

Pozmeňujúci a doplňujúci návrh
poslanca Národnej rady Slovenskej republiky
Juraja Blanára

k návrhu poslancov Národnej rady Slovenskej republiky Borisa KOLLÁRA, Juraja ŠELIGU, Gábora GRENDELA, Milana LAURENČÍKA a Petra PELLEGRINIHO na prijatie uznesenia Národnej rady Slovenskej republiky k úmrtiu pána Jozefa Chovanca a zásahu belgických bezpečnostných zložiek na letisku v Charleroi vo februári 2018 (tlač 231)

Navrhujem doplniť body

G. vyzýva Belgické kráľovstvo podať vysvetlenie, ako sú chránené ľudské práva a zachovávaná prezumpcia neviny, ak sa občanovi Slovenska namiesto pomoci dostalo neľudského zachádzania. Rovnako vyzýva k systematickejšiemu zápasu proti prejavom fašizmu v radoch belgickej polície, ako aj proti národnostným a etnickým predsudkom voči občanom Strednej a Východnej Európy,

Odôvodnenie: Zverejnené videá ukazujú prejavy fašizmu v belgickej polícii a je potrebné získať vysvetlenie, či je postup voči občanom iných štátov rovnaký ako voči občanom napr. Západnej Európy.

H. žiada vládu Belgicka a belgické vyšetrovacie orgány o dôsledne vyšetrenie tohto prípadu v súčinnosti so zástupcami pozorovateľov vyšetrovacích orgánov polície SR,

Odôvodnenie: Zapojenie slovenských zástupcov umožní sledovať, či vyšetrovanie napreduje dostatočne a adekvátne.

I.vyzýva komisára EK pre spravodlivosť Didiera Reyndersa, aby sa predmetným prípadom neľudského zaobchádzania s občanom SR, a teda aj EÚ, zaoberal.

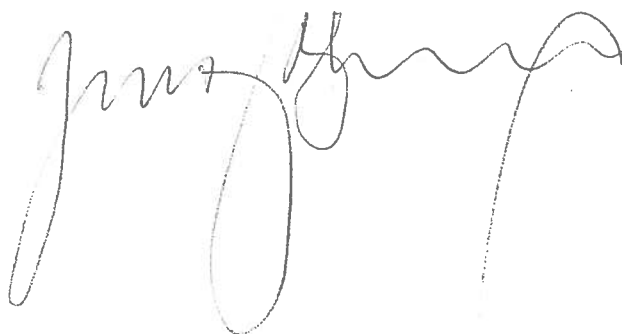
Odôvodnenie: Jozef Chovanec nebol iba občanom SR, ale aj EÚ, a preto je potrebné preskúmať aj dodržiavanie ľudských práv z pohľadu EK.

Pozmeňujúci a doplňujúci návrh

poslanca Národnej rady Slovenskej republiky

Juraja Blanára

**k návrhu poslancov Národnej rady Slovenskej republiky Borisa KOLLÁRA,
Juraja ŠELIGU, Gábora GRENDELA, Milana LAURENČÍKA a Petra
PELLEGRINIHO na prijatie uznesenia Národnej rady Slovenskej republiky k
úmrtiu pána Jozefa Chovanca a zásahu belgických bezpečnostných zložiek na
letisku v Charleroi vo februári 2018 (tlač 231)**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Juraj Blánar', with a large, stylized flourish at the end.