

10. Odpoveď ministra kultúry Slovenskej republiky D. Krajcera na interpeláciu poslanca Národnej rady Slovenskej republiky M. Maďariča podanú 11. novembra 2010 vo veci digitalizácie kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky a budovania digitalizačných pracovísk na Slovensku

Minister kultúry
Slovenskej republiky

Daniel KRAJČER

SEKRETARIAT PREDSEDU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY		
Dátum zaevidovania:		
13-12-2010		
Číslo spisu: SEPR-1014/2010		
Ustý	Prílohy:	
RZ	ZH	LU

Bratislava, 8. december 2010
Číslo: MK-2854/2010-10/17199

Vážený pán poslanec,

na základe Vašej interpelácie vo veci digitalizácie kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky a budovania digitalizačných pracovísk na Slovensku si Vám dovoľujem oznámiť nasledovné.

Implementácia individuálneho projektu „Digitalizačného pracoviska Slovenskej digitálnej knižnice – detašovaného pracoviska Slovenskej národnej knižnice vo Vrútkach“ je problém, ktorý som prevzal po predchádzajúcom vedení rezortu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Tento projekt bol rozdelený do jednotlivých na seba nadväzujúcich aktivít, ktoré sa postupne realizovali a vzhľadom na nedostatok finančných prostriedkov finalizovali tak, aby celý projekt bolo možné ukončiť najneskôr do 31.12. 2011.

Zo šiestich aktivít sú ukončené tri (verejné obstarávanie – realizované Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky, s výnimkou obstarania zabezpečovacích systémov a dátových sietí, obstaranie veľkokapacitného digitalizačného robota a zálohovacieho zariadenia na dlhodobé archivovanie digitálneho obsahu), dve budú ukončené do uplynutia lehoty určenej nórskou stranou (prestavba budovy č. 2 na Slovenskú digitálnu knižnicu a informačné siete – prepojenie budovy č. 2 v areáli Slovenskej národnej knižnice vo Vrútkach s hlavnou budovou optickým káblom).

Plánované ukončenie zostávajúcej aktivity – dobudovanie inžinierskych sietí je v termíne do 31. 12. 2011, a to nadväzne na očakávanú notifikáciu termínu ukončenia a spôsobu dofinancovania projektu, ktorá bola adresovaná Úradu vlády Slovenskej republiky.

Akceptovanie predĺženia lehoty na dokončenie projektu z 30. 4. 2011 do 31. 12. 2011 je spojené s jeho dofinancovaním z prostriedkov štátneho rozpočtu. Tieto budú v roku 2011 zabezpečené v súlade s príslušnými zákonnými normami. Týmto opatreniami sa súčasné vedenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky snaží minimalizovať nepriaznivé dopady spôsobené časovým sklzom realizácie tohto projektu tak, aby nedošlo k jeho zmareniu a následnému vráteniu všetkých doteraz vynaložených finančných prostriedkov, čo by znamenalo výraznú záťaž pre rozpočet rezortu kultúry v nasledovnom období.

Čo sa týka Vašej otázky ohľadom nerealizácie základnej zmluvy na digitalizáciu kultúrneho dedičstva s Tender Media Group, s.r.o., ako lídrom skupiny dodávateľov na digitalizáciu kultúrneho dedičstva, dovoľím si uviesť, že na túto otázku ste dostali relevantnú odpoveď na našom spoločnom stretnutí dňa 2. decembra 2010 na pôde Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, preto v tejto súvislosti považujem Vašu otázku v rámci tejto interpelácie za riadne zodpovedanú.

S pozdravom

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Richard Sulík', with a long horizontal stroke extending to the right.

Na vedomie:
Richard Sulík
Predseda Národnej rady Slovenskej republiky

Vážený pán
Mgr. Marek Maďarič.
Poslanec Národnej rady Slovenskej republiky