

Pozmeňujúci a doplňujúci návrh

**poslankyne Národnej rady Slovenskej republiky Zory Jaurovej
k návrhu zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu
umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. v znení
neskorších predpisov (tlač 151)**

1. V čl. I sa pred bod 1 vkladajú nové body 1 a 2, ktoré znejú:

„1. V § 4 ods. 2 písmeno d) znie:

„oboznamuje sa s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondom, ktorú jej pred uzavretím zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov (ďalej len "zmluva") so žiadateľom predkladá riaditeľ; rada môže uznesením požiadať riaditeľa o predloženie stanoviska k žiadosti aj so žiadosťou a jej hodnotením podľa § 17 ods. 8 na účely vyhodnotenia uplatnenia zásad a priorít podpornej činnosti fondu,“

2. V § 4 ods. 2 písmeno r) znie:

„r) rozhoduje o odvolaniach voči rozhodnutiu riaditeľa“. “.

Ostatné novelizačné body čl. I sa primerane prečísľujú.

Odôvodnenie:

Navrhuje sa, aby Rada FPU získala kompetenciu rozhodovať o odvolaniach voči rozhodnutiam o financovaní.

3. V čl. I sa za bod 1 vkladajú nové body 2 až 7, ktoré znejú:

2. V § 4 ods. 2 písmene n) sa slovo „podľa“ nahrádza slovami „v súlade“.

3. § 4 ods. 2 znie:

„(2) Rada ako najvyšší orgán fondu

- a) schvaľuje štatút fondu, rokovací poriadok rady, organizačný poriadok a rokovací poriadok odborných komisií, organizačný poriadok kancelárie a ďalšie vnútorné predpisy fondu, okrem rokovacieho poriadku dozornej komisie,
- b) schvaľuje zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadosti,
- c) schvaľuje zásady poskytovania finančných prostriedkov,
- d) oboznamuje sa s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondom, ktorú jej pred uzavretím zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov (ďalej len "zmluva") so žiadateľom predkladá riaditeľ; rada môže uznesením požiadať riaditeľa o predloženie stanoviska k žiadosti spolu so žiadosťou a jej hodnotením podľa § 17 ods. 8 na účely vyhodnotenia uplatnenia zásad a priorít podpornej činnosti fondu,

- e) schvaľuje na návrh riaditeľa a aj na základe stanoviska dozornej komisie rozpočet fondu na príslušné rozpočtové obdobie a zmeny rozpočtu fondu počas príslušného rozpočtového obdobia,
- f) schvaľuje na návrh riaditeľa a na základe stanoviska dozornej komisie výročnú správu fondu a účtovnú závierku fondu overenú audítorom,^{1b}
- g) schvaľuje v nadväznosti na strategické zámery a dlhodobé koncepcie rozvoja umenia, kultúry a kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike krátkodobé a strednodobé ciele fondu a zásady a priority podpornej činnosti fondu na konkrétne obdobie a priebežne vyhodnocuje ich plnenie,
- h) rozhoduje o nakladaní s majetkom fondu podľa osobitného predpisu,²⁾
- i) prijíma rozhodnutia o návrhoch a k stanoviskám dozornej komisie,
- j) volí zo svojich členov predsedu rady a podpredsedu rady na funkčné obdobie dvoch rokov a odvoláva ich z funkcie,
- k) volí a odvoláva riaditeľa,
- l) rozhoduje o odpísaní pohľadávok fondu alebo o trvalom upustení od vymáhania pohľadávok fondu,²⁾
- m) vymenúva a odvoláva členov odborných komisií,
- n) rozhoduje o novom návrhu zmluvy v súlade § 22 ods. 5,
- o) poveruje riaditeľa rozhodovaním o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 18 ods. 8.“.

4. § 4 sa dopĺňa odsekom 3, ktorý znie:

„(3) Rada vykonáva ďalšie funkcie súvisiace s činnosťou fondu.“.

5. § 5 odsek 1 znie:

„§ 5 Zloženie rady a členstvo v rade

(1) Rada má jedenásť členov. Piatich členov rady vymenúva a odvoláva minister kultúry Slovenskej republiky (ďalej len "minister") bez návrhu. Jedného člena vymenúva a odvoláva minister na návrh Združenia miest a obcí Slovenska/SK8/Únia miest Slovenska. Piatich členov rady vymenúva a odvoláva minister na návrh profesijných združení aktívne činných v oblasti umenia, kultúry alebo kreatívneho priemyslu, ktoré sú registrované alebo evidované na Ministerstve vnútra Slovenskej republiky, alebo na návrh právnických osôb zriadených zákonom, ktoré pôsobia v oblasti umenia, kultúry alebo kreatívneho priemyslu, tak, aby bol

- a) jeden člen rady za oblasť hudobnej tvorby,
- b) jeden člen rady za oblasť divadla,
- c) jeden člen rady za oblasť literatúry,
- d) jeden člen rady za oblasť vizuálneho umenia,
- e) jeden člen rady za oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva.“.

6. § 6 ods. 1 sa dopĺňa takto: „Každé dva roky sa obmieňa jedna tretina členov rady.“.

7. V § 6 sa vypúšťa odsek 2. Doterajšie odseky 3 a 4 sa označujú ako odseky 2 a 3.

Ostatné novelizačné body čl. I sa primerane prečísľujú.

4. V čl. I bod 3 znie:

„3. § 10 odsek 1 znie:

„(1) Dozorná komisia má päť členov. Dvoch členov dozornej komisie volí a odvoláva rada v tajnom hlasovaní. Troch členov dozornej komisie vymenúva a odvoláva minister, z toho jedného vymenúva minister na návrh ministra financií Slovenskej republiky.“.

5. V čl. I sa za bod 3 vkladajú nové body 4 až 12, ktoré znejú:

„4. V čl. I § 10 ods. 4 znie:

„Člen dozornej komisie je povinný bezodkladne písomne oznámiť zmenu všetkých skutočností podľa odsekov 2 a 3 ministrom.“.

5. V čl. I § 12 ods. 1 písm. b) znie:

„b) vzdaním sa funkcie, pričom členstvo zaniká dňom doručenia oznámenia o vzdaní sa funkcie ministrom, ak v oznámení nie je uvedený neskorší deň vzdania sa funkcie,“.

6. V § 17 ods. 1 znie:

„Na posudzovanie všetkých žiadostí fond zriaďuje odborné komisie.“.

7. V § 17 ods. 3 znie:

„Člen odbornej komisie ani jemu blízka osoba⁹⁾ nesmie byť štatutárnym orgánom alebo nesmie byť členom štatutárneho orgánu žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, členom riadiaceho, kontrolného alebo členom dozorného orgánu žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, a nesmie byť žiadateľom v tých programoch, v ktorých je hodnotiteľom žiadosti. Člen odbornej komisie ani jemu blízka osoba⁹⁾ nesmie byť v priamom realizačnom vzťahu k projektu, ktorý je predmetom žiadosti predloženej odbornej komisii na posúdenie a hodnotenie. Priamym realizačným vzťahom sa na účely tohto zákona rozumie najmä autorský alebo aj iný realizačný podiel na projekte alebo majetkový podiel v právnickej osobe, ktorá je žiadateľom vo vzťahu k príslušnej žiadosti.“.

8. V § 17 ods. 7 znie:

„Odborné komisie hodnotia každú žiadosť v súlade so zásadami, spôsobom a kritériami hodnotenia žiadostí a aj s prioritami schválenými radou z hľadiska

a) umeleckého a tvorivého potenciálu,

b) celkového prínosu pre umenie, kultúru a kreatívny priemysel v Slovenskej

republike,

c) opodstatnenosti a primeranosti požadovaných finančných prostriedkov.“.

9. V § 17 odsek 8 znie:

„Odborné komisie predkladajú svoje hodnotenie v písomnej forme riaditeľovi. písomnom hodnotení odporučia alebo neodporučia poskytnutie finančných prostriedkov a navrhnu sumu finančných prostriedkov v súlade so schváleným rozpočtom fondu a základný časový rámec pre poskytnutie a použitie finančných prostriedkov.“.

10. V § 17 ods. 9 znie:

„Hodnotenie odborných komisií musí byť v súlade s týmto zákonom a všetkými vnútornými predpismi fondu.“.

11. V § 18 odseky 8 a 9 znejú:

„(8) O poskytnutí finančných prostriedkov rozhodne riaditeľ do 90 pracovných dní od posledného dňa obdobia určeného fondom na predkladanie žiadostí, ktorá je úplná, a to na základe hodnotenia odbornej komisie. Riaditeľ rozhodne o

a) poskytnutí finančných prostriedkov, ak poskytnutie finančných prostriedkov na konkrétnu žiadosť odborná komisia odporučila a ak je poskytnutie finančných prostriedkov v súlade s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitného predpisu,¹¹⁾

b) neposkytnutí finančných prostriedkov, ak poskytnutie finančných prostriedkov na konkrétnu žiadosť odborná komisia neodporučila alebo ak poskytnutie finančných prostriedkov nie je v súlade s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitného predpisu.¹¹⁾

(9) Rozhodnutie riaditeľa podľa odseku 8 fond zverejní v súlade s § 26 na svojom webovom sídle. Proti tomuto rozhodnutiu sa možno odvolať len v prípade, ak sa pri konkrétnej žiadosti podľa § 4 ods 2 písm. d) preukáže nedostatočné uplatnenie zásad a priorit podpornej činnosti fondu. Rada fondu sa bude odvolaním zaoberať pokiaľ ho na rokovanie predloží nadpolovičná väčšina členov Rady.“.

12. V § 20 ods. 11 znie:

„Žiadosť, ktorá je úplná, predkladá kancelária príslušnej odbornej komisii na jej posúdenie. Odborná komisia žiadosť spolu s jej písomným hodnotením predkladá riaditeľovi na rozhodnutie.“.

6. V čl. I sa vypúšťa bod 4.

7. Čl. II znie:

„Čl. II

Tento zákon nadobúda účinnosť 1. januára 2025.“.

Odôvodnenie:

Navrhujú sa doplniť kompetencie Rady v odvolacom konaní žiadateľov. Ak odvolanie predloží na Radu nadpolovičná väčšina členov Rady, Rada toto podanie prerokuje.

Pozmeňujúci a doplňujúci návrh

poslankyne Národnej rady Slovenskej republiky Zory Jaurovej
k návrhu zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu
umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. v znení
neskorších predpisov (tlač 151)

Meno a priezvisko

Podpis

1. ZORA JAUROVÁ
2. JARO MICHAL
3. JANA HANULIAKOVÁ
4. VIERA KALINOVÁ
5. DAVID DEJ
6. MAREK LACKOVIČ
7. ZUZANA MESTEROVÁ
8. INGEID KOŠOVÁ
9. JÁN HARGAŠ
10. BRANISLAV VÁŇCO
11. VERONIKA ŠTROBOVÁ
12. TAMARA STOHLEROVÁ
13. DARINA LUTČIKOVÁ
14. OSKAR DIOŘEK
15. NATÁLIA NASH
16.
17.
18.
19.
20.

Podpis
Jaurovej
Michal
Hanuliaková
Kalinová
Dej
Lackovič
Mesterová
Košová
Hargáš
Váňco
Štrobová
Stohlerová
Lutčíková
Diořek
Nash