**Doložka vybraných vplyvov**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Základné údaje** | | | | | | | | | |
| **Názov materiálu** | | | | | | | | | |
| Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov | | | | | | | | | |
| **Predkladateľ (a spolupredkladateľ)** | | | | | | | | | |
| Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky | | | | | | | | | |
| **Charakter predkladaného materiálu** | |  | | Materiál nelegislatívnej povahy | | | | | |
|  | | Materiál legislatívnej povahy | | | | | |
|  | | Transpozícia práva EÚ | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Termín začiatku a ukončenia PPK** | | | | |  | | | | |
| **Predpokladaný termín predloženia na MPK\*** | | | | | júl 2018 | | | | |
| **Predpokladaný termín predloženia na Rokovanie vlády SR\*** | | | | | august 2018 | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| 1. **Definovanie problému** | | | | | | | | | |
| Problém, ktorý má navrhovaná právna úprava riešiť, ako aj spôsoby riešenia jasne zadefinoval informatívny materiál s názvom Ochrana a stimulácia tvorby a kolektívna správa práv, ktorý predložilo Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky na rokovanie vlády Slovenskej republiky v zmysle úlohy od predsedu vlády Slovenskej republiky zo zasadnutia Hospodárskej a sociálnej rady Slovenskej republiky uskutočneného 16. 4. 2018, predložiť na niektoré z najbližších rokovaní vlády Slovenskej republiky prehľad inkasovaných a vyplatených odmien organizácií kolektívnej správy so zameraním na podiel odmien vyplatených zahraničným nositeľom práv.  Materiál obsahoval sumárny prehľad celkových príjmov z výkonu kolektívnej správy práv jednotlivých organizácií kolektívnej správy, ktorým Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky udelilo oprávnenie na výkon kolektívnej správy práv, ako aj ich režijných nákladov a základného prerozdelenia týchto príjmov medzi nositeľov práv na území Slovenskej republiky a mimo jej územia za ostatné tri uzavreté rozpočtové roky (2014 - 2016). Materiál 16. 5. 2018 prerokovala vláda Slovenskej republiky a uložila osobitnú úlohu pre ministerstvo kultúry predložiť na rokovanie vlády návrh novely Autorského zákona, ktorým sa primerane upravia kritériá použité pri výpočte odmeny v sadzobníkoch odmien organizácií kolektívnej správy. | | | | | | | | | |
| 1. **Ciele a výsledný stav** | | | | | | | | | |
| Cieľom predkladanej právnej úpravy je zabezpečiť väčšiu transparentnosť tvorby sadzobníkov odmien organizácií kolektívnej správy za väčšej účasti zainteresovaných subjektov.  Predkladaný návrh taktiež rieši niekoľko aktuálnych aplikačných problémov z praxe a legislatívno-technicky spresňuje viaceré ustanovenia Autorského zákona. | | | | | | | | | |
| 1. **Dotknuté subjekty** | | | | | | | | | |
| Návrh zákona sa dotýka týchto subjektov:  - právnické osoby združujúce používateľov,  - používatelia,  - organizácie kolektívnej správy,  - Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky. | | | | | | | | | |
| 1. **Alternatívne riešenia** | | | | | | | | | |
| Zvažované bolo iba zefektívnenie uplatnenia inštitútu nároku používateľa domáhať sa, napr. v prípade „nedohody“ s organizáciou kolektívnej správy o výške licenčnej odmeny, na súde určenia obsahu licenčnej zmluvy vrátane primeranej výšky licenčnej odmeny.  Napokon sa však popri tejto úprave (navrhované zmeny v § 165) prijalo riešenie, ktoré prináša zásadné zvýšenie transparentnosti určovania tzv. sadzobníkových licenčných odmien prostredníctvom cizelácie kritérií na určenie týchto odmien, ako aj priame zapojenie používateľov do procesu tvorby týchto odmien. | | | | | | | | | |
| 1. **Vykonávacie predpisy** | | | | | | | | | |
| *Predpokladá sa prijatie/zmena vykonávacích predpisov?* | | | | | | Áno | | Nie | |
|  | | | | | | | | | |
| 1. **Transpozícia práva EÚ** | | | | | | | | | |
| V troch bodoch dochádza k zásahu do transpozičných ustanovení k smernici Európskeho parlamentu a Rady 2014/26/EÚ z 26. februára 2014 o kolektívnej správe autorských práv a práv súvisiacich s autorským právom a o poskytovaní multiteritoriálnych licencií na práva na hudobné diela na online využívanie na vnútornom trhu (Ú. v. EÚ L 84, 20.3.2014) | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| 1. **Preskúmanie účelnosti\*\*** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| \* vyplniť iba v prípade, ak materiál nie je zahrnutý do Plánu práce vlády Slovenskej republiky alebo Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky.  \*\* nepovinné | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| 1. **Vplyvy navrhovaného materiálu** | | | | | | | | | |
| **Vplyvy na rozpočet verejnej správy** |  | | **Pozitívne** | |  | **Žiadne** |  | | **Negatívne** |
| z toho rozpočtovo zabezpečené vplyvy |  | | Áno | |  | Nie |  | | Čiastočne |
| **Vplyvy na podnikateľské prostredie** |  | | **Pozitívne** | |  | **Žiadne** |  | | **Negatívne** |
| z toho vplyvy na MSP |  | | Pozitívne | |  | Žiadne |  | | Negatívne |
| **Sociálne vplyvy** |  | | **Pozitívne** | |  | **Žiadne** |  | | **Negatívne** |
| **Vplyvy na životné prostredie** |  | | **Pozitívne** | |  | **Žiadne** |  | | **Negatívne** |
| **Vplyvy na informatizáciu** |  | | **Pozitívne** | |  | **Žiadne** |  | | **Negatívne** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vplyvy na služby verejnej správy pre občana, z toho** |  |  |  |  |  |  |
| **vplyvy služieb verejnej správy na občana** | **☐** | **Pozitívne** |  | **Žiadne** | **☐** | **Negatívne“** |
| **vplyvy na procesy služieb vo verejnej správe** | **☐** | **Pozitívne** |  | **Žiadne** | **☐** | **Negatívne“** |

|  |
| --- |
| 1. **Poznámky** |
| Návrh predpokladá mierne pozitívne vplyvy na podnikateľské prostredie, ktoré by sa mali prejaviť jednak v znížení administratívnej záťaže používateľov zefektívnením inštitútu spoločnej správy práv (jeden sadzobník odmien s určeným finančným stropom), a jednak zavedením novej informačnej povinnosti organizácií kolektívnej správy pre prípad prípravy zmeny sadzobníka licenčných odmien (realizácia prostredníctvo webových sídiel) v spojení povinnosťou prerokovať takéto zmeny pred ich účinnosťou s používateľmi (podnikateľskými subjektmi).  Predpokladané mierne pozitívne vplyvy však nie je možné kvantifikovať, nakoľko ide o nepriame finančné vplyvy, pričom potenciálne pozitívne finančné (kvantifikovateľné) vplyvy vyplynú až z aplikačnej praxe, ktorej rôznorodosť a dynamika je daná tým, že vždy ide o súkromnoprávne vzťahy (dohody medzi organizáciami kolektívnej správy a používateľmi). |
| 1. **Kontakt na spracovateľa** |
| Mgr. Lenka Topľanská, odbor autorského práva, MK SR, lenka.toplanska@culture.gov.sk |
| 1. **Zdroje** |
| Zasadnutia neformálnej pracovnej skupiny so zainteresovanými subjektmi. |
| 1. **Stanovisko Komisie pre posudzovanie vybraných vplyvov z PPK** |
|  |