

16. Odpoveď ministra zdravotníctva Slovenskej republiky T. Druckera na interpeláciu poslankyne Národnej rady Slovenskej republiky N. Grausovej podanú 14. septembra 2017 vo veci konania výstavy „BODY THE EXIBITION“

MINISTER ZDRAVOTNÍCTVA
SLOVENSKEJ REPUBLIKY
Tomáš DRUCKER

Bratislava, 10. 10. 2017

Číslo: 00445-2017-SZS-1

SEKRETARIAT PREDSEDU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY		
Dátum: zaevidovania:		
13 -10- 2017		
Číslo spisu: PREDS - 645/2017		
Listy	21 -	Prílohy: -
RZ	ZH	LU

Vážená pani poslankyňa,

na základe Vašej interpelácie, ktorú ste dňa 14. 9. 2017 predložili predsedovi Národnej rady Slovenskej republiky, so žiadosťou o podanie vysvetlenia a zodpovedanie otázok týkajúcich sa nakladania s ľudskými pozostatkami a ľudskými ostatkami a posúdenia rozsahu legislatívnej úpravy v oblasti pohrebníctva vo vzťahu k výstave „Body The Exhibition“ si dovoľujem uviesť nasledovné:

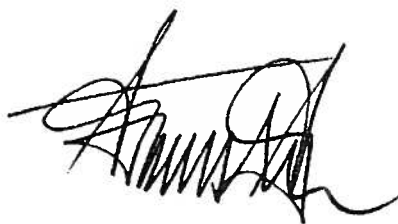
Predmetná situácia v oblasti týkajúcej sa zaobchádzania s ľudskými pozostatkami alebo ich časťami má významné právne a etické špecifiká. Legislatíva Slovenskej republiky nemá právnu úpravu, ktorá by explicitne upravovala danú oblasť. Najbližšie sa tejto problematike venuje zákon č. 131/2010 Z. z. o pohrebníctve.

Európska legislatíva, ako aj legislatíva doteraz platná na území Slovenskej republiky, pristupuje k manipulácii s „mŕtvym telom“ na veľmi striktnom základe a s osobitným dôrazom na zákaz akéhokoľvek majetkového, finančného či iného prospechu, ktorý by niekto v tejto súvislosti mohol nadobudnúť. Ak vychádzame z doteraz zistených poznatkov, a tak ako predmetnú výstavu „Body The Exhibition“ prezentujú aj samotné médiá, výstava je uskutočňovaná na základe finančného prospechu. Preto je túto výstavu a zaobchádzanie s ľudským telom a jeho časťami, možné považovať za minimálne kontroverznú.

Ministerstvo zdravotníctva Slovenskej republiky na základe stanoviska Úradu verejného zdravotníctva Slovenskej republiky, vlastného právneho posúdenia a etického rozmeru

uvedenej problematiky zvolalo zasadnutie Etickej komisie. V nadväznosti na jej stanovisko, ktoré zatiaľ neobdržalo, zaujme postoj k ďalšiemu postupu v tejto oblasti.

S pozdravom

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'N. Grausová', written in a cursive style.

Vážená pani

Natália Grausová

poslankyňa Národnej rady Slovenskej republiky

Bratislava