

Doplňujúci návrh

poslancov Národnej rady Slovenskej republiky Romana Michelka, Dušana Jarjabka a Jána Podmanického k návrhu zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. v znení neskorších predpisov (tlač 151)

1. V čl. I sa za bod 1 vkladajú nové body 2 až 13, ktoré znejú:

„2. V § 4 ods. 2 sa za písmeno m) vkladá nové písmeno n), ktoré znie:

„n) zriaďuje, zlučuje a zrušuje odborné komisie,“.

Doterajšie písmená n) až q) sa označujú ako písmená o) až r).

3. V § 4 ods. 2 písm. p) sa za slovo „zmluvy“ vkladajú slová „o poskytnutí finančných prostriedkov (ďalej len „zmluva“)“.

4. V § 4 ods. 2 sa vypúšťa písmeno q).

Doterajšie písmeno r) sa označuje ako písmeno q).

5. § 4 sa dopĺňa odsekom 3, ktorý znie:

„(3) O poskytnutí finančných prostriedkov fondom rozhoduje rada. Pri rozhodovaní o poskytnutí finančných prostriedkov rada prihliada na stanovisko odbornej komisie, ktorá je poradným orgánom rady; stanovisko odbornej komisie nie je pre radu záväzná. Rada v rozhodnutí o poskytnutí finančných prostriedkov určí sumu finančných prostriedkov v súlade so schváleným rozpočtom fondu a základný časový rámec pre poskytnutie a použitie finančných prostriedkov.“.

6. V § 5 ods. 1 prvá a druhá veta znie: „Rada má 13 členov. Ôsmich členov rady vymenúva a odvoláva minister kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „minister“) z toho jedného na návrh starostov obcí, primátorov miest a predsedov samosprávnych krajov.“.

7. V § 5 sa za odsek 6 vkladá nový odsek 7, ktorý znie:

„(7) Člen rady ani jemu blízka osoba⁹⁾ nemôže byť štatutárnym orgánom alebo členom štatutárneho orgánu žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, členom riadiaceho, kontrolného alebo dozorného orgánu žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, a nemôže byť žiadateľom. Člen rady ani jemu blízka osoba⁹⁾ nemôže byť v priamom realizačnom vzťahu k projektu, ktorý je predmetom žiadosti predloženej rade na posúdenie a hodnotenie. Priamym realizačným vzťahom sa na účely tohto zákona rozumie najmä autorský alebo iný realizačný podiel na projekte alebo majetkový podiel v právnickej osobe, ktorá je žiadateľom vo vzťahu k príslušnej žiadosti.“.

Doterajšie odseky 7 až 12 sa označujú ako odseky 8 až 13.

8. V § 5 ods. 8 sa slová „5 a 6“ nahrádzajú slovami „5 až 7“ a na konci sa pripája táto veta: „Predseda rady oznamuje tieto skutočnosti podpredsedovi rady a ministrovi.“.
9. V § 5 ods. 13 sa slová „odseku 10“ nahrádzajú slovami „odseku 11“.
10. V § 6 sa vypúšťa odsek 2. Doterajšie odseky 3 a 4 sa označujú ako odseky 2 a 3.
11. V § 7 ods. 2 písmeno b) znie:

„b) jeho spôsobilosť na právne úkony bola obmedzená právoplatným rozhodnutím súdu,“.
12. V § 7 ods. 2 písm. c) sa slová „§ 5 ods. 5 a 6“ nahrádzajú slovami „§ 5 ods. 5 až 7“.
13. V § 7 ods. 3 sa slová „§ 5 ods. 8“ nahrádzajú slovami „§ 5 ods. 9“.

Nasledujúce body sa primerane prečísľujú.

Tento bod nadobúda účinnosť 1. júna 2024, čo sa primerane premietne aj do ustanovenia o nadobudnutí účinnosti zákona.

Odôvodnenie:

Navrhuje sa doplniť kompetencia rady zriaďovať, zlučovať a zrušovať odborné komisie. O poskytnutí finančných prostriedkov bude rozhodovať rada a odborné komisie budú mať postavenie poradného orgánu rady, ktorý posudzuje každú žiadosť v súlade s prioritami schválenými radou. Stanovisko odbornej komisie má mať pre radu odporúčací charakter. Rada teda môže na stanovisko odbornej komisie prihliadnuť, ale nie je pre ňu záväzná.

V súvislosti s prerozdelením kompetencií orgánov fondu sa primerane upravujú ďalšie ustanovenia zákona, ktoré sa týkajú postavenia rady, jej kompetencií a zloženia. Počet členov rady sa zvýši na 13 členov, pričom siedmi členovia rady budú menovaní priamo ministrom kultúry bez návrhu a jeden člen rady bude menovaný ministrom kultúry na návrh starostov obcí, primátorov miest a predsedov samosprávnych krajov. Princíp menovania zvyšných členov komisie zostáva zachovaný podľa platného znenia zákona.

2. V čl. I sa za bod 3 vkladajú nové body 4 až 29, ktoré znejú:

4. V § 10 ods. 2 sa za slovo „vymenovať“ vkladajú slová „alebo zvoliť“.
5. V § 10 ods. 4 sa na konci pripája čiarka a tieto slová: „ak bol do funkcie vymenovaný ministrom alebo predsedovi rady, ak bol do funkcie zvolený radou“.
6. V § 11 ods. 1 druhej vete sa za slovo „vymenovaná“ vkladajú slová „alebo zvolená“.
7. V § 11 ods. 2 sa za slovo „vymenovaný“ vkladajú slová „alebo zvolený“ a za slovo „vymenovania“ sa vkladajú slová „alebo zvolenia“.
8. V § 12 ods. 1 písm. b) sa za slovo „ministri“, vkladajú slová „ak bol člen dozornej komisie do funkcie vymenovaný ministrom alebo predsedovi rady, ak bol člen dozornej komisie do funkcie zvolený radou“.
9. V § 12 ods. 2 a 3 sa za slovo „Minister“ vkladajú slová „alebo rada“.
10. § 13 ods. 2 sa vypúšťa písmeno a). Doterajšie písmená b) až k) sa označujú ako písmená a) až j).
11. V § 13 ods. 2 sa vypúšťa písmeno h). Doterajšie písmená i) až j) sa označujú ako písmená h) až i).
12. V § 15 ods. 2 písmeno b) znie:

„b) jeho spôsobilosť na právne úkony bola obmedzená právoplatným rozhodnutím súdu.“.
13. V § 17 ods. 1 sa za prvú vetu vkladá nová druhá veta, ktorá znie: „Odborné komisie sú poradným orgánom rady.“.
14. V § 17 ods. 3 prvej vete sa slová „v ktorých je hodnotiteľom žiadostí“ nahrádzajú slovami „v ktorých posudzuje žiadosť“ a v druhej vete sa vypúšťajú slová „a hodnotenie“.
15. V § 17 ods. 7 sa slovo „hodnotia“ nahrádza slovom „posudzujú“ a vypúšťajú sa slová „so zásadami, spôsobom a kritériami hodnotenia žiadostí a“.
16. V § 17 odsek 8 znie:

„(8) Odborné komisie predkladajú svoje stanovisko v písomnej forme rade. V stanovisku odporúčia alebo neodporúčia poskytnutie finančných prostriedkov a navrhnú sumu finančných prostriedkov v súlade so schváleným rozpočtom fondu.“.
17. V § 17 ods. 9 sa slovo „Hodnotenie“ nahrádza slovom „Posudzovanie“.
18. V § 18 sa odsek 1 dopĺňa písmenami l) a m), ktoré znejú:

„l) podporu obnovy, modernizácie a infraštruktúry objektov určených na realizáciu kultúrnych a umeleckých aktivít, najmä kultúrnych domov, amfiteátrův, knižníc, múzeí, galérií, divadiel a kultúrno-osvetových zariadení,

m) podporu tradičnej ľudovej kultúry, najmä materiálno-technického zabezpečenia, propagácie a prezentácie tradičnej ľudovej kultúry.“.

19. V § 18 odseky 8 a 9 znejú:

„(8) O poskytnutí finančných prostriedkov rozhodne rada do 90 pracovných dní od posledného dňa obdobia určeného fondom na predloženie žiadostí, ak je žiadosť úplná. Rada rozhodne o

a) poskytnutí finančných prostriedkov, ak schválila projekt a ak je to v súlade s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitného predpisu,¹¹⁾

b) neposkytnutí finančných prostriedkov, ak neschválila projekt alebo ak to nie je v súlade s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitného predpisu.¹¹⁾

(9) Rozhodnutie rady podľa odseku 8 fond zverejní v súlade s § 26 na svojom webovom sídle. V rozhodnutí podľa odseku 8 písm. b) sa uvedú dôvody neposkytnutia finančných prostriedkov. Proti rozhodnutiu podľa odseku 8 sa nemožno odvolať.“.

20. V § 18 ods. 10 sa za slová „odseku 8“ vkladajú slová „písm. a)“.

21. V § 19 ods. 2 písmeno f) znie:

„f) ktorému bola v predchádzajúcich troch rokoch uložená pokuta za porušenie zákazu nelegálneho zamestnávania podľa osobitného predpisu,¹⁷⁾“.

22. V § 19 ods. 4 písm. a) a b) sa slová „je člen odbornej komisie hodnotiteľom“ nahrádzajú slovami „posudzuje žiadosť“.

23. V § 20 ods. 11 druhej vete sa slová „s jej písomným hodnotením predkladá riaditeľovi“ nahrádzajú slovami „so svojím stanoviskom predkladá rade“.

24. V § 22 odsek 6 znie:

„(6) Na účely poskytnutia finančných prostriedkov je žiadateľ povinný pred podpisom zmluvy doručiť fondu potvrdenie príslušného súdu o tom, že proti žiadateľovi nie je vedené exekučné konanie; potvrdenie nesmie byť staršie ako tri mesiace.“.

25. V § 23 ods. 6 sa slová „95 %“ nahrádzajú slovami „94 %“.

26. V § 23 ods. 7 písm. a) sa slová „5 %“ nahrádzajú slovami „6 %“.

27. V § 24 ods. 1 sa slová „20 000 000 eur“ nahrádzajú slovami „30 200 000 eur“.

28. V § 24 ods. 2 sa slová „20 %“ nahrádzajú slovami „25 %“.

29. V § 25b ods. 6 písm. b) a § 25d ods. 6 písm. b) sa slová „§ 13 ods. 2 písm. j)“ nahrádzajú slovami „§ 13 ods. 2 písm. h)“.

Nasledujúce body sa primerane prečísľujú.

Body 4 až 24 a body 27 až 29 nadobúdajú účinnosť 1. júna 2024 a body 25 a 26 nadobúdajú účinnosť 1. januára 2025, čo sa primerane premietne aj do ustanovenia o nadobudnutí účinnosti zákona.

Odôvodnenie:

V súvislosti s prerozdelením kompetencií orgánov fondu sa primerane upravujú ďalšie ustanovenia zákona, ktoré sa týkajú postavenia a kompetencií riaditeľa a odborných komisií. Odborné komisie ako poradný orgán rady budú posudzovať žiadosti, pričom vo svojom stanovisku, ktoré má odporúčací charakter, rade odporúčia alebo neodporúčia poskytnutie finančných prostriedkov a navrhnú sumu finančných prostriedkov v súlade so schváleným rozpočtom. V prípade neposkytnutia finančných prostriedkov bude fond zasielať žiadateľovi písomné odôvodnené rozhodnutie.

Navrhuje sa rozšíriť rozsah účelov, na ktoré fond poskytuje finančné prostriedky, a to na podporu obnovy, modernizácie a infraštruktúry kultúrnych objektov a podporu tradičnej ľudovej kultúry.

Na účel zabezpečenia riadnej činnosti fondu a plnenia jeho zákonom ustanovených úloh, ako aj v záujme zvýšenia objemu finančných prostriedkov určených na podpornú činnosť fondu sa navrhuje zvýšiť príspevok zo štátneho rozpočtu do fondu. Taktiež sa navrhuje zvýšiť percentuálny podiel z určených príjmov fondu na vlastnú prevádzku fondu. Návrhom sa tiež zvyšuje podiel z príspevku štátu, ktorý môže byť použitý na priority určené ministerstvom kultúry.

Doplňujúci návrh

poslancov Národnej rady Slovenskej republiky Romana Michelka, Dušana Jarjabka a Jána Podmanického k návrhu zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. v znení neskorších predpisov (tlač 151)

Meno a priezvisko

1. ROMAN MICHELKO
2. JÁN PODMANICKÝ
3. DUŠAN JARJABKA
4. JÁN JARJABKA
5. RUDOLF HULIAK
6. MILAN GARAJ
7. ADAM LUCANSKÝ
8. Zuzana Matejčiková
9. Marcela Čaigová
10. Dagmar Krámplová
11. Pavol Lúpačik
12. ANDREJ DANKO
13. Richard Gúča
14. Peter Goga
15. JUDITA ŠEDKOVÁ
16.
17.
18.
19.
20.

Podpis

