

24. Interpelácia poslankyne Národnej rady Slovenskej republiky M. Vášáryovej na ministra kultúry Slovenskej republiky M. Maďariča podaná 30. októbra 2013 vo veci problematiky digitalizácie a zverejňovania zmlúv



Magdaléna Vášáryová
poslankyňa Národnej rady
Slovenskej republiky

SEKRETARIÁT PREDSEDU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY		
Dátum zaevidovania: 30-10-2013		
Číslo spisu: PREPS-798/2013		
Listy: 1/-	Prílohy: 1/2	
RZ	ZH	LU

Bratislava, 29.10.2013

Pán minister,

napriek Vašej odpovedi na moju interpeláciu z mája 2013, v ktorej ste ma ubezpečovali, že Ministerstvo kultúry zverejňuje každú uzatvorenú zmluvu a každý uzatvorený dodatok k zmluve v súlade so zákonom, a že všetky tieto náležitosti sú riadne uverejnené v Centrálnom registri zmlúv, musím znova dôrazne apelovať, že tak dôležitá príloha k rámcovej zmluve medzi Ministerstvom kultúry a TMG akou je cenník dodávaných služieb, na webovej stránke Ministerstva kultúry jednoducho chýba. Hoci cenník má byť neoddeliteľnou súčasťou zmluvy, v dokumente zmluvy jasne vidieť, že príloha č. 5, ktorou mal byť cenník, bola odstránená. Rovnako je nedostupný (začiernený) cenník pri dopytovom projekte SNG. Žiadam Vás, aby ste umožnili verejnosti kontrolu čerpania prostriedkov z fondov Európskej Únie, malo by to byť samozrejmosťou.

Predpokladám, že dôvodom, prečo spomínaný cenník v zmluve nefiguruje, je neporovnateľne vyššia cena dodávaných služieb za digitalizáciu ako v ostatných európskych štátoch a to aj napriek tomu, že zmluva medzi Ministerstvom kultúry a TMG nie je zmluvou na celkovú digitalizáciu, ako sa to rozumie v odborných a medzinárodných dokumentoch, keďže sa týka iba služieb zameraných na skenovanie a postprocesing. Napriek týmto faktom je cena za digitalizáciu umeleckého diela na Slovensku podstatne vyššia, keďže ceny v Európe sa pohybujú od 25 € do 136 €, zatiaľ čo cena na Slovensku predstavuje 262,9 € za objekt, čo je minimálne o 126 € viac ako je najvyššia cena najkvalitnejšej digitalizácie v Európe. (Konkrétne je v dopytovom projekte SNG určených na digitalizáciu 18 300 objektov, väčšinou výtvarných diel, a určená suma 4 812 697 €, takže 262,9 €). V ďalšom dopytovom projekte (MS), do ktorého je s veľkou pravdepodobnosťou zainteresovaný Vami

preferovaný dodávateľ, sa má za 2 780 177 € digitalizovať 364 802 objektov archívnych a knižničných dokumentov. V podstate ide o texty a minimálny počet 3D predmetov. V tomto projekte sa má podľa súťažných podkladov digitalizovať asi 800 000 strán archívnych materiálov a asi 150 kníh. V Európe sa obvykle ceny za takéto skenovanie pohybujú od 8 do 50 centov za jednu stranu. Avšak v projekte MS je cena za jednu stranu asi 3,40 € (3,30 € - 3,40 €).

Žiadam Vás a budem v tom pokračovať, aby ste verejne zdôvodnili, prečo je cena čiastočnej digitalizácie na Slovensku predražená spôsobom, ktorý zakladá, že po vyhodnotení celého procesu digitalizácie, bude musieť časť alebo dokonca celú sumu získaných európskych prostriedkov Slovenská republika vracať. Vaša odpoveď mi bude ilustrovať, či ste si tejto zodpovednosti vedomý.



Magdaléna Vášáryová
členka Výboru pre kultúru a médiá

Vážený pán
Marek Mad'arič
minister kultúry SR