

4. Odpoveď ministra kultúry Slovenskej republiky M. Maďariča na interpeláciu poslankyne Národnej rady Slovenskej republiky M. Vášáryovej vo veci rekonštrukcie budovy Reduty

Minister kultúry
Slovenskej republiky

Marek MAĐARIČ

SEKRETARIÁT PREDSEDU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY	
Došlo:	17 -06- 2009
Číslo:	674/09
Predchádzajúce číslo:	Prílohy:

Bratislava, 18. mája 2009
Číslo: MK-3090/2009/10/5543

Vážená pani poslankyňa,

v nadväznosti na Vašu interpeláciu z 22. apríla 2009 Vám oznamujem nasledovné.

Autorizovaný stavebný inžinier v oblasti statiky stavieb, znalec v odbore stavebníctva Ing. Kozakovič, na základe poznatkov získaných odbornou obhliadkou porúch konštrukcií, staticky usmernených trhlín a nosných konštrukcií zasiahnutých degradáciou následkom intenzívnych vplyvov vody a vlhkosti konštatoval, aby vlastník budovy prerušil činnosť a pristúpil k okamžitej sanácii. Rovnako Regionálny úrad verejného zdravotníctva vykonal v priestoroch Slovenskej filharmónie štátny zdravotný dozor, kde bol zistený nesúlad so zákonom č. 355/2007 Z. z. o ochrane, podpore a rozvoji verejného zdravia a o zmene a doplnení niektorých zákonov a predostretá požiadavka na predloženie termínov a spôsobov odstránenia zistených hygienických nedostatkov.

V nadväznosti na vzniknutú situáciu bolo potrebné okamžite prijať opatrenia a začať sanáciu budovy.

Je potrebné pripomenúť, že verejné obstarávanie, realizované za predchádzajúcej vlády bolo zrušené dvakrát. Verejné obstarávanie realizované za súčasnej vlády bolo zrušené v dôsledku aplikácie novej Smernice EÚ v oblasti verejného obstarávania a v dôsledku toho, že od roku 2002, kedy bola rekonštrukcia Reduty schválená sa zásadným spôsobom zmenili okolnosti na vyhlásenie verejného obstarávania. Po prehodnotení projektovej dokumentácie znalcom v odbore stavebníctva a po prepracovaní projektu vrátane časového harmonogramu a rozpočtu stavby zo strany generálneho projektanta, v závere roka 2008 vláda SR opätovne prerokovala a schválila materiál, v ktorom boli definované podmienky, časový harmonogram a finančný rozpočet na rekonštrukciu tohto kultúrne a historicky významného objektu. V závere roka 2008 Ministerstvo kultúry SR vyhlásilo predbežné oznámenie na nové verejné obstarávanie.

V januári 2009 bol konštatovaný havarijný stav. V súčasnosti prebieha rokovanie s viacerými potenciálnymi uchádzačmi na rekonštrukciu a po ukončení tohto konania sa v priebehu pár týždňov začne so samotnou rekonštrukciou. Rozpočet na riešenie havarijného stavu bol spracovaný generálnym projektantom v priebehu uplynulých pár týždňov a je súčasťou podkladov pre rokovanie s uchádzačmi o rekonštrukciu. Finančné prostriedky, potrebné na rekonštrukciu a začatie odstraňovania havarijného stavu budovy má Ministerstvo kultúry SR schválené v rámci svojej rozpočtovej kapitoly. Termín ukončenia rekonštrukcie bol, v nadväznosti na vládou SR schválený materiál, určený na rok 2011.

Začiatok rekonštrukcie ovplyvňuje aj vyriešenie presťahovania Slovenskej filharmónie do náhradných priestorov. Boli potrebné dohody medzi Slovenským národným divadlom (SND) a Slovenskou filharmóniou (SF) a boli potrebné aj úpravy priestorov pre obe národné

inštitúcie, aby mohli počas doby rekonštrukcie zabezpečovať plnohodnotnú činnosť. SND a SF si záväzne dohodli nielen vymedzenie priestorov historickej budovy SND, ale aj harmonogram využívania javiska na umeleckú činnosť súborov SND a SF vrátane nutného skúšobného procesu. Vďaka ústretovosti oboch inštitúcií sa podarilo nájsť taký model, ktorý neohrozí umeleckú prevádzku SND a SF. Počet premiér ako aj počet predstavení SND v historickej budove bude síce znížený, ale ich celkové plánované počty zostanú zachované. Podobne SF uchová všetky svoje koncertné cykly, na ktoré je publikum navyknuté, rovnako festival Bratislavské hudobné slávnosti zostáva uchovaný. Jediným rozdielom je, že komorné koncerty sa budú konať v iných koncertných priestoroch.

Uvedomujeme si, že uvedený prechodný stav kladie zvýšené nároky na organizáciu umeleckej a technickej prevádzky zúčastnených, sme však presvedčení, že v rámci daných možností bude uvedené optimálne riešenie vyvážené úspešnou rekonštrukciou vzácnej kultúrnej pamiatky Reduty, kde sa SF vráti.

S pozdravom

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a long, horizontal, wavy line.

Vážená pani
Magdaléna Vášáryová
poslankyňa Národnej rady
Slovenskej republiky

Národná rada Slovenskej republiky
Námestie Alexandra Dubčeka 1
812 80 Bratislava