.php?u=https%3A%2F%2Finstagram.com%2Fdominikadongova_remax%3Figshid%3DZDkNTZNTM%253D%26fbclid%3DIwAR13akpmaJMAaPC_7d0EPv1VGneMY03-kSsnRLYOFTNw44Fv-j9wROVXUao...

7. Názov AVMS/kanála na platforme: **AESTHEHOLIC**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/channel/UCkX3ca3jY2Z31G>
- <https://m.facebook.com/aestheholic?eav=AfZ-rvy8SVIm>
- https://www.instagram.com/zavodska_zuzana/?fbclid=IwAR06G9NQWQnjKRYUKVzeaZgv0NhLaSg9YMuc8u4DRyvk38j_csdVxdqqyV8

8. Názov AVMS/kanála na platforme: **Zuzana Strausz Pláčková**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/queen.plackova/?hl=sk>
- <https://www.facebook.com/ZuzkaPlackova/videos>

9. Názov AVMS/kanála na platforme: **Michaela Hadáčová**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@mhcreated>
- https://www.instagram.com/miska_created/
- <https://www.facebook.com/Mhcreated>
- <https://www.tiktok.com/@mhcreated>

10. Názov AVMS/kanála na platforme: **sakulmore**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@sakulmore1844>
- <https://www.tiktok.com/@sakulmore>
- <https://www.twitch.tv/sakulmore>

11. Názov AVMS/kanála na platforme: **WeWeR1cKa/ WeWeR1cKa**

Adresa webového sídla:

- <https://www.tiktok.com/@wewer1cka>
- <https://www.youtube.com/@WeWeR1cKa>
- https://www.instagram.com/_wewericka/
- <https://www.twitch.tv/wewer1cka>

12. Názov AVMS/kanála na platforme: **operenecholec**

Adresa webového sídla:

- https://www.youtube.com/channel/UCM_Et28jcARNq
- <https://www.instagram.com/operenecholec/>

13. Názov AVMS/kanála na platforme: **Magic Letters – ECHB**

Adresa webového sídla:

- <https://www.facebook.com/magiclettersechb>
- <https://www.instagram.com/magiclettersechb/>
- <https://www.tiktok.com/@magiclettersechb>

14. Názov AVMS/kanála na platforme: **Hao's Gaming**

Adresa webového sídla:

- <https://www.tiktok.com/@haouseek/>
- <https://www.instagram.com/haouseek/>
- <https://www.youtube.com/@Haouseek>

15. Názov AVMS/kanála na platforme: **TOP Zaujímavosti**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@TOPZaujímavosti>

16. Názov AVMS/kanála na platforme: **itstedyslife**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/itstedyslife>

17. Názov AVMS/kanála na platforme: **Dejepis Inak**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/dejepisinak>
- <https://www.facebook.com/dejepisinak>
- <https://www.instagram.com/dejepisinak>
- <https://www.tiktok.com/@dejepisinak>

18. Názov AVMS/kanála na platforme: **nataliapazicka**

Adresa webového sídla:

- <https://www.facebook.com/natalia.pazicka>
- <https://www.instagram.com/nataliapazicka/>
- <https://www.tiktok.com/@nataliapazicka>

19. Názov AVMS/kanála na platforme: **Guitarritos**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/guitarritos>

- <https://www.facebook.com/guitarritos/>
- <https://www.instagram.com/guitarritos/>

20. Názov AVMS/kanála na platforme: **Sweet lady Lollipop**

Adresa webového sídla:

- <https://www.tiktok.com/@sweetladylollipop>
- <https://www.instagram.com/sweetladylollipop>
- <https://www.facebook.com/SweetLadyLollipop>

21. Názov AVMS/kanála na platforme: **Dano TV**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@DanoTV10>
- <https://www.facebook.com/people/Dano-TV-Fan-page/100063907989357/>

22. Názov AVMS/kanála na platforme: **malymiso**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@malymiso>
- <https://www.facebook.com/malymiso>
- <https://www.instagram.com/malymiso/>

23. Názov AVMS/kanála na platforme: **Patrik Paulíny**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/patrikpaulinyi/?hl=en>
- https://www.youtube.com/channel/UC9Jgpwd0_CSvm
- <https://www.tiktok.com/@patrikpaulinyi>

24. Názov AVMS/kanála na platforme: **Eva Hancová**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/hancovaeva/>
- <https://www.instagram.com/mojavyzva/>
- <https://www.youtube.com/@evahancova/videos>
- <https://tiktok.com/@evahancova>
- <https://facebook.com/mojavyzva.sk>

25. Názov AVMS/kanála na platforme: **Tereza Turzová**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/terezaturzova/?hl=en>

26. Názov AVMS/kanála na platforme: **Tamara Gončarová (TAMI) a Instaraňajky**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/instaranajky>
- <https://www.instagram.com/tamiinspira>
- <https://www.facebook.com/tamiinspira>
- <https://youtube.com/channel/UCMLLQqM69Ih4wuJHP>
- <https://www.linkedin.com/in/tamara-goncarova-025b97a3>
- <https://tiktok.com/@instaranajky>
- <https://tiktok.com/@tamiinfluence>

27. Názov AVMS/kanála na platforme: **Sabína Ložeková, sabi.lozekova, sabi.lozekova_b usiness, sabinalozekova**

Adresa webového sídla:

- <https://www.facebook.com/sabusasaba.lozekova>
- <https://www.instagram.com/sabi.lozekova/>
- https://www.instagram.com/sabi.lozekova_business/
- <https://www.tiktok.com/@sabinalozekov>

28. Názov AVMS/kanála na platforme: **Instagram: _serish_, Facebook: Serish, TikTok: _dominik_serish**

Adresa webového sídla:

- http://www.instagram.com/_serish_/
- <https://m.facebook.com/serishdominik>
- http://www.tiktok.com/@_dominik_serish_

29. Názov AVMS/kanála na platforme: **whi_tyy, diana.mtk**
Adresa webového sídla:

- https://www.instagram.com/whi_tyy
- <https://www.tiktok.com/@dian.mtk>

30. Názov AVMS/kanála na platforme: **Michal Karpat – Autožurnál TV**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@MichalKarpatAutozurnal>
- <https://www.facebook.com/autozurnalTV>
- <https://instagram.com/autozurnal>

31. Názov AVMS/kanála na platforme: **George**

Adresa webového sídla:

- https://youtube.com/@george_dekan
- https://www.instagram.com/george_dekan
- <https://www.tiktok.com/@georgedekan>

32. Názov AVMS/kanála na platforme: **ANGRY EARTH**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@angryearth>
- <https://www.instagram.com/angryearth>
- <https://www.tiktok.com/@angryearth>
- <https://www.facebook.com/EcoProjectAngryEarth>

33. Názov AVMS/kanála na platforme: **AN Beauty**

Adresa webového sídla:

- <https://youtube.com/@anbeauty>
- <https://www.instagram.com/anbeautysk/>
- <https://www.tiktok.com/@anbeautysk>

34. Názov AVMS/kanála na platforme: **Little_Vanul**

Adresa webového sídla:

- https://onlyfans.com/little_vanul

35. Názov AVMS/kanála na platforme: **Elizabet Harry Gavendova**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@alzbetaharry>
- https://www.instagram.com/tech_n_style
- <https://www.tiktok.com/@eli.gavendova>

36. Názov AVMS/kanála na platforme: **DREW, drews_beauty**

Adresa webového sídla:

- https://instagram.com/drews_beauty/
- <https://www.youtube.com/c/DrewsBeauty>
- <https://vm.tiktok.com/ZMJKcfpLf/>

37. Názov AVMS/kanála na platforme: **Judita Laššáková**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@juditalassakova>
- <https://www.facebook.com/lassakova.sk>
- <https://tiktok.com/@JuditaLassakova>
- t.me/JuditaLassakova

38. Názov AVMS/kanála na platforme: **Maxrz**

Adresa webového sídla:

- <https://youtube.com/@Maxrz>

39. Názov AVMS/kanála na platforme: **Mr. Tiger**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@Mr.TigerSK>

40. Názov AVMS/kanála na platforme: **Freedayslover**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@freedayslover>
- <https://www.instagram.com/freedayslover>

41. Názov AVMS/kanála na platforme: **Youtube kanál Viktor Nagy**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@ViktorN>

42. Názov AVMS/kanála na platforme: **f2pmatione**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@F2PMatione>

43. Názov AVMS/kanála na platforme: **denisa.vysnovska**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/denisa.vysnovska/>
- <https://www.tiktok.com/@denisa.vysnovska>
- <https://www.youtube.com/@denisavysnovska5889>

44. Názov AVMS/kanála na platforme: **Hajko, iamHajko**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@Hajkoytb>
- <https://www.tiktok.com/@iamajko>

45. Názov AVMS/kanála na platforme: **stanclova.ivana**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/stanclova.ivana>
- <https://sk-sk.facebook.com/Stanclova.Ivana>

46. Názov AVMS/kanála na platforme: **mykhailaeats**

Adresa webového sídla:

- <https://www.tiktok.com/@mykhailaeats?>
- <https://www.instagram.com/mykhailaeats/>
- <https://www.youtube.com/@mykhailaeats>

47. Názov AVMS/kanála na platforme: **MYSTORYOFCOOKING**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/mystoryofcooking/>

48. Názov AVMS/kanála na platforme: **Petit Peanut, Petit Plans**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@petitpeanut>
- <https://www.instagram.com/petit.peanut/>
- <https://www.instagram.com/petit.plans/>
- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100044475>
- <https://sk.pinterest.com/petitpeanutsk/>
- <https://www.tiktok.com/@petit.peanut>
- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100063717>

49. Názov AVMS/kanála na platforme: **Products Explorer, M.T.J., M.T.J. Music, The best relaxation and meditation music**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@products-explorer>
- <https://www.youtube.com/@mtj-music>
- <https://www.youtube.com/@mtj-youtube>

- <https://www.youtube.com/@relaxation-youtube-music>

50. Názov AVMS/kanála na platforme: **SUPER BABY**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@superbabyofficial>
- <https://www.tiktok.com/@superbabyskofficial>

51. Názov AVMS/kanála na platforme: **Zločin v nás**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@zlocinvnas708>
- <https://www.patreon.com/user?u=81968381>
- <https://www.instagram.com/zlocin.v.nas/>
- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100087117>
- <https://www.buymeacoffee.com/zlocinvnas>

52. Názov AVMS/kanála na platforme: **Night Shift**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@NightShiftScaleModels>

53. Názov AVMS/kanála na platforme: **ASEA Slovensko**

Adresa webového sídla:

- <http://www.instagram.com/aseaslovensko>
- <http://www.facebook.com/profile.php?id=100093978335283>

54. Názov AVMS/kanála na platforme: **TOPOFKY**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@TOPOFKY>
- <https://www.instagram.com/topofkyofficial/>
- https://www.tiktok.com/@topofky?_t=8fdFxoTWrtg&_

55. Názov AVMS/kanála na platforme: **Peety**

Adresa webového sídla:

- https://www.youtube.com/channel/UCe0wcwF00p-KzSP-Y_rcdBQ

56. Názov AVMS/kanála na platforme: **BIBA**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@bibijelenakova>
- <https://www.instagram.com/bibijelenakova>
- <https://www.tiktok.com/@bibijelenakova>

57. Názov AVMS/kanála na platforme: **Ideri Shop**

Adresa webového sídla:

- <https://www.facebook.com/iderishop/>
- <https://www.facebook.com/ideri.sk/>

58. Názov AVMS/kanála na platforme: **Ideri Braids**

Adresa webového sídla:

- https://www.instagram.com/ideri_braids/
- <https://www.instagram.com/idericka>

59. Názov AVMS/kanála na platforme: **Arche.sk**

Adresa webového sídla:

- <https://www.instagram.com/arche.sk/>

60. Názov AVMS/kanála na platforme: **Lubka Kováčik**

Adresa webového sídla:

- <http://www.tiktok.com/@lubka.kovacik>
- <http://www.youtube.com/channel/UCWJLB9VliINQn0sL-olv9pg>
- <https://www.instagram.com/lubka.kovacik/>

- <https://www.facebook.com/lubkakovacik>

61. Názov AVMS/kanála na platforme: **Daniel Plaštiak Crazy And Adventurer**

Adresa webového sídla:

- http://www.youtube.com/@Daniel_Plastiak_Crazy_Adventur

62. Názov AVMS/kanála na platforme: **Kopec Reči Neliečené Daniel Plaštiak**

Adresa webového sídla: <http://www.youtube.com/@KopecReciNelieceneDanielPlasti>

63. Názov AVMS/kanála na platforme: **Nature Relaxation Videos Daniel Plaštiak**

Adresa webového sídla:

- http://www.youtube.com/@Nature_Relaxation_Videos_D_P

64. Názov AVMS/kanála na platforme: **Stenloyd**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@stenloyd>
- <https://www.tiktok.com/@stenloyd>

65. Názov AVMS/kanála na platforme: **ZiGiDaddy**

Adresa webového sídla:

- <https://www.twitch.tv/zigidaddy>
- https://www.youtube.com/channel/UCcUcC7cT1H_iH5
- <https://www.instagram.com/zigidaddy.ofc/>
- <https://www.tiktok.com/@zigidaddy>
- <https://www.facebook.com/ZiGiDaddy>
- <https://www.youtube.com/channel/UCiAiFCzINj31M7g>
- <https://www.tiktok.com/@wormsspace>
- https://www.instagram.com/worms_space/

66. Názov AVMS/kanála na platforme: **Xénia Gregušová**

Adresa webového sídla:

- https://www.instagram.com/xenia_gregusova/
- <https://www.youtube.com/@xeniagregusova9562/videos>

67. Názov AVMS/kanála na platforme: **EVENTUS PODCAST STUDIO**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@eventuspodcaststudio2765>

68. Názov AVMS/kanála na platforme: **Nemjak**

Adresa webového sídla:

- https://www.youtube.com/@Nemjak_SK
- <https://www.twitch.tv/nemjak>

69. Názov AVMS/kanála na platforme: **pilatesjoga_podlazuzany**

Adresa webového sídla:

- https://www.instagram.com/pilatesjoga_podlazuzany?iqsh=MTRqbjZmaHRrY2hrbq==
- https://www.tiktok.com/@zuzanapecarova?_t=8iifJnu0JsW&_r=1
- <https://www.youtube.com/@20minutesforyourself42>

70. Názov AVMS/kanála na platforme: **Zuzana Bednarovičová Pecárová**

Adresa webového sídla:

- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100004944045713>

71. Názov AVMS/kanála na platforme: **Rado Petrik**

Adresa webového sídla:

- https://www.instagram.com/radop_/

72. Názov AVMS/kanála na platforme: **RAWCAR**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@RAWCAR>

73. Názov AVMS/kanála na platforme: **POVthusiast**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@POVthusiast>

74. Názov AVMS/kanála na platforme: **Survival Bushcraft Videos**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@SurvivalBushcraftVideos>

75. Názov AVMS/kanála na platforme: **Lukáš Stanislav**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@LUKYSTAN/videos>
- <https://www.instagram.com/lukas.stanislav/>

76. Názov AVMS/kanála na platforme: **Vlado Troják**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@vladotrojak>

77. Názov AVMS/kanála na platforme: **Fabi_ttv_**

Adresa webového sídla:

- https://www.twitch.tv/fabi_ttv_
- https://www.youtube.com/@Fabi_TTV_
- https://www.tiktok.com/@fabi_ttv_

78. Názov AVMS/kanála na platforme: **JUNIOR ART**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@juniorartofficial>

79. Názov AVMS/kanála na platforme: **Terapia pre život**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/terapiaprezivot>
- <https://www.instagram.com/terapiaprezivot/>
- <https://www.facebook.com/terapiaprezivot>

80. Názov AVMS/kanála na platforme: **TURCIF1**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@TURCIF1>
- <https://www.twitter.com/TURCIF1>
- <https://www.instagram.com/TURCIF1>

81. Názov AVMS/kanála na platforme: **Šotouš Erik**

Adresa webového sídla:

- <https://www.tiktok.com/@sotouserik>
- https://www.x.com/sotous_erik
- https://www.twitch.tv/sotous_erik
- <https://www.youtube.com/@Windows12Enterprise>
- <https://www.youtube.com/@somerandompcguy>
- <https://www.tiktok.com/@shinkansen>

82. Názov AVMS/kanála na platforme: **proexservis**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/channel/UCCabJ4mM4aX-viDu0b6Zx37w>

- <https://www.proexservis.sk/>
- <https://proex.sk/>
- https://www.instagram.com/proex_servis/
- <https://www.facebook.com/PROEXservis>
- <https://www.patreon.com/PROEX>
- https://linktr.ee/proex_eshop_servis
- <https://www.tiktok.com/@proex.sk>

83. Názov AVMS/kanála na platforme: **Tom Fodor**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@tomfodor>
- <https://rumble.com/c/c-6547234>
- <https://odysee.com/@tomfodor:e>
- <https://www.bitchute.com/channel/X8G0g2jbh8KB>
- https://x.com/tom_fodor
- <https://www.facebook.com/profile.php?id=61562420097598>

84. Názov AVMS/kanála na platforme: **FUN RIDE - Skorpo**

Adresa webového sídla:

- <https://www.facebook.com/skorpotraveler>
- <https://www.instagram.com/skorpo.traveler>
- <https://www.youtube.com/@FUNRIDE-Skorpo/>
- <https://www.facebook.com/funride.sk>
- <https://www.instagram.com/funride.sk>

85. Názov AVMS/kanála na platforme: **Kutilman, Obsession for Creation a yuri.kutilman**

Adresa webového sídla:

- https://www.youtube.com/chanel/UCSnq-3sy_4FeN-13QXDvTvlq
- https://www.youtube.com/chanel/UCIV_bU80bZb0H-nuiRPnKYg
- <https://www.instagram.com/yuri.kutilman>

86. Názov AVMS/kanála na platforme: **Fifo F.**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/c/FifoF>

87. Názov AVMS/kanála na platforme: **TheJellyJester**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/channel/UCp3f-qTkAITc-cmL17r0yIMg>
- <https://www.twitch.tv/thejellyjester>

88. Názov AVMS/kanála na platforme: **Handful of Shorts**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@hndfulOFshorts>

89. Názov AVMS/kanála na platforme: **Destiny of People**

Adresa webového sídla:

- <https://www.herohero.co/destinyofpeople>

90. Názov AVMS/kanála na platforme: **IslaPlato**

Adresa webového sídla:

- <https://www.youtube.com/@IslaPlato>
- <https://islaplato.manyvids.com>
- <https://www.loyalfans.com/islaplato>
- <https://iwantclips.com/store/1644768/islaplato>
- <https://www.clips4sale.com/studio/302215/islaplato>

91. Názov AVMS/kanála na platforme: **DanKan, daniel_kanuk4, patrik.kanuk14**

Adresa webového sídla:

- https://www.youtube.com/watch?v=Pij_z8xCKBY
 - https://www.tiktok.com/@dan__kan
 - https://www.instagram.com/daniel_kanuk4/
- Prevádzkovanie retransmisie v káblových distribučných sieťach (KDS, DVB-C, IPTV)**

Príloha 5: Zoznam registrácií retransmisie v roku 2024

1. ELECTRIS spol. s r.o.,
Rudlovská cesta 53, 974 05 Banská Bystrica
Územný rozsah KDS: Šahy
Počet prípojok: 841
Číslo registrácie: **TKR/7**
Platnosť registrácie od: 8. 12. 1993

2. SATRO s.r.o.,
Hodonínska 25, 841 03 Bratislava
Územný rozsah KDS: Topoľčany, Myjava, Brezová pod Bradlom, Nitra, Šurany, Galanta
Počet prípojok: 4 789
Spôsob vykonávania retransmisie: KDS
Číslo registrácie: **TKR/9**
Platnosť registrácie od: 24. 9. 1993

3. MARTICO, s.r.o.,
Východná 14, 036 01 Martin
Územný rozsah KDS: Martin, Vrútky, Turčianske Teplice, Sučany, Turčianska Štiavnička, Krompachy, Kysucké Nové Mesto, Radoľa, Lopusné Pažite, Dolný Vadičov, Horný Vadičov
Územný rozsah IPTV: celé územie SR
Územný rozsah OTT: celé územie SR
Počet prípojok: 11 000
Spôsob vykonávania retransmisie: DVB-C, IPTV, KDS analógový a digitálny prenos signálu
Číslo registrácie: **TKR/27**
Platnosť registrácie od: 14. 12. 1994

4. Robert Svetlík – SK Company,
Hodruša Hámre 296, 966 61 Hodruša Hámre
Územný rozsah KDS: Hodruša – Hámre
Počet prípojok: 277
Číslo registrácie: **TKR/31**
Platnosť registrácie od: 16. 5. 1995

5. KATES, s.r.o.,
Zámostie 2792, 017 01 Považská Bystrica
Územný rozsah KDS: Považská Bystrica a okolie v rámci okresu
Počet prípojok: 3 494
Číslo registrácie: **TKR/41**
Platnosť registrácie od: 28. 6. 1995

6. KROM – SAT, s.r.o.,
Poštová 2, 053 42 Krompachy
Územný rozsah KDS: Krompachy
Počet prípojok: 821
Číslo registrácie: **TKR/48**
Platnosť registrácie od: 19. 10. 1995

7. Obec Šuňava,
SNP č. 255, 059 39 Šuňava
Územný rozsah KDS: Šuňava
Počet prípojok: 336
Číslo registrácie: **TKR/77**
Platnosť registrácie od: 12. 7. 1996

8. Obec Prietrž,
Obecný úrad, 906 11 Prietrž
Územný rozsah KDS: obec Prietrž
Počet prípojok: 120
Číslo registrácie: **TKR/85**
Platnosť registrácie od: 8. 8. 1996 (zrušená 19. 6. 2024)

9. VTR – Komunikačné systémy, spol. s r.o.,
Zelinárska 8, 821 08 Bratislava
Územný rozsah KDS: Nový Tekov, Ružindol, Veľká Mača, Miloslavov, Dolné Lovčice, Suchá nad Parnou, Zeleneč, Smrdáky, Dolné Orešany, Zvončín, Horné Orešany, Borinka, Pečeňady, Marianka, Borovce, Križovany nad Dudváhom, Rakovice, Šintava, Veselé, Dubovany, Slovenská Nová Ves, Veľké Ludince, Rišňovce, Trstice, Hrnčiarovce nad Parnou, Slovenský Grob, Voderady, Jablonec, Čaka
Počet prípojok: 3 303
Číslo registrácie: **TKR/86**
Platnosť registrácie od: 23. 10. 1996

10. SWAN MS, s.r.o.,
Soblahovská 7262, 911 01 Trenčín
Územný rozsah KDS: Púchov
Počet prípojok: 865
Spôsob vykonávania retransmisie: KDS
Číslo registrácie: **TKR/91**
Platnosť registrácie od: 27. 2. 1997

11. Ozarea – news, spol. s r.o.,
Škultétyho nám. 3, 990 01 Veľký Krtíš
Územný rozsah KDS: Veľký Krtíš, Banská Bystrica – Radvaň, Banská Bystrica – Kráľová
Počet prípojok: 520
Číslo registrácie: **TKR/95**
Platnosť registrácie od: 21. 5. 1997

12. KABSEN, s.r.o.,
nám. Oslobodenia 13, 905 01 Senica
Územný rozsah KDS: Skalica, Šaštín – Stráže, Jablonica, Rohožník
Spôsob vykonávania retransmisie: KDS, DVB-T
Počet prípojok: 3 654
Číslo registrácie: **TKR/104**
Platnosť registrácie od: 18. 12. 1997

13. VARES, s.r.o.,**Medený Hámor 15, 974 01 Banská Bystrica**

Územný rozsah KDS: Vrbové, Čhtelnica

Počet prípojok: 3 391

Číslo registrácie: **TKR/107**

Platnosť registrácie od: 5. 2. 1998

14. Július Pereszlényi – Servis TV – Video,**Petöfiho 9, 943 01 Štúrovo**

Územný rozsah KDS: Štúrovo, Andovce, Čechynce, Topoľníky

Počet prípojok: 1 907

Číslo registrácie: **TKR/111**

Platnosť registrácie od: 20. 2. 1998

15. Televízne káblové rozvody, s.r.o.**Humenné, Osloboditeľov 3, 066 01 Humenné**

Územný rozsah KDS: mesto Humenné

Počet prípojok: 4 942

Číslo registrácie: **TKR/114**

Platnosť registrácie od: 6. 2. 1998

16. EKOS – obecná prevádzkáreň, s.r.o. „v likvidácii“,**Sobotská 10, 980 02 Jesenské**

Územný rozsah KDS: Jesenské

Počet prípojok: 260

Číslo registrácie: **TKR/116**

Platnosť registrácie od: 31. 3. 1998

17. TV COM, spol. s r.o.,**ul. 1. mája 10, 900 21 Svätý Jur**

Územný rozsah KDS: Svätý Jur

Počet prípojok: 611

Číslo registrácie: **TKR/122**

Platnosť registrácie od: 29. 9. 1998

18. Stavebné bytové družstvo Fiľakovo,**Kalinčiakova 8, 986 01 Fiľakovo**

Územný rozsah KDS: Fiľakovo

Počet prípojok: 1 101

Číslo registrácie: **TKR/131**

Platnosť registrácie od: 10. 12. 1998

19. Ján Gregor TV-SAT**Kvášovecká 4179/23, 018 41 Dubnica nad Váhom**

Územný rozsah KDS: Ilava

Počet prípojok: 500

Číslo registrácie: **TKR/134**

Platnosť registrácie od: 25. 1. 1999

20. PALONCA s.r.o.,**Plavnica č. 121, 065 45 Plavnica**

Územný rozsah KDS: Plavnica

Počet prípojok: 304

Číslo registrácie: **TKR/138**

Platnosť registrácie od: 18. 1. 1999

21. T.F.M., spol. s r.o.,**Kľčové 2088, 915 01 Nové Mesto nad Váhom**

Územný rozsah KDS: Nové Mesto n. Váhom, Kálnica

Počet prípojok: 1 543

Číslo registrácie: **TKR/143**

Platnosť registrácie od: 2. 6. 1999

22. Stavebné bytové družstvo,**Horná č. 926/1, 927 01 Šaľa**

Územný rozsah KDS: mesto Šaľa

Počet prípojok: 2 800

Spôsob poskytovania retransmisie: KDS

Číslo registrácie: **TKR/153**

Platnosť registrácie od: 30. 9. 1999

23. Obecný podnik Terchová, s.r.o.,**Sv. Cyrila a Metoda 96, 013 06 Terchová**

Územný rozsah KDS: Terchová

Počet prípojok: 490

Číslo registrácie: **TKR/160**

Platnosť registrácie od: 29. 11. 1999

24. Bytový podnik Trebišov, s.r.o.,**Puškinova 18, 075 01 Trebišov**

Územný rozsah KDS: Trebišov

Počet prípojok: 1 800

Číslo registrácie: **TKR/169**

Platnosť registrácie od: 28. 3. 2000

25. VODOHOSPODÁR MAKOV, spol. s r.o.,**Makov 60, 023 56 Makov**

Územný rozsah KDS: Obec Makov

Počet prípojok: 243

Číslo registrácie: **TKR/171**

Platnosť registrácie od: 25. 4. 2000

26. Kabel TV Močenok, s.r.o.,**Sv. Gorazda 631/84, 951 31 Močenok**

Územný rozsah KDS: neposkytuje v žiadnej lokalite

Počet prípojok: 0

Číslo registrácie: **TKR/173**

Platnosť registrácie od: 17. 5. 2000

27. SLUŽBYT, s.r.o.,**Karpatská 56, 089 01 Svidník**

Územný rozsah KDS: Svidník

Počet prípojok: 994

Číslo registrácie: **TKR/174**

Platnosť registrácie od: 2. 6. 2000

28. KABEL TELEKOM, s.r.o.,**Mateja Bela 2, 984 03 Lučenec**

Územný rozsah KDS: Levoča, Rimavská Sobota

Počet prípojok: 712

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS

Číslo registrácie: **TKR/179**

Platnosť registrácie od: 30. 10. 2000

29. TERMOBYT R, spol. s r.o.,**Obchodná 452/19A, 906 38 Rohožník**

Územný rozsah KDS: Rohožník

Počet prípojok: 240

Číslo registrácie: **TKR/180**

Platnosť registrácie od: 13. 11. 2000

30. Ing. Peter Babic,**Radlinského č. 101/14, 014 01 Bytča**

Územný rozsah KDS: Hlboké nad Váhom, Jablonové,

Dolný Hričov, Bytča, Veľké Rovné

Počet prípojok: 1 095

Číslo registrácie: **TKR/181**

Platnosť registrácie od: 11. 6. 2001

31. DTR, s.r.o.,

Štvrť **SNP 63, 914 51 Trenčianske Teplice**

Územný rozsah KDS: Trenčianske Teplice, Trenčianska Teplá

Počet prípojok: 562

Číslo registrácie: **TKR/184**

Platnosť registrácie od: 14. 11. 2001

32. Okresné stavebné bytové družstvo,

Gočárova 252, 022 47 Čadca

Územný rozsah KDS: Čadca – Kýčerka, Žarec

Počet prípojok: 1 128

Číslo registrácie: **TKR/185**

Platnosť registrácie od: 13. 9. 2001

33. TS, s.r.o.,

Lesná 2044/95, 932 01 Veľký Meder

Územný rozsah KDS: Kolárovo, Okoč, Čiližská Radvaň-Baloň, Veľký Meder

Počet prípojok: 4 823

Číslo registrácie: **TKR/189**

Platnosť registrácie od: 13. 9. 2001

34. ATS Slovakia, s.r.o.,

Partizánska 97, 974 01 Banská Bystrica

Územný rozsah KDS: Sereď

Počet prípojok: 1 000

Číslo registrácie: **TKR/196**

Platnosť registrácie od: 14. 1. 2002 (zrušená 22. 5. 2024)

35. MKTS s.r.o.,

Nám. sv. Cyrila a Metóda 43/27, 078 01 Sečovce

Územný rozsah KDS: Sečovce

Počet prípojok: 311

Číslo registrácie: **TKR/199**

Platnosť registrácie od: 28. 1. 2002

36. TV Štrba, s.r.o.,

Hlavná 188/67, 059 38 Štrba

Územný rozsah KDS: Štrba a miestna časť Tatranská Štrba

Počet prípojok: 785

Číslo registrácie: **TKR/202**

Platnosť registrácie od: 15. 3. 2002

37. DIGI SLOVAKIA, s.r.o.,

Röntgenova 26, 851 01 Bratislava

Územný rozsah KDS: Bratislava, Brezno, Handlová, Košice, Komárno, Prievidza/Bojnice, Ružomberok, Šaľa, Senica, Žiar nad Hronom

Územný rozsah satelitný systém: celé územie Slovenskej republiky

Územný rozsah internet: celé územie Slovenskej republiky

Počet prípojok: Informácia nie je podľa ustanovenia § 119 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. verejná

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS – zabezpečovaná formou šírenia signálu pomocou káblových rozvodov v norme DVB-C satelitný systém – distribúcia signálu v norme DVB-S a DVB-S2 z orbitálnej pozície 0.8 a 1West internet: OTT TV pričom médiom šírenia, resp. prístupu k signálu je verejná sieť internet

Číslo registrácie: **TKR/203**

Platnosť registrácie od: 20. 3. 2002

38. TV TV, spol. s r.o.

Trebišov, M.R. Štefánika 2436, 075 01 Trebišov

Územný rozsah KDS: Košická Belá a Veľký Folkmar

Počet prípojok: 375

Číslo registrácie: **TKR/204**

Platnosť registrácie od: 8. 4. 2002

39. 3C s.r.o. "v likvidácii",

Pri mlyne 797, 951 15 Mojmirovce

Územný rozsah KDS: Pribeta, Veľké Lovce, Dulovce, Iža, Kameničná, Moča, Čalovec

Počet prípojok: 1 778

Číslo registrácie: **TKR/206**

Platnosť registrácie od: 14. 5. 2002

40. Ing. Ján Gnojčák ELEKTROSERVIS,

Štúrova 24, 060 01 Kežmarok

Územný rozsah KDS: Vrbov, Liptovská Teplička, Križová Ves, Spišské Hanušovce

Počet prípojok: 240

Číslo registrácie: **TKR/209**

Platnosť registrácie od: 11. 6. 2002

41. Mestský bytový podnik, a.s. v konkurze,

Mlynská 1480, 093 01 Vranov nad Topľou

Územný rozsah KDS: Vranov nad Topľou, KDS – Mlynská, KDS – JUH

Počet prípojok: 862

Číslo registrácie: **TKR/211**

Platnosť registrácie od: 27. 8. 2002

42. Slavomír Strišovský,

SNP 331, 055 62 Prakovce

Územný rozsah KDS: Prakovce sídlisko SNP

Počet prípojok: 408

Číslo registrácie: **TKR/212**

Platnosť registrácie od: 23. 9. 2002

43. OBECNÝ PODNIK, s.r.o.,

013 05 Belá

Územný rozsah KDS: Belá

Počet prípojok: 310

Číslo registrácie: **TKR/214**

Platnosť registrácie od: 4. 11. 2002

44. KABELTELSAT s.r.o.,

Pod Šípkom 1301, 958 06 Partizánske

Územný rozsah KDS: Partizánske : sídl. Šípk, ul. Horská, Pod Šípkom, J. Kráľa, Malinovského

Počet prípojok: 280

Číslo registrácie: **TKR/218**

Platnosť registrácie od: 28. 3. 2003

45. Vladimír Dupkala,

Mostná 31/5, 972 51 Handlová

Územný rozsah KDS: Handlová – Vežička, Jalovec, Chrenovec – Brusno, Ráztočno, Lipník, Nitrianske Pravno

Počet prípojok: 910

Číslo registrácie: **TKR/220**

Platnosť registrácie od: 14. 4. 2003

**46. KÁBEL – KLUKNAVA s.r.o.,
053 51 Kluknava**

Územný rozsah KDS: Kluknava
Počet prípojok: 130
Číslo registrácie: **TKR/224**
Platnosť registrácie od: 15. 12. 2004

47. GEKO spol. s r.o.,

Cigľianska 5, 971 01 Prievidza
Územný rozsah KDS: Liptovský Mikuláš
Počet prípojok: 990
Číslo registrácie: **TKR/228**
Platnosť registrácie od: 17. 3. 2004

48. DIPOS PLUS, spol. s r.o.,

Horná 54, 974 01 Banská Bystrica
Územný rozsah KDS: neposkytuje v žiadnej lokalite
Počet prípojok: 0
Číslo registrácie: **TKR/231**
Platnosť registrácie od: 4. 6. 2004

49. Družstvo BELSAT,

Osloboditeľov 535/33, 067 81 Belá nad Cirochou
Územný rozsah: Belá nad Cirochou
Počet prípojok: 544
Číslo registrácie: **TKR/233**
Platnosť registrácie od: 16. 7. 2004

50. ANTIK Telecom s.r.o.,

Čárskeho 10, 040 01 Košice
Územný rozsah retransmisie: celé územie Slovenskej a Českej republiky
Počet prípojok: Slovenská republika – 55 849
Česká republika – 0
Spôsob vykonávania retransmisie: IPTV (Slovenská republika)
OTT – šírenie televízneho signálu cez verejný internet (Slovenská republika, Česká republika)
DTH – distribúcia cez káblové rozvody (Slovenská republika)
Číslo registrácie: **TKR/239**
Platnosť registrácie od: 27. 1. 2005

51. AWITECH, spol. s r.o.,

Kukučínova 23, 040 01 Košice
Územný rozsah KDS: Medzev
Počet prípojok: 550
Číslo registrácie: **TKR/241**
Platnosť registrácie od: 4. 4. 2005

52. TV-SKV s.r.o.,

Strojárska 1832/93, 069 01 Snina
Územný rozsah KDS: Snina
Počet prípojok: 2 480
Spôsob vykonávania retransmisie: KDS
Číslo registrácie: **TKR/243**
Platnosť registrácie od: 25. 7. 2005

53. ASYSTEM spol. s r.o.,

Letná 3369/19, 058 01 Poprad
Územný rozsah: obec Utekáč
Počet prípojok: 191
Číslo registrácie: **TKR/246**
Platnosť registrácie od: 13. 1. 2006

54. STASTEL, s.r.o.,

Zakvášov 1518/52-16, 017 01 Považská Bystrica
Územný rozsah: Považská Bystrica, časť SNP, Hliny, Zakvášov
Počet prípojok: 597
Číslo registrácie: **TKR/253**
Platnosť registrácie od: 4. 7. 2006

55. UPC BROADBAND SLOVAKIA, s.r.o.,

Ševčenkova 36, 851 01 Bratislava
Územný rozsah digitálnej retransmisie: celé územie Slovenskej republiky
Územný rozsah retransmisie prostredníctvom siete Internet: celé územie Slovenskej republiky
Počet prípojok: 159 783
Spôsob vykonávania retransmisie: KDS a MMDS
Číslo registrácie: **TKR/254**
Platnosť registrácie od: 10. 5. 2006

56. TAURENT s.r.o.,

Plynárenská 7/B, 821 09 Bratislava
Územný rozsah: Bratislava
Počet prípojok: 1 000
Číslo registrácie: **TKR/258**
Platnosť registrácie od: 11. 8. 2006

57. SATTEL, s.r.o.

Staničná 11, 066 01 Humenné
Územný rozsah: Humenné, Strážske
Počet prípojok: 101
Číslo registrácie: **TKR/270**
Platnosť registrácie od: 19. 3. 2007

58. SWAN, a.s.,

Landererova 12, 811 09 Bratislava – Staré mesto
Územný rozsah: celé územie Slovenskej republiky
Spôsob poskytovania retransmisie: KDS siete a IP multicasť
Počet prípojok: 33 898
Číslo registrácie: **TKR/275**
Platnosť registrácie od: 26. 6. 2007

59. IGJ Systems spol. s r.o.,

Priebeh 79, 976 11 Priebeh
Územný rozsah: Hotel Mýto
Počet prípojok: 36
Číslo registrácie: **TKR/276**
Platnosť registrácie od: 27. 7. 2007

60. DSI DATA, a.s.,

Nám. A. Bernoláka 377, 029 01 Námestovo
Územný rozsah IPTV: Slovenská republika
Počet prípojok: 33 163
Spôsob poskytovania retransmisie: IPTV
Číslo registrácie: **TKR/282**
Platnosť registrácie od: 6. 12. 2007

61. VÍŤSTAV, s.r.o. v konkurze,

Víťaz 40, 082 38 Víťaz
Územný rozsah KDS: Víťaz
Počet prípojok: 290
Číslo registrácie: **TKR/283**
Platnosť registrácie od: 10. 12. 2007

62. MadNet, a.s.,

Kúpeľná 3318, 932 01 Veľký Meder

Územný rozsah: okres Dunajská Streda

Počet prípojok: 500

Číslo registrácie: **TKR/286**

Platnosť registrácie od: 3. 3. 2008

63. Kúpele Trenčianske Teplice, a.s.,

T.G. Masaryka 21, 914 51 Trenčianske Teplice

Územný rozsah: Kúpele Trenčianske Teplice

Počet prípojok: 624

Spôsob poskytovania retransmisie: KDS

Číslo registrácie: **TKR/288**

Platnosť registrácie od: 16. 5. 2008

64. TES Media, s. r. o.,

Kragujevská 3754/4, 010 01 Žilina

Územný rozsah KDS: Bešeňová, Divina, Divinka, Dolná Tižina, Klubina, Krasňany, Liptovská Porúbka, Lietava, Lietavská Lúčka, Lutiše, Maršová - Rašov, Nededza, Nezbudská Lúčka, Plevník - Drienové, Snežnica, Staškov, Sklabíňa, Strečno, Turzovka, Višňové, Vysoká nad Kysucou, Varín, Zborov nad Bystricou, Raková, Krásno nad Kysucou, Dunajov, Pribylina, Podvysoká, Olešná, Važec, Dolné Kočkovce

Počet prípojok: 4 229

Číslo registrácie: **TKR/290**

Platnosť registrácie od: 6. 6. 2008

65. 3o media, s.r.o.,

Habovka 266, 027 32 Habovka

Územný rozsah: Trstená, Habovka, Oravský Podzámok, Zuberec, Nižná, Medzvedzie, Rimavská Sobota, Hnúšťa, Oravský Biely potok

Počet prípojok: 4 761

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS

Číslo registrácie: **TKR/293**

Platnosť registrácie od: 16. 9. 2008

66. Asnet, s.r.o.,

Rosinská cesta 8, 010 08 Žilina

Územný rozsah: Vrbové

Počet prípojok: 935

Číslo registrácie: **TKR/294**

Platnosť registrácie od: 1. 10. 2008

67. SPRÁVA KÁBLOVÝCH ROZVODOV s.r.o.,

Nám. SNP 212/4, 958 18 Partizánske

Územný rozsah KDS : Partizánske

Počet prípojok: KDS - 2 463

MMDS - 199

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS a MMDS

Číslo registrácie: **TKR/300**

Platnosť registrácie od: 18. 6. 2009

68. GeCom, s.r.o.,

Hviezdoslavova 6082/1A, 071 01 Michalovce

Územný rozsah: celé územie Slovenskej republiky

Počet prípojok: 1 855

Spôsob vykonávania retransmisie: IPTV, OTT, DVB-C, DVB-T

Číslo registrácie: **TKR/302**

Platnosť registrácie od: 28. 12. 2009

69. MLOK-Levice, s.r.o.,

J.Bottu 34, 934 01 Levice

Územný rozsah: Tlmače-Lipník, Nová Baňa, Levice-časť Čankov

Počet prípojok: 541

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS

Číslo registrácie: **TKR/306**

Platnosť registrácie od: 7. 3. 2011

70. ARTOS, a. s.,

Klincová 35, 821 08 Bratislava - mestská časť Ružinov

Územný rozsah: Slovenská republika

Počet prípojok: 9 071

Spôsob vykonávania retransmisie: IPTV

Číslo registrácie: **TKR/308**

Platnosť registrácie od: 5. 5. 2011

71. Arpád Holos,

Pod Kaplinkou 179/55, 991 28 Vinica

Územný rozsah: Vinica

Počet prípojok: 50

Číslo registrácie: **TKR/309**

Platnosť registrácie od: 9. 5. 2011

72. Jozef Švaňa,

1. mája 37, 941 33 Kolta

Územný rozsah: Kolta

Počet prípojok: 150

Číslo registrácie: **TKR/312**

Platnosť registrácie od: 25. 7. 2011

73. Dávid Kondicz - KONFER networks,

Skautov 10, 941 31 Dvory nad Žitavou

Územný rozsah KDS : Andovce

Územný rozsah MMDS: Dvory nad Žitavou, Nové Zámky, Strekov, Jasová, Hurbanovo, Gbelce, Svätý Peter, Pribeľta, Dulovce, Marcelová, Chotín, Svodín

Počet prípojok: 300

Číslo registrácie: **TKR/313**

Platnosť registrácie od: 14. 10. 2011

74. RegioTV, s.r.o.,

Hajnáčka 233, 980 33 Hajnáčka

Územný rozsah: Bratislava, Medzev, Moldava nad Bodvou, Rimavská Seč

Počet prípojok: 2 749

Spôsob vykonávania retransmisie: IPTV, KDS

Číslo registrácie: **TKR/314**

Platnosť registrácie od: 27. 10. 2011

75. Cabel net s.r.o.,

Hlavná 46/20, 929 01 Dunajská Streda

Územný rozsah: Čalovec, Kameničná, Moča

Počet prípojok: 250

Číslo registrácie: **TKR/315**

Platnosť registrácie od: 11. 11. 2011

76. I. HEIZER - MINI SERVIS, s.r.o.,

Horné Mýto 110, 930 13 Horné Mýto

Územný rozsah: Horné Mýto, Trhová Hradská, Ohrady, Veľké Dvorníky, Blažov, Dunajský Klátov, Jahodná

Počet prípojok: 1 080

Číslo registrácie: **TKR/316**

Platnosť registrácie od: 25. 11. 2011

77. Kabelko, s.r.o.,

Slovenská 1, 085 01 Bardejov

Územný rozsah: Slovenská republika

Počet prípojok: 328

Číslo registrácie: **TKR/318**

Platnosť registrácie od: 21. 12. 2011

78. AnTechNet, s.r.o.,

1. Mája 58, 024 01 Kysucké Nové Mesto

Územný rozsah: Kysucké Nové Mesto, Radoľa, Lopušné

Pažite, Dolný Vadičov, Horný Vadičov

Počet prípojok: 710

Číslo registrácie: **TKR/320**

Platnosť registrácie od: 13. 1. 2012

79. PROGRES-T, s.r.o.,

Rovinka 938, 900 41 Rovinka

Územný rozsah KDS: Breza, Rovinka (s dosahom na: Rovinku, Limbach, Hamuliakovo, Kalinkovo, Dunajskú Lužnú, Most pri Bratislave, Malinovo, Tomášov, Malacky, Bratislava-Vrakuňa, Miloslavov)

Počet prípojok: 1 442

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS

Číslo registrácie: **TKR/324**

Platnosť registrácie od: 1. 1. 2013

80. SiNET CTV s.r.o.,

Kukučínova 4250, 058 01 Poprad

Územný rozsah KDS: Lučivná

Počet prípojok: 300

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS

Číslo registrácie: **TKR/325**

Platnosť registrácie od: 10. 8. 2012

81. B&H Media Group s.r.o.,

Ožďany 514, 980 11 Ožďany

Územný rozsah: celé územie SR a internetové vysielanie do mobilných sietí

Počet prípojok: 849

Spôsob vykonávania retransmisie: IPTV, internet

Číslo registrácie: **TKR/326**

Platnosť registrácie od: 27. 8. 2012

82. Stelartv s. r. o.,

Lysiná 751, 916 21 Čachtice

Územný rozsah KDS: Malženice, Dechtice, Dobrá Voda, Jaslovské Bohunice, Zavar, Trebatice, Čachtice, Špačince, Krakovany, Považany, Pobedím, Hrachovište, Dolné Dubové, Potvorice, Kátlovce

Počet prípojok: 382

Číslo registrácie: **TKR/327**

Platnosť registrácie od: 28. 9. 2012

83. PEREMEDIA, s. r. o.,

Letná ul. 88/18, 945 01 Komárno

Územný rozsah KDS: -

Počet prípojok: 0

Číslo registrácie: **TKR/331**

Platnosť registrácie od: 13. 11. 2012

84. SANTOV, s.r.o.,

Kúpeľná 510/5, 935 87 Santovka

Územný rozsah KDS: Žarnovica

Počet prípojok: 188

Číslo registrácie: **TKR/332**

Platnosť registrácie od: 5. 2. 2013

85. GOLEM TECH, s.r.o.,

Družstevná 21, 919 43 Cífer

Územný rozsah KDS: Cífer, Zavar

Počet prípojok: 138

Číslo registrácie: **TKR/334**

Platnosť registrácie od: 5. 4. 2013

86. BDTS s.r.o.,

Svätoplukova 1601, 957 04 Bánovce nad Bebravou

Územný rozsah KDS: mesto Bánovce nad Bebravou, obec Zlatníky

Počet prípojok: 4 377

Spôsob vykonávania retransmisie: KDS, DVB-C

Číslo registrácie: **TKR/337**

Platnosť registrácie od: 23. 5. 2013

87. SledovanieTV.sk s.r.o.,

Miletičova 1, 821 08 Bratislava

Územný rozsah KDS: celé územie Slovenskej republiky

Počet prípojok: 21 627

Číslo registrácie: **TKR/339**

Platnosť registrácie od: 12. 11. 2013

88. KOREX networks, s.r.o.,

Fučíková 371, 087 01 Gíraltovo

Územný rozsah retransmisie: okres Žilina

Počet prípojok: 318

Číslo registrácie: **TKR/340**

Platnosť registrácie od: 23. 12. 2013

89. Kinet Inštal s.r.o.,

Novackého 37, 971 01 Prievidza

Územný rozsah KDS: Prievidza, Prievidza časť Hradec, Prievidza časť Malá Lehôtka, Dolné Vestenice a Malá Čausa, Diviaky nad Nitricou, Diviacka Nová Ves, Kľačno, Handlová, Nitrianske Pravno, Jalovec, Chrenovec – Brusno, Ráztočno, Lazany, Nedožery – Brezany, Opatovce nad Nitrou, Koš, Zemianske Kostoľany

Počet prípojok: 5 246

Číslo registrácie: **TKR/345**

Platnosť registrácie od: 30. 5. 2014

90. e - Net, s.r.o.,

Lichnerova 35, 903 01 Senec

Územný rozsah KDS: Senec

Počet prípojok: 1 501

Číslo registrácie: **TKR/346**

Platnosť registrácie od: 4. 6. 2014

91. Peter Doskočil – PETROCOMP,

Oslobodenia 794/24, 922 03 Vrbové

Územný rozsah KDS: Vrbové, Čhtelnica

Počet prípojok: 850

Číslo registrácie: **TKR/347**

Platnosť registrácie od: 17. 10. 2014

92. Slovanet, a.s.,

Záhradnícka 151, 821 08 Bratislava

Územný rozsah KDS: Zlaté Moravce, Činobaňa, Gánovce, Kežmarok, Ľubica, Krpeľany, Krupina, Spišská Stará

Ves, Turany, Turčianske Teplice, Malé Dvorníky, Banská Štiavnica, Nesvady, Močenok, Valaská, Hronec, Lednické Rovne, Dolná Breznica, Dohňany, Lúky, Mestečko, Lysá pod Makytou, Lazy pod Makytou, Záriečie, Dudince, Stropkov, Komjatice, Kalná nad Hronom, Dvory nad Žitavou, Veľký Kýr, Chotín, Komoča, Mužla, Svätý Peter, Trnovec nad Váhom, Zemné
Územný rozsah IPTV: celé územie SR
Počet prípojok: 22 357
Spôsob vykonávania retransmisie: KDS, IPTV
Číslo registrácie: **TKR/348**
Platnosť registrácie od: 16. 12. 2014

**93. Správa majetku obce Bijacovce s.r.o.,
Bijacovce 7, 053 06 Bijacovce**
Územný rozsah KDS: Obec Bijacovce
Počet prípojok: 185
Číslo registrácie: **TKR/360**
Platnosť registrácie od: 28. 7. 2016

**94. BitCompTV s.r.o.,
Levická 579, 952 01 Vráble**
Územný rozsah KDS: Vráble
Počet prípojok: 560
Číslo registrácie: **TKR/362**
Platnosť registrácie od: 24. 7. 2017

**95. DALNet, s.r.o.,
Andreja Kmeťa 2082/7, 071 01 Michalovce**
Územný rozsah IPTV: okres Michalovce
Počet prípojok: 100
Číslo registrácie: **TKR/366**
Platnosť registrácie od: 29. 12. 2017

**96. KMG Europe, s.r.o.,
Hlboká cesta 60, 941 31 Dvory nad Žitavou**
Územný rozsah IPTV, KDS, MMDS, MVDS: celé územie SR
Počet prípojok: 99
Číslo registrácie: **TKR/367**
Platnosť registrácie od: 29. 1. 2018

**97. Detronics Plus, s.r.o.,
Buzulucká 3, 960 01 Zvolen**
Územný rozsah KDS: Pliešovce
Počet prípojok: 340
Číslo registrácie: **TKR/368**
Platnosť registrácie od: 29. 1. 2018

**98. Spoje, s.r.o.,
Horná Strieborná 288/8, 974 01 Banská Bystrica**
Územný rozsah IPTV: Banská Bystrica
Územný rozsah OTT: celé územie SR
Počet prípojok: IPTV: 95, OTT: 1
Číslo registrácie: **TKR/371**
Platnosť registrácie od: 26. 6. 2020

**99. BBX s.r.o.,
Na Karlove 25, 974 01 Banská Bystrica**
Územný rozsah retransmisie: Slovenská republika
Počet prípojok: 704
Číslo registrácie: **TKR/373**
Platnosť registrácie od: 9. 7. 2020

**100. EHS, s.r.o.,
Pplk. Pl'jušťa 8, 909 01 Skalica**
Územný rozsah KDS: Holíč, Prietrž
Počet prípojok: 787
Spôsob vykonávania retransmisie: DVB-C, vysielanie v káblových rozvodoch
Číslo registrácie: **TKR/374**
Platnosť registrácie od: 21. 12. 2020

**101. OSTV s.r.o.,
Cirmánska 632/4, 949 05 Nitra**
Územný rozsah DVB-C, IPTV, MMDS: Slovenská republika
Počet prípojok: 960
Číslo registrácie: **TKR/375**
Platnosť registrácie od: 3. 3. 2021

**102. VAN GROUP s.r.o.,
Mostová 185/2, 811 02 Bratislava – Staré mesto**
Územný rozsah retransmisie: všetky členské štáty EÚ (Belgicko, Bulharsko, Chorvátsko, Cyprus, Česko, Dánsko, Estónsko, Fínsko, Francúzsko, Grécko, Holandsko, Írsko, Litva, Lotyšsko, Luxembursko, Maďarsko, Malta, Nemecko, Poľsko, Portugalsko, Rakúsko, Rumunsko, Slovensko, Slovinsko, Španielsko, Švédsko, Taliansko)
Počet prípojok: 6 262
Číslo registrácie: **TKR/377**
Platnosť registrácie od: 20. 7. 2021

**103. MARKÍZA-SLOVAKIA, spol. s r.o.,
Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica**
Územný rozsah: neobmedzený vzhľadom na spôsob šírenia
Počet prípojok: neobmedzený vzhľadom na spôsob šírenia
Spôsob vykonávania retransmisie: internet
Číslo registrácie: **TKR/378**
Platnosť registrácie od: 6. 4. 2022

**104. Káblová TV Jaklovce, s. r. o.,
Nová 464/81, 055 61 Jaklovce**
Územný rozsah KDS: Gelnica
Počet prípojok: 159
Číslo registrácie: **TKR/379**
Platnosť registrácie od: 12. 5. 2022

**105. MARKÍZA-SLOVAKIA, spol. s r.o.,
Bratislavská 1/a, 843 56 Bratislava – Záhorská Bystrica**
Územný rozsah: Slovenská republika
Počet prípojok: 46 574
Spôsob vykonávania retransmisie: internet ako súčasť služby VOYO.sk
Číslo registrácie: **TKR/380**
Platnosť registrácie od: 3. 6. 2022

**106. Huszti Robert,
Hajnáčka 470, 980 33 Hajnáčka**
Územný rozsah: Blhovce, Šávoľ, Veľké Teriakovce
Počet prípojok: 233
Číslo registrácie: **TKR/381**
Platnosť registrácie od: 1. 4. 2023

**107. AB-COM, s.r.o.
M. Rázusa 4795, 955 01 Topoľčany**

Územný rozsah: Slovenská republika
Počet prípojok: 1 000
Číslo registrácie: **TKR/383**
Platnosť registrácie od: 12. 8. 2023

108. NajTV.sk s. r. o.
Horný val 8/17, 010 01 Žilina
Územný rozsah: Slovenská republika
Počet prípojok: 990
Číslo registrácie: **TKR/384**
Platnosť registrácie od: 6. 11. 2023

Prevádzkovanie retransmisie systémom MMDS

1. TV TV, spol. s r.o. Trebišov,
M. R. Štefánika 2436, 075 01 Trebišov
Územný rozsah: Trebišov a okolie
Počet prípojok: 375
Číslo registrácie: **TKR/127**
Platnosť registrácie od: 11. 12. 1998

2. NITRANET, s.r.o.,
Hornočermánska 55, 949 01 Nitra
Vysielač MMDS: Poľana
Územný rozsah: celé územie SR
Spôsob vykonávania retransmisie: MMDS, MVDS, DVB-T, satelit, OTT, ST
Počet prípojok: 900
Číslo registrácie: **TKR/178**
Platnosť registrácie od: 10. 10. 2000

3. Asnet, s.r.o.,
Rosinská cesta 8, 010 08 Žilina
Vysielač MMDS: Rajec a okolie, Ráztoka
Počet prípojok: 1 180
Číslo registrácie: **TKR/265**
Platnosť registrácie od: 4. 12. 2006

4. OTS, s.r.o.,
SNP 488/29, 903 01 Senec
Územný rozsah: Stará Bystrica, Čierne, Turzovka, Kysucké Nové Mesto, Skalité, Široké
Počet prípojok: 1 855
Číslo registrácie: **TKR/273**
Platnosť registrácie od: 11. 6. 2007

5. VFT, s. r. o.,
Podvysoká 345, 023 57 Podvysoká
Vysielač MMDS: Žaškov – Komjatná
Územný rozsah: Žaškov, Komjatná a okolité usadlosti
Počet prípojok: 316
Číslo registrácie: **TKR/296**
Platnosť registrácie od: 26. 1. 2009

6. Nitrička media s.r.o.,
Mostná 29, 949 01 Nitra
Vysielač MMDS: Zobor
Počet prípojok: 100
Číslo registrácie: **TKR/304**
Platnosť registrácie od: 21. 7. 2010

Prevádzkovanie retransmisie systémom MVDS

1. SATRO s.r.o.,
Hodonínska 25, 841 03 Bratislava
Územný rozsah: Nitra a Bratislava
Počet prípojok: 1 481
Spôsob vykonávania retransmisie: MVDS
Číslo registrácie: **TKR/121**
Platnosť registrácie od: 30. 7. 1998

2. Decora, s.r.o. v likvidácii,
Matičné námestie 1434, 022 01 Čadca
Územný rozsah: Čadca a okolie
Vysielač MVDS: Čadca 3
Počet prípojok: 800
Číslo registrácie: **TKR/297**
Platnosť registrácie od: 25. 2. 2009

Prevádzkovanie retransmisie prostredníctvom GSM a UMTS

1. Slovak Telekom, a.s.,
Bajkalská 28, 817 62 Bratislava
Územný rozsah: celé územie Slovenskej republiky
Počet prípojok: Informácia nie je podľa ustanovenia § 119 ods. 5 zákona č. 264/2022 Z. z. verejná
Spôsob vykonávania retransmisie: fixná sieť ST (optická a metalická (xDSL) elektronická komunikačná sieť), DVB-S, internet (OTT platforma)
Číslo registrácie: **TKR/255**
Platnosť registrácie od: 18. 5. 2006

2. Orange Slovensko, a.s.,
Metodova 8, 821 08 Bratislava
Územný rozsah: celé územie Slovenskej republiky
Počet prípojok: 116 635
Číslo registrácie: **TKR/257**
Platnosť registrácie od: 4. 7. 2006

3. O2 Slovakia, s.r.o.,
Pribinova 40, 811 09 Bratislava – mestská časť Staré Mesto
Územný rozsah: celé územie Slovenskej republiky
Počet prípojok: 26 795
Spôsob vykonávania retransmisie: GSM, UMTS, LTE, 5G, IPTV, internet
Číslo registrácie: **TKR/357**
Platnosť registrácie od: 7. 3. 2016

Prevádzkovanie retransmisie prostredníctvom vysielateľov DVB-T a DVB-S/DTH (satelit)

1. TV SEN, s.r.o.,
Nám. Oslobodenia 11, 905 01 Senica
Územný rozsah: mesto Skalica a okolie, mesto Myjava a okolie
Počet prípojok: daný dosahom vysielateľov Skalica a Myjava
Číslo registrácie: **TKR/317**
Platnosť registrácie od: 16. 12. 2011

2. T - Video Agency, s.r.o.,
Továrenská 765/7, 919 04 Smolenice
Územný rozsah: Jaslovské Bohunice, Žilina, Bratislava,

Skalica a Borský Mikuláš v dosahu vysielačov
Vysielače DVB-T: Žilina, Bratislava, Skalica – Borský Mikuláš, Jaslovské Bohunice
Počet prípojok: predpoklad 600
Číslo registrácie: **TKR/322**
Platnosť registrácie od: 6. 3. 2012

**3. Pezinská mestská spoločnosť, s. r. o.,
Hollého 2, 902 01 Pezinok**
Územný rozsah: Pezinok-okolie, miestny MUX-podľa dosahu vysielača
Vysielač DVB-T: Pezinok
Počet prípojok: daný dosahom vysielača, cca 30 000
Číslo registrácie: **TKR/333**
Platnosť registrácie od: 1. 2. 2013

**4. Novocentrum Nové Zámky a.s.,
Hlavné námestie 7, 940 01 Nové Zámky**
Územný rozsah: Nové Zámky a okolie
Vysielač DVB – T: Hlavné námestie 10, Nové Zámky
Počet prípojok: 300
Číslo registrácie: **TKR/341**
Platnosť registrácie od: 4. 2. 2014

**5. Trenčianska televízna spoločnosť, s.r.o.,
Komenského 1645/3, 911 01 Trenčín**
Územný rozsah retransmisie: dosah 58. kanál Trenčín
Vysielač DVB-T: Trenčín – Záblatie
Počet prípojok: 50
Číslo registrácie: **TKR/354**
Platnosť registrácie od: 30. 12. 2015

**6. Towercom, a.s.,
Cesta na Kamzík 14, 831 01 Bratislava**
Územný rozsah retransmisie: celé územie Slovenskej republiky
Vysielač DVB-T: Cesta na Kamzík 14, Bratislava
Spôsob vykonávania retransmisie: DVB-T, satelit
Počet prípojok: 14 100
Číslo registrácie: **TKR/359**
Platnosť registrácie od: 1. 7. 2016

**7. CRYSTAL TRADE s.r.o.,
Račianska 88 B, 831 02 Bratislava – mestská časť Nové Mesto**
Územný rozsah retransmisie: Bratislava a okolie
Vysielač DVB-T: Cesta na Kamzík 14, Bratislava
Spôsob vykonávania retransmisie: DVB-T, Kamzík, 37 kanál
Počet prípojok: 250
Číslo registrácie: **TKR/370**
Platnosť registrácie od: 31. 7. 2018

Retransmisia rozhlasových programových služieb

**1. AVIS s.r.o.,
Dolnohorská 539, 949 01 Nitra**
Územný rozsah: Slovenská republika
Rozhlasové vysielače: DAB+ Nitra Zobor, Košice – Heringeš, Banská Bystrica – Panský Diel, Banská Bystrica – Laskomer, Bratislava – Kamzík, Žilina – Križava, Dunajská Streda
Počet prípojok: daný dosahom vysielačov
Číslo registrácie: **TKR/369**

Platnosť registrácie od: 19. 6. 2018

Zoznam registrácií platforiem na zdieľanie videí v roku 2024

1. N I K É , spol. s r.o.
Ilkovičova 34, 812 30 Bratislava – mestská časť Karlova Ves
Názov platformy na zdieľanie videí: **Niké Fond pre budúcnosť športu**
Adresa webového sídla alebo špecifikácia aplikácie, prostredníctvom ktorej je platforma na zdieľanie videí prístupná užívateľom: **www.nike-fondsportu.sk**
Číslo registrácie platformy na zdieľanie videí: **RPL/1**

Príloha 8: Individuálna účtovná zvierka k 31. 12. 2024 (Súvaha, Výkaz ziskov a strát, Poznámky)

INDIVIDUÁLNA ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

k 31.12.2024

Priložené súčasti

- ☒ Súvaha Úč ROPO SFOV 1-01
- ☒ Výkaz ziskov a strát Úč ROPO SFOV 2-01
- ☒ Poznámky

Účtovná zvierka:

- ☒ riadna
- ☐ mimoriadna

Za obdobie

od Mesiac Rok do Mesiac Rok
 01 2024 12 2024

IČO

30844151

Názov účtovnej jednotky

Rada pre mediálne služby

Sídlo účtovnej jednotky

Ulica a číslo

Palisády 36

PSČ

81106

Názov obce

Bratislava

Telefónne číslo

+ 421 2 20 90 65 00

Faxové číslo

+ 421 2 20 90 65 35

E-mailová adresa

office@rpms.sk

Zostavená dňa:

2 3 0 1 2 0 2 4

Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:

Mgr. Martin Dorociak, riaditeľ

Označenie	STRANA AKTÍV	Číslo riadku	2024			2023
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
	SPOLU MAJETOK r.002 + r.033 + r.110+ r. 114	001	591546,42	216251,03	375295,39	318958,43
A.	Neobežný majetok r.003 + r.011 + r.024	002	296487,57	216251,03	80236,54	68054,00
A.I.	Dlhodobý nehmotný majetok súčet (r. 004 až 010)	003	82529,13	33916,13	48613,00	60370,00
A.I.1.	Aktivované náklady na vývoj (012) - (072 + 091AÚ)	004	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Softvér (013) - (073 + 091AÚ)	005	82529,13	33916,13	48613,00	60370,00
3.	Oceniteľné práva (014) - (074 + 091AÚ)	006	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Drobný dlhodobý nehmotný majetok (018) - (078 + 091AÚ)	007	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (019) - (079 + 091AÚ)	008	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041) - (093)	009	0,00	0,00	0,00	0,00
7.	Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok (051) - (095AÚ)	010	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.	Dlhodobý hmotný majetok súčet (r. 012 až r. 023)	011	213958,44	182334,90	31623,54	7684,00
A.II.1.	Pozemky (031) - (092AÚ)	012	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Umelecké diela a zbierky (032) - (092AÚ)	013	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Predmety z drahých kovov (033) - (092AÚ)	014	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Stavby (021) - (081 + 092AÚ)	015	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Samostatné hnutelné veci a súbory hnutelných vecí (022) - (082+092AÚ)	016	172328,44	140704,90	31623,54	7684,00
6.	Dopravné prostriedky (023) - (083 + 092AÚ)	017	41630,00	41630,00	0,00	0,00
7.	Pestovateľské celky trvalých porastov (025) - (085 + 092AÚ)	018	0,00	0,00	0,00	0,00
8.	Základné stádo a ťažné zvieratá (026) - (086 + 092AÚ)	019	0,00	0,00	0,00	0,00
9.	Drobný dlhodobý hmotný majetok (028) - (088 + 092AÚ)	020	0,00	0,00	0,00	0,00
10.	Ostatný dlhodobý hmotný majetok (029) - (089 + 092AÚ)	021	0,00	0,00	0,00	0,00
11.	Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042) - (094)	022	0,00	0,00	0,00	0,00
12.	Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok (052) - (095AÚ)	023	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.	Dlhodobý finančný majetok súčet (r.025 až r. 032)	024	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.1.	Podielové cenné papiere a podiely v dcérskej účtovnej jednotke (061) - (096AÚ)	025	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Podielové cenné papiere a podiely v spoločnosti s podstatným vplyvom (062) - (096AÚ)	026	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Realizovateľné cenné papiere a podiely (063) - (096AÚ)	027	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065) - (096AÚ)	028	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Pôžičky účtovnej jednotke v konsolidovanom celku (066) - (096AÚ)	029	0,00	0,00	0,00	0,00

Označenie	STRANA AKTÍV	Číslo riadku	2024			2023
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
6.	Ostatné pôžičky (067) - (096AÚ)	030	0,00	0,00	0,00	0,00
7.	Ostatný dlhodobý finančný majetok (069) - (096AÚ)	031	0,00	0,00	0,00	0,00
8.	Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043) - (096AÚ)	032	0,00	0,00	0,00	0,00
B.	Obežný majetok r. 034 + r. 040 + r. 048 + r. 060 + r. 085 + r. 098 + r. 104	033	206510,13	0,00	206510,13	198624,00
B.I.	Zásoby súčet (r. 035 až r. 039)	034	0,00	0,00	0,00	0,00
B.I.1.	Materiál (112 + 119) - (191)	035	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Nedokončená výroba a polotovary (121 + 122) - (192 + 193)	036	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Výrobky (123) - (194)	037	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Zvieratá (124) - (195)	038	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Tovar (132 + 133 + 139) - (196)	039	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.	Zúčtovanie medzi subjektami verejnej správy súčet (r. 041 až r.047)	040	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.1.	Zúčtovanie odvodov príjmov rozpočtových organizácií do rozpočtu zriaďovateľa (351)	041	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Zúčtovanie transferov štátneho rozpočtu (353)	042	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Zúčtovanie transferov rozpočtu obce a vyššieho územného celku (355)	043	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Zúčtovanie transferov zo štátneho rozpočtu v rámci konsolidovaného celku (356)	044	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Ostatné zúčtovanie rozpočtu obce a vyššieho územného celku (357)	045	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Zúčtovanie transferov zo štátneho rozpočtu iným subjektom (358)	046	0,00	0,00	0,00	0,00
7.	Zúčtovanie transferov medzi subjektami verejnej správy a iné zúčtovania (359)	047	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.	Dlhodobé pohľadávky súčet (r.049 až 059)	048	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.1.	Odberatelia (311AÚ) - (391AÚ)	049	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Zmenky na inkaso (312AÚ) - (391AÚ)	050	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Pohľadávky za eskontované cenné papiere (313AÚ) - (391AÚ)	051	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Ostatné pohľadávky (315AÚ) - (391AÚ)	052	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Pohľadávky voči zamestnancom (335AÚ) - (391AÚ)	053	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Pohľadávky voči združeniu (369AÚ) - (391AÚ)	054	0,00	0,00	0,00	0,00
7.	Pohľadávky a záväzky z pevných termínových operácií (373AÚ) - (391AÚ)	055	0,00	0,00	0,00	0,00
8.	Pohľadávky z nájmu (374AÚ) - (391AÚ)	056	0,00	0,00	0,00	0,00
9.	Pohľadávky z vydaných dlhopisov (375AÚ) - (391AÚ)	057	0,00	0,00	0,00	0,00
10.	Nakúpené opcie (376AÚ) - (391AÚ)	058	0,00	0,00	0,00	0,00
11.	Iné pohľadávky (378AÚ) - (391AÚ)	059	0,00	0,00	0,00	0,00

Označenie	STRANA AKTÍV	Číslo riadku	2024			2023
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
B.IV.	Krátkodobé pohľadávky súčet (r.061 až 084)	060	19750,01	0,00	19750,01	24988,62
B.IV.1.	Odberatelia (311AÚ) - (391AÚ)	061	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Zmenky na inkaso (312AÚ) - (391AÚ)	062	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Pohľadávky za eskontované cenné papiere (313AÚ) - (391AÚ)	063	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Poskytnuté prevádzkové preddavky (314) - (391AÚ)	064	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Ostatné pohľadávky (315AÚ) - (391AÚ)	065	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Pohľadávky z nedaňových rozpočtových príjmov (316) - (391AÚ)	066	19577,66	0,00	19577,66	24810,40
7.	Pohľadávky z daňových a colných rozpočtových príjmov (317) - (391AÚ)	067	0,00	0,00	0,00	0,00
8.	Pohľadávky z nedaňových príjmov obcí a vyšších územných celkov a rozpočtových organizácií zriadených obcou a vyšším územným celkom (318) - (391AÚ)	068	0,00	0,00	0,00	0,00
9.	Pohľadávky z daňových príjmov obcí a vyšších územných celkov (319) - (391AÚ)	069	0,00	0,00	0,00	0,00
10.	Pohľadávky voči zamestnancom (335AÚ) - (391AÚ)	070	172,35	0,00	172,35	178,22
11.	Zúčtovanie s orgánmi sociálneho poistenia a zdravotného poistenia (336) - (391AÚ)	071	0,00	0,00	0,00	0,00
12.	Daň z príjmov (341) - (391AÚ)	072	0,00	0,00	0,00	0,00
13.	Ostatné priame dane (342) - (391AÚ)	073	0,00	0,00	0,00	0,00
14.	Daň z pridanej hodnoty (343) - (391AÚ)	074	0,00	0,00	0,00	0,00
15.	Ostatné dane a poplatky (345) - (391AÚ)	075	0,00	0,00	0,00	0,00
16.	Pohľadávky voči združeniu (369AÚ) - (391AÚ)	076	0,00	0,00	0,00	0,00
17.	Pohľadávky a záväzky z pevných termínovaných operácií (373AÚ) - (391AÚ)	077	0,00	0,00	0,00	0,00
18.	Pohľadávky z nájmu (374AÚ) - (391AÚ)	078	0,00	0,00	0,00	0,00
19.	Pohľadávky z vydaných dlhopisov (375AÚ) - (391AÚ)	079	0,00	0,00	0,00	0,00
20.	Nakúpené opcie (376AÚ) - (391AÚ)	080	0,00	0,00	0,00	0,00
21.	Iné pohľadávky (378AÚ) - (391AÚ)	081	0,00	0,00	0,00	0,00
22.	Spojovací účet pri združení (396AÚ)	082	0,00	0,00	0,00	0,00
23.	Zúčtovanie s Európskou úniou (371AÚ) - (391AÚ)	083	0,00	0,00	0,00	0,00
24.	Transfery a ostatné zúčtovanie so subjektami mimo verejnej správy (372AÚ) - (391AÚ)	084	0,00	0,00	0,00	0,00
B.V.	Finančné účty súčet (r. 086 až 097)	085	186760,12	0,00	186760,12	173635,38
B.V.1.	Pokladnica (211)	086	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Ceniny (213)	087	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Bankové účty (221AÚ +/-261)	088	186760,12	0,00	186760,12	173635,38
4.	Účty v bankách s dobou viazanosti dlhšou ako jeden rok (221AÚ)	089	0,00	0,00	0,00	0,00

Označenie	STRANA AKTÍV	Číslo riadku	2024			2023
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
5.	Výdavkový rozpočtový účet (222)	090	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Prijmový rozpočtový účet (223)	091	0,00	0,00	0,00	0,00
7.	Majetkové cenné papiere na obchodovanie (251) - (291AÚ)	092	0,00	0,00	0,00	0,00
8.	Dlhové cenné papiere na obchodovanie (253) - (291AÚ)	093	0,00	0,00	0,00	0,00
9.	Dlhové cenné papiere so splatnosťou do jedného roka držané do splatnosti (256) - (291AÚ)	094	0,00	0,00	0,00	0,00
10.	Ostatné realizovateľné cenné papiere (257) - (291AÚ)	095	0,00	0,00	0,00	0,00
11.	Obstaranie krátkodobého finančného majetku (259) - (291AÚ)	096	0,00	0,00	0,00	0,00
12.	Účty štátnej pokladnice (účtová skupina 28)	097	0,00	0,00	0,00	0,00
B.VI.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci dlhodobé súčet (r.099 až r.103)	098	0,00	0,00	0,00	0,00
B.VI.1.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci subjektom v rámci konsolidovaného celku (271AÚ) - (291AÚ)	099	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci ostatným subjektom verejnej správy (272AÚ) - (291AÚ)	100	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci podnikateľským subjektom (274AÚ) - (291AÚ)	101	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci ostatným organizáciám (275AÚ) - (291AÚ)	102	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci fyzickým osobám (277AÚ) - (291AÚ)	103	0,00	0,00	0,00	0,00
B.VII.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci krátkodobé súčet (r.105 až r.109)	104	0,00	0,00	0,00	0,00
B.VII.1.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci subjektom v rámci konsolidovaného celku (271AÚ) - (291AÚ)	105	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci ostatným subjektom verejnej správy (272AÚ) - (291AÚ)	106	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci podnikateľským subjektom (274AÚ) - (291AÚ)	107	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci ostatným organizáciám (275AÚ) - (291AÚ)	108	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Poskytnuté návratné finančné výpomoci fyzickým osobám (277AÚ) - (291AÚ)	109	0,00	0,00	0,00	0,00
C.	Časové rozlíšenie súčet (r. 111 až r. 113)	110	88548,72	0,00	88548,72	52280,43
C.1.	Náklady budúcich období (381)	111	88548,72	0,00	88548,72	52280,43
2.	Komplexné náklady budúcich období (382)	112	0,00	0,00	0,00	0,00
3.	Prijmy budúcich období (385)	113	0,00	0,00	0,00	0,00
D.	Vzťahy k účtom klientov štátnej pokladnice (účtová skupina 20)	114	0,00	0,00	0,00	0,00

Označenie	STRANA PASÍV	Číslo riadku	2024	2023
a	b	c	5	6
	VLASTNÉ IMANIE A ZÁVÄZKY 116 + r. 126 + r. 180 + r. 183	115	375295,39	318958,43
A.	Vlastné imanie r. 117 + r. 120 + r. 123	116	83763,49	50454,20
A.I.	Oceňovacie rozdiely súčet (r. 118 + r. 119)	117	0,00	0,00
A.I.1.	Oceňovacie rozdiely z precenenia majetku a záväzkov (+/- 414)	118	0,00	0,00
2.	Oceňovacie rozdiely z kapitálových účastín (+/- 415)	119	0,00	0,00
A.II.	Fondy súčet (r. 121 + r. 122)	120	0,00	0,00
A.II.1.	Zákonný rezervný fond (421)	121	0,00	0,00
2.	Ostatné fondy (427)	122	0,00	0,00
A.III.	Výsledok hospodárenia (+/-) súčet (r. 124 až r. 125)	123	83763,49	50454,20
A.III.1.	Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (+/- 428)	124	50454,20	13516,31
2.	Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie (+/-) r. 001 - (r. 117 + r.120 + r. 124 + r. 126 + r.180 + r. 183)	125	33309,29	36937,89
B.	Závazky súčet r. 127 + r. 132 + r. 140 + r. 151 + r. 173	126	291531,90	268504,23
B.I.	Rezervy súčet (r. 128 až 131)	127	0,00	0,00
B.I.1.	Rezervy zákonné dlhodobé (451AÚ)	128	0,00	0,00
2.	Ostatné rezervy (459AÚ)	129	0,00	0,00
3.	Rezervy zákonné krátkodobé (323AÚ, 451AÚ)	130	0,00	0,00
4.	Ostatné krátkodobé rezervy (323AÚ, 459AÚ)	131	0,00	0,00
B.II.	Zúčtovanie medzi subjektami verejnej správy súčet (r. 133 až r. 139)	132	99814,21	92864,41
B.II.1.	Zúčtovanie odvodov príjmov rozpočtových organizácií do rozpočtu zriaďovateľa (351)	133	19577,66	24810,40
2.	Zúčtovanie transferov štátneho rozpočtu (353)	134	80236,55	68054,01
3.	Zúčtovanie transferov rozpočtu obce a vyššieho územného celku (355)	135	0,00	0,00
4.	Zúčtovanie transferov zo štátneho rozpočtu v rámci konsolidovaného celku (356)	136	0,00	0,00
5.	Ostatné zúčtovanie rozpočtu obce a vyššieho územného celku (357)	137	0,00	0,00
6.	Zúčtovanie transferov zo štátneho rozpočtu iným subjektom (358)	138	0,00	0,00
7.	Zúčtovanie transferov medzi subjektami verejnej správy a iné zúčtovania (359)	139	0,00	0,00
B.III.	Dlhodobé záväzky súčet (r. 141 až 150)	140	5143,07	2680,75
B.III.1.	Ostatné dlhodobé záväzky (479AÚ)	141	0,00	0,00
2.	Dlhodobé prijaté preddavky (475AÚ)	142	0,00	0,00
3.	Dlhodobé zmenky na úhradu (478AÚ)	143	0,00	0,00
4.	Záväzky zo sociálneho fondu (472)	144	5143,07	2680,75
5.	Záväzky z nájmu (474AÚ)	145	0,00	0,00
6.	Dlhodobé nevyfakturované dodávky (476AÚ)	146	0,00	0,00
7.	Pohľadávky a záväzky z pevných termínových operácií (373AÚ)	147	0,00	0,00
8.	Predané opcie (377AÚ)	148	0,00	0,00
9.	Iné záväzky (379AÚ)	149	0,00	0,00
10.	Vydané dlhopisy dlhodobé (473AÚ) - (255AÚ)	150	0,00	0,00

Označenie	STRANA PASÍV	Číslo riadku	2024	2023
a	b	c	5	6
B.IV.	Krátkodobé záväzky súčet (r. 152 až 172)	151	186574,62	172959,07
B.IV.1	Dodávateľia (321)	152	2235,41	216,00
2.	Zmenky na úhradu (322, 478AÚ)	153	0,00	0,00
3.	Prijaté preddavky (324, 475AÚ)	154	0,00	0,00
4.	Ostatné záväzky (325, 479AÚ)	155	0,00	0,00
5.	Nevyfakturované dodávky (326,476AÚ)	156	2722,16	1788,44
6.	Záväzky z nájmu (474AÚ)	157	0,00	0,00
7.	Pohľadávky a záväzky z pevných termínových operácií (373AÚ)	158	0,00	0,00
8.	Predané opcie (377AÚ)	159	0,00	0,00
9.	Iné záväzky (379AÚ)	160	0,00	0,00
10.	Záväzky z upísaných nesplatených cenných papierov a vkladov (367)	161	0,00	0,00
11.	Záväzky voči združeniu (368)	162	0,00	0,00
12.	Zamestnanci (331)	163	101955,73	93716,91
13.	Ostatné záväzky voči zamestnancom (333)	164	0,00	0,00
14.	Zúčtovanie s orgánmi sociálneho poistenia a zdravotného poistenia (336)	165	64673,64	61189,82
15.	Daň z príjmov (341)	166	0,00	0,00
16.	Ostatné priame dane (342)	167	14987,68	16047,90
17.	Daň z pridanej hodnoty (343)	168	0,00	0,00
18.	Ostatné dane a poplatky (345)	169	0,00	0,00
19.	Spojovací účet pri združení (396AÚ)	170	0,00	0,00
20.	Zúčtovanie s Európskou úniou (371AÚ)	171	0,00	0,00
21.	Transfery a ostatné zúčtovanie so subjektami mimo verejnej správy (372AÚ)	172	0,00	0,00
B.V.	Bankové úvery a výpomoci súčet (r. 174 až 179)	173	0,00	0,00
B.V.1	Bankové úvery dlhodobé (461AÚ)	174	0,00	0,00
2.	Bežné bankové úvery (461AÚ, 221AÚ, 231, 232)	175	0,00	0,00
3.	Vydané dlhopisy krátkodobé (473AÚ, 241) - (255AÚ)	176	0,00	0,00
4.	Ostatné krátkodobé finančné výpomoci (249)	177	0,00	0,00
5.	Prijaté návratné finančné výpomoci od subjektov verejnej správy dlhodobé (273AÚ)	178	0,00	0,00
6.	Prijaté návratné finančné výpomoci od subjektov verejnej správy krátkodobé (273AÚ)	179	0,00	0,00
C.	Časové rozlíšenie súčet (r. 181 + r. 182)	180	0,00	0,00
C.1.	Výdavky budúcich období (383)	181	0,00	0,00
2.	Výnosy budúcich období (384)	182	0,00	0,00
D.	Vzťahy k účtom klientov štátnej pokladnice (účtová skupina 20)	183	0,00	0,00

Číslo účtu alebo skupiny	Náklady	Číslo riadku	2024			2023
			Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
50	Spotrebované nákupy (r. 002 až r.005)	001	46450,02	0,00	46450,02	29511,70
501	Spotreba materiálu	002	46450,02	0,00	46450,02	29511,70
502	Spotreba energie	003	0,00	0,00	0,00	0,00
503	Spotreba ostatných neskladovateľných dodávok	004	0,00	0,00	0,00	0,00
504, 507	Predaný tovar, Predaná nehnuteľnosť	005	0,00	0,00	0,00	0,00
51	Služby (r. 007 až r.010)	006	396443,16	0,00	396443,16	390137,44
511	Opravy a udržiavanie	007	33098,77	0,00	33098,77	22721,53
512	Cestovné	008	45811,86	0,00	45811,86	39661,73
513	Náklady na reprezentáciu	009	1000,34	0,00	1000,34	5945,87
518	Ostatné služby	010	316532,19	0,00	316532,19	321808,31
52	Osobné náklady (r. 012 až r. 016)	011	2273536,28	0,00	2273536,28	2041136,29
521	Mzdové náklady	012	1620587,60	0,00	1620587,60	1481277,42
524	Zákonné sociálne poistenie	013	566581,68	0,00	566581,68	495710,42
525	Ostatné sociálne poistenie	014	14374,53	0,00	14374,53	21013,17
527	Zákonné sociálne náklady	015	71992,47	0,00	71992,47	43135,28
528	Ostatné sociálne náklady	016	0,00	0,00	0,00	0,00
53	Dane a poplatky (r.018 až r.020)	017	46,36	0,00	46,36	0,00
531	Daň z motorových vozidiel	018	0,00	0,00	0,00	0,00
532	Daň z nehnuteľností	019	0,00	0,00	0,00	0,00
538	Ostatné dane a poplatky	020	46,36	0,00	46,36	0,00
54	Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (r.022 až r.028)	021	6035,23	0,00	6035,23	1049,34
541	Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotn.majetku	022	0,00	0,00	0,00	0,00
542	Predaný materiál	023	0,00	0,00	0,00	0,00
544	Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	024	0,00	0,00	0,00	0,00
545	Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	025	0,00	0,00	0,00	0,00
546	Odpis pohľadávky	026	0,00	0,00	0,00	0,00
548	Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	027	6035,23	0,00	6035,23	1049,34
549	Manká a škody	028	0,00	0,00	0,00	0,00
55	Odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zaúčtovanie časového rozlíšenia (r. 030 + r. 031 + r. 036 + r.039)	029	21157,00	0,00	21157,00	8791,38
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	030	21157,00	0,00	21157,00	8791,38
	Rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti (r. 032 až r. 035)	031	0,00	0,00	0,00	0,00
552	Tvorba zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	032	0,00	0,00	0,00	0,00
553	Tvorba ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	033	0,00	0,00	0,00	0,00
557	Tvorba zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	034	0,00	0,00	0,00	0,00
558	Tvorba ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	035	0,00	0,00	0,00	0,00

Číslo účtu alebo skupiny	Náklady	Číslo riadku	2024			2023
			Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
	Rezervy a opravné položky z finančnej činnosti (r. 037 až r. 038)	036	0,00	0,00	0,00	0,00
554	Tvorba rezerv z finančnej činnosti	037	0,00	0,00	0,00	0,00
559	Tvorba opravných položiek z finančnej činnosti	038	0,00	0,00	0,00	0,00
555	Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	039	0,00	0,00	0,00	0,00
56	Finančné náklady (r. 041 až r.048)	040	1650,31	0,00	1650,31	5481,24
561	Predané cenné papiere a podiely	041	0,00	0,00	0,00	0,00
562	Úroky	042	0,00	0,00	0,00	0,00
563	Kurzové straty	043	0,00	0,00	0,00	0,00
564	Náklady na precenenie cenných papierov	044	0,00	0,00	0,00	0,00
566	Náklady na krátkodobý finančný majetok	045	0,00	0,00	0,00	0,00
567	Náklady na derivátové operácie	046	0,00	0,00	0,00	0,00
568	Ostatné finančné náklady	047	1650,31	0,00	1650,31	5481,24
569	Manká a škody na finančnom majetku	048	0,00	0,00	0,00	0,00
57	Mimoriadne náklady (r. 050 až r. 053)	049	0,00	0,00	0,00	0,00
572	Škody	050	0,00	0,00	0,00	0,00
574	Tvorba rezerv	051	0,00	0,00	0,00	0,00
578	Ostatné mimoriadne náklady	052	0,00	0,00	0,00	0,00
579	Tvorba opravných položiek	053	0,00	0,00	0,00	0,00
58	Náklady na transfery a náklady z odvodu príjmov (r. 055 až r. 063)	054	31893,72	0,00	31893,72	53005,72
581	Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu do štátnych rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií	055	0,00	0,00	0,00	0,00
582	Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu ostatným subjektom verejnej správy	056	0,00	0,00	0,00	0,00
583	Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu subjektom mimo verejnej správy	057	0,00	0,00	0,00	0,00
584	Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku do rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií zriadených obcou alebo vyšším územným celkom	058	0,00	0,00	0,00	0,00
585	Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku ostatným subjektom verejnej správy	059	0,00	0,00	0,00	0,00
586	Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku subjektom mimo verejnej správy	060	0,00	0,00	0,00	0,00
587	Náklady na ostatné transfery	061	0,00	0,00	0,00	0,00
588	Náklady z odvodu príjmov	062	33093,72	0,00	33093,72	52355,72
589	Náklady z budúceho odvodu príjmov	063	-1200,00	0,00	-1200,00	650,00
Účtové skupiny 50 - 58 súčet (r. 001 + r. 006 r. 011 + r. 017 + r. 021 + r. 029 + r. 040 + r. 049 + r. 054)		064	2777212,08	0,00	2777212,08	2529113,11

Číslo účtu alebo skupiny	Výnosy, daň z príjmov a výsledok hospodárenia	Číslo riadku	2024			2023
			Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
60	Tržby za vlastné výkony a tovar (r. 066 až r. 068)	065	0,00	0,00	0,00	0,00
601	Tržby za vlastné výrobky	066	0,00	0,00	0,00	0,00
602	Tržby z predaja služieb	067	0,00	0,00	0,00	0,00
604, 607	Tržby za tovar, Výnosy z nehnuteľnosti na predaj	068	0,00	0,00	0,00	0,00
61	Zmena stavu vnútroorganizačných zásob (r. 070 až r. 073) (+/-)	069	0,00	0,00	0,00	0,00
611	Zmena stavu nedokončenej výroby	070	0,00	0,00	0,00	0,00
612	Zmena stavu polotovarov	071	0,00	0,00	0,00	0,00
613	Zmena stavu výrobkov	072	0,00	0,00	0,00	0,00
614	Zmena stavu zvierat	073	0,00	0,00	0,00	0,00
62	Aktivácia (r. 075 až r. 078)	074	0,00	0,00	0,00	0,00
621	Aktivácia materiálu a tovaru	075	0,00	0,00	0,00	0,00
622	Aktivácia vnútroorganizačných služieb	076	0,00	0,00	0,00	0,00
623	Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	077	0,00	0,00	0,00	0,00
624	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	078	0,00	0,00	0,00	0,00
63	Daňové a colné výnosy a výnosy z poplatkov (r. 080 až r. 082)	079	0,00	0,00	0,00	0,00
631	Daňové a colné výnosy štátu	080	0,00	0,00	0,00	0,00
632	Daňové výnosy samosprávy	081	0,00	0,00	0,00	0,00
633	Výnosy z poplatkov	082	0,00	0,00	0,00	0,00
64	Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti (r. 084 až r. 089)	083	33093,72	0,00	33093,72	53005,72
641	Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	084	0,00	0,00	0,00	0,00
642	Tržby z predaja materiálu	085	0,00	0,00	0,00	0,00
644	Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	086	0,00	0,00	0,00	0,00
645	Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	087	32470,74	0,00	32470,74	51981,80
646	Výnosy z odpísaných pohľadávok	088	0,00	0,00	0,00	0,00
648	Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	089	622,98	0,00	622,98	1023,92
65	Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zúčtovanie časového rozlíšenia (r. 091 + r. 096 + r. 099)	090	0,00	0,00	0,00	0,00
	Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti (r. 092 až r. 095)	091	0,00	0,00	0,00	0,00
652	Zúčtovanie zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	092	0,00	0,00	0,00	0,00
653	Zúčtovanie ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	093	0,00	0,00	0,00	0,00
657	Zúčtovanie zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	094	0,00	0,00	0,00	0,00
658	Zúčtovanie ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	095	0,00	0,00	0,00	0,00

Číslo účtu alebo skupiny	Výnosy, daň z príjmov a výsledok hospodárenia	Číslo riadku	2024			2023
			Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
	Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z finančnej činnosti (r. 097 až r. 098)	096	0,00	0,00	0,00	0,00
654	Zúčtovanie rezerv z finančnej činnosti	097	0,00	0,00	0,00	0,00
659	Zúčtovanie opravných položiek z finančnej činnosti	098	0,00	0,00	0,00	0,00
655	Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	099	0,00	0,00	0,00	0,00
66	Finančné výnosy (r. 101 až r. 108)	100	0,00	0,00	0,00	0,00
661	Tržby z predaja cenných papierov a podielov	101	0,00	0,00	0,00	0,00
662	Úroky	102	0,00	0,00	0,00	0,00
663	Kurzové zisky	103	0,00	0,00	0,00	0,00
664	Výnosy z precenenia cenných papierov	104	0,00	0,00	0,00	0,00
665	Výnosy z dlhodobého finančného majetku	105	0,00	0,00	0,00	0,00
666	Výnosy z krátkodobého finančného majetku	106	0,00	0,00	0,00	0,00
667	Výnosy z derivátových operácií	107	0,00	0,00	0,00	0,00
668	Ostatné finančné výnosy	108	0,00	0,00	0,00	0,00
67	Mimoriadne výnosy (r.110 až r. 113)	109	0,00	0,00	0,00	0,00
672	Náhrady škôd	110	0,00	0,00	0,00	0,00
674	Zúčtovanie rezerv	111	0,00	0,00	0,00	0,00
678	Ostatné mimoriadne výnosy	112	0,00	0,00	0,00	0,00
679	Zúčtovanie opravných položiek	113	0,00	0,00	0,00	0,00
68	Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v štátnych rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách (r. 115 až r. 123)	114	2777427,65	0,00	2777427,65	2513045,28
681	Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu	115	2756270,65	0,00	2756270,65	2504253,90
682	Výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu	116	21157,00	0,00	21157,00	8791,38
683	Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov verejnej správy	117	0,00	0,00	0,00	0,00
684	Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov verejnej správy	118	0,00	0,00	0,00	0,00
685	Výnosy z bežných transferov od Európskej únie	119	0,00	0,00	0,00	0,00
686	Výnosy z kapitálových transferov od Európskej únie	120	0,00	0,00	0,00	0,00
687	Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	121	0,00	0,00	0,00	0,00
688	Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	122	0,00	0,00	0,00	0,00
689	Výnosy z odvodu rozpočtových príjmov	123	0,00	0,00	0,00	0,00

Číslo účtu alebo skupiny	Výnosy, daň z príjmov a výsledok hospodárenia	Číslo riadku	2024			2023
			Hlavná činnosť	Podnikateľská činnosť		
a	b	c	1	2	3	4
69	Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v obciach, vyšších územných celkoch a v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom (r. 125 až r. 133)	124	0,00	0,00	0,00	0,00
691	Výnosy z bežných transferov z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom	125	0,00	0,00	0,00	0,00
692	Výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom	126	0,00	0,00	0,00	0,00
693	Výnosy samosprávy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	127	0,00	0,00	0,00	0,00
694	Výnosy samosprávy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	128	0,00	0,00	0,00	0,00
695	Výnosy samosprávy z bežných transferov od Európskej únie	129	0,00	0,00	0,00	0,00
696	Výnosy samosprávy z kapitálových transferov od Európskej únie	130	0,00	0,00	0,00	0,00
697	Výnosy samosprávy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	131	0,00	0,00	0,00	0,00
698	Výnosy samosprávy z kapitálových transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	132	0,00	0,00	0,00	0,00
699	Výnosy samosprávy z odvodu rozpočtových príjmov	133	0,00	0,00	0,00	0,00
Účtová trieda 6 celkom súčet (r.065 + r.069 + r.074 + r.079 + r.083 + r.090 + r.100 + r.109 + r.114 + r.124)		134	2810521,37	0,00	2810521,37	2566051,00
Výsledok hospodárenia pred zdanením (r.134 - r.064) (+/-)		135	33309,29	0,00	33309,29	36937,89
591	Splatná daň z príjmov	136	0,00	0,00	0,00	0,00
595	Dodatočne platená daň z príjmov	137	0,00	0,00	0,00	0,00
Výsledok hospodárenia po zdanení r. 135 - (r.136, r.137) (+/-)		138	33309,29	0,00	33309,29	36937,89

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

Tabuľka č. 1

k čl. III. A ods. 1 a 2 - Neobežný majetok

[illegible]

Tabuľka č. 2

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

k čl. III. B - Vývoj opravnej položky k zásobám

Číslo účtu	Názov účtu	Zostatok opravnej položky 2023	Tvorba	Zníženie	Zrušenie	Presun	Zostatok opravnej položky 2024
a	b	1	2	3	4	5	6
112	Materiál na sklade	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
121	Nedokončená výroba	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
122	Polotovary vlastnej výroby	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
123	Výrobky	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
124	Zvieratá	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
132	Tovar na sklade a v predajniach	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Tabuľka č. 3

Poznámky k IDZ k 31.12.2023

k čl. III. B - Vývoj opravnej položky k pohľadávkam

Číslo účtu	Názov účtu	Zostatok opravnej položky 2023	Tvorba	Zníženie	Zrušenie	Presun	Zostatok opravnej položky 2024
a	b	1	2	3	4	5	6
311	Odberalelia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
312	Zmenky na inkaso	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
313	Pohľadávky za eskontované cenné papiere	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
314	Poskytnuté prevádzkové preddávky	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
315	Ostatné pohľadávky	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
316	Pohľadávky z daňových a colných rozpočtových príjmov	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
317	Pohľadávky z daňových a colných rozpočtových príjmov	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
318	Pohľadávky z nedaňových príjmov obcí a VÚC a RO zriadených obcou a VÚC	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
319	Pohľadávky z daňových príjmov obcí a VÚC	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
335	Pohľadávky voči zamestnancom	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
336	Zúčtovanie s orgánmi sociálneho poistenia a zdravotného poistenia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
341	Daň z príjmov	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
342	Ostatné priame dane	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
343	Daň z pridanej hodnoty	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
345	Ostatné dane a poplatky	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
369	Pohľadávky voči združeniu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
371	Zúčtovanie s Európskymi spoločnosťami	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
372	Transfery a ostatné zúčtovanie so subjektami mimo verej. správy	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
373	Pohľadávky a záväzky z pevných termínových operácií	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
374	Pohľadávky z nájmu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
375	Pohľadávky z vydaných dlhopisov	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
376	Nakúpené opcie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
378	Iné pohľadávky	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
396	Spojovací účet pri združení	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Tabuľka č. 4

Poznámky k IDZ k 31.12.2023

k čl. III. B - Pohľadávky podľa doby splatnosti

Pohľadávky podľa doby splatnosti	Číslo riadku	Zostatok 2024	Zostatok 2023
a	b	1	2
Pohľadávky v lehote splatnosti (r. 02 až r. 04), v tom:	01	172,35	178,22
Pohľadávky so zostatkovou dobou splatnosti do jedného roka vrátane	02	172,35	178,22
Pohľadávky so zostatkovou dobou splatnosti od jedného do piatich rokov vrátane	03	0,00	0,00
Pohľadávky so zostatkovou dobou splatnosti dlhšou ako päť rokov	04	0,00	0,00
Pohľadávky po lehote splatnosti	05	19577,66	24810,40
Spolu (r. 01 + r. 05)	06	19750,01	24988,62

Tabuľka č. 5

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

k čl. IV. A - Vlastné imanie							
Názov položky	Číslo riadku	Oceňovacie rozdiely z precenenia majetku a záväzkov	Oceňovacie rozdiely z kapitálových účastí	Zákonný rezervný fond	Ostatné fondy	Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov	Výsledok hospodárenia
a	b	1	2	3	4	5	6
Zostatok 2023	01	0,00	0,00	0,00	0,00	13516,31	36937,89
Prírastky	02	0,00	0,00	0,00	0,00	36937,89	33309,29
Úbytky	03	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Presun	04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Zostatok 2024 (r. 01+ r. 02 - r. 03 +/- r. 04)	05	0,00	0,00	0,00	0,00	50454,20	33309,29

Tabuľka č. 6

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

č. 1 k čl. IV. B - Rezervy zákonné							
Položka rezerv	Číslo riadku	Zostatok 2023	Presun	Tvorba	Použitie	Zrušenie	Zostatok 2024
a	b	1	2	3	4	5	6
Rezervy zákonné dlhodobé							
Rekultivácia pozemkov; uzavretie, rekultivácia a monitorovanie skládok po ich uzavretí	01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Náklady súvisiace s odstránením znečistenia životného prostredia a environmentálnych záťaží, odpadov alebo obalov	02	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Iné	03	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu rezervy zákonné dlhodobé (súčet r. 01 až r. 03)	04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Rezervy zákonné krátkodobé							
Rekultivácia pozemkov; uzavretie, rekultivácia a monitorovanie skládok po ich uzavretí	05	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Náklady súvisiace s odstránením znečistenia životného prostredia a environmentálnych záťaží, odpadov alebo obalov	06	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Iné	07	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu rezervy zákonné krátkodobé (súčet r. 05 až r. 07)	08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Tabuľka č. 7

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

č. 2 k čl. IV. B - Rezervy ostatné							
Položka rezerv	Číslo riadku	Zostatok 2023	Presun	Tvorba	Použitie	Zrušenie	Zostatok 2024
a	b	1	2	3	4	5	6
Rezervy ostatné dlhodobé							
Rekultivácia pozemkov; uzavretie, rekultivácia a monitorovanie skládok po ich uzavretí	01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Zamestnanecké požitky	02	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Náklady súvisiace s odstránením znečistenia životného prostredia a environmentálnych záťaží, odpadov alebo obalov	03	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Prebiehajúce a hroziace súdne spory	04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Iné	05	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu rezervy ostatné dlhodobé (súčet r. 01 až r. 05)	06	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Rezervy ostatné krátkodobé							
Rekultivácia pozemkov; uzavretie, rekultivácia a monitorovanie skládok po ich uzavretí	07	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Zamestnanecké požitky	08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Náklady súvisiace s odstránením znečistenia životného prostredia a environmentálnych záťaží, odpadov alebo obalov	09	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Nevyúčtované dodávky a nevyúčtované služby	10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Náklady na zostavenie, overenie, zverejnenie účtovnej závierky alebo výročnej správy týkajúcej sa vykazovaného účtovného obdobia	11	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Prebiehajúce a hroziace súdne spory	12	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Iné	13	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu rezervy ostatné krátkodobé (súčet r. 07 až r. 13)	14	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Tabuľka č. 8

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

k čl. IV. B - Závazky podľa doby splatnosti

Závazky podľa doby splatnosti	číslo riadku	Zostatok 2024	Zostatok 2023
a	b	1	2
Závazky v lehote splatnosti (r. 02 až r. 04), v tom:	01	191717,69	175639,82
Závazky so zostatkovou dobou splatnosti do jedného roka vrátane	02	191717,69	175639,82
Závazky so zostatkovou dobou splatnosti od jedného do piatich rokov vrátane	03	0,00	0,00
Závazky so zostatkovou dobou splatnosti dlhšou ako päť rokov	04	0,00	0,00
Závazky po lehote splatnosti	05	0,00	0,00
Spolu (r. 01 + r. 05)	06	191717,69	175639,82

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

Tabuľka č. 9

k čl. IV. B - Bankové úvery

Charakter bankového úveru	Poskytovateľ bankového úveru	Mena	Úroková sadzba v %	Dátum splatnosti	Krátkodobá časť		Dlhodobá časť		Nesplatená istina 2024	Nákladový úrok za rok 2024
					Zostatok 2024	Zostatok 2023	Zostatok 2024	Zostatok 2023		
a	b	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Spolu					0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Tabuľka č. 10

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

k čl. VII. - Informácie o iných aktívach a iných pasívach

Iné aktíva a iné pasíva	Číslo riadku	Zostatok 2024	Zostatok 2023
a	b	1	2
Iné aktíva (r.02 až r. 07)	01	0,00	0,00
Budúce právo zo servisných zmlúv, poisťných zmlúv, koncesionárskych zmlúv, licenčných zmlúv	02		
Súdne spory v prospech účtovnej jednotky (aktívne súdne spory)	03		
Vystavené záruky v prospech účtovnej jednotky	04		
Odpísané pohľadávky	05		
Významný majetok evidovaný v podsúvahe (napríklad ocenenie lesných porastov)	06		
Ostatné iné aktíva	07		
Podmienené záväzky (r. 09 až r. 15)	08	0,00	0,00
Existujúce alebo hroziace súdne spory v neprospech účtovnej jednotky (pasívne súdne spory) a investičné arbitráže	09		
Jednorazové záruky a ručenia	10		
Štandardizované záruky	11		
Záväzky zo všeobecne záväzných právnych predpisov	12		
Záväzky z rozhodnutia účtovnej jednotky uplatňovať určitú politiku voči verejnosti	13		
Záväzky z odstránenia škôd spôsobených prírodnými katastrofami a iné riziká spojené so zmenou klímy	14		
Iné podmienené záväzky	15		
Ostatné finančné povinnosti (r. 17 až r. 21)	16	0,00	0,00
Povinnosti z devízových termínových obchodov, finančných derivátov	17		
Povinnosti z opčných obchodov	18		
Povinnosti z nájomných zmlúv, servisných zmlúv, poisťných zmlúv, koncesionárskych zmlúv, privatizačných zmlúv a iných zmlúv	19		
Zákonná alebo zmluvná povinnosť odobrať určité produkty, napríklad z dodávateľských zmlúv alebo odberateľských zmlúv	20		
Iné finančné povinnosti	21		
Iné pasíva (r. 23 až r. 24)	22	0,00	0,00
Záložné právo na majetok	23		
Ostatné iné pasíva	24		

Tabuľka č. 11

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

k čl. VII.- Zoznam nehnuteľných kultúrnych pamiatok v správe alebo vo vlastníctve účtovnej jednotky

Nehnuteľná kultúrna pamiatka	Správca/vlastník nehnuteľnej kultúrnej pamiatky	Hodnota 2024	Hodnota technického zhodnotenia 2024	Hodnota 2023	Hodnota technického zhodnotenia 2023
a	1	2	3	4	5
A. Nehnuteľná kultúrna pamiatka vykázaná v netto hodnote v súvahe v časti neobežný majetok					
Spolu	x	0,00	0,00	0,00	0,00
B. Nehnuteľná kultúrna pamiatka nevykázaná v súvahe v časti neobežný majetok					
Spolu	x	0,00	0,00	0,00	0,00

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

Tabuľka č. 12

k čl. IX. - Príjmy rozpočtu

Katégoria ekonomickej klasifikácie	Názov kategórie ekonomickej klasifikácie	Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Skutočnosť 2024	Skutočnosť 2023
a	b	1	2	3	4
220	Administratívne poplatky a iné poplatky a platby	100000,00	100000,00	32470,74	51331,80
290	Iné nedaňové príjmy	0,00	0,00	622,98	1023,92
Úhm		100000,00	100000,00	33093,72	52355,72

Poznámky k IDZ k 31.12.2024

Tabuľka č. 13

k čl. IX. - Výdavky rozpočtu

Katégoria ekonomickej klasifikácie	Názov kategórie ekonomickej klasifikácie	Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Skutočnosť 2024	Skutočnosť 2023
a	b	1	2	3	4
610	Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	1240911,00	1375911,00	1375900,10	1175696,81
620	Poistné a príspevok do poisťovní	605640,00	580956,21	580956,21	516723,59
630	Tovary a služby	845087,00	834830,22	736714,45	776401,05
640	Bežné transfery	49500,00	62699,89	62699,89	35432,45
710	Obstarávanie kapitálových aktív	0,00	33554,40	33339,54	49376,00
Úhm		2741138,00	2887951,72	2789610,19	2553629,90

Tabuľka č. 14

k čl. IX - Finančné operácie

Finančné operácie	Číslo riadku	Skutočnosť 2024	Skutočnosť 2023
a	b	1	2
Prijímové finančné operácie (r.02 až r. 06)	01	170954,63	123259,22
v tom:			
Zostatok prostriedkov finančných aktív	02	170954,63	123259,22
Prijaté úvery, pôžičky a návratné finančné výpomoci	03	0,00	0,00
Splátky poskytnutých úverov, pôžičiek a návratných finančných výpomocí	04	0,00	0,00
Prijmy z predaja majetkových účastí	05	0,00	0,00
Ostatné príjmové finančné operácie	06	0,00	0,00
Výdavkové finančné operácie (r. 08 až r. 11)	07	0,00	0,00
v tom:			
Poskytnuté úvery, pôžičky a návratné finančné výpomoci	08	0,00	0,00
Splátky prijatých úverov, pôžičiek a návratných finančných výpomocí	09	0,00	0,00
Výdavky na obstaranie majetkových účastí	10	0,00	0,00
Ostatné výdavkové finančné operácie	11	0,00	0,00

Príloha 9: Finančné výkazy k 31. 12. 2024

FINANČNÉ VÝKAZY SUBJEKTU VEREJNEJ SPRÁVY

k 31.12.2024

(v eurách zaokrúhlene na dve desatinné miesta)

- ☒ FIN 1-12 Finančný výkaz o príjmoch, výdavkoch a finančných operáciách
- ☐ FIN 2-04 Finančný výkaz o vybraných údajoch z aktív a pasív
- ☒ FIN 3-04 Finančný výkaz o finančných aktívach podľa sektorov
- ☒ FIN 4-04 Finančný výkaz o finančných pasívach podľa sektorov
- ☒ FIN 5-04 Finančný výkaz o dlhových nástrojoch a vybraných záväzkoch
- ☐ FIN 6-04 Finančný výkaz o bankových účtoch, záväzkoch a splátkach obcí, vyšších územných celkov a nimi zriadených rozpočtových organizácií

IČO

30844151

Mesiac

12

Rok

2024

Názov subjektu verejnej správy

Rada pre mediálne služby

Právna forma

Rozpočtová štátna

Sídlo

Ulica a číslo

Palisády 36

PSČ

81106

Názov obce

Bratislava

E-mailová adresa

office@rpms.sk

Zostavený dňa: 23.1.2025

Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu subjektu verejnej správy:
Mgr. Martin Dorociak, riaditeľ Rady pre mediálne služby

Časť I. Príjmy a výdavky

1.1. Príjmy									
Druh rozpočtu	Zdroj	Jednorázový titul	Ekonomická klasifikácia			Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Očakávaná skutočnosť	Skutočnosť k 31.12.2024
			Položka	Podpoložka	Názov				
a	b	c	d	e	f	1	2	3	4
211	111		222	003	Pokuty, penále a iné sankcie za porušenie predpisov	100000,00	100000,00	0,00	32470,74
211	111		292	019	Príjmy z refundácie	0,00	0,00	0,00	466,28
211	111		292	027	Iné	0,00	0,00	0,00	156,70
Úhm						100000,00	100000,00	0,00	33093,72

Časť I. Príjmy a výdavky

1.2. Výdavky														
Druh rozpočtu	Zdroj	Jednorázový titul	Program	Funkčná klasifikácia				Ekonomická klasifikácia			Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Očakávaná skutočnosť	Skutočnosť k 31.12.2024
				Oddiel	Skupina	Trieda	Podtrieda	Položka	Pod položka	Názov				
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	1	2	3	4
211	111		0EK0W04	08	3	0		632	004	Komunikačná infraštruktúra	12200,00	14492,49	0,00	14492,49
211	111		0EK0W04	08	3	0		632	005	Telekomunikačné služby	7500,00	7229,07	0,00	7229,07
211	111		0EK0W04	08	3	0		633	002	Výpočtová technika	5000,00	12202,72	0,00	12197,28
211	111		0EK0W04	08	3	0		633	003	Telekomunikačná technika	0,00	904,40	0,00	904,40
211	111		0EK0W04	08	3	0		633	018	Licencie	0,00	247,70	0,00	247,70
211	111		0EK0W04	08	3	0		635	002	Rutinná a štandardná údržba výpočtovej techniky	15000,00	13200,00	0,00	13200,00
211	111		0EK0W04	08	3	0		635	004	Rutinná a štandardná údržba prevádzkových strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	0,00	556,80	0,00	556,80
211	111		0EK0W04	08	3	0		635	005	Rutinná a štandardná údržba špeciálnych strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	2000,00	1861,86	0,00	1861,86
211	111		0EK0W04	08	3	0		635	009	Rutinná a štandardná údržba unikátneho softvéru	10300,00	8224,86	0,00	8224,86
211	111		0EK0W04	08	3	0		635	011	Rutinná a štand. údržba špecializ. konfigurovateľného softvéru a krabicového softvéru	5000,00	2013,88	0,00	2013,88
211	111		0EK0W04	08	3	0		636	007	Nájomne za nájom softvéru	0,00	1806,82	0,00	1806,82
211	111		0EK0W04	08	3	0		637	004	Všeobecné služby	1000,00	9511,26	0,00	9511,26
211	111		0EK0W04	08	3	0		637	040	Služby v oblasti informačno-komunikačných technológií	5000,00	1500,00	0,00	1500,00
211	111		0EK0W04	08	3	0		711	003	Nákup softvéru	0,00	5400,00	0,00	5400,00
211	111		0EK0W04	08	3	0		713	002	Nákup výpočtovej techniky	0,00	15106,86	0,00	14892,00
211	111		0EK0W04	08	3	0		713	004	Nákup prevádzkových strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	0,00	12493,14	0,00	12493,14
211	111		0EK0W04	08	3	0		718	006	Rekonštrukcia a modernizácia softvéru	0,00	554,40	0,00	554,40
211	111		011	08	3	0		611		Tarifný plat, osobný plat, základ, funk. plat, vrátane ich náhrad	1200911,00	1134309,42	0,00	1025820,02
211	111		011	08	3	0		612	002	Ostatné príplatky okrem osobných príplatkov	40000,00	18200,08	0,00	16637,37
211	111		011	08	3	0		614		Odmeny	0,00	223401,50	0,00	220901,50
211	111		011	08	3	0		621		Poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťovne	98550,00	93305,41	0,00	85428,33
211	111		011	08	3	0		623		Poistné do ostatných zdravotných poisťovní	66600,00	78146,50	0,00	71992,84
211	111		011	08	3	0		625	001	Poistné do Sociálnej poisťovne na nemocenské poistenie	23320,00	21568,80	0,00	19773,61
211	111		011	08	3	0		625	002	Poistné do Sociálnej poisťovne na starobné poistenie	233240,00	225584,67	0,00	206780,39

1.2. Výdavky														
Druh rozpočtu	Zdroj	Jednorázový titul	Program	Funkčná klasifikácia				Ekonomická klasifikácia			Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Očakávaná skutočnosť	Skutočnosť k 31.12.2024
				Oddiel	Skupina	Trieda	Podtrieda	Položka	Pod položka	Názov				
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	1	2	3	4
211	111		011	08	3	0		625	003	Poistné do Sociálnej poisťovne na úrazové poistenie	13330,00	12583,12	0,00	11557,37
211	111		011	08	3	0		625	004	Poistné do Sociálnej poisťovne na invalidné poistenie	49980,00	44514,99	0,00	40738,92
211	111		011	08	3	0		625	005	Poistné do Sociálnej poisťovne na poistenie v nezamestnanosti	16660,00	14344,04	0,00	13138,22
211	111		011	08	3	0		625	007	Poistné do Sociálnej poisťovne do rezervného fondu solidarity	79140,00	76534,15	0,00	70154,31
211	111		011	08	3	0		627		Príspevok do doplnkových dôchodkových poisťovní	24820,00	14374,53	0,00	14374,53
211	111		011	08	3	0		631	001	Cestovné náhrady - tuzemské	3000,00	1425,61	0,00	1425,61
211	111		011	08	3	0		631	002	Cestovné náhrady - zahraničné	50000,00	44049,49	0,00	44049,49
211	111		011	08	3	0		632	003	Poštové služby	3020,00	1137,00	0,00	1137,00
211	111		011	08	3	0		632	004	Komunikačná infraštruktúra	900,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		632	005	Telekomunikačné služby	1560,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		633	001	Interiérové vybavenie	5000,00	21419,90	0,00	21419,90
211	111		011	08	3	0		633	002	Výpočtová technika	8000,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		633	003	Telekomunikačná technika	1000,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		633	004	Prevádzkové stroje, prístroje, zariadenie, technika a náradie	1000,00	988,12	0,00	988,12
211	111		011	08	3	0		633	006	Všeobecný materiál	14222,00	6237,66	0,00	6237,66
211	111		011	08	3	0		633	009	Knihy, časopisy, noviny, učebnice, učebné a kompenzačné pomôcky	300,00	2350,60	0,00	2350,60
211	111		011	08	3	0		633	013	Softvér	3500,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		633	016	Reprezentačné	500,00	982,22	0,00	982,22
211	111		011	08	3	0		633	019	Komunikačná infraštruktúra	1000,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		634	001	Palivo, mazivá, oleje, špeciálne kvapaliny	1500,00	1292,63	0,00	1292,63
211	111		011	08	3	0		634	002	Servis, údržba, opravy a výdavky s tým spojené	1000,00	1461,81	0,00	1461,81
211	111		011	08	3	0		634	003	Poistenie	1100,00	1127,96	0,00	1127,96
211	111		011	08	3	0		634	005	Karty, známky, poplatky	500,00	190,28	0,00	190,28
211	111		011	08	3	0		635	003	Rutinná a štandardná údržba telekomunikačnej techniky	100,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		635	004	Rutinná a štandardná údržba prevádzkových strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	1000,00	125,99	0,00	125,99
211	111		011	08	3	0		635	005	Rutinná a štandardná údržba špeciálnych strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	1000,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		635	010	Rutinná a štandardná údržba komunikačnej infraštruktúry	1000,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		636	001	Nájomne za nájom budov, objektov alebo ich častí	88577,00	131710,27	0,00	131710,27

1.2. Výdavky														
Druh rozpočtu	Zdroj	Jednorázový titul	Program	Funkčná klasifikácia				Ekonomická klasifikácia			Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Očakávaná skutočnosť	Skutočnosť k 31.12.2024
				Oddiel	Skupina	Trieda	Pod trieda	Položka	Pod položka	Názov				
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	1	2	3	4
211	111		011	08	3	0		637	001	Skolenia, kurzy, semináre, porady, konferencie, sympóziá	17100,00	21000,32	0,00	21000,32
211	111		011	08	3	0		637	003	Propagácia, reklama a inzercia	500,00	8826,19	0,00	8826,19
211	111		011	08	3	0		637	004	Všeobecné služby	112770,00	116602,51	0,00	116602,51
211	111		011	08	3	0		637	005	Špeciálne služby	5000,00	2901,20	0,00	2901,20
211	111		011	08	3	0		637	006	Náhrady	300,00	226,96	0,00	226,96
211	111		011	08	3	0		637	011	Štúdie, expertízy, posudky	16000,00	38536,00	0,00	38536,00
211	111		011	08	3	0		637	012	Poplatky a odvody	1000,00	2645,92	0,00	2601,09
211	111		011	08	3	0		637	014	Stravovanie	1000,00	0,00	0,00	0,00
211	111		011	08	3	0		637	015	Poistné	100,00	78,00	0,00	78,00
211	111		011	08	3	0		637	016	Pridel do sociálneho fondu	13030,00	12965,62	0,00	12965,62
211	111		011	08	3	0		637	026	Odmeny a príspevky	421008,00	341008,00	0,00	222599,00
211	111		011	08	3	0		637	027	Odmeny pracovníkov mimopracovného pomeru	5000,00	1745,00	0,00	1745,00
211	111		011	08	3	0		637	036	Reprezentačné výdavky	500,00	43,10	0,00	43,10
211	111		011	08	3	0		642	012	Transfery na odstupné	0,00	14756,00	0,00	13656,00
211	111		011	08	3	0		642	013	Transfery na odchodné	3500,00	4238,00	0,00	4238,00
211	111		011	08	3	0		642	014	Transfery jednotlivcovi	40000,00	36434,23	0,00	36434,23
211	111		011	08	3	0		642	015	Transfery na nemocenské dávky	2000,00	3371,66	0,00	2757,01
211	111		011	08	3	0		649	003	Transfery do zahraničia medzinárodnej organizácii	4000,00	3900,00	0,00	3900,00
212	111		011	08	3	0		611		Tarifný plat, osobný plat, základ, funkčný plat, vrátane ich náhrad	0,00	0,00	0,00	108478,50
212	111		011	08	3	0		612	002	Ostatné príplatky okrem osobných príplatkov	0,00	0,00	0,00	1562,71
212	111		011	08	3	0		614		Odmeny	0,00	0,00	0,00	2500,00
212	111		011	08	3	0		621		Poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťovne	0,00	0,00	0,00	7877,08
212	111		011	08	3	0		623		Poistné do ostatných zdravotných poisťovní	0,00	0,00	0,00	6153,66
212	111		011	08	3	0		625	001	Poistné do Sociálnej poisťovne na nemocenské poistenie	0,00	0,00	0,00	1795,19
212	111		011	08	3	0		625	002	Poistné do Sociálnej poisťovne na starobné poistenie	0,00	0,00	0,00	18804,28
212	111		011	08	3	0		625	003	Poistné do Sociálnej poisťovne na úrazové poistenie	0,00	0,00	0,00	1025,75
212	111		011	08	3	0		625	004	Poistné do Sociálnej poisťovne na invalidné poistenie	0,00	0,00	0,00	3776,07
212	111		011	08	3	0		625	005	Poistné do Sociálnej poisťovne na poistenie v nezamestnanosti	0,00	0,00	0,00	1205,82
212	111		011	08	3	0		625	007	Poistné do Sociálnej poisťovne do rezervného fondu solidarity	0,00	0,00	0,00	6379,84
212	111		011	08	3	0		637	026	Odmeny a príspevky	0,00	0,00	0,00	20343,50

1.2. Výdavky														
Druh rozpočtu	Zdroj	Jednorázový titul	Program	Funkčná klasifikácia				Ekonomická klasifikácia			Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Očakávaná skutočnosť	Skutočnosť k 31.12.2024
				Oddiel	Skupina	Trieda	Podtrieda	Položka	Pod položka	Názov				
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	1	2	3	4
212	111		011	08	3	0		642	012	Transfery na odstupné	0,00	0,00	0,00	1100,00
212	111		011	08	3	0		642	015	Transfery na nemocenské dávky	0,00	0,00	0,00	614,65
Úhm											2741138,00	2887951,72	0,00	2789610,19

Časť II. Finančné operácie

2.1. Príjmové operácie										
Kód účtu	Druh rozpočtu	Zdroj	Jednorázový titul	Ekonomická klasifikácia			Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Očakávaná skutočnosť	Skutočnosť k 31.12.2024
				Položka	Podpoložka	Názov				
a	b	c	d	e	f	g	1	2	3	4
003	212	111		911		Príjem z prevodu na mzdy, platy, služobné príjmy a OOV za december	0,00	0,00	0,00	112541,21
003	212	111		912		Príjem z prevodu na poistné a na príspevok do poisťovní za december	0,00	0,00	0,00	47017,69
003	212	111		913		Príjem z prevodu na tovary a služby	0,00	0,00	0,00	20343,50
003	212	111		914		Príjem z prevodu na bežné transfery	0,00	0,00	0,00	1714,65
003	211	131N		453		Prostriedky z predchádzajúcich rokov	0,00	0,00	0,00	170954,63
Úhm							0,00	0,00	0,00	352571,68

Časť II. Finančné operácie

2.2. Výdavkové operácie														
Kód účtu	Druh rozpočtu	Zdroj	Jednorázový titul	Funkčná klasifikácia				Ekonomická klasifikácia			Schválený rozpočet	Rozpočet po zmenách	Očakávaná skutočnosť	Skutočnosť k 31.12.2024
				Oddiel	Skupina	Trieda	Podtrieda	Položka	Pod položka	Názov				
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	1	2	3	4
003	211	131N		08	3	0		611		Tarifný plat,osobný plat,zákl.plat,funk.plat...vrátane ich náhrad	0,00	0,00	0,00	90032,20
003	211	131N		08	3	0		612	002	Ostatné príplatky okrem osobných príplatkov	0,00	0,00	0,00	1171,03
003	211	131N		08	3	0		614		Odmeny	0,00	0,00	0,00	12510,00
003	211	131N		08	3	0		621		Poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťovne	0,00	0,00	0,00	7167,01
003	211	131N		08	3	0		623		Poistné do ostatných zdravotných poisťovní	0,00	0,00	0,00	4924,73
003	211	131N		08	3	0		625	001	Poistné do Sociálnej poisťovne na nemocenské poistenie	0,00	0,00	0,00	1673,30
003	211	131N		08	3	0		625	002	Poistné do Sociálnej poisťovne na starobné poistenie	0,00	0,00	0,00	17657,76
003	211	131N		08	3	0		625	003	Poistné do Sociálnej poisťovne na úrazové poistenie	0,00	0,00	0,00	960,90
003	211	131N		08	3	0		625	004	Poistné do Sociálnej poisťovne na invalidné poistenie	0,00	0,00	0,00	3451,10
003	211	131N		08	3	0		625	005	Poistné do Sociálnej poisťovne na poistenie v nezamestnanosti	0,00	0,00	0,00	1110,33
003	211	131N		08	3	0		625	007	Poistné do Sociálnej poisťovne do rezervného fondu solidarity	0,00	0,00	0,00	5990,78
003	211	131N		08	3	0		627		Príspevok do doplnkových dôchodkových poisťovní	0,00	0,00	0,00	1747,70
003	211	131N		08	3	0		637	012	Poplatky a odvody	0,00	0,00	0,00	42,30
003	211	131N		08	3	0		637	026	Odmeny a príspevky	0,00	0,00	0,00	21842,00
003	211	131N		08	3	0		637	027	Odmeny pracovníkov mimopracovného pomeru	0,00	0,00	0,00	600,00
003	211	131N		08	3	0		642	015	Transfery na nemocenské dávky	0,00	0,00	0,00	73,49
Úhm											0,00	0,00	0,00	170954,63

Č. r.	VYBRANÉ AKTÍVA	Majetkové účasti	v tom				Díhové cenné papiere	v tom		Poskytnuté pôžičky a návrat. fin. výpomoci	v tom		Vybrané pohľadávky a poskytn. preddavky	Poskytnuté zábezpeky	v tom	
			Akcie kótované	Akcie nekótované	Podielové listy inv. fondov	Ostatné majetkové účasti		dlhodobé	krátkodobé		dlhodobé	krátkodobé			dlhodobé	krátkodobé
	a	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.	I. STAV k 1. januáru VYKAZOVANÉHO OBDOBIA (r.2 + r.3 + r.8 + r.12 až 14)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	77269,05	0,00	0,00	0,00
2.	a) nefinančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	52280,43	0,00	0,00	0,00
3.	b) finančné korporácie z toho:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4.	korporácie prijímajúce vklady	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	ostatné finančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
6.	poisťovacie korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
7.	penzijné fondy	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
8.	c) verejná správa spolu (r.09 až 11)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	24988,62	0,00	0,00	0,00
9.	ústredná správa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	24988,62	0,00	0,00	0,00
10.	územná samospráva	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
11.	fondy soc. a zdrav. poistenia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
12.	d) domácnosti	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	x	x	x	0,00	0,00	0,00	0,00
13.	e) neziškové inštitúcie slúžiace domácnostiam	x	x	x	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
14.	f) zahraničie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
15.	II. TRANSAKCIE Zvýšenie stavu aktiv (r.16 + r.17 + r.22 + r.26 až 28)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	266556,48	0,00	0,00	0,00
16.	a) nefinančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	161502,12	0,00	0,00	0,00
17.	b) finančné korporácie z toho:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
18.	korporácie prijímajúce vklady	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
19.	ostatné finančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
20.	poisťovacie korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
21.	penzijné fondy	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
22.	c) verejná správa spolu (r.23 až 25)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	37665,81	0,00	0,00	0,00
23.	ústredná správa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	37665,81	0,00	0,00	0,00
24.	územná samospráva	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
25.	fondy soc. a zdrav. poistenia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
26.	d) domácnosti	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	x	x	x	44578,28	0,00	0,00	0,00
27.	e) neziškové inštitúcie slúžiace domácnostiam	x	x	x	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
28.	f) zahraničie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22810,27	0,00	0,00	0,00
29.	Zníženie stavu aktiv (r.30 + r.31 + r.36 + r.40 až 42)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	235526,80	0,00	0,00	0,00
30.	a) nefinančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	139881,82	0,00	0,00	0,00
31.	b) finančné korporácie z toho:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
32.	korporácie prijímajúce vklady	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
33.	ostatné finančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
34.	poisťovacie korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
35.	penzijné fondy	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
36.	c) verejná správa spolu (r.37 až 39)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	40551,91	0,00	0,00	0,00
37.	ústredná správa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	40551,91	0,00	0,00	0,00
38.	územná samospráva	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
39.	fondy soc. a zdrav. poistenia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
40.	d) domácnosti	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	x	x	x	44578,28	0,00	0,00	0,00
41.	e) neziškové inštitúcie slúžiace domácnostiam	x	x	x	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
42.	f) zahraničie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10514,79	0,00	0,00	0,00
43.	III. ZMENY V OCENENÍ (+/-)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
44.	IV. OSTATNÉ ZMENY (+/-)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
45.	V. STAV K POSLEDNÉMU DŇU VYKAZOVANÉHO OBDOBIA kumulatívne (r.1 + r.15 - r.29 + r.43 + r.44)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	108298,73	0,00	0,00	0,00
46.	a) nefinančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	73900,73	0,00	0,00	0,00
47.	b) finančné korporácie z toho:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
48.	korporácie prijímajúce vklady	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
49.	ostatné finančné korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
50.	poisťovacie korporácie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
51.	penzijné fondy	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	x	x	x
52.	c) verejná správa spolu (r.53 až r.55)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22102,52	0,00	0,00	0,00
53.	ústredná správa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22102,52	0,00	0,00	0,00
54.	územná samospráva	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
55.	fondy soc. a zdrav. poistenia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
56.	d) domácnosti	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	x	x	x	0,00	0,00	0,00	0,00
57.	e) neziškové inštitúcie slúžiace domácnostiam	x	x	x	x	x	x	x	x	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
58.	f) zahraničie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12295,48	0,00	0,00	0,00

[illegible]

Symbol dlhového nástroja	Kód meny	Dátum prijatia prostriedkov	Dátum splatnosti dlhového nástroja	Druh úroku F / V	Nesplatená menovitá hodnota k 31.12.2024	z toho: zahraniční veritelia	Úroky	z toho: zahraniční veritelia
a	b	1	2	3	4	5	6	7
ED	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
Z	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
BU	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
IDU	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
DU	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
SFRB	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
ENVF	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
NFV	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
FP	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
OST	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
ZMV	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
ZAB	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
EPC	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
EPCO	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
KZOS	EUR			F	4957,57	0,00	0,00	0,00
DZOS	EUR			F	0,00	0,00	0,00	0,00
VZ	EUR			F	186760,12	0,00	0,00	0,00
KK	EUR			F	0,00	0,00		
Spolu					191717,69	0,00	0,00	0,00



Výročná správa
Rady pre mediálne služby za rok 2024



Rada
pre
mediálne
služby

2025

