

13. Odpoveď ministerky kultúry Slovenskej republiky Ľ. Laššákovej na interpeláciu poslanca Národnej rady Slovenskej republiky K. Farkašovského podanú 8. novembra 2019 vo veci podpory regionálnych a lokálnych médií

KANCELÁRIA PREDSEDU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY		
Dátum zaevidovania: 26 -11- 2019		
Číslo spisu. PREDs-624/2019		
Listy:	Prílohy:	
RZ	ZH	LU



MINISTERSTVO
KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Ľubica Laššáková
ministerka
Námestie SNP 33, 813 31 Bratislava

Bratislava 20.11.2019

Číslo listu: MK-5804/2019-110/18794

Vážený pán poslanec,

listom zo dňa 07. novembra 2019 ste mi formou interpelácie položili nasledujúce otázky:

„V nadväznosti na niekoľko podnetov, ktoré som dostal od regionálnych a lokálnych médií z viacerých oblastí Slovenska, si Vás dovoľujem interpelovať s nasledujúcou otázkou:

Keďže ide o médiá – lokálne televízie, rádiá a noviny so značným kultúrno – spoločenským vplyvom v jednotlivých regiónoch zaujíma ma, ako podporilo ministerstvo kultúry tieto médiá vo volebnom období od 2016 – 2020.

Má ministerstvo kultúry vypracovaný systém podpory?

Koľko finančných prostriedkov preinvestovalo do materiálno – technickej pomoci a podpory nezávislosti týchto médií?“

K Vaším otázkam mi dovoľte uviesť nasledovné.

Platná legislatíva upravujúca mediálnu oblasť v podmienkach Slovenskej republiky vychádza z článku 26 ods. 1 a 2 Ústavy Slovenskej republiky, v zmysle ktorého: „Sloboda prejavu a právo na informácie sú zaručené. Každý má právo vyjadrovať svoje názory slovom, písmom, tlačou, obrazom alebo iným spôsobom, ako aj slobodne vyhľadávať, prijímať a rozširovať idey a informácie bez ohľadu na hranice štátu. Vydávanie tlače nepodlieha povoľovaciemu konaniu. Podnikanie v odbore rozhlasu a televízie sa môže viazať na povolenie štátu. Podmienky ustanoví zákon.“

Z hľadiska duálneho vysielania je vo všeobecnosti potrebné rozlišovať medzi vysielateľom, ktorý je zriadený zákonom, tzv. „vysielateľ na základe zákona“ a vysielateľom, ktorý nie je zriadený zákonom a má oprávnenie na vysielanie na základe licencie, tzv. „vysielateľ s licenciou“.

Lokálne a regionálne televízie a rádiá predstavujú vysielateľov, ktorí majú oprávnenie na vysielanie na základe licencie, zatiaľ čo Rozhlas a televízia Slovenska je vysielateľom, ktorého poslaním je podľa zákona

1 Zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov poskytovať službu verejnosti v oblasti vysielania.

Z hľadiska systémovej podpory a rozvoja služby verejnosti v oblasti rozhlasového a televízneho vysielania má Rozhlas a televízia Slovenska so Slovenskou republikou zastúpenou Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky (ďalej ako „ministerstvo kultúry“) uzatvorenú Zmluvu o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania v zmysle § 21 zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Pravidlá uplatňovania štátnej pomoci pre vysielanie sú v platnej legislatíve upravené v súvislosti s verejnoprávnymi vysielateľmi. Protokol k Amsterdamskej zmluve objasňuje, že vnútroštátne systémy služieb verejnoprávneho vysielania priamo súvisia s demokratickými, spoločenskými a kultúrnymi potrebami spoločnosti. Zaručuje právo členských štátov na financovanie verejnoprávneho vysielania, pokiaľ je toto financovanie určené na plnenie poslania verejnoprávnej služby tak, ako je zverené, vymedzené a organizované v každom členskom štáte a pokiaľ takéto financovanie neprimerane neovplyvňuje obchod a hospodársku súťaž v EÚ. Pravidlá uplatňovania štátnej pomoci pre verejnoprávne vysielanie upravuje Oznámenie Komisie o uplatňovaní pravidiel štátnej pomoci na verejnoprávne vysielanie (2009/C 257/01).

Ministerstvo kultúry ako ústredný orgán štátnej správy je povinný konať iba na základe Ústavy Slovenskej republiky, v jej medziach a v rozsahu a spôsobom, ktorý ustanoví zákon. Podľa čl. 55 ods. 2 Ústavy Slovenskej republiky: „Slovenská republika chráni a podporuje hospodársku súťaž. Podrobnosti ustanoví zákon.“ Na účely vykonania čl. 55 ods. 2 Ústavy Slovenskej republiky je na zákonnej úrovni prijatý zákon č. 136/2001 Z. z. o ochrane hospodárskej súťaže a o zmene a doplnení zákona Slovenskej národnej rady č. 347/1990 Zb. o organizácii ministerstiev a ostatných ústredných orgánov štátnej správy Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o hospodárskej súťaži“). Zákon o hospodárskej súťaži pri činnosti orgánov verejnej moci v spojitosti s možným obmedzením hospodárskej súťaže uvádza v § 39, že „orgány štátnej správy pri výkone štátnej správy, obce a vyššie územné celky pri výkone samosprávy a pri prenesenom výkone štátnej správy a záujmová samospráva pri prenesenom výkone štátnej správy nesmú zjavnou podporou zvyhodňujúcou určitého podnikateľa alebo iným spôsobom obmedzovať súťaž.“ Selektívna podpora regionálneho alebo lokálneho média zo strany ministerstva kultúry by mohla predstavovať podporu zvyhodňujúcu určitého podnikateľa.

Z hľadiska dotačného systému ministerstva kultúry je potrebné uviesť, že ministerstvo kultúry môže v zmysle § 2 ods. 1 zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov v príslušnom rozpočtovom roku poskytnúť dotáciu zo štátneho rozpočtu na tieto účely:

- a) ochrana, obnova a rozvoj kultúrneho dedičstva v oblasti pamiatkového fondu,
- b) kultúrna aktivita osôb so zdravotným postihnutím alebo inak znevýhodnených skupín obyvateľstva,
- c) sprístupňovanie kultúrnych hodnôt žiakom základných škôl, žiakom stredných škôl a pedagogickým zamestnancom základných škôl a stredných škôl,

d) aktivity v oblasti kultúry, umenia a kreatívneho priemyslu, ak ich realizuje verejná vysoká škola medzi hlavné úlohy ktorej patrí tvorivá umelecká činnosť.

Nakoľko platná legislatíva umožňuje ministerstvu kultúry poskytnúť dotáciu zo štátneho rozpočtu na zákonom vymedzený účel, lokálnym a regionálnym médiám nie je umožnené žiadať z dotačného systému ministerstva kultúry dotáciu na iný ako zákonom uvedený účel.

V nadväznosti na Vašu žiadosť o riešenie predmetnej veci uvádzame, že ministerstvo kultúry, ako štátny orgán, môže v zmysle čl. 2 ods. 2 Ústavy Slovenskej republiky konať iba na základe ústavy, v jej medziach a v rozsahu a spôsobom, ktorý ustanoví zákon. Žiaden osobitný zákon v platnej legislatíve neumožňuje ministerstvu kultúry poskytovať finančné prostriedky pre lokálne a regionálne médiá, preto ministerstvo kultúry vo volebnom období od 2016 – 2020 finančne tieto médiá nepodporilo.

S pozdravom



Vážený pán
Karol Farkašovský
poslanec
Národná rada Slovenskej republiky
Bratislava

Na vedomie

Vážený pán
Andrej Danko
predseda
Národná rada Slovenskej republiky
Bratislava